

جَمَعْ إَنِحِقُوقَ مَحَفُوطَتْ الطَّبَعِنَّة السَّالِعَنَّة ١٤٢٠م- ١٩٩٩ع

> يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسمـوع أو الاختـزان بالحاسبـات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإنن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق ـ بيروت

دمشتق. حَلَّهُ وِنِيَّ حَبَّ ادَهُ أَبِنْ مَسِينًا . مِسَاءَ الْحَسَّ إِيْ ص.ب، ا ۲۱- هاتف، ۱۳۸۷، ۱۳۸۵ قالت الم ۲۲۵۲ قالص، ۱۳۵۶ م.ب بروت . كبرق أفي حيد ر. خلف دوس الأخياب . با کامكنية ص.ب، ۱۲۱۸ - ۱۲۲ مفاصل ۱۸۷۷ ـ . ۱۲۸ - ۱۲۶





دمَشَّتِق . بَــرَامُكَة . حِـّـانَبُ الهجَّــَّرَةِ والجَــُوَازَاتَ ص. ب.: ۲۷۷ . هـاقت، ۲۷۷۹ . فاكس، ۲۷۷ . ص.بروت ـ بُـرِوَالِيَّ خِيْدر خالف دَوِس الأصلي بــَـامُوكنية ص.ب ۱۷۲٬۵۶۸ . . هــاقت، ۲۹۵۷. . .



فأبغنا لأستاذ

محيي لدين ليرويش

المجلراليتاوس

उत्तरभाक्ष - उत्तरायाक्ष - उत्तरायाक्ष - उत्तरायाक्ष

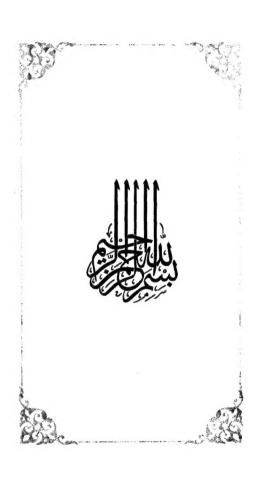


دمَثشق. سَبَخوت



ومُشتة . مستوت

ِ إِرَّا لِإِرْسُادِلِلْسُؤُونِ الجَامِعِيَّةِ مص-سِيَّةِ



0 الإعراب:

﴿ أَتَلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ مِنَ آلْكِنْكِ وَأَقِمِ الصَّكَاؤَةُ ﴾ كلام مستأنف مسوق للحث على تلاوة الكتاب، وتدبر منطوياته، والعمل بأحكامه، وإقامة الصلاة المكتوبة، المؤداة بالجماعة؛ لتوحيد الكلمة، وتصفية النفس من أدران الشوائب. واتل: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت؛ أي: يا محمد، والخطاب له ليشمل كلَّ فرد من أفراد أمته، وما: مفعول به، وجملة أوحي: صلة، وإليك: متعلقان بأوحي ومن الكتاب: حال، وأقم: فعل أمر معطوف على اتل، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت أيضا، والصلاة: مفعول به. ﴿ إِنَّ الصَّكَافَةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْسَاءِ وَالنَّهِ الْكَالِ اللهِ السَّافية، وإلنَّ واسمها، وجملة: تنهى عن الفحشاء والمنكر: خبرها، والواو: استثنافية، واللام: لام الابتداء، وذكر الله: مبتدا، وأكبر: خبرها، والفاق، واللام: لام الابتداء، وذكر الله: مبتدا، وأكبر: خبرها،

تقديره: هو، وما: مفعول به، وجملة تصنعون: صلة. ﴿ ﴿ وَلَا شَكِيدُواْ أَهَلَ النَّهِ عَنَدُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ الله

﴿ وَقُولُوْا ءَامَنَا بِالَذِى أَذِلَ إِلَيْنَا وَأُنْدِلَ إِلَيْكُمْ وَلِلَهُنَا وَلِنَهُكُمْ وَمِعْلَا وَمِعْلَهُ اَمَنا: مقول مُسْلِمُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وقولوا: فعل أمر، وفاعل، وجملة آمنا: مقول القول، وبالذي: متعلقان بآمنا، وجملة أنزل: صلة، وإلينا: متعلقان بأنزل، وأزل إليكم: عطف على أنزل إلينا، ففي الكلام حذف الموصول الإسمى، أي: والذي أنزل إليكم، وإلهنا: الواو: عاطفة، وإلهنا: مبتدأ، وإلهكم: عطف على إلهنا، وواحد: خبر، ونحن: مبتدأ، وله: متعلقان بمسلمون، ومسلمون: خبر نحن، وفي هذا القول منتهى المناصحة، والنصفة، والإقناع. ﴿ وَكَذَلِكَ أَرْزَلْنا ۖ وَأَنْرَلْنا، وأَنْرَلْنا، وأَنْرَلْنا، وأَنْرَلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْرُلْنا، وأَنْ وأَنْ فَعْل ، وفاعل، وإليك: متعلقان بمنزلها، والكتاب: مفعول به، ﴿ فَالَّذِينَ عَلَيْنَهُمُ ٱلْكِثَلِي يُوْمِنُونَ بِيدًا ﴾ الفاء: تغر مقدل، به والكتاب: مفعول به ثان، وجملة يؤمنون به: خبر الذين. ﴿ وَمِنْ وَمِغُولُهُ هَنُ يُؤْمِنُ بِيدً وَمَا يُخْمَدُ يُعَايِنَيْنَا إِلَّا ٱلصَّنِيْرَةِينَ ﴾ الواو: عاطفة، ومن هؤلاء: خبر مقدم، ومَنْ: مبتدأ مؤخر، وجملة يؤمنون به: حبر الذين. ﴿ وَمِنْ مَبْدَا مُؤْمَدَ وَمَا مِنْ وَمَلَا مَنْ عَلَامُ وَمَلَا عَنْ عَلْمَاء وهذا من هؤلاء: خبر مقدم، ومَنْ: مبتدأ مؤخر، وجملة يؤمنون به: صلة، وهذا من هؤلاء: خبر مقدم، ومَنْ: مبتدأ مؤخر، وجملة يؤمنون به: صلة، وهذا من

قبيل الإخبار بالمغيبات، وهي إحدى ميزات القرآن الكريم، والواو: حالية، وما: نافية، وبجحد: فعل مضارع مرفوع، وبآياتنا: متعلقان به، وإلا: أداة حصر، والكافرون: فاعل بجحد. ﴿ وَمَا كُنتَ مَنْكُواْ مِن قَبِلِهِ مِن كِنْكِ وَلَا عَمْنَ عَبْدُوا مِنْ كَنْكِ مَنْكُواْ مِن قَبِلِهِ مِن كِنْكِ وَلَا عَمْنَ عَبْدُاكُم بِيمِينِكُ إِنَّا كُواْدُولِكَ كَام مستأنف للشروع في إيراد الدليل على إعجاز القرآن. وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، وجملة تتلو: خبرها، وفاعل تتلو: مستتر، تقديره: أنت، ومن قبله: حال لأنه كان صفة لكتاب، ويجوز تعليقه بتتلو، ومن: حرف جر زائد، وكتاب: مجرور بِمِنْ لفظاً، منصوب محلًا، على أنه مفعول تتلو، والواو: حرف عطف، ولا: نافية، وتخطه، فلا: عمل مضارع معطوف على تتلو، وبيمينك: متعلقان بتخطه، ولاذا: حرف جواب وجزاء مهمل، وقد تضمن معنى الجواب لشرط محذوف، أي: لوكان شيء من ذلك؛ أي: من التلاوة والخط، ولارتاب: اللام: واقعة في جواب إذاً، وارتاب المبطلون: فعل ماض، وفاعل.

﴿ بَلَ هُوَ ءَايَكُ عُبِيَنَتُ فِي صُدُودِ اللَّذِي أُونُواْ الْمِيارَ ﴾ بل: إضراب عن ارتيابهم، أي: ليس فيه ما يدعو إلى الارتياب فيه، وهو محفوظ في الصدور، وهو: مبتدأ، وآيات: خبر، وبينات: صفة لآيات، وفي صدور: متعلقان بمحذوف خبر ثان لهو، أي: هو مثبت محفوظ في صدورهم، والذين: مضاف إليه، وجملة أوتوا العلم: صلة، والعلم: مفعول به ثان لأوتوا. ﴿ وَمَا يَجَكُدُ بِثَالِيَتِنَا إِلَّا الظّلِدُونِ﴾ تقدم إعراب نظيرها قريباً.

🛛 البلاغة:

الاطناب:

في قوله ﴿ وَلاَ نَخُطُّهُ بِيَبِينِكَ ﴾ إطناب لا بد منه، فذكر اليمين، وهي الجارحة التي يزاول بها الحلط فيه زيادة في التصوير، واستحضار لنفي كونه كاتباً، وقد قدَّمنا: أنَّ الإطناب يرد حقيقة ومجازاً، وهذا من النوع الأول، ومثله قولهم: رأيته بعيني، وقبضته بيدي، ووطئته بقدمي، وذقته بفمي. وكلَّ هذا يظنه الظان المبتدىء والسطحي: أنَّه من قبيل الزيادة والفضول،

وأنه لا حاجة إليه، ويقول: إن الرؤية لا تكون إلا بالعين، والقبض لا يكون إلا بالعين، والقبض لا يكون إلا لا يكون إلا بالقيد، والوطء لا يكون إلا بالقيم، وليس الأمر كما توهم، بل هذا يقال في كل شيء يعظم مناله، ويعز الوصول إليه، وهو كثير في القرآن الكريم، وقد تقدم بعضه، وسيأتي الكثير منه أيضاً.

الفوائد:

١ _ أثارت دائرة المعارف إشكالاً في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتَ لَتَلُواْ مِن مَّلِهِ م مِن كِننَبٍ وَلاَ تَخْطُهُ بِيَهِدِنِكَ ۚ إِنَا لَارْزَابَ ٱلْمُبْطِلُونِ≥﴾ فتقول: إنها تدل: على أنه تعلم القراءة في الكبر، أي: بعد نزول القرآن، وإن كان التعبير غامضاً أيضاً. وليس التعبير غامضاً، ولكن التخريج الذي خرجته دائرة المعارف الإسلامية فاسد من أساسه، إذ أن لفظ الآية صريح كل الصَّراحة في الدلالة على أن أهل مكة عرفوا عن النُّبيِّ قبل نزول الوحي: أنه لم يكن يتلو كتابًا، ولا يكتب بيمينه، ولو أنه كان كذلك إذاً لارتاب المبطلون؛ بأن يذكروا للناس أنَّه كان يخلو إلى نفسه، فيكتب القرآن، ويعده ثم يخرج للناس فيتلوه عليهم، ولم تقف دائرة المعارف الإسلامية عند هذا الحد، فأوردت آية الفرقان وهَى: ﴿ وَقَالُوٓا أَسَاطِيرُ ٱلْأَوَّالِينَ ٱكْتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُكِّرَةً وَأَصِيلًا ﴾ وواضح أن مفهوم هذه الآية لا يدل على شيء مما تخرصت به دائرة المعارف الإسلامية؟ إذ أنها تدل في بساطة تامة على أن كفار قريش كانوا يدَّعون أنَّ رسول الله عليه عليه من أساطير الأولين، وليس كل ما يدعى الكفار صواباً، بل هو هجوم يقصد منه تجريح القرآن، وإضعاف شأنه، ويدل على مغالطة دائرة المعارف الإسلامية: أنَّها تغافلت عن الآية السابقة إذ يقول تعالى: ﴿ وَوَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِنْ هَلَآا إِلَّا إِفْكُ ٱفْتَرَنْهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ وَاخْرُونَ فَقَدْ جَآءُو ظُلْمًا وَزُولًا ١٠ وَقَالُواْ أَسْتِطِيرُ ٱلْأَرَّايِينَ ﴾. . . الآية وقد أوردنا حملة فقهاء الشرق والغرب على أبي الوليد الباجي لزعمه: أنَّه عليه السلام كتب يوم الحديبة.

٢ _ كيف تمَّ تدوين القرآن:

ورد في كتاب «الإنقان» للسيوطي عن زيد بن ثابت قال: فَبض النَّبيُّ ﷺ، ولم يكن القرآن جمع في شيء. وعن زيد بن ثابت أيضاً قال: كنا عند رسول الله نؤلف القرآن من الرُقاع. قال الخطابي: إنما لم يجمع النبي ﷺ القرآن في المصحف لما كان يترقبه من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته، فلما انقضى نزوله بوفاته؛ ألهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء بعهده الصادق بضمان حفظه على هذه الأمة، فكان ابتداء ذلك على يد الصديق بمشورة عمر.

وأخرج مسلم في صحيحه من حديث أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: الا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن، وعلق السيوطي على هذا الحديث بقوله: الا ينافي ذلك؛ الأن الكلام في كتابة مخصوصة على صفة مخصوصة، وقد كان القرآن كتب كله في عهد رسول الله ﷺ؛ لكن غير مجموع في موضع واحد، والا مرتب السور.

وقال الحارث المحاسبي في كتاب (فهم السنن): كتابة القرآن ليست بمحدثة، فإنه على كان يأمر أصحابه بكتابته، ولكنه كان مفرقاً في الرقاع، والأكتاف، والعسب، فإنّما أمر الصديق بنسخها من مكان إلى مكان مجتمعاً، وكان ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله فيها القرآن منتشراً، فجمعها جامع، وربطها بخيط لا يضيع منها شيء.

قال السيوطي: وقد تقدم في حديث زيد: أنه جمع القرآن من العسب، واللخاف، وفي رواية: والرقاع، وفي أخرى: وقطع الأديم، وفي أخرى: الأكتاف، وفي أخرى: والأقتاب، والعسب. جمع: عسيب، وهو جريد النخل، كانوا يكشطون الخوص، ويكتبون في الطرف العريض، واللخاف: جمع لخفة، وهي الحجارة الرقاق. وقال الخطابي: صفائح الحجارة، والرقاع: جمع رقعة، وقد تكون من جلد، أو ورق، أو كاغد، والأكتاف: جمع كتف، وهو العظم [العريض يكون في أصل كتف

الحيوان من الناس والدواب، كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم. والأقتاب: جمع قتب، وهو الإكاف[1] الذي للبعير ليركب عليه.

وروى البخاري في تفسيره في ذلك رواية له: قال علي رضي الله عنه: أن رسول الله أوصاني إذا واريته في حفرته أن لا أخرج من بيتي حتى أؤلف كتاب الله، فإنه في جرائد النخل، وفي أكتاف الإبل. والذي نراه ونستخلصه من مجموع هذه الأقوال: أنَّ النبي كان يبيح للمسلمين كتابة القرآن لمن كان يستطيع الكتابة منهم، وأنَّه كان يأمر كُنَّابه بتدوينه، ولكن التدوين لم يكن وفق نظام مقرر؛ بحيث يقطع إلى أنَّ النَّبيَّ خلف القرآن كله مدوناً، مرتب السور، مجموعاً.

ولما قبض الرسول ﷺ بدأ التفكير في جمع المصحف، وفي البخاريِّ عن زيد بن ثابت: أنَّه قال: أرسل إليَّ أبو بكر عقب مقتل أهل اليمامة، فإذا عمر بن الخطاب عنده، قال أبو بكر:

_ إِنَّ عمر أتاني فقال: إِنَّ القتل قد استحر بالمواطن، فيذهب كثير من القرّاء، وإنِّى أرى أن تأمر بجمع القرآن، فقال زيد لعمر:

-كيف تفعل ما لم يفعله رسول الله؟ قال عمر:

ـ هذا والله خبر.

فلم يزل يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك، قال أبو بكر:

⁽١) ما بين حاصرتين مستدرك من لسان العرب.

أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَاعَنِيتُ مُريش ﴾ إلى آخر براءة.

وواضح من هذا: أنَّ أبا بكر، وعمر، وغيرهما خشوا _ وقد اندفع المسلمون في حروب الفتح _ أن يهمل أمر القرآن، وهو معجزة رسول الله الكبرى، ودعامة الإسلام الأولى، فاتفقوا على جمعه من هذه الصحائف المتفرقة التي كان يكتبها عارفو الكتابة من الصحابة، ومن صدور الناس، فكتب القرآن، أو على الأصح نقل ما كان منه مكتوباً، وأكمل بما كان عفوظاً في صدور الرجال.

وعلى الرغم من كثرة النصوص التي نقلنا بعضها، لا يزال هناك بعض الغموض يحيط بالطريقة التي اتبعها زيد بن ثابت في جمع صحف القرآن، فقد ذكر: أنه كان يحفظ القرآن كله، ومن المرجح: أن عدداً من الصحابة كانوا يعظون القرآن، منهم: عثمان بن عفان، وعلى بن أبي طالب، وربما أبو بكر، وعمر، فلماذا لم يجتمع هؤلاء ويتموا عملهم مستعينين بالصحف التي أملاها النّبيُ ﷺ وبذاكرتهم؟ ويظهر لنا: أن هذه الطريقة الطبيعية التي اتبعت حتى تم لهم جمع المصحف بطريقة هادثة؛ لا ارتجال فيها، وهو ما عنته اتبعت حتى تم لهم جمع المصحف بطريقة هادثة؛ لا ارتجال فيها، وهو ما عنته الآية الكريمة: ﴿ إِنّا فَتَنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ رَإِنّا لَهُ لَتَغِظُرَنَ ﴾ ولما كان عهد عثمان بن عفان جدً من المناسبات ما دعا إلى إعادة النظر في أمر هذه الصحف التي كتبها زيد بن ثابت.

روى البخاري عن أنس: أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان، وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة، فقال لعثمان: أدرك الأمة قبل أن يخلتفوا، فأرسل عثمان إلى حفصة بنت عمر بن الخطاب، وزوج رسول الله على أن أرسلي إلينا هذه الصحف ننسخها في المصاحف، ثم نردها إليك، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فأمر زيد بن ثابت، وعبد الله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد الرحن بن الحارث بن هشام، فنسخوها في المصاحف، وقال عثمان للرهط الرحن بن المخارث بن هشام، فنسخوها في المصاحف، وقال عثمان للرهط القرشين الثلاثة: إذا أختلفتم أنتم وزيد بن ثابت من شيء من القرآن فاكتبوه

بلسان قريش، فإنه إنما أنزل بلسانهم، ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل عثمان إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يجرق. قال زيد:

ففقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف، وقد كنت أسمع رسول الله يقرأ بها، فالتمسناها، فوجدناها مع خزيمة بن ثابت الأنصاري، وهي:

﴿ يَنَ ٱلدُّوْمِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَنْهَدُوا آللَّهَ عَلَيْكٌ ﴾ فألحقناها مع سورتها في المصحف.

ترتيب المصحف:

أما بصدد ترتيب المصحف فيقول السيوطي: الإجماع والنصوص على أن ترتيب الآيات توقيفي لا شبهة في ذلك، وذلك: أنَّ رسول الله كان يدل على مكان كل آية في سورتها، ويؤيد هذا الرأي قول عثمان بن أبي العاص: كنت جالسا عند رسول الله ﷺ؛ إذ شخص ببصره، ثم صوبه، ثم قال: أتاني جبريل، فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة: ﴿ ﴿ إِنَّ اللهُ يَأْمُرُ إِلَا لَمَدُونِ المصحف ما علم: أنَّه رأي رسول الله في ترتيب الآيات.

وأما ترتيب السور فهو متروك لاجتهاد المسلمين ولكننا نثبت رواية عن ابن عباس: روى ابن عباس قال: قلت لعثمان: ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني، وإلى براءة وهي من المثين، فقرنتم بينهما، ولم تكتبوا بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم، ووضعتموهما في السبع الطوال؟ فقال عثمان: كان رسول الله ﷺ تنزل عليه السورة ذات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء؛ دعا بعض من كان يكتب، فيقول: ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وكانت الأنفال من أوائل ما نزل بالمدينة، وكانت براءة من آخر القرآن نزولاً، وكانت قصتها شبيهة بقصتها، فظن أنها منها، فمن أجل ذلك

قرنت بينهما، ولم أكتب سطر بسم الله الرحمن الرحيم، ووضعتها في السبع الطوال.

وفي كتاب «الإتقان» طائفة هامة جداً من الترتيبات حسب أسباب النزول وفيما يلى الترتيب التاريخي كما رواه ابن عباس:

السور المكية

١ _ اقرأ، ٢ _ ن، ٣ _ المزمل، ٤ _ المدثر، ٥ _ تبت، ٦ _ الشمس، ٧ _ الأعلى، ٨ _ الليل، ٩ _ الفجر، ١٠ _ الضحى، ١١ _ ألم نشرح، ١٢ _ العصر ، ١٣ _ العاديات، ١٤ _ الكوثر ، ١٥ _ التكاثر ، ١٦ _ الماعون، ١٧ ـ الكافرون، ١٨ ـ الفيل، ١٩ ـ الفلق، ٢٠ ـ الناس، ٢١ ـ الإخلاص، ٢٢ ـ النجم، ٢٣ ـ عبس، ٢٤ ـ القدر، ٢٥ ـ الضحى، ٢٦ ـ البروج، ٢٧ ـ التين، ٢٨ ـ قريش، ٢٩ ـ القارعة، ٣٠ ـ القيامة، ٣١ ـ الهمزة، ٣٢ ـ المرسلات، ٣٣ ـ ق، ٣٤ ـ البلد، ٣٥ ـ الطارق، ٣٦ ـ الساعة، ٣٧ ـ ص، ٣٨ ـ الأعراف، ٣٩ ـ الجين، ٤٠ ـ يس، ٤١ ـ الفرقيان، ٤٢ ــ الملائكة، ٤٣ ــ مريم، ٤٤ ــ طه، ٤٥ ــ الواقعة، ٤٦ ــ الشعراء، ٤٧ ـ النمل، ٨٩ ـ القصص، ٤٩ ـ بني إسرائيل، ٥٠ ـ يونس، ٥١ ـ هود، ٥٧ ـ يوسف، ٥٣ ـ الحجر، ٥٤ ـ الأنعام، ٥٥ ـ الصافات، ٥٦ ـ لقمان، ٥٧ ـ سبأ، ٨٥ ـ الزمر، ٥٩ ـ المؤمنون، ٦٠ ـ السجدة، ٦١ ـ الشوري، ٦٢ ـ الـزخـرف، ٦٣ ـ الـدخـان، ٦٤ ـ الجـاثيـة، ٦٥ ـ الأحقـاف، ٦٦ ـ الذاريات، ٦٧ ـ الغاشية، ٦٨ ـ الكهف، ٦٩ ـ النحل، ٧٠ ـ نوح، ٧١ ـ إبراهيم، ٧٧ ـ الأنبياء، ٧٣ ـ المؤمنون، ٧٤ ـ السجدة، ٧٥ ـ الطور، ٧٦ _ تبارك، ٧٧ _ الحاقة، ٧٨ _ المعارج، ٧٩ _ النبأ، ٨٠ _ النازعات، ٨١ .. الانفطار، ٨٢ . الانشقاق، ٨٣ . السروم، ٨٤ . العنكبوت، ٨٥ الطففين.

السور المدنية

۸۲ ـ البقرة، ۸۷ ـ الأنفال، ۸۸ ـ آل عصران، ۸۹ ـ الأحزاب، ۹۰ ـ المتحنة، ۹۱ ـ النساء، ۹۲ ـ الزلزلة، ۹۳ ـ الحديد، ۹۶ ـ القتال، ۹۵ ـ المرحد، ۹۲ ـ الرحن، ۹۷ ـ الإنسان، ۹۸ ـ الطلاق، ۹۹ ـ البينة، ۱۰۰ ـ الحسسر، ۱۰۱ ـ النصر، ۱۰۲ ـ النسور، ۱۰۳ ـ الحسج، ۱۰۰ ـ المنافقون، ۱۰۰ ـ المجادلة، ۱۰۲ ـ الحجرات، ۱۰۷ ـ التحريم، ۱۰۸ ـ المجمعـة، ۱۰۱ ـ الفتسح، ۱۱۸ ـ الفتسح، ۱۱۸ ـ الفتسح، ۱۱۸ ـ المائدة، ۱۱۳ ـ المائدة، ۱۹۰ ـ المائدة، ۱۱۳ ـ المائدة، ۱۹۳ ـ المائدة، ۱۱۳ ـ المائدة، ۱۹۳ ـ المائدة، ۱۹۳

﴿ وَقَالُواْ لَوَلاَ أَنْرِكَ مَلَتِهِ ، ابَنَتُ مِن رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآبَتُ عِندَ اللهِ وَلِنَمَا الْآبَتُ عِندَ اللهِ وَلِنَمَا الْآبَتُ عَندَ اللهِ وَلِنَمَا الْآبَتُ عَلَيْهِ مَرَّا الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكِنَ الْمَاكُونِ ۚ قُلْ كَمَى بِاللّهِ بَبْنِي وَيَعْتَوْنَ ۞ قُلْ كَمَى بِاللّهِ بَبْنِي وَيَعْتَوْنَ ۞ وَلَمْ تَعْمِدُونَ وَالْأَرْضِ وَالْفَينَ وَالْمَدَابِ وَلِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَيْهِ فَي السَّمَونَ ۞ وَيَسْتَعْمِلُونَ يَالْمَذَابِ وَلَوْلَا أَجُلُ شَمَّى لَمُ اللّهَ وَلَيْهِ فَي اللّهَ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ وَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

0 الإعراب:

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزِكَ عَلَيْهِ ءَايَنَتُ مِن رَبِيدٌ ﴾ كلام مستأنف لتقرير نوع آخر من أنواع لجاجهم ومكابرتهم. وقالوا: فعل ماض، والواو: فاعل، يعود على كفار مكة، ولولا: حرف تحضيض بمنزلة هلا، وأنزل: فعل ماض مبني للمجهول، وعليه: متعلقان بأنزل، وآيات: نائب فاعل، ومن ربه: صفة لآيات، أو: متعلقان بأنزل، ﴿ وَلَ إِنَّمَا الْآيَكُ عِندَ اللّهِ وَإِنْهَا أَنْا نَذِيرٌ تُهِيثُ ﴾

إنما: كافة ومكفوفة، والآيات: مبتدأ، وعندالله: ظرف متعلق بمحذوف؟ هو الخر؛ أي: ينزلها كيف يشاء؛ من غير دخل لأحد في ذلك قطعاً، وإنما: الواو: عاطفة، أو: حالية، وإنما: كافة ومكفوفة، وأنا: مبتدأ، ونذير: خبر، ومِين: صفة. ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتَّلَىٰ عَلَيْهِمَّ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري، والواو: عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه المقام، أي: أقصّر محمد ولم يكفهم، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويكفهم: فعل مضارع مجزوم بلم، والهاء: مفعول به، وأنَّ، وما بعدها: فاعل يكفهم، وأنَّ، واسمها، وجملة أنزلنا عليك الكتاب: خبر أن، وجملة يتلي عليهم: حالية. ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ إن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، ورحمة: اسمها المؤخر، وذكرى: عطف على رحمة، ولقوم: صفة لذكرى، وجملة يؤمنون: صفة لقوم. ﴿ قُلْ كَفَى بِٱللَّهِ بَدِّنِي وَبَيْنَكُمُّ شَهِيدًاٌّ يَمْلَدُ مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَنِ وَٱلْأَرْضِ ۗ ﴾ كفي: فعل ماض، والباء: حرف جر زائد، ولفظ الجلالة: مجرور بالباء لفظاً فاعل كفي المرفوع محلًا، وبيني: ظرف متعلق بشهيداً، وبينكم: عطف على شهيداً، وشهيداً: تمييز، وجُملة يعلم: حال، وما: مفعول يعلم، وفي السموات: صلة، والأرض: عطف على السموات.

﴿ وَٱلَّذِينَ اَمَنُواْ بِالبَطِلِ وَكَفَرُواْ بِاللّهِ أَوْلَتِكَ هُمُ ٱلْخَدِرُونَ ﴾ الذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وبالباطل: متعلقان بآمنوا، وكفروا بالله: عطف على آمنوا بالباطل، وأولئك: مبتدأ، وهم: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والخاسرون: خبر هم، أو: خبر أولئسك، والجملمة: خبر السذيسن. ﴿ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِاللّمَذَابِ وَلَوْلَا آجَلُ مُسْتَى لَجَاءَ مُر الْعَذَابُ ﴾ كلام مستأنف مسوق للتعجب أو الاستهزاء بهم. ويستعجلونك: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، والكاف: مفعول به، وبالعذاب: متعلقان بيستعجلونك، ولولا: حرف امتناع لوجود، وأجل: مبتدأ، ومسمى:

صفته، والخبر: محذوف، واللام: رابطة للجواب، وجاءهم العذاب: فعل، ومفعول به، وفاعل، والجملة: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ وَلِنَّائِينَهُمْ بَفَتَهُ وَهُمْ لَا يَشْمُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، ويأتينهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، والهاء: مفعول به، وبغتة: حال، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يشعرون: خبر، وجملة هم لا يشعرون: حالية.

﴿ يَسَتَعْبِلُونِكَ بِالْمَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَمَ لَمُحِيطُةٌ بِالْكَشِرِينَ ﴾ يستعجلسونك بالعذاب: تقدم إعرابها، وكرر الجملة للتعجب من حماقاتهم؛ لأن من هدد بشيء التمس أسباب الوقاية منه، أما هؤلاء فيستعجلونه. والواو: حالية، وإن، واسمها، واللام: المزحلقة، وعيطة: خبر إن، وبالكافرين: متعلقان بمحيطة، وعبر بالحال، وأراد الاستقبال، أي: ستحيط بهم، وذلك للدلالة على التحقق والمبالغة، ويجوز أن يراد بجهنم: أسبابها المؤدية إليها، فلا تأويل في قوله: عيطة.

﴿ يَوْمَ يَغْشَنَهُمُ ٱلْعَذَابُ مِن فَوْقِهِمْ وَمِن تَصْتِ أَرْجُلِهِمْ ﴾ الظرف: متعلق بمحيطة، وجملة بغشاهم العذاب: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومِنْ فوقهم. ولا فوقهم.

﴿ وَيَقُولُ ذُوقُواْ مَا كُنُمْ تَشَمَلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، ويقول: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الموكل بالعذاب، وقرىء: ونقول، وعلى كل حال الجملة معطوفة على يغشاهم، وجملة ذوقوا: مقول القول، وهو فعل أمر، وفاعل، وما: مفعول به على تقدير مضاف؛ أي: جزاء ما، وجملة كنتم: صلة، وجملة تعملون: خبر كنتم.

□ البلاغة:

خص سبحانه وتعالى نار جهنم بالجانبين الأعلى والأسفل، ولم يذكر

اليمين، ولا الشمال، ولا الخلف، ولا الأمام لإظهار الفرق بينها وبين نار الدنيا التي تحيط بجميع الجوانب، فنار جهنم لا تطفأ بالدوس عليها، ولكنها تنزل من فوق.

﴿ يَنِيَادِىَ اَلَّذِينَ مَامَنُوٓا إِنَّ أَرْضِى وَسِعَةً فَإِنَّنَىَ فَأَعُدُونِ ۞ كُلُّ نَفَسِ ذَآهِقَةُ الْمَوْتُ ثُمُّ إِلَيْنَا ثُرْجَعُورَ > ۞ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَصِلُواْ الصَّدِيحَتِ لَنُهُوَتَنَّهُم مِنَ الْجَنَّ عُرُفًا تَجَرِى مِن تَخْبَهُ ٱلْأَنَهَدُّرُ خَلِدِينَ فِهَأْ يَعْمَ أَجَرُ ٱلْمَنْسِلِينَ ۞ الَّذِينَ صَهُرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَنْوَكُلُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ يَعِبَادِى َ النِّينَ ءَامُنُوا إِنّ أَرْضِى وَسِمَةٌ فَإِنَى فَأَجُدُونِ ﴾ يا: حوف نداء، وعبادي: منادى مضاف لياء المتكلم، والذين: صفة لعبادي، وجملة: آمنوا صلة، وإنّ، واسمها، وخبرها، والفاء: الفصيحة، أي: إن ضاق بكم موضع فإياي فاعبدوا، وإياي: مفعول لفعل محذوف، تقديره اعبدوا إياي، فاستغنى بأحد الفعلين عن الفعل الثاني، فاعبدوني: الفاء: عاطفة على الفاء الأولى، وجملة اعبدوني: مفسرة، وهي: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وهي الياء المحذوفة. ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَابِهَ فَا الْمَوْتِ ثُمُ إِلْيَنَا مُرْحَعُونَ ﴾ كل نفس: الأولى، وذائقة الموت: خبرها، والمراد: مرارته، ومشقته، ثم: حرف عطف مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿ وَالَّذِينَ ءَامُنُوا وَعَمِلُوا السَّلِحَتِ والذين: مبندأ، وجملة آمنوا: صلق، وجملة عملوا الصالحات: عطف على والذين: مبندأ، وجملة آمنوا: صلة، وجملة عملوا الصالحات: عطف على الفتح جملة آمنوا، واللام: موطئة للقسم، ونبو تنهم: فعل مضارع مبني على الفتح بخبر الذين، والفاء: مستر، تقديره: نحن، والهاء: منعول به، وجملة القسم، خبر الذين، ولك أن تنصب الذين بفعل محذوف دل

عليه الفعل المذكور بعده، وهو نبوئتَّهم، ومن الجنة: حال، وغرفاً: مفعول به ثان؛ لأنَّ بوَّا يتعدى لاثنين، وقد مرّ نظيره في يونس والحج، وجملة تجري من تحتها الأنهار: صفة لغرفاً، وخالدين فيها: حال، ونعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وأجر العاملين: فاعل نعم، والمخصوص بالمدح محذوف؟ أي: أجرهم.

﴿ ٱلَّذِينَ صَبُرُوا وَعَلَى رَبِّمَ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ الذين: نعت للعاملين، ولك أن تقطعه فترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أو تنصبه على أنه منصوب على المدح بفعل محذوف، تقديره: أمدح، وجملة صبروا: صلة، وعلى ربهم: متعلقان بيتوكلون، ويتوكلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعله، والصبر هنا عام يشمل الهجرة، ومفارقة الوطن، وأذى المشركين، وغير ذلك مما استهدف له المسلمون في مستهل أمرهم، وتجري أحكامه على كل من امتحنته نوائب الأيام، وحدثان الزمان.

﴿ وَكَأَيْنَ مِن دَاتَةِ لَا خَمِلُ رِزْقَهَا ۖ اللهُ يَرْزُقُهَا وَلِيَاكُمُّ وَهُو السَّحِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ وَكَانِ سَالَتَهُمُ مَّنْ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَر الشَّمْسَ وَالْقَمَر لَيُقُولُنَ اللهُ عَلَى الْعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَا اللهُ عَلَى اللهُ ع

☆ اللغة:

﴿ وَيُقْدِرُ ﴾ : يضيق ويقتر ، ولهذا الفعل خصائص عجيبة فهو يتوزع على طائفة من المعاني سنتناولها فيما يلي : يقال: قدر الرزق: قسمه، من باب: نصر، وضرب، وقدر وقدر على عياله: ضيق، وقدّر، قال في «الأساس»: وقدر عليه رزقه، وقدّر: قدَّر، وقدر في وقدر: قدَّر، وقدر عليه رزقه، وقدّر: قدَّر، وقدر يقدر، من باب: علم، قدّراً، وقدراناً وقداراً، وقداراً، وقداراً وقداراً، وقداراً، وقداراً على الشيء: قوي عليه، وقدر، يقدر، من باب: ضرب، قدْراً الأمر: دبره، وقدر الشيء بالشيء: قاسه به، وجعله على مقداره، وقدر، يقدر، ويقدر من بابي: نصر وجلس الله: عظمه، وقدر الرجل: فكر في تسوية أمره وتدبيره، وقدر، يقدر، من باب: تعب، قدراً بفتحتين: قصرت عنقه، وقدر على الشيء: يقدر.

﴿ اَلْحَيُوانَ ﴾ : مصدر حي، وقياسه: حييان، فقلبت الياء الثانية واواً، كما قال سيبويه، سمي ما فيه حياة حيواناً، قالوا: اشتر الموتان، ولا تشتر الحيوان، أي: اشتر الأرض، والدور، ولا تشتر الرقيق، والدواب، وفي بناء الحيوان زيادة معنى ليس في بناء الحياة، وهي ما في بناء فعلان من معنى الحركة والاضطراب، كالنزوان، واللهبان، وما أشبه ذلك، والحياة حركة، كما أنَّ الموت سكون، فمجيته على بناء دال على معنى الحركة مبالغة في معنى الحياة، ولذلك اختيرت على الحياة، في هذا المقام المقتضى للمبالغة.

0 الإعراب:

﴿ وَكَأَنِ مَن دَاَبَةِ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير التوكل على الله، وعدم الجزع، وكأين: تقدَّم إعرابها مفصلاً، وهي هنا: مبتدأ، ومن دابة: تمييزها المجرور بمِن، وجملة لا تحمل رزقها: صفة لدابة، وقوله: ﴿ اللّهُ يَرْزُقُهُا وَإِيَّاكُم ۗ وَهُو السّيعِ الْعَلِم ﴾ هو الخبر، والله: مبتدأ، وجملة يرزقها: خبر الله، وإياكم: عطف على الهاء، والواو: عاطفة، وهو: مبتدأ، والسميع: خبر أول، والعليم: خبر ثان. ﴿ وَلَين سَأَلْتُهُم مَّن خَلَق السّمَويَتِ وَالْلاَمْ وَالْلاَمْ : استئنافية، واللام: موطئة للقسم، وإله: شرطية، وسألتهم: فعل ماض، والناء:

فاعل، والهاء: مفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومَنْ: اسم استفهام في محل رفع مبتداً، وجملة خلق السموات والأرض: خبر مَنْ، والجملة: في محل نصب مفعول ثان لسألتهم المعلقة للاستفهام، وسخر الشمس والقمر: عطف على خلق السموات والأرض، واللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة للالتقاء الساكنين: فاعل، والنون المشددة: نون التوكيد الثقيلة، والله خلق السموات، والفاء: الفصيحة، وأنى: والحبر: محذوف، تقديره الله خلق السموات، والفاء: الفصيحة، وأنى: والواو: نائب فاعل. ﴿ الله خلق السموات، والفاء: الفصيحة، وأنى: والواو: نائب فاعل. ﴿ الله يَسْطُ الرَزِقَ لِلنَه يَشَاء مِن عبلي للمجهول، وجملة يبسط الرزق: خبر، ولمن: متعلقان بيبسط، وجملة يشط، وعليم: وجملة يشط، والضمير واجع لَنْ، وإنَّ، واسمها، وعليم: يسط، ولك (متعلقان بعليم.

﴿ وَلَمِن سَأَلْتُهُمْ مَنَ نَرْلُ مِنَ السَّمَاةِ مَاهَ فَأَحَيا لِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيُقُولُنَّ اللَّهُ عَطَفَ على الجملة السابقة، وهي مماثلة لها في إعرابها. ﴿ قُلِ ٱلْحَمْدُ لِللّهِ عَظْلُونَ عَلَى الجملة : مقول القول، بَلْ أَخَنَرُهُمْ لَا يَمْقِلُونَ ﴾ الحمد: مبتدأ، ولله: خبر، والجملة: مقول القول، هنذه أنسَتنافية، وما: نافية، وهذه: هنذه ألَّذَيْنَا إِلَّا لَهُوَّ وَلَيِثُ ﴾ الواو: استثنافية، وما: نافية، وهذه: مبتدأ، والحياة، وإلا: أداة حصر، ولهو: خبر مبتدأ، والحياة: بدل، والدنيا: نعت للحياة، وإلا: أداة حصر، ولهو: خبر هذه، ولعب: عطف على لهو. ﴿ وَلِكَ الذَّارَ الْآخِرَةَ لَهِى ٱلْحَيَوانُ لَوَّ كَانُوا لَهُ اللهُ وَلَا عَلَى الْحَيَاقُ لَوَ كَانُوا لَهُ اللهُ عَلَى الْحَيَاقُ لَوَ كَانُوا لللهُ اللهُ الله والآخِرة: نعت للدار، واللام المزحلقة، وهي: مبتدأ، والحيوان: خبر، والجملة: خبر إنَّ، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة يعلمون: خبرها، وجواب لو: مخذوف، أي: ما آثروا الحياة الدنيا.

﴿ فَإِذَا رَكِبُوا فِي الفُلْكِ دَعُواْ اللّهَ عُنْصِينَ لَهُ الْذِينَ فَلَمَّا بَغَنْهُمْ إِلَى الْبَرِ إِذَا هُمَ يُشْرِكُونَ ۞ لِيكَكُفُرُوا بِمَا ءَايَنَاهُمْ وَلِيَسَنْعُواْ فَسَوَقَ يَعْلَمُوكَ ۞ أُولَمْ بَرَقَا أَنَّا جَمَلَنَا حَرَمًا ءَامِنَا وَيُنْخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَوَالْنِطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِيتْمَةِ اللّهَ يَكُفُرُونَ ۞ وَمَنْ أَظْلُمُ مِثَى افْتَرَى عَلَى اللّهِ حَنْيًا أَنْ كُنَّبَ بِالْحَقِ لَنَّا جَآهَ أَوْ اللّهَ لَمَعُ فِ جَهَنَّمَ مَثْوَى لِلْحَسِينِينَ ۞ وَالَّذِينَ جَهَدُوا فِينَا لَنْهِ دِيَتُهُمْ شُبُلَنَا وَإِنَّ اللّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ فَإِذَا رَكِبُواْ فِي ٱلْفُلِّكِ دَعُواْ اللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ الفاء: الفصيحة ؛ لأنها أفصحت عن محذوف دلُّ عليه ما وصفهم، وشرح من أمرهم هم على ما وصفوا به من الشرك والعناد، ولا يبعد أن تكون استئنافية، ليتطرق إلى نمط آخر من عنادهم. وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ركبوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي الفلك: متعلقان بركبوا، وجملة دعوا الله: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومخلصين: حال، وله: متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول به لمخلصين؛ لأنه اسم فاعل. ﴿ فَلَمَّا نَحَمْهُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، ونجاهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلى البر: جار ومجرور، متعلقان بنجاهم، وإذا: فجائية، وهي مع مدخولها: جملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب لما، وهم: مبتدأ، وجملة يشركون: خبر هم. ﴿ لِكُفْرُواْ بِمَا مَا يَنَّكُمُ مَولِتَمَنَّعُوا فَمَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ اللام: لام كي، ويتمتعوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام كي، وبما: متعلقان بيكفروا، وجملة آتيناهم: صلة ما، وليتمتعوا: عطف على ليكفروا، فهي مثلها، ويجوز أن تكون اللام فيهما: لام العاقبة، والمَال، ويحتمل أن تكون اللام فيهما: لام الأمر، وقرىء: وَلْيَتمتعوا بسكون اللام، أمر تهديد، وسيأتي بحث وافٍ عن معنى الأمر في باب البلاغة، كما سيأتي بحث الخليل بن أحمد عن أقسام اللام في اللغة العربية في باب الفوائد، والفاء: الفصيحة، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع، وفاعل. ﴿ أَوَلَمْ بَرُوا أَنَا جَمَلْنَا حَرَمًا عَلَمْنَا وَيُخَطِّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِم ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري المفيد للتقرير ؟ لأن الكلام هزة الاستفهام الإنكاري إذا دخلت على النفي أفادت التقرير ؟ لأن الكلام يصبر إيجاباً، والواو: عاطفة على محذوف تقديره: لقد جعلنا هم آمنين قارين في مكة، ولم يعلموا ذلك، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع بجزوم بلم، والواو: فاعل، وأنَّ وما بعدها: سدت مسد مفعولي يروا، وأنَّ ، وسمها، وجملة جعلنا: خبرها، ومفعول جعلنا الأول: علوف، أي: جعلنا بلدهم مكة، وحرماً: مفعول به ثان، وآمناً: صفة والواو: حالية، ويتخطف: فعل مضارع مبني للمجهول، والناس: نائب فاعل، ومنْ حولهم: حال.

﴿ أَفِهَا لَبُطِلِ يُؤْمِنُونَ وَنِهُمَةِ اللّهِ يَكُفُّرُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف، وبالباطل: متعلقان بيؤمنون، وينعمة الله يكفرون: معطوف على ما قبله . ﴿ وَمَنْ أَظَلَمُ مِمْنِ أَفْتَكَا عَلَى اللّهِ حَجْدِيّا أَوْ كُذَّبُ يَكُفُرُونَ عَلَى اللّهِ حَجْدِيّا أَوْ كُذَّب يكفرون: معطوف على ما قبله . ﴿ وَمَنْ: اسم استفهام متضمن معنى النفي في محل رفع مبتدأ، وأظلم: خبر، وممن: متعلقان بأظلم، وجملة افترى على الله: صلة، وكذباً: مفعول به، وأو: حرف عطف، وكذباً: عطف على افترى، وبالحق: متعلقان بكذب، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءه: فعل، وفاعل مستر، ومفعول به. ﴿ أَلْيَسَ فِي جَهَمٌ مَثُوكَى لِلسَّنَهِمِينَ لَهِ المُهزة: للاستفهام التقريري، وليس: فعل ماض ناقص، وفي جهنم : خبر ليس المقدم، ومثوى: اسمها المؤخر، وللكافرين: صفة لمثوى، وسيأتي معنى التقرير في باب البلاغة. ﴿ وَالَّذِينَ جَهَدُواْ فِينَا لَبَهُ يَنَّهُمُ سُبُلُناً وَلِنَ اللّهَ لَمَعَ لَلْهُ وَمِنْهُ وَالْذِينَ: مبتدأ، وجملة جاهدوا: صلة، ومفعول جاهدوا: عذوف، وسيأتي سر حذفه في باب البلاغة، وفينا: متعلقان بجاهدوا، أي: عذوف، وسيأتي سر حذفه في باب البلاغة، وفينا: متعلقان بجاهدوا، أي:

في حقنا، ومن أجلنا، ولوجهنا خالصاً، واللام: موطئة للقسم، وجملة نهدينهم: خبر الذين، سبلنا: مفعول به ثان، أو: منصوب بنزع الخافض، وإن، واسمها، ومع المحسنين: ظرف متعلق بمحذوف خبر إنَّ.

□ البلاغة:

١ _معنى الأمر:

قال الزخشري: فإن قلت: كيف جاز أن يأمر الله بالكفر، وبأن يفعل العصاة ما شاؤوا، وهو ناو عن ذلك، ومتوعد عليه؟ قلت: هو مجاز عن الخذلان، والتخلية، وإن ذلك الأمر متسخط إلى غاية، ومثاله: أن ترى الخذلان، والتخلية، وإن ذلك الأمر نسخط إلى غاية، ومثاله: أن ترى الرجل قد عزم على أمر؛ وعندك أن ذلك الأمر خطأ، وأنه يؤدي إلى ضرر جسيم، فتبالغ في نصحه، واستنزاله عن رأيه، فإذا لم تر منه إلا الإباء والتصميم حردت عليه (أي: غضبت) وقلت: أنت وشأنك، وافعل ما شئت، فلا تريد بهذا حقيقة الأمر، وكيف والآمر بالشيء مريد له، وأنت شديد الكراهة متحسر، ولكنك كأنك تقول له: فإذا قد أبيت قبول النصيحة؛ فأنت أهل ليقال لك: افعل ما شئت؛ ليتبين لك إذا فعلت صحة رأي الناصح، وفسادرأيك.

٢ _ الاستفهام التقريري:

قلنا : إن همزة الإنكار إذا دخلت على النفي صار إيجاباً، فيرجع إلى معنى التقرير، ومنه في الشعر قول جرير يمدح عبد الملك بن مروان :

السُّتُم خير من ركِبَ المطايا ﴿ وَأَنْدَى العالمين بُطُونَ رَاح

قال بعضهم لو كان استفهاماً ما أعطاه الخليفة مئة من الإبل. وقيل: لما بلغ جرير هذا البيت في القصيدة كان عبد الملك متكثاً، فاستوى جالساً فرحاً، وقال: هكذا مدحنا، وأعطاه مئة من الإبل.

٣_الحذف:

تقدم القول في حذف المفعول به للإيجاز، وهو هنا في قوله: ﴿ وَٱلَّذِينَ

جَهَدُواْ فِينَا﴾ فقد أطلق المجاهدة، ولم يقيدها بمفعول، لتتناول كل ما يجب مجاهدته من النفس الأمارة بالسوء، والشيطان، وهذا أحسن من تقدير مفعول به خاص، كما فعل الكثيرون من المفسرين، ليتناول جميع الطاعات والمزدلفات.

* الفوائسد:

ذكر اللامات للخليل بن أحد الفراهيدي:

ذكر الخليل بن أحمد شيخ سيبويه في مصنف صغير له: أن عدد اللامات إحدى وأربعون لاماً، ونوردها مع إلماع يسير إلى أحكامها، كما أوردها الخليل، ثم نعلق على بعض ما نراه جديراً بالتعليق منها:

١ ـ لام القسم، وهي مفتوحة، وبعدها نون مشددة، وذلك مثل قوله عز
 وجل: ﴿ لَتَرَوثَتَ الْجَحِيمَ ۚ ثُمَّ لَنَرَوتُمَّا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ۚ ثُمَّ لَتُشْعُلُنَّ يَوْمَ لِلْهِ ـ
 عَنَ النَّهِمِ هِ ﴾ .

٢ ـ لام جواب القسم، وهي تشبه لام القسم، وتقوم مقامها.

٣ ـ لام الأمر، وهي لا تأي أبدأ إلا بعد واو، أو فاء، مثل قوله تعالى:
 ﴿ فَلْيَصَّبُدُوا رَبَّ هَذَا ٱلْبَيِّتِ ﴾ ﴿ وَلَتَأْتِ طَآمِفَةً ﴾ وما أشبه ذلك، فإن عدمت واو أو فاء كانت اللام مكسورة، نحو قوله عز وجل: ﴿ لِينَفِقَ ذُو سَعَةٍ مِن سَعَيْقِهُ ﴾.

٤ ــ لام جواب الأمر، وهي تشبه لام الأمر. وأنا لا أعرف إلا حرفاً واحداً، وهو قوله عز وجل: ﴿ وَلَنْ خَيلًا يَكُمُ ﴾ لا غير.

 لام الوعد، وهي تشبه لام الأمر، وتقوم مقامها. وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفين، وهما في قوله تعالى: ﴿ فَلْيَسْــتَجِيــبُواْ لِي وَلَيْؤَمِنُواْ بِي﴾ .

لام الوعيد، وهي تشبه لام الأمر، وتقوم مقامها. وأنا لا أعرف في القرآن إلا أربعة أحرف، وهي في قوله عز وجل: ﴿ فَمَن شَآةَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآةَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآةَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآةً فَلْكُورُهِن وَمَن شَآةً فَلْكُورُهُن لا غير.

٧_ لام التوكيد، وهي مفتوحة، وقبلها نون مشددة، لا تأتي إلا بعد إنَّ، وإنَّا، وأثنَّك، وإنكم، وإنهم، وإنهما، وإنه، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ وَلِنَّ اللهُ لَمَكْلِيمٌ كِلنَّ لَمَكْلِيمٌ كَلِيمِهُ ﴾ و﴿ إِنَّكُ اللَّهُ لَعَنْوُرٌ رَّحِيمٌ ﴾ و﴿ وَإِنَّنَا لَهِي شَلِبٍ ﴾ و﴿ يَمُولُ أَيْنَكَ لَينَ المُصَدِّقِينَ ﴾ ﴿ وَإِنَّكُ لَنَمُرُونَ عَلَيْهِم مُصِّحِينًا ﴾ ﴿ وَإِنَّكُ لِتُمْرِيمُ لَلَهُ لِشَدِيدًا ﴾

٨ ـ لام العماد، وهي مفتوحة ولا تأتي إلا بعد الكيد، أعني: ﴿ وَإِن يَكَادُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَا عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى اللّه

٩ ـ لام الجحد، وهي مكسورة في ذاتها، ناصبة للفعل، ولا تأتي إلا بعد
 كان، وما كنا، وما كانوا، أعني بذلك: الكون، وذلك مثل قوله: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِقُكُمْ عَلَى الْفَيْتِ ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِقُكُمْ عَلَى الْفَيْتِ ﴿ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا ﴾ وما أشبه ذلك.

١٠ ـ لام كي، وهي مكسورة في ذاتها، ناصبة للفعل، ولا تأتي أبدأ إلا
 بعد فعل قد مضى، وذلك مثل قوله عز وجل: ﴿ وَلِتَجْرِي َ ٱلنَّذَٰلَـ ﴾ وما أشبه
 ذلك.

١١ ـ لام إن الحفيفة، وهي مكسورة، وتشبه لام كي، وتقوم مقامها، مثل قوله تعالى: ﴿ وَأَمْرَهَا لِلنَّسَلِمَ لِرَبِّ ٱلْمُنْكِينَ ﴾ ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُطَلِغُوا ثُورَ اللهِ يَأْفُونُهِ ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُطَلِغُوا ثُورَ اللهِ يَأْفُرُهِ إِلَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَ

١٢ _ لام الغاية، وهي تشبه لام كي، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله عز وجل ﴿ لِمُشِدَّلُوا عَن سَكِيلكَ ﴾ .

١٣ ــ لام الترجي، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ لَمَلَّ اللَّهَ يَتَدْثُ بَهَدَدُلِكَ أَمْرًا ﴾ ﴿ لَمَلً اللَّهَ يُعْدُثُ فَمَاكَ ﴾ ﴿ لَمَلَّهُ يَتَذَكُّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ .

١٤ ـ لام التمني، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ يَلْتَنَنِى كُنْتُ رُبُّا﴾ ﴿ يَلَتِنَنِى كُنْتُ رُبِّاً﴾ ﴿ يَلَتِنَا لَمْ رَبِّاً ﴾ .

١٥ ـ لام التحذير، فلم أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً، وهو قوله عز
 وجل: ﴿ لَا يَصْطِمَنَكُمُ سُلَيْمَانُ وَيَحْوُرُمُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ لا غير ذلك.

١٦ ـ لام المدح، وهي مفتوحة، ومن ذلك: ﴿ وَلَيْعَمَ دَارُ ٱلْمُتَقِّمِينَ﴾ .

١٧ ـ لام الذم، وهي مفتوحة أيضاً، ومن ذلك ﴿ لِيَشَى ٱلْمَوْلَى وَلِيشَى ٱلْمَوْلَى وَلِيشَى الْمَوْلَى وَلِيشَى الْمَوْلِيقِيقِ وَالْمَوْلِيقِ وَلِيشَانِ وَالْمَوْلِيقِ وَلِيشَانِ وَالْمَوْلِيقِ وَلِيشَانِ وَالْمَوْلِيقِ وَلِيشَانِ وَالْمَانِ وَلَيْقِلْ وَلِيشَانِ وَلَيْلِقِ وَلِيشَانِ وَلَيْلِقِ وَلَيْلِقِ وَلِيشَانِ وَلَيْلِقِ وَلَيْلِقِ وَلِيشَانِ وَلَيْلِقِ وَلَهِ وَلَهِ وَلَهِ وَلَهِ وَلَهِ وَلَهِ وَلَهُ وَلِيشَانِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِ وَلِيشَانِ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِ وَلِيشَانِهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَائِهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيشَانِهِ وَلَهُ وَلِيشَانِهِ وَلَائِهِ وَلَهُ وَلِيشَانِهِ وَلِيشَانِهِ وَلَائِهِ وَلَائِهِ وَلَائِهِ وَلَائِهِ وَلَائِهِ وَلَهِ وَلَائِهِ وَلَهُ وَلِي لْمُؤْلِقِ وَلَهُ وَلَائِهِ وَلَائِهِ وَلَهُ وَلِي لَائِهُ وَلَهُ وَلِي لَائِهُ وَلَائِهِ وَلِي لَائِهُ وَلِي لَلْمُ وَلِي لَائِهُ وَلِي لَائِهُ وَلِي لَلْمُ وَلِي لَلْمُؤْلِقِ وَلَائِهِ وَلِي لَائِهُ وَلِي لَلْمُ وَلِي لَلْمُ وَلِي لَلْلِي لَائِهُ وَلِي لَلْمُؤْلِقُلِهُ وَلِي لَلْمُعُولِ لَالْمُوالِي فَلْمُ لِلْمُ وَلِي فَلِي لَائِهُ وَلِي لِلْمِلْمُ وَلَهُ وَلِي

١٨ ـ لام كما، وهي مفتوحة، وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً، وهو قوله: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيئَنَى النِّبِيِّينَ لَمَا ءَاتَيْتُكُمْ مِن كِتَبِ وَحِكْمَةٍ ﴾ والمعنى كما أتيتكم.

١٩ ـ لام المنقول، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله عز وجل: ﴿ يَدْعُواْ لَمَن ضَرْهُ وَمَنْ يَصْر.
 شَرْهُ وَأَرْبُ مِن نَفْعِةً. ﴾ ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَعَفَرَ ﴾ المعنى: مَنْ يضره ومَنْ يصبر.

٢٠ ـ لام الجزاء، وهي مفتوحة أبداً، ولا تأي إلا بعد لو، ولولا، وذلك
 مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَبَعْشَا ﴾ ﴿ وَلَوْ شِئْنَا ا وَهَنَاهُ بِيَا ﴾ وما أشبه ذلك.

٢١ ــ لام الإيجاب، وهي مفتوحة، ولا تأتي أبداً إلا بعد إن الحفيفة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُلُّ لَمَّا مَتَـٰعُ لَلْحَيْوَةِ الدُّنَيَا ﴾ ﴿ وَإِن كُلُّ لَمَّا مَتَـٰعُ لَلْحَيَوَةِ الدُّنَيَا ﴾ ﴿ وَإِن كُلُّ لَمَّا جَيْمٌ لَدَيْنَا كُمْنَا كُمِّنَا كُمْنَا كُمْنَا كُمْنَا أَكْنَا كُمْنَا كُمْنَا أَكْنَا إِلَيْهِ وَإِن كُلُّ لَمَّا بَعِيهِ لَلْكَ .

٢٢ ـ لام الشفاعة، وهي مكسورة في ذاتها، وأنا لا أعرف في القرآن إلا
 حرفاً واحداً، وهو قوله عز وجل: ﴿ لِيَقْضِ عَلَيْنَارُيُكُ ﴾ .

٢٣ ـ لام الاستغاثة، فهي لام الخفض الزائدة، نحو: يا لزيد.

٢٤ ـ لام الجر، وهي مكسورة في ذاتها، خافضة لغيرها، وذلك مثل:
 للمؤمنين، للعالمين، وما أشبه ذلك.

٢٥ ـ لام الصفة، وهي مفتوحة في ذاتها، خافضة لغيرها، ومثل ذلك:
 ولنا، ولكم، ولك، وله، وما أشبه ذلك، وإنما فتحت هذه اللام، وكسرت
 لام الجر؛ للفرق بين الضمير والظاهر.

٢٦ ـ لام الأصل، وهي ساكنة نحو: الحسنة، والسيئة، والوالدات،
 وما أشبه ذلك.

٢٧ ـ لام المعرفة، وهي ساكنة، وزائدة، وتكون للتعريف، وذلك مثل:
 الرَّجل، والغلام، والجارية، والمؤمنين، والمتقين، وما أشبه ذلك.

٢٨ ــ لام التكثير، وهي مفتوحة، وهي لام أصلية، وذلك مثل: أولئك، أولئكم، وأولات حمل، وما أشبه ذلك، وإنما سميت لام التكثير؛ لأنك تخاطب الواحد بلفظ الجمع.

٢٩ ـ لام الابتداء، وهي مفتوحة، نحو ﴿ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَحَــُرُ ﴾ ﴿ لَقَالُوا إِنَّمَ الشَّكِرْتُ أَنْشُهُ وَلَهُ أَنْ اللَّهِ أَحْــُرُا ﴾ ﴿ لَمَدُّونَ إِنَّمُ لَنِي سَكَرَنِهُ يَهْمَهُونَ ﴾ .

٣٠ ــ لام التفضيل، وهي تشبه لام الابتداء، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَمَنْ مُؤْمِنُ خَرْرٌ مِن مُشْرِكِ ﴾ ومثله: ﴿ لَمَسْجِدُ أُسِّيسَ عَلَ التَّقْوَىٰ﴾ وما أشبه ذلك.

٣١ ـ لام ليس، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ لَا يَمْلَمُونَ ﴾ ﴿ لَا يَمْلَمُونَ ﴾
 ﴿ لَا يَسْمَعُونَ ﴾ ﴿ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا ﴾ وما أشبه ذلك .

٣٢ ـ لام النفي، وهي مفتوحة، تشبه لام ليس، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ لَاۤ أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَرَانِيُ ٱللَّهِ وَلَاۤ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ﴾ ﴿ وَلَاۤ أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزَدِيَ آعَيُنُكُمُ﴾ والمعنى: ولا أقول لكم.

٣٣ ــ لام غير، وهي مفتوحة، وتعطف ما بعدها على ما قبلها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ لَا فَارِضُّ وَلَا يَكُرُّ عَوَانٌ بَيْرَكَ ذَلِكٌ ﴾ ﴿ لَا شَرْقِيَةِ وَلَا غَرْبِيَّةٍ ﴾ ﴿ لَا ظَلِيلِ وَلَا يُثْقِي مِنَ اللَّهَ ﴾ وما أشبه ذلك .

٣٤_ لام التبرئة، وهي مفتوحة، وتنصب النكرات، نحو قوله تعالى: ﴿ لَارَيْبُ فِيهِ﴾ ﴿ لَاَ إِلَمُانَ﴾ ﴿ لَا تَثْرِيبَ﴾ ﴿ لَاجَرَعُ﴾ وما أشبه ذلك.

٣٥_ لام الصلة، وهي مفتوحة، ولا تأتي إلا بعد الجحد، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ لَا اَلشَّمَسُ يُلْبَغِى لَمَا ٓ أَن تُدْرِكَ اَلْقَمَرَ وَلَا اَلَيْلُ سَابِقُ اَلنَّهَارِ ﴾ وما أشبه ذلك.

٣٦ ـ لام النهي، وهي مفتوحة في ذاتها، جازمة لغيرها، وذلك مثل

قوله: ﴿ فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتَلِّ ﴾ ﴿ وَلَا تَظَرُّهِ الَّذِينَ يَلْنُحُونَ رَبَّهُم ﴾ ﴿ وَلَا نَتَيِّعِ الْهَرَىٰ﴾ وما أشبه ذلك .

٣٧ ـ لام الدعاء، وهي تشبه لام النهي، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله
 تعالى: ﴿ وَلَا تُحَمَّلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِلِيَّ ﴾ ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَسِينَا أَوْ
 أَخْطَاأَنَا ﴾ .

٣٨ ـ لام الاستحقاق، وهي مضمومة في آخر الكلام، وذلك مثل: ويل،
 حيث وقعت. قال الخليل: تمت اللام والحمد لله رب العالمين.

ملاحظـات:

 ١ ـ هذا ولم يذكر في الشرح لام الإلحاق، ولام الفصاحة، وقد عدّها أولاً.

٢ ـ عد (لا) لاماً، وهذا خلاف ما درج عليه النحاة.

أما ابن هشام فقد قسم اللام المفردة إلى ثلاثة أقسام: عاملة للجر، وعاملة للجزم، وغير عاملة للنصب خلافاً للجزم، وغير عاملة للنصب خلافاً للكوفيين، فالعاملة للجرمكسورة مع كل ظاهر، نحو: لزيد، ولعمرو؛ إلا مع المستغاث المباشر لها فمفتوحة، نحو: يا لله، ومفتوحة مع كل مضمر، نحو: لنا، ولكم، ولهم: إلا مع ياء المتكلم فمكسورة.

وللاَّم الجارة اثنان وعشرون معنى ذكرها في كتاب المغني فليرجع إليه من نباء.

ثم تكلم عن اللام العاملة للجزم، وأما اللام غير العاملة فسبع:

لام الابتداء، واللام الزائدة، ولام الجواب، واللام الداخلة على أداة شرط للإيذان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها، لا على الشرط، ومن ثمَّ تسمى: اللام الموطئة للقسم، ولام أل، واللام اللاحقة لأسماء الإشارة للدلالة على البعد، ولام التعجب غير الجارة، والتفاصيل في كتاب المغني.



بِسَـــــُ لِللَّهِ ٱلدَّحْرِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ الَّذَ ﴿ فَلِينَ الزُّومُ ۚ ۞ فِي آذَفَ الْأَرْضِ وَهُم مِنَ بَعْدِ غَلِيهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۚ ۞ فِي بِضِع سِنِينَ لِلَهِ الْأَمْثُرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَهِلٍ يَضَرَجُ الْمُؤْمِنُونَ ۚ ۞ مِنْصَرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَن يَشَكُّهُ وَهُوَ الْمَكِيْرُ الرَّحِيدُ ۞ وَعَدَ اللَّهِ لَا يُغْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ وَلَكِئَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۞ يَعْلَمُونَ ظَلَهُوزً يَنْ اَلْمُنِوَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَلَكِئَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۞ يَعْلَمُونَ ظَلهُوزً يَنْ اَلْمُنِوَ اللَّهُ وَعْدَهُ مَنْ الْآخِرَةِ هُمْ غَنِهُونَ ۞ ﴾

ير اللغة:

﴿ ٱلرُّومُ ﴾ : سيأتي ما يقوله التاريخ عنهم في باب الفوائد.

﴿ بِضْعِ سِنِينَ ﴾ : تقدم معنى البضع في سورة يوسف، واختلاف العلماء في عدده، واختار الأصمعي: أنه من الثلاث إلى العشر .

0 الإعراب:

﴿ الَّهَ غُلِبَ ٱلرُّومُ ﴾ الم: تقدم القول في إعرابها، وغلبت: فعل ماض مبني للمجهول، والروم: نائب فاعل. ﴿ فِيَ آذَنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ

سَيَغْلِبُونِ ﴾ في أدنى: متعلقان بغلبت، والواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، ومن بعد غلبهم: الجار والمجرور: متعلقان بقوله: سيغلبون، وغلبهم: مصدر الفعل المبنى للمجهول، وقد أضيف إلى مفعوله، وجملة سيغلبون: خبر المبتدأ. ﴿ فِي بِضِّع سِنِينَ لِلَّهِ ٱلأَشَّرُ مِن قَبَّلُ وَمِنْ بَعْدُّ ﴾ في بضع سنين: متعلقان بقوله: سيغلبون أيضاً، وسيأتي سر إبهام عدد السنين في باب البلاغة، ولله: خبر مقدم، والأمر: مبتدأ مؤخر، والجملة: مستأنفة، كأنه جواب لسؤال مقدر، وهو: أي فائدة في ذكر قوله من بعد غلبهم لأن قوله: سيغلبون لا يكون إلا بعد الغلبة؟ فأجيب: بأن فائدته إظهار تمام القدرة، وبيان: أن ذلك بأمر الله تعالى وحده، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، ومن: حرف جر، وقبل، وبعد: ظرفان بنيا على الضم لقطعهما عن الإضافة لفظاً لا معنى، ثم جرّا بمن، وبقيا على ضمهما، أي: من قبل غلب الروم، ومن بعده ﴿ وَيَوْمَهِ ذِي يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۖ بِنَصْرِ ٱللَّهِ يَنصُرُ مَن يَشَكُّمُ وَهُوَ ٱلْعَكَزِيرُ ٱلرَّجِيدُ﴾ الواو: عاطَّفة، ويومئذ: ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بيفرح، والتنوين: عوض عن جملة، كما تقدم؛ أي: يوم تغلب الروم، وبنصر الله: متعلقان بيفرح أيضاً، وجملة ينصر من يشاء: مستأنفة؛ لإظهار صدق المؤمنين، ومَنْ: اسم موصول مفعول لينصر، وجملة يشاء: صلة، وهو: مبتدأ، والعزيز: خبر أول، والرحيم: خبر ثان.

﴿ وَعَدَ اللّهِ لِمُ يُغِلِفُ اللّهَ وَعَدَمُ وَلَكِحَ أَكُثَرَ النّاسِ لَا يَمْلُمُونَ ﴾ وعد الله: مصدر مؤكد لمضمون الجملة التي تقدمت، وهي قوله سيغلبون، ويفرح المؤمنون، وجملة لا مخلف الله وعده: إما مفسرة مقررة لمعنى المصدر، فلا محل لها، وإما حالية من المصدر، والواو: حالية، ولكنّ، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها. ﴿ يَعْلَمُونَ ظَنهِرًا مِنَ لَلْيَوْقِ اللّهَ يَا وَهُمْ عَنِ ٱلْآخِرَةِ هُرْ عَنْهِلُونَ ﴾ جملة يعلمون: قبل هي مستأنفة، وهو قول سليم لا اعتراض عليه، وقال الزخشري: بدل من قوله: لا يعلمون، وفي هذا الإبدال من النكتة: أنه أبدله منه، وجعله بحيث يقوم مقامه، ويسدّ مسدّه؛ ليعلمك: أنه لا فرق بين عدم

العلم الذي هو الجهل، وبين وجود الجهل الذي لا يتجاوز الدنيا، وقوله: ﴿ خَلَهِكُرُا مِّنَ لَكَيْوَةِ النَّنَا﴾ يفيد: أن للدنيا ظاهراً وباطناً، فظاهرها ما يعرفه الجهال من التمتع بزخارفها، والتنعم بملاذها. وباطنها وحقيقتها: أنها مجاز إلى الآخرة، يتزود منها إليها بالطاعة والأعمال الصالحة. وقول الزخشري أقعد بالفصاحة، وأملى بالبلاغة، ولكن إبدال المثبت من المنفي لا يصح، كما تنص عليه قواعد النحو. وهم: مبتدأ، وعن الآخرة: متعلقان بغافلون، وهم: تأكيد لهم الأولى، ويجوز أن تكون هم الثانية مبتدأ ثانياً خبره غافلون، والجملة: خبر هم الأولى.

□ البلاغة:

١ ـ الإبهام:

في قوله: ﴿ فِي بِضْعِ سِنِيْكُ ﴾ إِبهام، وفائدته: التفخيم، وإدخال الرهبة في قلوب المشركين في كل وقت، والإشعار بأن زهوهم بأنفسهم، واعتدادهم بقوتهم، ليس إلا إلى حين يطول، أو يقصر، ولكنه آيل إلى الانتهاء، ومفض إلى العاقبة الحتمية، وهي الارتداد، والانتكاس، وقد تقدم ذكر الإبهام كثيراً.

٢ _التنكير:

وذلك في قوله: ﴿ يَمْلَمُونَ ظَنِهِرًا مِنَ اَلْمَيْزَةِ اللَّنَيَا ﴾ وفائدته: تقليل معلومهم، وتقليله يقربه من النفي حتى يطابق المبدل منه، وهو قوله: ﴿ لَا يَمْلُمُوكَ ﴾ وهذا ما يرجح البدلية، ولله درّ الزنخسري ما أبعد غوره، وأصقل ذهنه. وعن الحسن: أنه قال في تلاوته هذه الآية: بلغ من صدق أحدهم في ظاهر الحياة الدنيا: أنه ينقر الدينار بإصبعه، فيعلم أجيد هو أم ردي، وفي هذا تعليل للعلم الذي بلغ أبعد آماده، فغاص في الدأماء، وحلّق في أجواز الفضاء، وفطن إلى أبعد السرائر، ومكنون الضمائر، ولكنه حين يعرض لما اسسرً من أسرار الكون، كالمبدأ، والمعاد، والمنتهى، وقف ضئيلاً لا يبدى، ولا يعيد.

٣_التعطف:

في قوله: ﴿ وَهُمْ عَنِ ٱلْآخِرَةِ هُرْ عَنِيلُونَ ﴾ فن التعطف، وهو: إعادة اللفظة بعينها في الجملة من الكلام، أو البيت من الشعر، فقد ردد ﴿ هُرَ ﴾ للمبالغة في تأكيد غفلتهم عن الآخرة.

* الفوائد:

ما يقوله التاريخ:

﴿ ٱلرُّومُ ﴾ اسم أطلقه العرب على البيزنطيين، ويطلق اليوم على المسيحيين الشرقيين الملكيين من كاثوليك، وأرثوذكس، والإمبراطورية الرومانية الشرقية عرفت بالبيزنطية نسبة إلى بيزنطية اسم القسطنطينية القديم، سمى العرب سكانها الروم، وأول أباطرة البيزنطين قسَّم أبوه ثيودوسيوس الإمراطورية إلى غربية وعاصمتها: روما، وإلى شرقية، وعاصمتها: القسطنطينية. وسبب نزول الآية: أنه كان بين فارس والروم قتال، فاحتربت الروم وفارس بين أذرعات وبصرى، فغلبت فارس الروم، فبلغ الخبر مكة، فشق على النبي والمسلمين؛ لأن فارس مجوس، لا كتاب لهم، والروم أهل الكتاب، وفرح المشركون، وشمتوا، وقالوا للمسلمين: إنكم أهل كتاب، والنصاري أهل كتاب، ونحن أميون وفارس أميون، وقد ظهر إخواننا من أهل فارس على إخوانكم من الروم، ولنظهرن عليكم. فنزلت، فقال لهم أبو بكر: لا يقرر الله أعينكم، فوالله لتظهرن الروم على فارس بعد بضع سنين! فقال له أنَّ بن خلف: كذبت، فقال له الصديق: أنت أكذب يا عدو الله! فقال اجعل بيننا أجلاً أناحبك عليه. والمناحبة. بالحاء المهملة: المراهنة فناحبه على عشر قلائص من كل واحدٍ منهمًا، وجعلا الأجل ثلاث سنين، فأخبر أبو بكر رسول الله ﷺ فقال: قما هكذا ذكرت، إنما البضع ما بين الثلاث إلى التسع فزايده في الخطر، ومادّه في الأجل. فجعلاها مئة قلوص إلى تسع سنين، فلما خشي أبّي بن خلف أن يخرج أبو بكر أتاه ولزمه وقال: إن أخاف أن تخرج من مكة فأقم لي كفيلاً، فكفله له ابنه عبد الله بن أبي بكر، فلما أراد أبي أن يخرج إلى أحد أتاه عبد الله فلزمه وقال: لا والله لا أدعك حتى تعطيني كفيلاً، فأعطاه كفيلاً، ثم خرج إلى أحد، ثم رجع إلى مكة، ومات بها من جراحته التي جرحه إيًا ها النّبيُّ حين بارزه، وظهرت الروم على فارس يوم الحديبية، وذلك على رأس سبع سنين من مناحبتهم، فأخذ أبو بكر الخطر من ذرية أبيٍّ، وجاء به إلى رسول الله فقال له: تصدّق به.

﴿ أَوَلَمْ يَنَفَكُرُوا فِي آفَقْسِمٌ مَا خَلَقَ اللّهُ الشَكُوتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنَهُمُا إِلّا بِالْحَقِ وَأَجَلِ مُسَتَّى وَلِنَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ بِلِقَآيِ رَبِيمِ لَكَفِرُونَ ﴿ أَوَلَدَ مِسِيرُواْ فِي الْأَرْضِ فَيَظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ اللَّذِينَ مِن مَيْلِهِمَ كَانُواْ أَشَدَ مِنْهُمْ فَوَةً وَأَشَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا آخَتُهُمْ مِقَاعَمُرُوهَا وَمَاتَنْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيْنَتِ فَمَا كَابَ اللّهُ لِيظْلِمَهُمْ وَلَذِينَ كَانُواْ أَفْسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ ثُمُنَ كَانَ عَقِبَهُ اللّذِينَ أَسْتُوا السُّوَانَ لَنْ كَذْهُمْ اللّهِ اللّهُ وَكُلُونَ كَانُواْ إِنْ الشَّوَانَ اللّهُ وَالْ السُّوانَ ﴾

0 الإعراب:

﴿ أَوَلَمْ بِنَفَكُرُوا فِي آنَشُهِمْ مَّا خَلَقَ اللهُ أَلْمَوْتِ وَالْأَرْسُ وَمَا يَنَهُمْ آ إِلَّا بِالْحَقِ وَأَجُلِ مُسَمَّى ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويتفكروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وفي أنفسهم: متعلقان بيتفكروا، وما: نافية، وخلق الله السموات: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة مستأنفة لا تعلق لها بما قبلها، وقيل: هي في عل نصب معلقة للتفكر، فتكون في محل نصب على إسقاط الخافض، وإلا: أداة حصر، وبالحق: حال؛ أي: مصحوبة بالحق، قال الزخشري: والباء في قوله إلا بالحق مثلها في قولك: دخلت عليه بثياب السفر، واشترى الفرس بسرجه ولجامه، تريد: اشتراه وهو متلبس بالسرج

واللجام، غير منفك عنهما، وكذلك المعنى: ما خلقها إلا وهي متلبسة بالحق، مقترنة به. وأجل: عطف على الحق، ومسمى: نعت الأجل. ﴿ وَإِنَّ كَيْيَرُا مِّنَ ٱلنَّـاسِ بِلِقَآيِ رَبِّهِمْ لَكَفِرُونَ﴾ الواو: حالية، وإنَّ، واسمَّها، ومَن الناس: صفة لكثيراً، ويلقاء ربهم: متعلقان بكافرون، واللام: المزحلقة، وكافرون: خبر إنَّ. ﴿ أَوَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلأَرْضِ فَينْظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَنْقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن مَّلِهِمَّ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، أي: أقعدوا في أماكنهم، ولم يسيروا، ولم: حرف نفي، وقُلب، وجزم، ويسيروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وفي الأرض: متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء: عاطفة على يسيروا، ولك أن تجعل الفاء: سببية، ويسيروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وعاقبة: اسمها، والذين: مضاف إليه: ومن قبلهم: صلة الذين. ﴿ كَانُواْ أَشَدَ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا ٱلْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا ﴾ جملة كانوا: إمَّا تفسيرية لا محل لها ، ولك أن تَجعلها تابعة على البدُّلية وكان، واسمها، وأشدُّ: خبرها، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، وأثاروا الأرض: عطف على كانوا، وعمروها: عطف أيضاً، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، وأكثر: نعت لمصدر محذوف، أي: عمارةً أكثر من عمارتهم، ومما: متعلقان بأكثر، وما: مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بمن

﴿ وَيَمَا تَوْمُ رُسُلُهُم بِالْبِيْنَتِ فَمَا كَانَ اللّهُ لِيَظْلِمُهُمْ وَلِكِن كَانُواْ أَنْشُهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ وجاءتهم رسلهم: فعل، ومفعول به، وفاعل، وبالبينات: متعلقان بجاءتهم، والفاء: عاطفة، وما: نافية، وكان، واسمها، واللام: لام الجحود، ويظلمهم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والجار والمجرور: متعلقان بالخبر المحذوف، وقد تقدم تقريره، ولكن: الواو: حالية، ولكن: حرف استدراك مهمل، وكانوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، وأنفسهم: مفعول مقدم ليظلمون، وجملة يظلمون: خبر كانوا. ﴿ نُدَّرَ كَانَ عَنِقِبَةَ الَّذِينَ أَسَتُوا الشُّوَائَةَ ﴾ ثم: عاطفة للتراخي والشروع في بيان هلاكهم في الآخرة بعد هلاكهم في الدنيا، وكان: فعل ماض ناقص، وعاقبة: خبر كان المقدم، والذين: مضاف إليه، وجملة أساؤوا: صلة، والسوءى: نعت لمصدر أساؤوا.

﴿ أَنْ كَذَّبُواْ بِعَايِنَتِ ٱللَّهِ وَكَانُواْ بِهَا يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ أن، وما في حيزها: اسم كان المؤخر، ولك أن تجعل السوءى: هي الإسم، وأن، وما في حيزها: نصب بإسقاط الخافض، أو هي: بدل من السوءي، وفيما يلي نص إعراب أبي البقاء، وهو أوضح الأعاريب: قوله تعالى: ﴿ ثُمَّرٌ كَانَ عَنْهِمَةَ ٱلَّذِينَ ٱسَّتُوا اَلسُّوَأَىٰ ﴾ يقرأ بالرفع والنصب، فمن رفع جعله اسم كان، وفي الخبر وجهان، أحدهما: السوءي، وأن كذبوا: في موضع نصب مفعولاً له، أي: لأن كذبوا، أو: بأن كذبوا، أو في موضع جر بتقدير الجار على قول الخليل، والثاني: أن كذبوا، أو في موضع جر بتقدير الجار على قول الخليل، والثاني: أن كذبوا؛ أي: كان آخر أمرهم التكذيب، والسوءي على هذا: صفة مصدر. ومن نصب جعلها: خبر كان، وفي الاسم وجهان، أحدهما: السوءي، والآخر: أن كذبوا على ما تقدم، ويجوز أن نجعل أنْ كذبوا بدلاً من السوءي، أو: خبر مبتدأ محذوف، والسوءي فُعلى من الأسوأ، وهي صفة لمصدر محذوف، والتقدير: أساء الإساءة السوءي. وإن جعلتها اسماً أو خبراً كان التقدير: الفعلة السوءي، أو: العقوبة السوءي. وكانوا: كان، واسمها، وبها: متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا.

﴿ اَللَهُ يَبَدَوُّا اَلْخَلَقَ ثُمُّ يُصِيدُمُ ثُمَّ إِلَيْهِ رَّبَحَمُّونَ ۞ وَيَوْمَ تَقُومُ السّاعَةُ يُثِيلُ الْمُجْرِمُونَ ۞ وَلَمْ يَكُنْ لَهُم مِّن شُرَّكَابِهِمْ شُفَعَتُوُّا وَكَانُوا بِشُرَّكَابِهِمْ كَنْهِرِينَ ۞ وَيَقَمَ تَقُومُ السّاعَةُ وَتَهِدِ يَنْفَرَوْنَ ۞ فَأَمَّا الَّذِينَ مَامَنُوا وَعَمِيلُوا الصَّمَالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَكَةٍ يُحْبَرُونَ ۞ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفُرُوا وَكُنْبُواْ

بِنَايَنِتَنَا وَلِقَآيِ ٱلْآخِرَةِ فَأُولَتِيكَ فِي ٱلْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ١٠٠

☆ اللغة:

﴿ يَبِيْنُ ﴾ : أبلس فلان، فهو مبلس: إذا سكت عن يأس. ويقال: أبلس الرجل: انقطعت حجته، فسكت، فهو لازم لا يتعدى، وفي الكشاف: الإبلاس: أن يبقى ساكنا يائساً متحيراً. يقال: ناظرته فأبلس: إذا لم ينبس، ويئس من أن يحتج، ومنه: الناقة المبلاس: التي لا ترغو. وفي القاموس: وأبلس: يئس وتحير، ومنه: إبليس، أو هو أعجمي. فقول صاحب المنجد: إنه يقال: «أبلسه غلط فظيع، وقد علل علماء التصريف قراءة: يبلس بالبناء للمفعول بأن القائم مقام الفاعل مصدر الفعل، ثم حذف المضاف، وأتم المضاف إليه مقامه؛ إذ الأصل: يبلس إبلاس المجرمين.

﴿ رَوْضَكِةٍ ﴾ : الروضة: كل أرض ذات نبات، وماء، ورونق، ونضارة. وفي أمثالهم: أحسن من بيضة في روضة، يريدون بيضة النعامة. وفي الأساس واللسان: بأرضه روضة، وروضات، ورياض، وروَّض الغيثُ الأرضَ، وأراض المكانُ، واستراض، أي: كثرت رياضه. ومن المجاز: أنا عندك في روضة وغدير، ومجلسك روضة من رياض الجنة.

﴿ يُحْبَرُونَ ﴾ : يسرون، يقال: حبره: إِذَا سره سروراً تهلّل له وجهه فيه أثره، وفي الأساس: وحبره الله: سره ﴿ فَهُمْرَ فِي رَوْضَكَةٍ يُحْبَرُونَ ﴾ وهو محبور: مسرور. قال ابن الرومي يصف العنب:

ثُمَّ جَلَسْنا مَجْلِسَ المَحْبُورِ على حِفَافَيْ جدولٍ مَسْجُورِ

وفي الكشاف: ثم اختلفت فيه الأقاويل، لاحتماله وجوه جميع المسار، فعن مجاهد رضي الله عنه: يكرمون، وعن قتادة: ينعمون، وعن ابن كيسان: يحلون، وعن أبي بكر بن عياش: التيجان على رؤوسهم، وعن وكيع: السماع في الجنة، وعن النبي ﷺ: أنه ذكر الجنة وما فيها من النعيم، وفي آخر القوم أعرابي فقال: يا رسول الله! هل في الجنة سماع؟ قال: (نعم يا أعرابي! إن في الجنة لنهراً حافتاه الأبكار، من كل بيضاء خوصانية، يتغنين بأصوات لم تسمع الجنقة. قال الراوي: فسألت أبا الدرداء بم يتغنين؟ قال: بالتسبيح. وروي: أن في الجنة لأشجاراً عليها أجراس من فضة فإذا أراد أهل الجنة السماع بعث الله ريحاً من تحت العرش، فتقع في تلك الأشجار، فتحرك تلك الأجراس بأصوات لو سمعتها أهل الدنيا لما تواطرباً. هذا ويأتي فصل ممتع عن السماع وأثره في باب الفوائد.

0 الإعراب:

﴿ اللهُ يَبْدَوُّا اَلْخَلَقُ ثُمَّ يُحِيدُمُ ثُمَّ إِلَيهِ رَبِّحَوْرَ ﴾ لفظ الجلالة: مبنداً، وجملة يبدأ الحفلق: خبره، ثم يعيده: عطف على يبدأ . ﴿ وَبَوْمَ تَقُومُ اَلسَاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ الطفوف اليها، والساعة: فاعل تقوم، ويبلس المجرمون: فعل، وفاعل . ﴿ وَلَمْ يَكُنُ لَهُمْ مِن شُرَكاّ يَهِمَ شُفَكَوُّا وَكَاثُوا يَشْرَكاّ يَهِمْ كَنْهِرِينَ ﴾ الواو: الظرف إليها، والساعة: فاعل تقوم، ويبلس المجرمون: فعل، وفاعل عاطفة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويكن: فعل مضارع ناقص عاطفة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويكن: فعل مضارع ناقص بخزوم بلم، ولهم: خبر يكن المقدم، ومن شركائهم: حال؛ لأنه صفة لشفعاء في الأصل، وتقدم عليه. وشفعاء: اسم يكن، وكانوا: كان، واسمها، ويشركائهم: متعلقان بكافرين، وكافرين: خبر كانوا . ﴿ وَبَوْمَ تَشُومُ السَّاعَةُ وَوَمَئَذَ تَلْكِيهُ الطَّرف: متعلق بيتفرقون، وقد تقدم إعراب نظيرها، ويومئذ: تأكيد لفظي للظرف. ﴿ فَامَّا الذِينِ عَامُوا الصالحات: عطف على والذين: مبتدأ، وبلغة آمنوا: صلة، وبلغة عملوا الصالحات: عطف على والفياء: والطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وهم: مبتدأ، وفي الذين. الصلة، والفاء: وابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وهم: مبتدأ، وفي الذين.

﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُواْ رَكَنَّهُواْ بِنَايَنَيْنَا وَلِقَاآيِ ٱلْآخِرَةِ فَأُوْلَتَهِكَ فِي الْمَذَابِ مُحْضَرُونَ﴾ عطف على الجملة السابقة، ونظيرها في الإعراب، ومعنى محضرون؛ أي: لا يغيبون عنه، ولا يخفف عنهم.

* الفوائد:

الغناء في الجنة وغناء الحور العين:

روي عن عليَّ _رضي الله عنه _قال: قال رسول الشﷺ: ﴿إِن فِي الجنة لمجتمعاً للحور العين، يرفعن بأصوات لم يسمع الحلائق بمثلها، يقلن: نحن الخالدات فلا نبيد، ونحن الناعمات فلا نبأس، ونحن الراضيات فلا نسخط، طوبي لمن كان لنا وكنا له.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: إِنَّ في الجنة نهراً طولَ الجنة، حافتاه العذارى قيام متقابلات، يغنين بأحسن أصوات يسمعها الحلائق، حتى ما يرون: أن في الجنة لذة مثلها، قلنا: يا أبا هريرة! وما ذاك الغناء؟ قال: إِن شاء الله التسبيح، والتحميد، والتقديس، وثناء على الرب عز وجل.

لمحة عن تاريخ الغناء:

لم يكن الغناء في غابر العصور على ما نعهده اليوم من ضبط القواعد والروابط، بل كان ساذجاً، وأول من جعل له قواعد وضوابط على ما قيل بطليموس، وهو فيلسوف رياضي، اشتغل بالرياضيات والموسيقى، وإليه ينسب أول سلم موسيقي، وكان أول من غنى في العرب من النساء قينتان لعاد، يقال لهما: الجرادتان ومن غنائهما:

ألا يا قينُ وَيْحَكَ قُمْ وهَيْنِمْ لَعَـلَّ الله يُصْبِحُنــا غمـــامـــا

وأول من غنى من الرجال في اليمن ذو جدن، وهو قَيْلٌ من أقيال حمير، وهكذا كان غناء العرب في جاهليتهم ساذجاً، كتغني الحداة في حداء إبلهم، والفتيان بالقمر، والنجم، والفلاة، والحيل. وقد ورد ذكر الغناء في شعرهم، قال طرفة بن العبد:

إذا نحنُ قلنا: أَسْمِعينا انْبَرَتْ لنا

على رِشلهــــا مطـــروفـــةً لم تـــردّد أي: لم تتكلف، وقوله: مطروفة، هي التي أصيب طرفها بشيء، أي: كأنها أصيب طرفها لفتور نظرها، ويروى: مطلوقة، ومطروقة.

قال ابن رشيق القيرواني في كتاب «العمدة»: غناء العرب قديماً على ثلاثة أوجه: النصب، والسناد، والهزج، فأما النصب: فغناء الركبان، والفتيان، وقال إسحاق بن إبراهيم: وهو الذي يقال له: المراثي، وهو الغناء الجنابي، اشتقه رجل من كلب يقال له: جناب بن عبد الله بن هبل، فنسب إليه، ومنه كان أصل الحداء، وكله يخرج من أصل الطويل في العروض، وأمًا السناد: كان أصل الحداء، وكله يخرج من أصل الطويل في العروض، وأمًا السناد: الثقيل ذو الترجيع، الكثير النغمات والنبرات، وهو على ست طرائق: الثقيل الأول، وخفيفه، والثقيل الثاني، وخفيفه، والرَّمل وخفيفه، وأما الهزج: فالحقيف الذي يرقص عليه، ويمشى باللف والمزمار، فيطرب ويستخف الحليم.

قال إسحاق: هذا كان غناء العرب حتى جاء الله بالإسلام، وفتحت العراق، وجلب الغناءَ الرقيقُ من فارس والروم، فغنوا الغناء المجزُّ المؤلف بالفارسية والرومية، وغنوا جميعاً بالعيدان، والطنابير، والمعازف والمزامير.

وقال الجاحظ: العرب تقطِّع الألحان الموزونة على الأشعار الموزونة، والعجم تمطّط الألفاظ، فتقبض، وتبسط حتى تدخل في وزن اللحن، فتضع موزوناً على غير موزون.

ولم يزالوا على طريقتهم هذه حتى جاء الإسلام، فكانوا إذذاك لا يطربون إلا بالقراءة، والشعر الحماسي، لتمكن الدين منهم، ولأنهم في دور تأسيس وفتوح، فلما استتب لهم الأمر غلب عليهم الرفه والترف، فمالوا إلى الدَّعة، ورقت طبائعهم، ولانت جوانبهم، وتفرق المغنون من الفرس والروم، فوقعوا إلى الحجاز، وصاروا موالي لهم، وغنوا جميعاً بالعيدان والطنابير والمعازف، وسمع العرب تلحينهم للأصوات، فلحنوا عليها أشعارهم.

تأثير الغناء:

قال الغزالي في االإحياءً: لله سر في مناسبة النغمات الموزونة للأرواح،

حتى أنها لتؤثر فيها تأثيراً عجيباً، فمن الأصوات ما يفرح، ومنها ما ينوم، ومنها ما يضحك ويطرب، ومنها ما يستخرج من الأعضاء حركات على وزنها باليد، والرجل، والرأس، ولا ينبغي أنَّ يظنُّ: أن ذلك لفهم معانى الشعر، بل هذا جار في الأوتار، حتى قيل: من لم يحركه الربيع وأزهاره، والعودُ وأوتاره، فهو فاسد المزاج، ليس له علاج، وكيف يكون ذلك لفهم المعنى؛ وتأثيره مشاهد في الصَّبي في مهده؟ فإنَّه يسكنه الصوت الطيب عن بكائه، وتنصرف نفسه عما يبكيه إلى الإصغاء إليه، والجمل مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء تأثراً يستخف معه الأحمال الثقيلة، ويستقصر _ لقوة نشاطه في سماعه ـ المسافات الطويلة، وينبعث فيه من النشاط ما يسكره، ويولهه، فترى الجمال إذا طالت عليها البوادي؛ واعتراها الإعياء، والكلال تحت المحامل والأحمال؛ إذا سمعت منادي الحداء تمدّ أعناقها، وتصغى إلى الحادي ناصبة آذانها، وتسرع في سيرها؛ حتى تتزعزع عليها أحمالها ومحاملها، وربما تتلف أنفسها من شدة السبر، وثقل الحمل، وهي لا تشعر به لنشاطها. ثم ذكر الغزالي دليلاً على ما قاله قصة العبد الذي أهلك الجمال بطيب صوته؛ إذ جعلها تقطع مسيرة ثلاثة أيام في ليلة واحدة، وبعد ذلك قال: فإن تأثير السماع في القلب محسوس، ومن لم يجركه السَّماع فهو ناقص ماثل عن الاعتدال، بعيد عن الروحانية، زائد في غلظ الطُّبع وكثافته على الجمال والطيور، بل على جميع البهائم، فإنَّ جميعها تتأثر بالنغمات الموزونة، ولذلك كانت الطيور تقف على رأس داود عليه السلام لاستماع صوته، ومهما كان النظر في السَّماع باعتبار تأثيره في القلب لم يجز مطلقاً أن يحكم فيه بإباحة ولا تحريم، بل يختلف ذلك بالأحوال، والأشخاص، واختلاف طرق النغمات، فحكمه حكم ما في القلب.

ومن غريب ما ينقل في تأثير الغناء: خرج غارق المغني مع بعض أصحابه إلى بعض المتنزّهات، فنظر إلى قوسٍ مذهبة مع أحد من خرج معه، فسأله إياها، فكأنَّ المسؤول ضنَّ جها، وسنحت ظباء بالقرب منه، فقال لصاحب القوس: أرأيت إن تغنيت صوتاً فعطفت عليك خدو د هذه الظباء؛ أتدفع إِلَيَّ هذه القوس؟ قال نعم، فاندفع يغني:

مَّاذَا تَقَوِلُ الظَّبِاءُ أَفُّرِوْسَةٌ أَمْ لِقَسَاءُ؟ أَمْ عَهْسِدُهِ السليمسي وفي البيسانِ شِفَّساءُ مرتْ بناسانحاتِ وقَدْدنا الإمْسَاءُ فَمَا أَحَارَتْ جواباً وطَالَ فيها الغِنَاءُ

فعطفت الظباء راجعة إليه؛ حتى وقفت بالقرب منه مستشرفة، تنظر إليه مصغية على صوته، فعجب من حضر من رجوعها، ووقوفها، وناوله الرجل القوس، فأخذها، وقطع الغناء، فعاودت الظباء نفارها، ومضت راجعة على سننها.

قصة المليحة صاحبة الخمار الأسود:

وقصة المليحة صاحبة الخمار الأسود مشهورة، وهي من خير ما يتمثّل به، ويرويها الأصمعي فيقول: قدم أعرابي بعدلٍ من خُمُر العراق، فباعها كلّها إلا الشُود، فشكا ذلك إلى الدَّارمي (وهو مسكينَ الدارمي الشاعر) وكان قد تنسَّك، وترك الشُّعر، ولزم المسجد، فقال: ما تجعل لي؟ على أن أحتال لك بحيلة حتى تبيعها كلَّها على حكمك. قال: ما شئت. قال: فعمد الدارمي إلى ثياب نسكه، فألقاها عنه، وعاد إلى مثل شأنه الأول، وقال شعراً، ورفعه إلى صديق له من المغنين، فغنَّى به، وكان الشعر:

قُلْ للمليحةِ في الخِمارِ الأَسُودِ ماذا فعلتِ بناسكِ متعبَّدِ قَدْ كان شَمَّر للصلاةِ ثيابَهُ حتى خَطَرَتِ له ببابِ المُسْجِدِ ردِّي عليه صلاتَهُ وصِيامَهُ لا تَقْتَلِيه بحتَّ دِيْنَ مُحَمَّدِ

فشاع هذا الغناء في المدينة، وقالوا: قد رجع الدراميُّ، وتعشَّق صاحبة الخمار الأسود، فلم تبق مليحة في المدينة إلا اشترت خماراً أسود، وباع التاجر جميع ماكان معه، فجعل إخوان الدَّارمي من النَّساك يمرون فيقولون: ما صنعت؟ فيقول: ستعلمون بعد حين، فلما أنفد العراقي جميع ماكان معه؛ رجع الدارمي إلى نسكه، ولبس ثيابه.

هذا ولو أردنا استقصاء ما ورد في هذا الباب من التأثير العجيب؛ لطال بنا البحث، ولكنًا اكتفينا بما أوردناه؛ لثلا نخرج عن الموضوع.

٥ الإعراب:

﴿ فَسُبَحَنَ اللّهِ حِينَ نُسُوكَ وَحِينَ تُصِيحُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، كأنها أبانت وأفصحت عما تقدم من عظمته في الخلق ابتداء، وقيام الساعة انتهاء، فإذا تبين لك ذلك فسيح الله واحمده على كل حال؛ لأن التسبيح والتقديس هما الذريعتان إلى النجاة، وقيل: أشار إلى الصلوات الخمس في هذه الآية لما روي عن ابن عباس عندما سئل: هل تجد الصلوات الخمس في القرآن؟ قال: نعم. وتلا هذه الآية. ففي تمسون: صلاة المغرب والعشاء، وفي تصبحون: صلاة الفهر، أي: الفجر، وفي الظهر، أي: تدخلون في الظهيرة. وسبحان الله: مفعول مطلق لفعل محذوف، وحين تمسون: ظرف متعلق بسبحان، وجملة تمسون: في محل جر بإضافة الظرف تمنون وقمناها: إليها، وتمسون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل؛ لأنها تامة، ومعناها: تدخلون في المنساء، وسيأتي بحث التمام في باب الفوائد، وحين تصبحون: تصبحون قصبحون قسبحون في المناوئ وحين تصبحون

عطف على حين تمسون. ﴿ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَيِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَمِينَ السَّمَوَيِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَمِينَ المطوف عليه، وفيه نكته أوردها الرازي، وستأتي في باب الفوائد، وله: خبر مقدم، والحمد: مبتدأ مؤخر، وفي السموات: حال، والأرض: عطف على السموات، والجملة: معترضة، وعشياً: عطف على حين تمسون، وكذلك قوله: وحين تظهرون. ﴿ يُحْرِجُ ٱللَّحَى مِن ٱلْمَيَ فِي الجملة مستأنفة، أو: حالية، ويخرج: فعل مضارع، وفاعله: مستر، تقديره: هو، يعود على الله، والحي: مفعول به، مضارع، وفاعله: مستر، تقديره: هو، يعود على الله، والحي: مفعول به، ومن الميت: متعلقان بيخرج، أي: كالإنسان من النطفة، والطائر من البيضة، ويخرج الميت من الحي: عطف على ما سبق، أي: كالنطفة من الإنسان، والبيضة من الطائر.

﴿ وَيُمْنِي ٱلْأَرْضُ بَعْدَ مُوتِهَا ۚ وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴾ الواو: عاطفة ويحيي الأرض: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبعد موتها: الظرف متعلق بيحي، وإحياؤها: إخراج النبات منها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف أي: مثل ذلك الإخراج تخرجون، وتخرجون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وقرىء بالبناء للمعلوم، فالواو: فاعل.

﴿ وَمِنْ ءَايَـٰتِهِ ۚ أَنَ خَلَقَكُمُ مِن ثُرَابٍ ثُدَّ إِذَاۤ أَنتُد بَشَرُّ تَنتَشِرُوك ﴾ الواو: عاطفة، ومن آياته: خبر مقدم، وأن، وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، ومن تراب: جار ومجرور، متعلقان بخلقكم، وثم: حرف عطف للتراخي، وإذا: فجائية، وأنتم: مبتدأ، وبشر: خبر، وجملة تنتشرون: حال، وسيأتي وقوع إذا الفجائية بعدثم في باب الفوائد.

﴿ وَمِنْ ءَايَدَيِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنَفُسِكُمْ أَزَوْبُهَا لِتَسَكُنُواْ إِلَيْهَا ﴾ الواو: عاطفة، والجملة: معطوفة على سابقتها، وقد ذكر سبحانه ست آيات من آياته، وأزواجاً: مفعول خلق، واللام: للتعليل، وتسكنوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وإليها: متعلقان بتسكنوا. ﴿ وَيَمَمَلَ مَيْنَكُمُ مُنَوَدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَكَتِ لِقَوْرٍ يَنْفَكُرُونَ ﴾ وجعل: عطف على

خلق، وبينكم: ظرف في موضع المفعول الثاني لجعل، ومودة: هو المفعول الأول، ورحمة: عطف على مودة، وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وآيات: اسمها المؤخر، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يتفكرون: صفة لقوم. ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰكِهِ خَلَقُ اَلسَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَيْلَةُ لِنَّ فِي ذَلِكَ لَاَيْتِ لِلْمَالِمِينَ ﴾ عطف أيضاً على ما تقدم، وستأتي حكمة الاختلاف بين الألسنة والألوان في باب الفوائد.

* الفوائيد:

ا معنى التمام في أفعال النقصان عند سيبويه والجمهور: هو دلالتها على الحدث والزمان، ومعنى النقصان عندهم: هو سلب الدلالة على الحدث، والتجرد للدلالة على الزمان، وذهب ابن مالك، وابن هشام: إلى المحدث، والتجرد للدلالة على الزمان، وذهب ابن مالك، وابن هشام: إلى معنى التمام: هو الاستغناء الملاصة: «وذو تمام ما برفع يكتفي» ومعنى النقصان: هو عدم الاستغناء بالمرفوع عن المنصوب. وقد أورد ابن مالك عشرة أمور ليبطل بها مذهب الجمهور، وهي مذكورة في شرحه على التسهيل، فليرجع إليها هناك من يحبُ الاستقصاء، إذا عرفت هذا فاعلم أن لـ «أصبح، وأمسى، وأضحى» يحبُ الاستقصاء، إذا عرفت هذا فاعلم أن لـ «أصبح، وأمسى، وأضحى»

١ ـ أن تقرن مضمون الجملة بالأوقات الخاصة التي هي: الصباح،
 والمساء، والضحى على طريقة كان.

٢ ـ أن تفيد معنى الدخول في هذه الأوقات، كأظهر، وأعتم، وهي في
 هذا الوجه تكون تامة، يسكت على مرفوعها، قال حميد الأرقط:

فأصبحوا والنُّوي عالي مُعَرَّسِهِمْ

وليس كـلَّ النَّـوى تُلْقي المسـاكيـنُ

وقبله:

باتسوا وجُلَّتُنا الصُّهباءُ بينهم كأنَّ أظفارَهُم فيها السَّكاكِيْنُ

والجلَّةُ: قفة التمر، تتخذ من سعف النخل وليفه، ولذلك وصفها بالصهبة يقول: لما أصبحوا ظهر على معرسهم وهو موضع نزولهم نوى التمر وعلاه لكثرته على أنهم لحاجتهم لم يلقوا إلا بعضه.

٣ ـ أن تكون بمعنى صار، كقولك: أصبح زيد غنيا، وأمسى فقيراً،
 تريد: أنه صار كذلك مع قطع النظر عن وقت نحصوص، قال عدي بن زيد:
 ثُــةً أَضْحَـوا كــأنَّهــم ورق جـفٌ

فألوتُ بِه الصِّيا والــــُّبُـور

٢_الاعتراض:

تقدم القول في الجمل المعترضة، والواو الاعتراضية، وقوله: ﴿ وَلَهُ أَلْحَمَّدُ فِي السَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ﴾ الجملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه لنكتة أوردها الرازي وهي: أن تسبيحهم لنفعهم، لا له، فعليهم أن مجمدوه إذا سبَّحوه؛ لأجل نعمة هدايتهم إلى التوفيق.

٣_الفاء قبل إذا الفجائية:

تقدم القول في إذا الفجائية. ونقول هنا: إنَّ الغالب فيها أن تقع بعد الفاء لأنها تقتضي التعقيب، ووجه وقوعها مع ثم بالنسبة إلى ما يليق بالحالة الخاصة، أي: بعد تلك الأطوار التي قصها علينا في مواضع أخر، من كوننا نطفة، ثم مضغة، ثم عظماً مجرداً، ثم عظماً مكسواً لحماً، فاجأ البشرية بالانتشار، أي: أنَّم إنَّما يصيرون بشراً بعد أطوار كثيرة.

٤_الحكمة في اختلاف الألوان والألسنة :

خالف سبحانه بين الألوان والألسنة، حتى ما تكاد تسمع منطقين متفقين في جرس واحد، ولا جهارة واحدة، وحتى ما تكاد ترى صورتين متشابهتين تمام التشابه في الألوان، والسمات، والقسمات؛ لحصول التعارف، وإلا فلو

كانت على مسلاخ واحد، وبلون واحد، وتقاسيم، وتقاطيع واحد؛ لحصل الخلل، والالتباس، ولانعدم التمييز بينها جميعاً، حتى أن التوءمين مع توافق موادهما، وأسبابهما، والأمور الملاقية لهما في التخليق يختلفان في شيء من ذلك محالة، مهما يتقاربا في وجوه الشبه.

﴿ وَمِنْ ءَايَنِهِ مِنَاهُمُ إِلَيْلِ وَالنَّهَارِ وَآلِيْفَا وَكُمْ مِن فَضَلِهِ اللَّهِ الْكَ فِي ذَلِكَ الْاَيْتِ الْفَكُمُ مِن فَضَلِهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالنَّهَارِ وَآلِيْفَا وَكُمْمًا اللَّهَا مَا الْمَرْفِ حَوْفًا وَطَمَعًا وَيُكِرِّلُ مِنَ السَّمَاءُ مَا اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهُ ثُمُّ إِذَا دَعَاكُمْ مَعُوةً مِنَ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَلْمُ اللْمُولُولُ اللْمُولُولُولُولُولُولُولُولِي اللْمُلْمُ اللْ

0 الإعراب:

﴿ وَمِنْ ءَايَدِهِ مَنَامُكُم اللّهِ وَالنّهَارِ وَالنِّفَا وَكُمُ مِن فَصْلِهِ الواو: عاطفة، ومن آياته: خبر مقدم، ومنامكم، مبتدأ مؤخر، وبالليل: متعلقان بمنامكم، والمتغاؤكم. عطف على منامكم، ومن فضله: متعلقان بابتغاؤكم. ﴿ إِنَّ فِي اللّهُ لَا يَكُم اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

لأنهم راؤون، فكأنه قيل: يجعلكم رائين البرق خوفاً وطمعاً، والثاني: أن يكون على تقدير حذف المضاف، أي: إراءة خوف، وإراءة طمع، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، ويجوز أن يكونا حالين؛ أي: خائفين طامعين، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد.

﴿ وَيُنْزِلُ مِنَ السّمَاءِ مَاءَ فَيُعْيِ عِدِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِها ﴾ وينزل: عطف على يريكم، ومن السماء: جار ومجرور متعلقان بينزل، وماء: مفعول به، فيحيي: عطف على ينزل، وبه: متعلقان بيحيي، والأرض: مفعول به، وبعد موتها: الظرف متعلق بمحلوف حال. ﴿ إِنَ فِي فَلِكَ لَآيَنَتِ لِتَوْمِ يَمْقَلُونَ ﴾ تقدم إعرابه. ﴿ وَمِنْ ءَلَيْهِ الْنَقُومُ السّمَاءُ وَالْأَرْشُ لِأَرْمِيْ ﴾ عطف على ما تقدم إعرابه. ﴿ وَمِنْ ءَلَيْهِ الْنَقُومُ السّمَاءُ وَالْأَرْشُ لِأَرْشُ لِأَرْشُ لِأَرْشُ لِأَرْشُ لِأَرْشُ لِأَرْشُ لِأَاللَّمَ عَرْبُونِ ﴾ ثم: حرف عطف على ما تقدم . ﴿ أَنَّ إِذَا دَعَلَمُ الشرط، وجلة دعاكم: في عل جر بإضافة الظرف إليها، ودعاكم: فعل ماض، وفاعل مستر، ومفعول به، ودعوة: مفعول مطلق، ومن الأرض: متعلقان بدعاكم، يقال: دعوته من أسفل الوادي، فطلع إلي، وإذا: الفجائية، وهي متوم مقام الفاء في جواب الشرط، وأنتم: مبتدأ، وجلة تخرجون: خبر، وفي السموات والأرض: صلة، وكلَّ : مبتدأ، وله: متعلقان مؤخر، وفي السموات والأرض: صلة، وكلَّ : مبتدأ، وله: متعلقان، مؤخر، وفي السموات والأرض: صلة، وكلَّ : مبتدأ، وله: متعلقان، بقائتون، وقائتون: خبر كل، أي: مطيعون طاعة انقياد.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ مَايَئِهِ مَنَامُكُمْ بِالنِّلِ وَالنَّهَارِ وَالْبِغَا قُكُمْ مِن فَضْلِهِ ﴾ فن اللف، وقد تقدم بحثه كثيراً، قال الزخمشري: هذا من باب اللف، وترتيبه: ومن آياته منامكم وابتغاؤكم من فضله بالليل والنهار. إلا أنه فصل بين القرينتين الأخريين؛ لأنهما زمانان، والزمان والواقع فيه كشيء واحد مع إعانة اللف على الاتحاد، ويجوز أن يراد: منامكم في الزمانين، وابتغاؤكم فيهما، والظاهر هو الأول؛ لتكرره في القرآن، وأشدُّ

المعاني ما دل عليه القرآن يسمعونه بالآذان الواعية . أقول: ما الزخشري مشكل من جهة الصناعة النحوية ، لأنه إذا كان المعنى ما ذكره ر النهار معمول ابتغاؤكم، وقد تقدم عليه، وهو مصدر، وذلك لا يجر ، ، يلزم العطف على معمولي عاملين، فالتركيب لا يسوغ .

وشجب ابن هشام قول الزنخشري فقال: قول الزنخشري: ﴿ وَمِنْ مَاكِنْهِ. مَنَامُكُمْ بِالنَّلِلِ وَالنَّهَارِ وَآنِيْفَا أَوْكُمْ مِنْ فَصَلِهِ عَلَى إِنَّه مِن اللّف والنشر، وأن الم ى: منامكم وابتغاؤكم من فضله بالليل والنهار، وهذا يقتضي أن يكون! مهار معمولاً للابتغاء مع تقديمه عليه، وعطفه على معمول منامكم، وهو بالليل، وهذا لا يجوز في الشعر، فكيف في أفصح الكلام؟.

أقول: إنَّ الزغشري لم يرد العمل الذي قاله ابن هشام، بل مراده: أن الليل مرتبط معنى بالمنام، والنهار مرتبط معنى بالابتغاء.

وبالليل: خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: وذلك كائن بالليل والنهار، والجملة: معترضة، حقها التأخير.

* الفوائد:

١ _شرط اتحاد الفاعل في المفعول لأجله:

أشرنا في الإعراب إلى الاعتراض الموجه إلى إعراب ﴿ حَوَّاً وَطَمَعًا ﴾ مفعولاً لهما، والرد على الاعتراض، وشرط اتحاد الفاعل قاله المتأخرون من النحاة، وخالفهم ابن خروف، فأجاز النصب مع اختلاف الفاعل محتجاً بهذه الآية، قائلاً: إن فاعل الإراءة هو الله تعالى، وفاعل الخوف والطمع المخاطبون. وأجاب عنه ابن مالك في شرح التسهيل فقال: معنى يريكم: يجعلكم ترون، ففاعل الرؤية على هذا هو فاعل الحزف والطمع.

ومن أمثلة حذف: أنَّ وإنزال الفعل منزلة المصدر المثل المعروف: تسمع بالمميدي خير من أن تراه. وهذا المثل يضرب لمن خبره خير من مرآه، أول من قاله المنذر بن ماء السماء، وكان يسمع بمشقة بن خمرة المعيدي، ويعجبه ما يبلغه عنه، فلما رآه، وكان كريه المنظر، قال هذا المثل، فخير: خبر للمصدر المنسبك من أنَّ المضمرة في تسمع، أي: سماعك، ومنه قول طرفة بن العبد:

ألا أيُّمذا الزاجريُّ أَخْضُرَ الوغى

وأَنْ أَشْهَدَ اللَّذاتِ هل أنت مُخْلدي

وقد روى أحضر بالنصب والرفع، ووجه النَّصب: بأن مضمرة، ويؤيده: وأن أشهد، وقول الآخر:

وقالوا: ما تَشَاءُ؟ فقلتُ ألهو

إلى الإصبَــاحِ آئـــرَ ذي أثيــر

وهذا البيت لعروة بن الورد العبسي من جملة أبيات منها:

أَرِقْتُ وصحبتي بمضيقِ عِمْق للسرقِ مِسنْ تِهامـةَ مُسْتَطِيرِ سَقُونِ الخَمْرَ ثُمَّ تَكَثَّفُوني عُـدَاةُ الله من كـذب وزورِ وقالوا ما تشاء . . . البيت .

وأرقت: سهرت، والواو: للمعية، والمضيق: الكان الضيق، وعمق بكشر فسكون: شجر ببلاد الحجاز، وبضم ففتح: موضع منخفض عند مكة، ولعلّه سكن هنا للوزن، والبرق: متعلق بأرقت، أي: سهرت في هذا الموضع لأجل برق من تهامة جهة مجبوبتي، ويحتمل أنَّ الواو: حالية وصحبتي: مبتدأ خبره: بمضيق عمق، وإذا كان أصحابه فيه فهو فيه، فرجع إلى الأول، ومستطير: منتشر، وتكنفوني: أحاطوا بي، وعداة: جمع عاد بمعنى: عدو، وقيل: جمع عدو، أي: هم أعداء الله من أجل كذبهم وزورهم، وهي جملة اعتراضية، ويحتمل: أنَّ عداة: بدل من ضمير الفاعل، أي: أحاطوا بي وقالوا: ما الذي تريده؟ فقلت: ألهو، أي: هو أن ألهو، في: مقدرة معنى وإن ولم ينتصب الفعل لفظاً، وقبال الجوهري في فالصحاح، يقال: افعل هذا آثر ذي أثير؛ أي: أول كل شيء. فأشار إلى أنَّ والصحاح، يقال: افعل هذا آثر ذي أثير؛ أي: أول كل شيء. فأشار إلى أنَّ

شيء يؤثر، فهو أفعل تفضيل بمعنى المفعول.

 ٢ ـ خاض المعربون كثيراً في إعراب هذه الآية، وقد لخص أبو البقاء أقوالهم جميعاً في ثلاثة نوردها فيما يلي بنص كلامه:

﴿ وَبِنْ ءَايَنِهِ، يُرِيكُمُ ٱلْبَرَقَ ﴾ فيه ثلاثة أوجه؛ أحدها: أن من آياته: حال من البرق؛ أي: يريكم البرق كائناً من آياته، إلا أنَّ حق الواو أن تدخل هنا على الفعل، ولكن لما قدم الفعل، وكانت من جملة المعطوف؛ أولاها الواو، وحسن ذلك: أنَّ الجار والمجرور في حكم الظرف، فهو كقوله: ﴿ وَالْنِهِ اللَّهُ يَاللَّهُ عَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ ﴾ . والوجه الثاني: أن أنْ محذوفة؛ أي: ومن آياته أن يريكم، وإذا حذفت أنْ في مثل هذا؛ جاز رفع الفعل. والثالث: أن يكون الموصوف محذوفاً، أي: ومن آياته آية يريكم فيها البرق، فحذف الموصوف، والعائد، ويجوز أن يكون التقدير: ومن آياته شيء، أو سحاب، ويكون الفاعل ضمير شيء المحذوف. والوجه الثاني هو الذي اخترناه، وهو الماهر، والأبعد عن التكلف، وهو الموافق لأخواته التي ذكر فيها الحرف المصدري.

﴿ وَهُوَ الَّذِى يَبْدُواْ الْخَانَ ثُمَّ يُعِيدُمُ وَهُوَ أَهْرَتُ عَلَيْهُ وَلَهُ اَلْمَثَلُ الْأَعْلَ فِي السَّمَوَتِ وَالْمُ الْمُثَلُ الْأَعْلَ فِي السَّمَوَتِ وَالْاَرْضِ وَهُو الْفَيرِيُّمُ الْحَكِيمُ شَمَّ لَكُمُ مَنْسَلَا بُمْ الْفُيكُمْ مِن شُرَكَآءَ فِي مَا رَزَقَنَكُمْ فَأَشَدُ فِيهِ سَوَآةً تَعَاقُونَهُمْ مِن مَّرَكَآءَ فِي مَا رَزَقَنَكُمْ فَأَشَدُ فِيهِ سَوَآةً تَعَاقُونَهُمْ كُمُّ صَدَالِكُ فُقَصِّلُ الْآئِينَ لِقَوْمٍ يَمْقِلُونَ ﴾ كَنِيفَتِحَمِّ الْفُلُونَ ﴾ كَنْفِيمُ الْآيَنِ لِقَوْمٍ يَمْقِلُونَ ﴾ اللَّذِينَ ظَلَمُواْ أَهْوَآءَهُم بِمَثْيرِ عِلْمٍ فَمَن يَهْدِى مَنْ أَضَلَ اللَّهُ وَمَا لَمُمْ مِن نَصِينَ ﴾ لَيْنِ عَلَيْ فَمَن يَهْدِى مَنْ أَضَلَ اللَّهُ وَمَا لَمُمْ مِن نَصِينَ ﴾ لَيْنِهِ عَلَيْ فَمَن يَهْدِى مَنْ أَصَلَ اللَّهُ وَمَا لَمُمْ مِن نَصِينَ ﴾ لَنْ اللَّهُ وَمَا لَمُمْ مِن نَصِينَ ﴾

0 الإعراب:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَقُواْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَتُ عَلَيْهُ ﴾ الواو: عاطفة،

وهو: مبتدأ، والذي: خبر، وجملة يبدأ الخلق: صلة الذي، والخلق في الأصل مصدر، ولكنَّ إعادة الضمير في يعيده عليه صار بمعنى المخلوق، فهو استخدام، وسيأتي بحث هذا الفن الرفيع في باب البلاغة، وهو: الواو حالية، أو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وأهون: خبره، وعليه: متعلقان بأهون، وسيأتي السر في تذكير الضمير في قوله: وهو؛ مع أن المرادبه: الإعادة، كما سيأتي معنى: أهون عليه، وسر تأخير الجار والمُجرور، وهو: عليه. ﴿ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَغَلَىٰ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ وَهُوَ ٱلْعَرِيثُو ٱلْحَكِيثُرُ ﴾ الواو: عاطفة، وله: خبر مقدم، والمثل: مبتدأ مؤخر، والأعلى: صفة، وفي السموات: حال، والأرض: عطف على السموات، وهو: مبتدأ، والعزيز: خبر أول، والحكيم: خبر ثان. ﴿ ضَرَبَ لَكُمْ مَشَلًا مِنْ أَنْشِيكُمْ ﴾ ضرب: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ومعنى ضرب هنا: جعل، ولكم: في محل نصب مفعول ثان، ومثلاً: هو المفعول الأول، ومن أنفسكم: صفة لمثلاً؛ أي: كاثناً من أنفسكم، فمِنْ معناه: الابتداء، كأنه قال: أخذ مثلًا، وانتزعه من أقرب شيء منكم. ﴿ هَل لَكُم مِن مَّا مَلَكَتُ أَيْمَنُكُم مِن شُرَكَآ ا فِي مَا رَزَقَنَكُمْ ﴾ هل: حرف استفهام، ولكم: خبر مقدم، ومما: حال من شركاء؛ لأنه في الأصل: نعت نكرة، فقدم عليها، وجملة ملكت: صلة، وأيمانكم: فاعل ملكت، ومن: حرف جر زائد، وشركاء: مبتدأ مؤخر، وفيما رزقناكم: متعلقان بشركاء، وما في مما ملكت: بمعنى النوع، والتقدير: هل شركاء فيما رزقناكم كائنون من النوع الذي ملكت أيمانكم مستقرون لكم، فكائنون: هو الوصف المتعلق به مما ملكت، فلما قدم صار حالاً، ومستقرون هو الخبر الذي تعلق به ولكم.

﴿ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَآءٌ نَخَافُونَهُمَ كَخِيفَتِكُمْ أَنْشُكُمْ كُمْ كَذَٰلِكَ نَفُصِّلُ ٱلْأَيْنِ لِفَوْرِ يَشْقِلُونَ ﴾ الفاء: واقعة في جواب الاستفهام، وأنتم: مبتدأ، وفيه: متعلقان بسواء، وسواء: خبر، وجملة تخافونهم: خبر ثان لأنتم، أو: في موضع الحال من ضمير الفاعل في سواء؛ أي: فتساووا خاتفاً بعضكم من بعض مشاركته له في المال، وكخيفتكم: نعت لمصدر محذوف، أي: خيفة مثل خيفتكم، والمصدر: مضاف لفاعله، وأنفسكم: مفعول به للمصدر، وكذلك: نعت لمصدر محذوف أيضاً، ونفصل الآيات: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: نحن والآيات: مفعول به، ولقوم: متعلقان بنفصل، وجملة يعقلون: صفة لقوم.

﴿ بَلِ اَتَّبَعَ اللَّهِ عَلَمُوا الْهُوَاءَهُم بِغَيْرِ عِلْمٌ ﴾ حرف اضراب، وعطف، والدين، علم التبع، وجملة ظلموا: صلة والدين، وأهواءهم: مفعول به، وبغير علم: حال. ﴿ فَسَنَ بَهْدِى مَنْ أَشَلَّ اللهُ وَمَنَ اللهُ عَلَى اللهُ وَمَنَ اللهُ وَمِلَةً أَصْلُ الله: صلة، مبتدأ، وجملة أضل الله: صلة، والواو: حرف عطف، وما: نافية، والمعائد: مجرو مقدم، ومن: حرف جر زائد، وناصرين: مجرور لفظاً مبتدأ ولهم: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وناصرين: مجرور لفظاً مبتدأ مؤخر عملاً، ويجوز أن تجعل ما: حجازية عند من يجيز تقديم خبرها على اسمها.

🗆 البلاغة:

١ _ فن الاستخدام:

في قوله: ﴿ وَهُو اللَّذِى بَبَدَوْا الْخَانَ ثُدَّ يُعِيدُو﴾ فن الاستخدام، كما قررنا في الإعراب، وهو فن دقيق غامض المسلك، وفيه قولان؛ الأول: أن ياتي المتكلم بلفظة مشتركة بين معنين اشتراكا أصلياً متوسطة بين قرينتين، أو متقدمة عليهما، أو متأخرة عنهما، يستخدم كل قرينة منهما في معنى من معني تلك الكلمة المشتركة، وهذا مذهب ابن مالك، سواء كان الاستخدام معني تلك الكلمة المشتركة، وهذا مذهب ابن مالك، سواء كان الاستخدام بضمير، أو بغير ضمير. قال الله تعالى: ﴿ لِكُلِّ أَجُلٍ كِنَا بُ ثَنَي مُشُوا الله منه وهو يَشْلُهُ وَيُنْكِثُ ﴾ فإن لفظة كتاب تحتمل الأجل المحتوم، والكتاب المكتوب، وقد توسطت بين لفظي أجل، ويمحو؛ إذا استخدمت أحد مفهوميها وهو

الأجل بقرينة ذكر الأجل، واستخدمت المفهوم الآخر وهو المكتوب بقرينة يمحو.

والقول الثاني: إنه إطلاق لفظ مشترك بين معنين مطلقاً، فيريد بذلك اللفظ أحد المعنين، ثم يعيد عليه ضميراً يريد به المعنى الآخر، أو يعيد عليه ضميرين يريد بأحدهما أحد المعنين، وبالآخر المعنى الآخر بعد استعماله في معناه الثالث، وهذا هو المذهب المشهور في الاستخدام، وهو طريقة صاحب الإيضاح ومن تبعه، ومنه الآية التي نحن بصددها، فقد أعاد الضمير وهو قول: ﴿ وَهُوَ أَهْوَرُ لُ عَلَيْهُ ﴾ على الخلق بمفهومه الآخر، وهو المخلوق، لا بمفهومه الأول، وهو المحلوق،

فسقى الغَضا والسَّاكِنيه وإنَّ هُمُّ

شَبُّوهُ يُشِنَ جَوانِحي وضُلُوعي

فقد أعاد ضمير شبوه على الغضا بمفهومه الآخر، وهو الشجر تكون ناره قوية، وبها يضرب المثل، فيقال: جمر الغضا، مع أنه يريد مكاناً معيناً تنزل فيه محبوبته.

Y ـ وفي هذه الآية أيضاً فن «المذهب الكلامي» وقيل: إن أول من اخترعه الجاحظ، وزعم: أنه لا يوجد منه شيء في القرآن الكريم، وهو مشحون به، وتعريفه: أنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند له على طريقة أرباب الكلام، ومنه نوع منطقي، تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، وقد ساق الرماني في إعجازه المترجم بالنكت، وفي تفسيره الجامع الكبير في الضرب الخامس من باب المبالغة من الإعجاز: إخراج الكلام غرج الشك للمبالغة في العدل للاحتجاج.

٣_س تذكير الضمير:

تذكير الضمير في قوله: ﴿ وَهُوَ أَهَرِثُ ﴾ مع أنه عائد على الإعادة باعتبار كونها رداً وإرجاعاً، أو مراعاة للخبر: وهو أهون، قال الكرخي: وذكر الضمير فيه مع أنه راجع إلى الإعادة المأخوذة من لفظ يعيده نظراً إلى المعنى دون اللفظ، وهو رجعه، أو رده، كما نظر إليه في قوله: ﴿ أَيُنْحِنِيَ بِهِـ بَلْدَهُ مَيْنَا﴾ أي: مكاناً ميتاً، أو تذكيره باعتبار الخبر.

٤ .. تأخير الصلة:

وتأخير الجار والمجرور، وهو ﴿عليه﴾ مع أنه مقدم في قوله: ﴿ هُوَ عَلَى مَنَ وَلَه: ﴿ هُوَ عَلَى مَنِ الله القصود عالى الله القصود عالى الله التصاص الله بالقدرة على إيلاد الهرم والعاقر، وأما المقصد هنا فلا معنى للاختصاص فيه، كيف والأمر مبني على ما يعتقدونه في المشاهد؛ من أن الإعادة أسهل من الإبتداء، فلو قدمت الصلة لتغير المعنى، وهذا سؤال مشهور تعورف بينهم، وهو: أنه كيف قال تعالى: ﴿ وَهُرَ أَهْوَنُ عَلَيْكٍ ﴾ والأفعال كلها بالنسبة إلى قدرته تعالى متساوية في السهولة؟ وإيضاحه: أنَّ الأمر مبني على ما ينقاس على أصولكم، ويقتضيه معقولكم من أن الإعادة الشيء أهون من إنشائها، فالإعادة أعاد منكم صنعة شيء؛ كانت أسهل عليه، وأهون من إنشائها، فالإعادة محكوم عليها بزيادة السهولة. وهناك جواب آخر، وهو: أن تكون أهون ليست للتفضيل، بل هي صفة بمعنى هين، كقولهم: الله أكبر، أي: كير.

﴿ فَأَوْمُ وَجْهَكَ لِلِنِينِ حَيفًا فِطْرَتَ اللّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهاً لَا بَلْدِيلَ لِخَلْقِ اللّهِ ذَلِكَ اللّبِثُ الْقَيْمُ وَلَئِكِنَ أَكْثُرُ النَّكَاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۖ * مُنِدِينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِمُوا الصَّلَوَةُ وَلَا تَكُونُواْ مِنَ النَّشْرِكِينَ ۚ مِنَ الَّذِينَ فَرَقُواْ دِينَهُمْ وَكَانُواْ شِيكًا كُلُّ حِرْبٍ بِمَا لَدَيْمٍمْ فَرِحُونَ ۞ ﴿

ي اللفة:

﴿ حِرْبِ﴾: الحزب: الجماعة من الناس، السلاح، جند الرجل وأصحابه الذين على رأيه، النصيب، القسم من القرآن، أو غيره، والجمع: أحزاب، كل قوم تشاكلت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب، وإن لم يلق بعضهم بعضاً.

0 الإعراب:

﴿ فَأَقِدْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا ﴾ الفاء: الفصيحة، وأقم: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ووجهك: مفعول به، وللدين: متعلقان بأقم، وحنيفاً، حال من فاعل أقم، أو: من مفعوله، أو من الدين﴿ فِطْرَبَ أَلَّهِ أَلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيَّما ﴾ مفعول به لفعل محذوف، أي: الزموا فطرة الله، أي: خلقته، وإنما أضمرناه على خطاب الجماعة؛ لقوله فيما بعد: منيين إليه، كما سيأتي، وقيل: هي مصدر لفعل محذوف، أي: فطركم فطرة، والتي: صفة للفطرة، وجملة فطر الناس: صلة، وعليها: متعلقان بفطر ﴿ لَا نَبْدِيلَ لِخَلْقِ ٱللَّهِ ﴾ الجملة تعليل للأمر بلزوم فطرته، ولا: نافية للجنس، وتبديل: اسمها المبني على الفتح، ولحلق الله: خبر ﴿ ذَالِكَ ٱلدِّيثُ ٱلْفَيِّيمُ وَلَكِكِنَ أَكُثُرُ ٱلنَّكَاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ذلك: مبتدأ، والدين: خبره، والقيم: صفة، والواو: حالية، أو: استثنافية، ولكنَّ، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها ﴿ ﴿ مُنيبِينَ إِلَيْهِ وَأَتَّقُوهُ وَأَقِمُوا ٱلصَّلَوْةَ وَلَا تَكُونُواْ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ منيين: حال من فاعل الزموا المضمر، كما أشرنا إليه آنفاً، وهو أحسن من جعله حالاً من فاعل أقم، واتقوا الله: عطف على الزموا المضمرة، وكذلك قوله: وأقيموا الصلاة، ولا: ناهية، وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية، والواو: اسمها، ومن المشركين: خبرها ﴿ مِنَ ٱلَّذِيرَ كَنَّرُهُوا دِينَهُمْ وَكَانُواْ شِيكًا ﴾ من الذين: بدل من قوله من المشركين بإعادة العامل، وجملة فرقوا دينهم: صلة، وكانوا شيعاً: كان، واسمها، وخبرها ﴿ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَّيِّمْ فَرِحُونَ ﴾ كل حزب: مبتدأ، وبما: متعلقان بفرحون، ولديهم الظرف: متعلق بمحذوف صلة للموصول، وفرحون: خبركل، والجملة: مفسرة مقررة لما قبلها.

﴿ وَإِذَا مَسَ النَّاسَ ضُرُّ دَعُواْ رَبَّهُم شَيِدِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُم مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُم مِرَيِهِمْ يُشْرِكُونَ ۞ لِيَكْفُرُواْ بِمَا ۚ مَالَيْنَاهُمُّ فَتَمَتَّعُواْ فَسَوْفَ تَمَكَمُونَ ۞ أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَنَا فَهُوَ يَتَكُلَّمُ بِمَا كَانُواْ بِدِيثُمْرِكُونَ ۞ وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُواْ بِهَا ۚ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا فَنَّمَتَ أَيْدِمِمْ إِنَا هُم يَقْنَطُونَ ۞ أَوْلَمْ مِرْوَا أَنَّ أَنَّهَ يَبْسُطُ الرِّزَقَ لِمِن يَشَآةً وَيَقْدِدُّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَنتِ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ۞ ﴾

ير اللغة:

﴿ سُلَطَنَا ﴾ : السلطان: الحجة، تقول: له سلطان مبين؛ أي: حجة، والملك، وعبارة القاموس: والسلطان: الحجة، وقدرة المملك، وتُضم لامه، والوللي، مؤنث؛ لأنه جمع سليط للدهن كأن به يضيء المُلُك، أو لأنه بمعنى الحجة وقد يُذَكَّر ذهاباً إلى معنى الرجل. وفي الأساس: وله عليهم سلطان، ﴿ وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِن سُلطانٍ ﴾ وله سلطان مبين: حجة، وسنابك مَبلطات: طوال قال الجعدي يصف فرساً:

مُدِلاً على سَلِطات النُّسو وشم السنابك لَمْ تُعَلَب

ورؤى ذُباله بالسليط، وهو الزيت الجيد. وقال أبو البقاء: والسلطان يذكّر؛ لأنه بمعنى الدليل، ويؤنث؛ لأنه بمعنى الحجة، وقيل: هو جمع سليط، كرغيف، ورغفان.

﴿ بِهَنَطُونَ ﴾ : ييأسون من الرحمة، وفي المصباح : هو بفتح النون وكسرها سبعيتان، وبابه : ضرب، وتعب، وفي القاموس: قنط، كنصر، وضرب، وحسب، وكرم، قنوطأ، وكفرح، قُنطأ، وقناطة، وكمنع، وحسب، وهاتان على الجمع بين اللغتين: يئس، فهو قنط، كفرح، وقنطه، تقنيطأ: آيسه، والقَنط: المنع، وزُبَيْبُ الصَّبي.

0 الإعراب:

﴿ وَإِذَا مَسَ ٱلنَّاسَ شُرِّدَعَوَا رَبُّهُم مُنبِينَ إِلَيهِ كلام مستأنف، مسوق لتصوير طبائع الناس المتقلبة، وترجحهم بين الرجاء والقنوط، وإذا: ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط، وجملة مس: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والناس: مفعول به مقدم، وضر: فاعل مؤخر، وجملة دعوا ربهم: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وربهم: مفعول به، ومنيبين: حال من فاعل دعوا، وإليه: متعلقان بمنيين ﴿ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُم مِّنَّهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُم رَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب والتراخي، وإذا: شرطية، وجملة أَذَاقَهِم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومنه: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لرحمة، ورحمة: مفعول به ثان، وإذا: الفجائية، وهي رابطة لجواب إذا الأولى بشرطها، فهي تخلف الفاء في الربط، وفريق: مبتدأ، ومنهم: صفة، وبربهم: متعلقان بيشركون، وجملة يشركون: خبر ﴿ لِيَكَفُرُواْ بِمَا ٓ ءَالْيَنَّهُمُّ فَتَمَتَّعُواْ فَسَوّْفَ تَعْلَمُونَ﴾ اللام: للتعليل، أو: العاقبة، والصيرورة، وقيل:ٰ هي لام الأمر، والمراد بالأمر: التهديد، والوعيد، ويكفروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وبما: متعلقان بيكفروا، وجملة آتيناهم: صلة، فتمتعوا: الفاء: عاطفة، وتمتعوا: فعل أمر التفت فيه من الغيبة إلى الخطاب للمبالغة في زجرهم، والفاء: واقعة في جواب الأمر، وسوف: حرف استقبال، وتعلمون: فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل﴿ أَمْ أَنزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَنَا فَهُوَ يَتَكُلُّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ بُشْرِكُونَ ﴾ أم: حرف عطف منقطعة، فهي بمعنى: بل، وأنزلنا: فعل، وفاعل، وعليهم: متعلقان بأنزلنا، وسلطاناً: مفعول به، والفاء: حرف عطف، وهو: مبتدأ، وجملة يتكلم: خبر، وبما: جار ومجرور متعلقان بيتكلم، وجملة كانوا: صلة، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، وكان، واسمها، وبه: متعلقان بيشركون، وجملة يشركون: خبر كانوا.

﴿ وَإِذَا أَذَقْنَكَ النَّاسَ رَمَّمَةً فَرِحُوا بِهِ ۗ ﴾ عطف على ما تقدم، وجملة فرحوا بها: لا محل لها؛ لأنها جواب شرطً غير جازم، وجملة أذقنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّتُهُ عِمَا فَنَصَّ لَلِيهِمْ إِنَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ عطف أيضاً، وتصبهم: فعل الشرط، وسيئة: فاعل، والباء: سبية، وما: اسم موصول في محل جر بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بتصبهم، وجملة قلمت: لا محل لها، وإذا الفجائية، وقد نابت عن الفاء في ربط الجواب بالشرط، وهم: مبتدأ، وجملة يقنطون: خبر، وجملة إذا هم يقنطون: في محل جزم جواب الشرط ﴿ أَوَلَمْ رَوّاً أَنَّ اللهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَكُهُ وَيَقْدِرُ ﴾ محل جزم جواب الشرط ﴿ أَوَلَمْ رَوّاً أَنَّ اللهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَكُهُ وَيَقْدِرُ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري المفيد للتقرير، والواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وأنَّ، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يروا، وأنَّ، واسمها، وجملة يسط الرزق: خبرها، ولمن: متعلقان بيبسط، وجملة يشاء: صلة، ويقدر: عطف على يبسط ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآبِكُتِ لِقَوْمٍ ثُوِّمِنُونَ ﴾ تقدم إعراب نظائرها كثيراً.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ أَمَّ أَنْزَلْنَا كَلَيْهِمْ سُلطَنَا فَهُو بَتَكَلَّمُ ﴾ مجاز عقلي، كما تقول: كتابه ناطق بكذا، وهذا مما نطق به القرآن، ومعناه: الدلالة والشهادة، فهو يشهد بشركهم، أو بالذي يشركون به.

﴿ فَكَاتِ ذَا ٱلْفَّرِيَّ حَقَّمُ وَٱلْمِسْكِينَ وَإِنَّ ٱلسَّبِيلِ ذَلِكَ خَبِّرٌ لِلَّذِيبَ يُرِيدُونَ رَجَّة اللَّهِ وَأُولَئِيكَ هُمُ الْمُفَلِحُونَ ﴿ وَمَا النَّشَّمِينَ رِبَّا لِمَرْتُواْ فِيَ آمُولِ النَّاسِ فَلا يَرْبُوا عِندَ اللَّهِ وَمَا ءَانَيْتُد مِّن ذَكُوْمَ ثُرِيدُونِ وَجَّهَ اللَّهِ فَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُضْعِفُونَ ۞ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يَجْعِيكُمْ هَدَّ مِيْنَ شُرَكَا يَكُمْ مَن يَفْعَلُ مِن ذَلِكُمْ مِن مَنْ عَنْ مُ شِحَسْمَهُ وَتَعَلَىٰ عَمَّا لِمُعْرِكُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ فَنَانِ ذَا ٱلْقُرِيَ حَقَّهُم وَالْمِسْكِينَ وَأَبْنَ ٱلسِّيدِلِّ ﴾ الفاء: الفصيحة الأنها أفصحت عن مقدر تقديره: إن عرفت أن السيئة أصابتهم بما قدمت أيديهم

فآت. وآت: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وذا القربي: مفعول به أول، وحقه: مفعول به ثان. وقد احتج أبو حنيفة بهذه الآية على وجوب النفقة للمحارم إذا كانوا محتاجين وعاجزين عن الكسب، والشافعي قاس القرابات على ابن العم؛ لأنه لا ولادة بينهم. والمسكين: عطف على ذا القربي، وكذلك ابن السبيل﴿ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلْزَينِ كُرِيدُونَ وَمْهَ اللَّهِ وَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ ذلك: مبتدأ، وخير: خبر، وللذين: متعلقان بخير، وجملة يريدون: صلة، والواو: فاعل، ووجه الله: مفعول به، أي: ثوابه، وأولئك: مبتدأ، وهم: مبتدأ ثان، والمفلحون: خبر هم، والجملة: خبر أولئك﴿ وَمَا ءَانَيْتُمرَين رِّيًّا لَهَرَيْوًا فِي أَمْوَالِ ٱلنَّاسِ فَلَا يَرَبُوا عِندَ اللَّهِ ﴾ الواو: عاطفة، وما: شرطية في محل نصب مفعول به مقدم لآتيتم، وآتيتم: فعل، وفاعل، ومن رباً: حال، وليربوا: اللام: للتعليل، ويربو: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بآتيتم، وفي أموال الناس: متعلقان بيربو، وسيأتي معنى الظرفية في باب البلاغة، والفاء: رابطة لجواب الشرط، ولا: نافية، ويربو: فعل مضارع مرفوع، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وعند الله: متعلق بيربو ﴿ وَمَا ءَانَيْتُدُ مِّن زَّكُوْمَ نُرِيدُونِ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُضْعِفُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ومعنى قوله: ﴿ فَأَوْلَئِيكَ هُمُ ٱلْمُضِّعِفُونَ ﴾ ذوو الإضعاف من الثواب، وسيأتي سر الالتفات في باب البلاغة.

﴿ اللهُ اللهِ عَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ نُبِيتُكُمْ ثُمَّ يُعِيدِكُمْ ﴾ الله: مبتدأ، والذي خلقكم: حيره، وجملة خلقكم: صلة، وما بعده: عطف عليه. ﴿ هَـل مِن شُرِكَا يَكُمُ مِن مُنْيَءُ سُبّحَننَهُ وَيَعَلَى عَنَا يُشْرِكُونَ ﴾ هل: حرف استفهام، ومن شركائكم: خبر مقدم، ومن: للتبعيض، ومن يفعل: مبتدأ مؤخر، ومن ذلكم: متعلق بمحذوف حال من شيء؛ لأنه كان في الأصل صفة له، ومن: حرف جر زائد وشيء: مجرور بمن لفظاً مفعول به ليفعل علاً، وزيدت له لأن النكرة في حيز الاستفهام المتضمن معنى النفي،

وسبحانه: مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى: فعل ماض، وعما: متعلقان بتعالى، وما: مصدرية، أو: موصولية.

🛘 البلاغة:

١ _ الكنابة:

في قوله: ﴿ لِيَرْبُوا فِي آمُولِ النَّاسِ ﴾ كناية؛ لأن الزيادة التي يأخذها المرابي من أموال الناس لا يملكها أصلاً، فالظرفية هي موضع الكناية.

٢_الالتفات:

في قوله: ﴿ فَأُولَكِكَ هُمُ ٱلْمُصَّعِقُونَ ﴾ التفات عن الخطاب إلى الغيبة للتعظيم، فهو أمدح من أن يقول لهم: فأنتم المضعفون، وفيه حذف المفعول به، أي: ثوابهم.

﴿ ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْلَزِ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ آيْدِي النَّاسِ لِيُدِيقَهُم بَعْضَ الَّذِي عَيْوا لَعَلَّهُمْ مَعْضَ الَّذِي عَيْوا لَعَلَّهُمْ مَعْضَ عَلَى عَيْمَةُ اللَّينَ عَيْوا لَعَلَّهُمْ مَعْضَ عَلَى عَيْمَةُ اللَّينَ مِن قَبْلُ كَانَ أَحْتُمُو مُّ مُشْرِكِينَ ﴿ قَالَةٍ وَجَهَكَ لِللِينِ الْقَيْسِمِ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِي وَمَّ لَكُورَ لَهُ مَن كَفَر فَعَلَتِهِ كَثْرُهُ وَمَن عَبل صَلِيحًا لَا مَرَدًا لَمُ مِن اللَّهُ يَوْمَيلِ يَعْبَدُ عَمَلَتُهِ كَثْرُهُ وَمَن عَبل صَلِيحًا فَلاَتَهُ مِن اللَّهُ يَوْمَيلِ يَعْبَدُ عَمَلُوهُ وَمَعْلُوا الصَّلِحَتِ مِن فَضْلِمِ اللَّهُ لَا يُعْبَدُ عَالَمُ اللَّهِ مَا مَلُوا وَعَمِلُوا الصَّلِيحَتِ مِن فَضْلِمِ اللَّهُ لَا يُعْبَدُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللْلِيْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِيلُولُولُولُولُولُول

0 الإعراب:

﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبِرِ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ آيْتِي ٱلنَّاسِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما عم في غتلف الأنحاء من البرِّ والبحر من مفسدة، وظلم، ولهو، ولعب، وسائر ما يطلق عليه الفساد الذي هو ضد الصلاح. وظهر الفساد: فعل، وفاعل، وفي البر والبحر: متعلقان بظهر، أو بمحذوف حال، ولعله أرجح، وبما: متعلقان بظهر، أي: بسبب كسبهم، فما:

مصدرية، أو: بسبب الذي كسبوه، فهي موصولية، وأيدي الناس: فاعل كسبت﴿ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُوا لَمَلَّهُمْ رَحِمُونَ ﴾ اللام: لام التعليل، ويذيقهم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والأولى أن يعلق الجار والمجرور بمحذوف، أي: عاقبهم بذلك، وقيل: اللام ليست للتعليل بل للصيرورة، لأن ذلك هو مآلهم وصيرورتهم، وأجاز أبو البقاء تعليقه بظهر، والهاء: مفعول به أول ليذيق، وبعض الذي عملوا: مفعوله الثاني، ولعل، واسمها، وجملة يرجعون: خبرها﴿ قُلْ سِيُواْ فِي ٱلأَرْضِ فَٱنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن تَبْـٰلُّ ﴾ جملة سيروا في الأرض: مقول القول، فانظروا: عطف على سيروا، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وكان، واسمها، والجملة: في محل نصب بانظروا المعلقة بالاستفهام، ومن قبل: متعلقان بمحذوف صلة الذين ﴿ كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّشْرِكِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان: أن ما أصابهم كان لفشو الشرك في أكثرُهُم، والفساد والمعاصي في أقلهم ﴿ فَأَقِرَ وَجْهَكَ لِلِّينِ ٱلْقَيْمِ ﴾ الفاء: الفصيحة، وأقم: فعل أمر، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنت، يعود على الرسول ﷺ، والمراد: أمته، ووجهك: مفعول به، وللدين: متعلقان بأقم، والقيم: صفة للدين، أي: اجعل وجهتك اتباع الدين القيم البليغ الاستقامة، وقد تقدم تفسير هذه الكلمة.

﴿ مِن قَبِلِ أَنْ يَأْتِى وَمَ لَا مَرَدَ لَهُ مِن اللّهِ وَرَبِذِ يَصَدَّعُونَ ﴾ من قبل: متعلقان بمحدوف حال، وأن وما بعدها: في تأويل مصدر مضاف إليه، ويوم: فاعل يأتي، ولا: نافية للجنس، ومرد: اسمها، وله: خبرها، والجملة صفة ليوم، ومن الله: لك أن تعلقه بيأتي، أي: يأتي من الله يوم لا يرده أحد، ولك أن تعلقه بمحدوف يدل على المصدر المنسبك من أن ويأتي، ولا يجوز تعليقه بمرد؛ لأنه يصبح عندئذ شبيها بالمضاف فيعرب، ويومتلز: ظرف أضيف لملك، متعلق بيصدعون، والتنوين: عوض عن جملة، ويصدعون: مضارع حذفت إحدى تاءيه، أي: يتفرقون يوم إذ يأتي هذا اليوم، يقال: تصدع

القوم: إذا تفرقوا، ومنه: الصداع؛ لأنه يفرق شعب الرأس، وقال الشاعر:

وكُنَّا كندْماني جُدَيْمةَ حُقْبَةً من الدَّهر حتى قِيْلَ لَنْ يَتَصَدَّعا ﴿ مَن كَنَرَ فَعَلَيْهِ كُثْرُورُ وَمَنْ عَمِلَ صَلِيحًا فَلِأَنفُسِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ الجملة مفسرة، لا محل لها، مسوقة لتفسير قوله: يصدعون، ومَنْ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وكفر: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة للجواب، وعليه: خبر مقدم، وكفره: مبتدأ مؤخر، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه: خبر مَنْ، ومَنْ عمل صالحاً: عطف على ما سبقه مماثل له في إعرابه، وقوله: صالحاً يجوز أن يكون مفعولاً به، وأن يكون نعتاً لمصدر، أي: عملاً صالحاً، والفاء: رابطة، ولأنفسهم: متعلقان بيمهدون، والجملة: جواب الشرط، أي: يمهدون فرشهم الوثيرة، ويوطئونها لئلا تنبو بهم، فتتجافى مضاجعهم، ويتنغص عيشهم﴿ لِبَجْزِيَ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَيِلُواْ الصَّالِحَتِ مِن نَصِّلِهِ إِنَّهُ لا يُحِبُّ الْكَفِرِينَ ﴾ اللام: للتعليل، ويجزي: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بيمهدون، أو: بيصدعون، أو: بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: ذلك كائن ليجزي، والذين: مفعول يجزي، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على يجزي، ومن فضله: متعلقان بيجزي، وإنَّ، واسمها، وجملة لا يحب: خرها، والكافرين: مفعول به، والجملة: لا محل لها من الإعراب؛ لأنها تعليلية.

🛭 البلاغة:

في قوله: ﴿ فَأَقِدْ وَجَهَكَ لِللِّينِ ٱلْقَيْمِ ﴾ جناس المناسبة اللفظي؛ لأن للجناس أصلين، وهما: جناس المزاوجة، وجناس المناسبة، وقد تقدم ذكر هذا مستوفى.

﴿ وَمِنْ ءَايَنِيهِ أَن يُرْسِلَ ٱلرِّيكَ مُبَشِّرَتِ وَلِيُذِيقَكُمْ مِن رَّحْمَيْهِ. وَلِنَجْرِيَ ٱلْفُلْكُ

بِأَمْرِهِ وَلِتَبْنَعُواْ مِن فَضَلِهِ وَلَمَلَكُمُ تَشْكُرُونَ ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن فَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى فَوَمِعْ فَلَا وَهُمْ بِالْبَيْنَاتِ فَانْفَصَنَا مِنَ اللَّهِي اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَيْمِينَ ﴿ اللَّهُ مَا مَكُنَا نَصْرُ الْمُؤْمِينَ ﴿ اللَّهُ مَلِيكُ اللَّهُ اللَّهُ مَرْسِلُ الرَّيْعَ فَنْفِيرٌ سَحَابًا فَيْبَسُطُهُ فِي السّمَلَةِ كَيْفَ يَشَاهُ وَيَجْعَلُمُ كِسَمًا فَنَرَى اللّهُ اللَّهِ مَن يَشَاهُ مِنْ عِلَاهِ اللَّهُ مِنْ مَن عِلْمُ اللّهُ مِن عِلَاهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللل

☆ اللغة:

﴿ اَلْرِيَكَ ﴾ : أحد جموع الريح، والريح مؤنثة، وتجمع أيضاً على : أرواح، وأرياح، وريح، وجمع الجمع : أرويح، وأراييح، والرياح أربع : الجنوب، وهي القبلية، والشمال، وهي الشمالية، والصبا، وهي الشرقية، واللبور، وهي الغربية، والثلاثة الأول رياح الرحة، والرابعة هي ريح العذاب، وقد تقدم: أن لفظ الريح لم يأت في القرآن إلا في الشر، وجاء الجمع في الخير، ومن ذلك نرى أن العربية غنية بمدلولاتها، وإننا إذا أوغلنا في الألفاظ المخصصة لبعض الأمور استنبطنا مفاهيم ربما كنا لا نعيرها التفاتاً في كتابتنا الحديثة.

﴿ كِسَفًا ﴾ : بكسر ففتح، ويجوز تسكين السين، جمع: كسفة، أي: قطعة، وفي القاموس: الكسفة بالكسر: القطعة من الشيء، والجمع كِسَف، وكِسْف، وجمع الجمع: أكساف، وكسوف، وكسفه، يكسفه: قطعه.

﴿ ٱلْوَدِّقَ﴾ : المطر .

0 الإعراب:

﴿ وَمِنْ ءَايَنِهِ اَنَ رُسِلَ الرَيَكَ مُبَثِّرَتِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لعرض آياته تعالى، ومن آياته: خبر مقدم، وأن وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، والرياح: مفعول به، ومبشرات: حال، وهـذا هـو الغرض الأول في إرسالهـا. ﴿ وَلِلْذِيقَكُمْ مِن رَحْمَيه وَلِتَجْرِى الْفُلُكُ بِأَمْرِه وَلَبَنْغُواْ مِن فَصَلِه وَلَمَلَكُمُ تَشَكُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، والجملة: عطف على قوله: ﴿ مُبَيِّرَتِ ﴾ لأن الحال والصفة تتعاوران في إفهام العلة، فكأن التقدير: ليبشركم، وليذيقكم، وعبارة الزخشري بهذا الصدد: فإن قلت: بم يتعلق ﴿ وَلِيلْدِيثَكُ ﴾ قلت: فيه وجهان: أن يكون معطوفاً على مبشرات على المعنى، كأنه قبل: ليبشركم، وليذيقكم، وأن يتعلق بمحذوف، تقديره: وليذيقكم، وليكون كذا وكذا أرسلناها ومن رحمته: متعلقان بيذيقكم، وسيأتي معنى هذا المجاز في باب البلاغة، ولتجري الفلك: عطف أيضاً، وبأمره: حال، ولتبتغوا من فضله: عطف أيضاً، ولعلكم تشكرون: خبرها.

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِ مِ فَأَنُّ وَهُم بِالْبَيِّنَتِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ، وتأنيساً له، وإيذاناً بالنصر، واللام: موطنة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل، وفاعل، ومن قبلك: حال، ورسلاً: مفعول به، وإلى قومهم: جار وبجرور متعلقان بأرسلنا، فجاؤوهم: عطف على أرسلنا، وبِالبينات: متعلقان بجاؤوهم، أو: بمحذوف حال ﴿ فَٱنْتَمَّنَّا مِنَ ٱلَّذِينَ لَجَرَمُواًّ وَكَاكَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصَّرُ ٱلْمُرِّمِنِينَ ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: فكذبوهم، فانتقمنا، ومن الذين: متعلقان بانتقمنا، وجملة أجرموا: صلة، وكان: الواو: استثنافية، وكان: فعل ماض ناقص، وحقاً: خبرها المقدم، وعلينا متعلقان: بحقاً، أو: بمحذوف صفة له، ونصر المؤمنين: اسمها المؤخر، وهذا هو الإعراب المستقيم، وقد تكلف بعض المعربين، فأجازوا أن يكون حقاً: مصدراً، وعلينا: الخبر، وأن يكون في كان ضمير الشأن، وحقاً: مصدر، وعلينا نصر: مبتدأ، وخبراً في موضع نصب خبر كان، وفي هذا الكلام من تعظيم أمر المؤمنين، وتأهيلهم للكرامة، واستحقاق الإثابة والنصر ما فيه، وفي تعريف المؤمنين تنويه بهم، وإِلماع إلى أن من تخلُّف عن مراتبهم لا يستحق هذه المنة الكبرى ﴿ أَلَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيْمَ فَنُثِيرُ سَحَابًا فَيُبْسُطُهُم فِي ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ يَشَآهُ ﴾ كلام مستأنف أيضاً لتفصيل ما أجمله من ذكر

الرياح وأحوالها، والله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة يرسل الرياح: صلة فتثير: عطف على يرسل، وسحاباً: مفعول به، والفاء: عاطفة، ويبسطه: عطف على تثير أيضاً، وفي السماء: متعلقان بيبسطه، وكيف: أداة شرط وتعليق كقولهم: كيف تصنع أصنع، وكيف تكون أكون، إلا أنه لا يجزم بها، وجوابها محذوف لدلالة ما قبلها عليه، وكذلك مفعول يشاء، وقد تقدم: أنَّ المفعول بعد يشاء يكون محذوفاً في الغالب، والتقدير: كيف يشاء بسطه يبسطه، فحذف بسطه؛ لأنه مفعول يشاء، وحذف يبسطه لدلالة يبسطه الأول عليه، وكيف: منصوب على الحال بالفعل بعده، والمعنى: على أيُّ حال شاء أن يبسطه يبسطه، وسيأتي مزيد بحث عن كيف الشرطية في باب الفوائد ﴿ وَبَعَملُمُ كِسَفاً فَرَى الوَرَى بَضَرُحُ مِنْ خِللِهِ فَهما على يسطه، والهاء: مفعول يجعل الأول، وكسفاً: مفعوله الثاني، فترى: عطف على ما تقدم، وفاعل ترى: مستتر، تقديره: أنت، والودق: مفعول به، وجملة يخرج: حالية؛ لأن الرؤية هنا بصرية، ومن خلاله: متعلقان بيخرج.

﴿ فَإِذَا آَصَابَ بِهِ مَن بَشَآهُ مِن عِبَادِهِ إِنَا هُر يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ الفاء: عاطفة ، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أصاب: في عل جرّ بإضافة الظرف إليها، وبه: متعلقان بأصاب، ومن يشاء: مفعول أصاب، ومن عباده: حال، وإذا: فجائية واقعة في جواب إذا الأولى، وهم: مبتدأ، وجملة يستبشرون: خبر ﴿ وَإِن كَانُوا بِن مَبْلِ أَن يُنزَّلُ عَلَيْهِم مِن قَبْلِهِ لَمُبْلِيبِينَ ﴾ الواو: علدوف، وكان، وإن عاملة، وبأن عبل: متعلقان بمحذوف حال وأنّ، وما في حيزها: مصدر مؤول مضاف لقبل، وينزل: فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن، وعليهم: متعلقان به، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو، واللام: الفارقة، ومبلسين: خبرها، ومن قبله الثانية: قبل: هي تكوير، وتوكيد لمن قبل الأولى، قال الزمخشري: من باب التكرير والتوكيد، كقوله تعالى: ﴿ فَكَانَ عَنِيَبَهُمَّا أَنَهُمًا فِي النَّارِ خَلِيكِنِ فِيها ﴾. ومعنى التوكيد فيه: الدلالة على أن عهدهم بالمطر قد تطاول، وبعد، فاستحكم يأسهم، وتمادى إبلاسهم، فكان الاستبشار على قدر اغتمامهم بذلك. وقال ابن عطية: وفائدة هذا التأكيد الإعلام بسرعة تقلب قلوب البشر من الإبلاس إلى الاستبشار، وذلك أن قوله: ﴿ مِن قَبَلِ أَن يُبَرَّلُ عَلَيْهِم ﴾ يحتمل الفسحة في الزمان، أي: من قبل أن ينزل بكثير، فجاء قوله: ﴿ مِن قَبِلِ أَن بِعَنى: أن الله الكرمنية في المعنى: أن

﴿ فَانَظُرْ إِلَىٰ ءَائَنِ رَحْمَتِ اللّهِ كَيْفَ يُحِي الْأَرْضَ بَمَدَ مُوتِهاً ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إذا أردت أن تعرف ما يترتب على إنزال المطر فانظر، وانظر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإلى آثار رحمة الله: متعلقان بانظر، وكيف: اسم استفهام في محل نصب على الحال، وهي معلقة لانظر عن المعمل، والأرض: مفعول به، وبعد موتها: ظرف متعلق بيحيي، والجملة: بدل من آثار، فهي في حيز النصب بنزع الخافض، والمعنى بعد كل هذا: فانظر إلى إحيائه البديع للأرض بعد موتها، والمراد: التنبيه على عظيم قدرته، وسعة لا إن ذَلِكَ لَدُمْ المَرْقُ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَيُدِيرٌ ﴾ إنَّ، واسمها، أي: إن ذلك القادر، واللام: المزحلقة، وعيي الموتى: خبرها، وهو: مبتدأ، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير، وقدير: خبرهو.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَلِيُدِيقَكُمْ مِن رَّحَمَيهِ ﴾ استعارة ومجاز، فالاستعارة في قوله: ﴿ وَلِيُدِيقَكُمْ مِن رَّحَمَيهِ ﴾ استعارة مكنية، والمجاز المرسل في قوله: ﴿ وَلِيُدِيقَكُمْ ﴾ وقد تقدمت كثيراً، وهي استعارة مكنية، والمجاز المرحمة تحل في الحصب والمطر، فأطلق الحال، وأريد المحل، وفسر بعضهم الرحمة بقوله: أي: من نعمته من المياه العذبة، والأشجار الرطبة، وصحة الأبدان، وما يتبع ذلك من أمور، لا يحصيها إلا الله.

* الفوائد:

كيف أيضاً:

جاء في المغني ما نصه: وتستعمل على وجهين: أحدهما: أن تكون شرطاً، فيقتضي فعلين، متفقي اللفظ والمعنى، غير مجزومين، نحو: كيف تصنع أصنع. ولا يجوز: كيف تجلس أذهب باتفاق، ولا كيف تجلس أجلس بالجزم عند البصريين، إلا قطرباً لمخالفتها لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها كما مرَّ، وقيل: يجوز مطلقاً، وإليه ذهب قطرب والكوفيون، وقيل: يجوز بشرط اقترانها بما، قالوا: ومن وِرودها شرطاً ﴿ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَآَّهُ ﴾ ﴿ هُوَ ٱلَّذِي يُعَمَوْرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآتُهُ ﴾ ﴿ فَيَسْطُلُمُ فِي ٱلسَّمَآءِ كَيْفَ يَشَآهُ ﴾ وجوابها في ذلك كله محذوف لدلالة ما قبلها، وهذا يشكل على إطلاقهم: أن جوابها يجب مماثلته لشروطها وقد استدرك بعض المعلقين على المغنى فقال: أجاب بعضهم بأنه يمكن أن يقدر الجواب موافقاً للشرط؛ بأن يقدر الجواب فعل مشيئته متعلقة بالفعل السابق، وهو دال عليه؛ لأن الفعل الاختياري يستلزم المشيئة، والأصل: كيف يشاء أمراً يشاء التصوير في الأرحام. كيف يشاء أمراً يشاء الإنفاق. كيف يشاء أمراً يشاء بسطه. غاية الأمر: أنَّ متعلق الفعلين مختلف. وهذا جواب بعيد؛ لأنهم قالوا: لدلالة ما قبلها؛ لأن المتبادر: أنَّه دال على الجواب، وعلى دفع الإشكال، فيكون ما قبلها دالاً على متعلق جوابها، لا على نفس جوابها، وقد علمت دفع هذا، بأنَّ الفعل الاختياري، وهو الفعل الواقع قبلها، يستلزم المشيئة، وهو الجواب المحذوف.

﴿ وَلَهِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَقُ مُصْفَرًا لَظَلُواْ مِنْ بَعْدِهِ يَكُفُرُونَ ﴿ فَإِنَّكَ لَا تُسْمِعُ ٱلْمَوْقَ وَلَا تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَلَة إِنَا وَلَوَّا مُنْدِينَ ﴿ وَمَا آنَتَ بِهَادِ ٱلْمُسِّي عَن صَلَائِهِمْ إِن تُسْمِعُ إِلَّا مَن يُوْمِنُ بِعَايَنِنَا فَهُم مُسْلِمُونَ ﴿ ۞ اللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ مِن ضَعْفِ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخَلُقُ مَا يَشَاةً وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْعَلِيمُ ۞

0 الإعراب:

﴿ وَلَمِنْ أَرْسَلْنَا رِبِيَا فَرَاَّوْهُ مُصْفَرًا لَظُلُواْ مِنْ بَعْدِهِ يَكُفُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، دخلت على حرف الشرط، وأرسلنا: فعل، وفاعل، في محل جزم فعل الشرط، وربحاً: مفعول أرسلنا، فرأوه: عطف على أرسلنا، وهو: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومصفراً: حال، ولظلوا: اللام واقعة في جواب القسم، وظلوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وقد أغنت عن جواب الشرط حسب القاعدة المشهورة:

واحذِفْ لدى اجْتماعِ شرطٍ وَقَسَمْ جــوابَ مــا أخَّــرْتَ فَهــو مُلْتَــزَمْ

ومن بعده: حال، وجملة يكفرون: خبر ظلوا ﴿ فَإِنَّكَ لاَ شَيْعُ ٱلْمَوْقَى وَلاَ شَيْعُ ٱلصَّمَّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا وَلَوَا مُدْيِنَ ﴾ الفاء: تعليلية، والجملة: تعليل لمحذوف؛ أي: لا تجزع، ولا تحزن على عدم إيمانهم؛ فإنهم موتى، صمّ، عميّ، وإنَّ، واسمها، وجملة لا تسمع الموتى: خبرها، ولا تسمع الصم الدعاء: عطف على الجملة السابقة، والصم: مفعول تسمع الأول، والدعاء: مفعول تسمع الثاني، وإذا: ظرف مستقبل متعلق بتسمع، وجملة ولوا: مضاف إليها الظرف، وولوا: فعل، وفاعل، ومديرين: حال من الواو.

﴿ وَمَا آَنَ بِهَادِ ٱلْمُنْيِ عَنْ صَلَالَةِ مِنْ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنت: اسمها، والباء: حرف جر زائد، وهادي: مجرور لفظا، منصوب علاً؛ لأنه خبر ما، والعمي: مضاف إليه، وعن ضلالتهم: متعلقان بالعمي، أو: بهادي، على تضمين هادي معنى صارف، وقد تقدم نظيره. ﴿ إِن شَيْمٌ إِلاَ مَن يُؤْمِنُ بِكَايَنِنَا فَهُم مُسْلِمُونَ ﴾ إن نافية، وتسمع: فعل مضارع

مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإلا: أداة حصر، ومَنْ: مفعول به، وجملة يؤمن: صلة مَنْ، وبآياتنا: متعلقان بيؤمن، فهم: الفاء: عاطفة على المعنى، وهم: مبتدأ، ومسلمون: خبر ﴿ اللهُ اللهِ اللهِ عَلَمُ مِن صَعْف به الله عنى، وهمة نبيدأ، والذي: خبر، وجملة خلقكم: صلة، ومن ضعف: متعلقان بعخلقكم ﴿ ثُمُرَ جَعَلَ مِنْ بَعَدِ قُورَةً بُهُمَ جَعَلَ مِنْ بَعَدِ قُورَةً ﴾ ثم: حرف علف، وتراخ، وجعل فعل ماض، ومن بعد ضعف: مفعول جعل الثاني، أو متعلق بجعل، وقوة: مفعول جعل ﴿ ثُمَرَ جَعَلَ مِنْ بَعَدِ قُورَةً ضَعْفًا وَشَيْبَةً أُو مَن عَلَى مَا تَقَدَم، وجملة غلق ما تقدم، وجملة غلق ما يشاء: حالية، وهو: مبتدأ والعليم: خبر أول، والقدير: خبر ثان.

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لِبَشُواْ غَيْرَ سَاعَةً كَذَلِكَ كَانُواْ يُؤْفَكُونَ ۞ وَقَالَ الَّذِينَ أُوقُواْ الْهِلْمَ وَالْإِيمَنَ لَقَدْ لَبِنْتُمْ فِي كِنْبِ اللَّهِ إِلَّا يَوْمِ الْبَعْثِ فَهَاذَا يَوْمُ الْبَمْثِ وَلَلِكِنَّكُمْ كُنْتُرْ لَا تَعْلَمُونَ ۞ فَيْوْمِهِذِ لَا يَفَعُ الَّذِيكَ طَلَمُواْ مَمْذِرَتُهُمْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْشَبُون ۞ وَلَقَدْ صَرَبًا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْوَانِ مِن كُلِ مَثَلٍ وَلَهِن حِشْتَهُم بِالِنَهِ لِتَقُولَنَ الَّذِينَ كَفَرُواْ إِنْ أَنْتُدُ إِلَّا مُبْطِلُونَ ۞ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَنْ قُلُوبِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۞ فَأَصْدِر إِنَّ وَعَدَ اللَّهِ حَقَّىٰ الْ

☆ اللفة:

﴿ اَلسَّاعَةُ ﴾ : القيامة، سميت بذلك؛ لأنها تقوم في آخر ساعة من ساعات الدنيا، أو : لأنها تقع بغتة، وبديهة، وجرت علماً لها، كالنجم للثريا، والكوكب للزهرة، وفي القاموس : والساعة : جزء من أجزاء الجديدين، والوقت الحاضر، والجمع : ساعات، وساعً، والقيامة، أو : الوقت الذي تقوم فيه القيامة، والهالكون، كالجاعة للجياع. والساعة أيضاً : آلة يعرف بها

الوقت بحسب الساعات (مولدة) ومنها: الساعة الرملية، والساعة الشمسية.

﴿ يُسْتَعْتَبُوكَ ﴾ : يطلب منهم العتبى، أي: الرجوع، من قولك: استعتبني فلان، فأعتبته، أي: استرضاني فأرضيته، وذلك إذا كنت جانياً عليه، وحقيقة أعتبته، أزلت عتبه، ألا ترى إلى قوله:

غَضِبَتْ تَمِيْمُ أَنْ تَقْنُلَ عَامِراً

يَـوْمَ النِّسـار فـأعْتِبُـوا بـالصَّيْلَـم

كيف جعلهم غضاباً، ثم قال: فأعتبوا، أي: أزيل غضبهم، والغضب في معنى العتب، والصَّيلم: ماء لبني عامر، والصيلم: الداهية، والسيف، كما في الصحاح. وفي المصباح: عتب عليه، عتباً، من بابي: ضرب، وقتل، ومعتباً أيضاً: لامه في سخط، فهو عاتب، وعتاب، مبالغة، وبه سمي، ومنه «عتّاب بن أسيد» وعاتبه، معاتبة، وعتاباً، قال الخليل: حقيقة العتاب: غاطبة الإدلال، ومذاكرة الموجدة، وأعتبني: الهمزة للسلب، أي: أزال الشكوى، والعتاب، واستعتب: طلب الإعتاب، والعتبى: اسم من الإعتاب.

﴿ يَسَّ يَخِفَّنَّك ﴾ : محملنك على الخفة، والطيش، بترك الصبر.

0 الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِدُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِشُواْ غَبْرَ سَاعَدٍ ﴾ الظرف: متعلق بيقسم، وجملة تقوم الساعة: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويقسم المجرمون: فعل، وفاعل، وما: نافية، ولبثوا: فعل، وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها واقعة في جواب القسم، وغير ساعة: ظرف متعلق بلبثوا ﴿ كَنَالِكَ كَانُوا مُؤْفَكُونَ ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، أي: يصرفون عن الحق وهو المبعث، وكان، واسمها، الحق وهو المبعث، وكان، واسمها، وجملة يؤفكون: خبرها، ويؤفكون: فعل مضارع مبني للمجهول ﴿ وَقَالَ اللَّهِ يَهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى لَمْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَقَالَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّ

أُوتُواْ ٱلْهِلْمَ وَٱلْإِيمَانَ لَقَدْ لِيَقْتُدُّ فِي كِنْكِ ٱللَّهِ إِلَى يَوْمِ ٱلْبَعْثِ ﴾ الواو: عاطفة، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة أوتوا: صلة، والعلم: مفعول به ثان لأوتوا، والإيمان: عطف على العلم، وجملة لقد لبئتم: مقول القول، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ولبثتم: فعل، وفاعل، وفي كتاب الله: حال، أي: محسوبة في علم الله وقدره، وإلى يوم البعث: متعلقان بلبثتم ﴿ فَهَكَذَا يَوْمُ ٱلْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، لأنها أفصحت عن شرط مقدر، كأنه قال: إن كنتم منكرين للبعث؛ فهذا يوم البعث؛ أي: فقد تبين بطلان قولكم. ولكنكم: الواو: حالية، ولكنَّ، واسمها، وجملة كنتم: خبرها، وجملة لا تعلمون: خبر كنتم﴿ فَيُومَهِذِ لَّا يَنفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُواْ مَعْذِرَتُهُمْ وَلَا هُمُّ يُسْتَعْتَبُونَ ﴾ الفاء: تفصيل لما قبلها عما يفهم من أنه تقليل مدة اللبث، فهي الفصيحة أيضاً، ويومثلًا ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بينفع، والتنوين: عوض عن جملة محذوفة، أي: يوم إذ قامت الساعة، وحلف المشركون كاذبين، ورد عليهم الذين أوتوا العلم والإيمان من الملائكة وغيرهم، ولا: نافية، وينفع: فعل مضارع، والذين ظلموا: مفعوله المقدم، ومعذرتهم: فاعل ينفع، وقرىء ينفع بالياء والتاء، لأن معذرتهم مؤنث غير حقيقي، أو بمعنى العذر، والواو: حرف عطف، ولا: نافية، وهم: مبتدأ، وجملة يستعتبون: خبر، ويستعتبون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: ناتب فاعل.

﴿ وَلَقَدْ صَرَبُنَا لِلنَّاسِ فِي هَلْذَا أَلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ ﴾ الواو: استثنافية، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وللناس: متعلقان بضربنا، وفي هذا القرآن: متعلقان بمحذوف حال، ومن كل مثل: صفة لمفعول به عذوف، أي: موعظة، أو: قصة من كل مثل، أو تكون مِنْ: للتبعيض، ويكون الجار والمجرور في موضع نصب على أنه مفعول ضربنا، أي: وصفنا لهم كل صفة؛ كأنها مثل في غرابتها وطرافتها. ﴿ وَلَمِن حِثْمَهُم كِالَهُ لِلَّهُ مُلِيلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم،

وإن: شرطية، وجنتهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، في موضع فعل الشرط، وبآية: متعلقان بجنتهم، وليقولن: اللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، فاللام مفتوحة باتفاق القراء، والفاعل: هو الاسم الموصول، من باب إقامة الظاهر مقام المضمر، وقد تقدم ذكره كثيراً، وجملة كفروا: صلة، وإن نافية، وأنتم: مبتداً، وإلا: أداة حصر، ومبطلون: خبر أنتم، والجملة: مقول القول. مبتداً، وإلا: أداة حصر، ومبطلون: خبر أنتم، والجملة: مقول القول. عذوف، أي: مثل ذلك الطبع يطبع الله على قلوب الجهلة الذين لا يعلمون، عدوف، أي: مثل ذلك الطبع يطبع الله على قلوب الجهلة الذين لا يعلمون، وجملة لا يعلمون: صلة الذين. ﴿ فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعَدْ اللّهِ حَثِّ وَلا يَسْتَخِفْنَكَ وَطِعْ اللهِ والله مبده المثابة فاصبر، واصبر: فعل أمر، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وجملة إنَّ وعد الله حق: تعليل للأمر بالصبر، ولا: الواو: عاطفة، ولا: ناهية، وستخفنك: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو ويستخفنك المؤخر، وجملة لا يوقنون: صلة.

🛘 البلاغة:

في قوله: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِدُ ٱلْمُجْرِمُونَ مَا لِمِنْوَا غَيْرَ سَاعَةً ﴾ جناس تام، وقد تقدم البحث في هذا الفن، ونريد الآن أن نستوفي أبحاثه، فهو ضروب كثيرة، منها: الماثلة، وهي: أن تكون اللفظة واحدة باختلاف المعنى، نحو قول زياد الأعجم، وقيل: الصلتان العبدي، يرثي المغيرة ابن المهلب:

فانْع المغيرة للمغيرة إذْ بَدَتْ

شغدواء مشعلة كنبح النابح

فالمغيرة الأولى: رجل، والمغيرة الثانية: الفرس، وهي: ثانية الخيل التي تغير، وقال أبو نواس في ابن الربيع: عبَّاسُ عبَّاسٌ إذا احتدم الوغي

والفضل فضل والسؤنيخ ربيسخ

وقال أبو تمام:

ليسالينا بسال وَقُمَيَّ نِ وأهلنسا سقى العَهدَ مِنْكَ العَهْدُ والعَهْدُ والعَهْدُ والعَهْدُ والعَهْدُ فالعهد الأولى المسقى: هو الوقت، والعهد الثاني: هو الحفاظ من قولهم: فلان ماله عهد، والعهد الثالث: الوصية من قولهم: عهد فلان إلى فلان، وعهدت إليه، أي: وصّاني ووصيته، والعهد الرابع: المطر، وجمعه: عهاد، واستثقل قوم هذا التجنيس، وحق لهم.

هذا وقد ولع أبو تمام بالتجنيس كثيراً، فأجاد في بعضه، وأسفَّ في بعضه الأخر، وقد أوردنا فيما سبق من هذا الكتاب نماذج من حسناته وسيئاته، ويبدو التكلف ظاهراً فيه.

أما ابن الرومي فليس من هواة الصناعة اللفظية، ولم يكن يشغل باللفظ كثيراً، وإنما كان يجانس لمعنى يراه هو، ولا يجانس لتزويق فارغ، ولهو سخيف، ومن مليح ما جاءله:

للسُّودِ في السُّودِ آثارٌ تَرَكْنَ بها

لمعاً من البيضِ تَثْنِيْ أَعْيُنَ البِيضِ

فالسود الأول: الليالي، والسود الأخر، شعرات الرأس، واللحية، والبيض الأول الشيبات والبيض الأخر النساء.

وقوله:

فَيَسْبِيْكَ بِالسِّحرِ الذي في جُفونه

ويُصْبِيْك بالسِّحر الذي هو نافثه

أو مثل هذا البيت:

تُصِيْبُ إذا حَكَمْتَ وإنْ طَلَبْنَا

لَدَيْكَ العرفَ كُنْتَ حَيّاً تصوب

أو مثل هذا البيت:

ليس ينفكُ طَيْرُها في اصطحاب

تحمت أظلال أيْكِها واصطخاب

وهكذا كان في كل تجنيسه الذي لا تعسف فيه، وليس هو بالكثير البارز في ديوانه الكبير، فإذا جنس في غير ذلك فهو عابث متعمد للعبث، وليس بملفق محسّنات، ولا بطالب تزويق، كما قال:

لو تَلَقَفْتَ فِي كساء الكسائي وتلبَّسْتَ فروة الفراء وتخلَّلْتَ بالخليلِ وأضحى سيبويه لمديكَ رَهْنَ سِباء وتكوَّنْتَ من سوادِ أبي الأسو دِ شخصاً يُكْنَى أبا السَّوداء لأبى اللهُ أَنْ يَعُدُّكَ أهلُ العله لـ م إلا من جُمُلةِ الأغْبِياء

ومن علماء البيان من جعل له اسماً سماه به، وهو الترديد، أي: أن اللفظة الواحدة رددت فيه، وهو أن يأتي الشاعر بلفظة متعلقة بمعنى، ثم يرددها بعينها متعلقة بمعنى آخر في البيت نفسه، أو في قسم منه، قال أبو تمام

خفَّت دموعُك في إِثر القطين لدن خفَّتْ من الكُثُب القُضْبان والكُثُب

الترديد في خفت، ولو جعلت الكثب تر ديداً لجاز .

وقال أبو الطيب المتنبي، وأحسن ما شاء:

أمير أمير علي علم النَّــــدى جـواد بخيــل بــأن لا يجـودا والترديد في أول البيت، والعلماء بالشعر مجمعون على تقديم أبي حية النميريُّ في قوله:

ألا حيِّ مِنْ أَجْلِ الحبيبِ المغانِيَا

لبشسن البِلى مِمّسا لبِسْسنَ اللِساليسا إذا مسا تقساضى المسرءُ يسومساً وليلتهُ

تقاضًاهُ شيءٌ لا يملُّ التقاضِيا

وما أجمل قول أبي نواس:

دع عنك لَوْمِي فإنَّ اللَّومَ إغراءُ

ودَاوِنيْ بِالتِي كَانَتْ هِيَ الدَّاء

صفراء لا تنزل الأكدارُ ساحَتُها

لومشها حجر مستها سراء

وكذلك قول أبي تمام:

راحٌ إذا مسا السرَّاحُ كسنَّ مطيَّها

كانَتْ مطايا الشُّوقِ في الأحشاءِ

ردد مطيّها ومطايا الشوق.

ونعود للآية الكريمة، فنذكر: أن ابن أبي الحديد قد نازع في كتابه المسمى بالفلك الدائر على المثل السائر في هذا قال:

إنَّ المعنى واحد في الآية، فإنَّ يوم القيامة وإن طال فهو عند الله تعالى كالساعة الواحدة عند أحدنا، وحينتذ فاطلاق الساعة عليه مجاز، كقولنا: رأيت أسداً، وزيد أسد، وأردنا بالأولُّ حيواناً، وبالثاني الرجل الشجاع.

ولم نر أحداً نازع فيما ذكرناه غير ابن أبي حديد، فتدبر.

المعالمة الم

بِسَــــُلِسَةِ ٱلرَّحْرِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ الَّمْ آَنَ قِلْكَ عَلَيْتُ الْكِنْكِ الْمُحْكِيمِ آهُكَيْمِ أَوْتُحَمَّةُ لِلْمُحْسِنِينَ ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوْةَ وَيُوْتُونَ الزَّكُوةَ وَهُم بِالْآخِرَةِ هُمْ بُوفِتُونَ ﴿ أُولَئِكَ عَلَى هُلُك مِّن رَقِهِمٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْقَيى لَهُو الْحَدِيثِ لِيُسِلَ عَنَى سَيِيلِ اللهِ بِفَيْرِ عِلْرِ وَيَتَخِذَهَا هُرُولًا أُولَئِكَ هُمُّمْ عَنَابٌ مُّهِينٌ ﴿ وَإِذَا نُتُلَى عَلَيهِ عَلَيْنُنَا وَلَى مُسْتَحَيِّرًا كُلُن لَمْ يَسْمَعْهَا كُلَنَّ فِي أَذْتَيْهِ وَقُلَ فَيَشِّرُهُ بِعَدَابٍ

ي اللغة:

﴿ لَهُو ٓ اَلۡحَكِيثِ﴾ اللهو: كل باطل ألهى عن الخير، يقال: لهوت لهواً، وفلان مشتغل بالملاهي، وفيهن ملهى وملعب، قال زهير: وَفيهـنَّ مَلْهــى للصَّــديــق ومنْظَــرٌ

أنيق لِعَيْسِ النَّاظِير المتوسيم النَّاظِير المتوسيم المهون أو: موضعه. يقول: وفي هؤلاء النسوان لهو، أو موضع

لهو للمتأنق الحسن المنظر، ومناظر معجبة لعين الناظر المتتبع محاسنهن، وسمات جمالهن.

﴿ وَقُرَّا ﴾ : صمماً.

0 الإعراب:

﴿ الَّمْ إِنَّ يَلِكَ ءَايَتُ ٱلْكِنْبِ ٱلْحَكِيمِ ﴿ هُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ ﴾ الم: تقدم إعرابها، وتلك: مبتدأ، وآيات الكتاب: خبر، والحكيم: صلة للكتاب، وسيأتي معنى إسناد الحكمة إليه في باب البلاغة، وهدى، ورحمة: حالان من الآيات والعامل فيهما ما في «تلك» من معنى الإشارة، وقرأ حمزة بالرفع على أنهما خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو هدى ورحمة، وللمحسنين: متعلقان بمحذوف صفة، أو: بنفس المصدر. ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوٰةَ وَنُؤْتُونَ الزَّكُوٰةَ وَهُم بَالْآخِزَةِ هُمَّ بُوقِنُونَ ﴾ الذين: نعت للمحسنين، وجملة يقيمون الصلاة: صلة، ويؤتون الزكاة: عطف عليها داخل في حيز الصلة، وهم: مبتدأ، وبالآخرة: متعلقان بيوقنون، وهم الثاني: تأكيد للأول، وجملة يوقنون: خبر هم. ﴿ أُوْلَيْكَ عَلَىٰ هُدُى مِن رَّبِّهِمُّ وَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ تقدمت الآية بلفظها في سورة البقرة . ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُو أَلْحَدِيثِ لِيُضِلُّ عَن مَبِيلِ اللَّهِ بِعَيْرِ عِلْمِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حال اللاهين؛ الذين يستنزفون أوقات فراغهم باللهو، ومضاحيك الكلام، ولغو الحديث، وباطله، وسيأتي في باب الفوائد ما قالوه في أسباب نزولها. ومن الناس: خبر مقدم، ومَنْ: اسم موصول مبتدأ مؤخر، ومَنْ: مفرد لفظاً جمع معنى، وروعي لفظها أولاً في ثلاثة ضمائر: يشتري، ويضل، ويتخذ، وروعي معناها في موضعين، وهما: أولئك، لهم، ثم رجع إلى اللفظ في خمسة ضمائر، وهي: ﴿ وَإِذَا لَنْتَلَى. . . ﴾ إلى آخر الآية، كما سيأتي، وجملة يشتري لهو الحديث: صلة، وليضل: اللام: للتعليل، ويضل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيشتري، وعن سبيل الله: متعلقان بيضل، ويغير علم: حال من فاعل يشتري، أي: يشتري غير عالم بحال ما يشتريه، وقد تقدم تقرير الاستعارة في الاشتراء في سورة البقرة. ﴿ وَيَتَخِذَهَا هُزُواً أُولَيِّكَ لَهُمُّ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ ويتخذها بالنصب: عطفاً على ليضل، وقرىء بالرفع: عطفاً على يشتري، والضمير للسبيل؛ لأنها مؤنثة، ويتخذها: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: هو والهاء: مفعول يتخذ الأول، وهزواً: مفعوله الثاني، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، ومهين: صفة، والجملة: خبر أولئك.

﴿ وَإِذَا نُتَلَ عَلَيْهِ ءَايَنُنَا وَلَى مُسْتَكَمِرً ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل، متضمن معنى الشرط، وجملة تتلى: في عل جر بإضافة الظرف إليها، وتتلى: فعل مضارع مبني للمجهول، وعليه: متعلقان بتتلى، وآياتنا: نائب فاعل، وجملة ولَّى: لا على لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومستكبراً: حال. ﴿ كَانَ لَمْ يَسْمَمْهَا كَانَ فِي أَذْنَيْهِ وَقُلِّ فَيْشَرُهُ بِعَدَابٍ أليهٍ ﴾ كأن: عففة من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن المحذوف، وجملة لم يسمعها: خبرها، والجملة: نصب على الحال من فاعل ولَّى، وكأنَّ : حرف تشبيه، حال أيضاً من فاعل لم يسمعها، أو: بدل من جملة: كأن لم يسمعها، وأجاز ونصب، وفي أذنيه: خبر كأنَّ المقدم، ووقراً: اسم كأنَّ المؤخر، والجملة: الزخشري أن تكون جملتا التشبيه استثنافيتين. فبشره: الفاء الفصيحة، وبشره: فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به والأمر بالبشارة هو للتهكم، وبعذاب: متعلقان ببشره، وأليم: صفة.

🛮 البلاغة:

١ _ الإسناد المجازي:

في قوله تعالى: ﴿ آلْكِنَتِ آلْمَتِكِيرِ ﴾ إسناد مجازي، ويجوز أن يكون بمعنى ذي الحكمة، وقال الزخمشري: ويجوز أن يكون الأصل: الحكيم قائله، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، فبانقلابه مرفوعاً بعد الجر استكن في الصفة المشبهة بعد. وهذا من أروع التعليل.

٢_الإيجاز:

في قوله: ﴿ إِلْمُحْسِينَ ﴾ إيجاز بليغ، أي: الذين يعملون الحسنات، وهي لا تحصى، ولكنّه خص منها هذه الثلاث، ونظير هذا الإيجاز قول أوس بن حجر في مرثاته لفضالة بن كلدة:

الألمعيّ الذي يظنُّ بـك الظنَّ

كان قَد رأى وقَد سَمِعا

حكي عن الأصمعي أنه سئل عن الألمعي؛ فأنشده ولم يزد. وهذه المرثاة من أفضل ما سمع في الرثاء وأولها:

أَوْدَى فلا تنفع الإشاحةُ مِنْ أمرٍ لِمَنْ يُحَاوِلُ السِدَعا

يقول: يا نفس! احتملي جزعاً عظيماً، إنَّ الذي تخافين منه قد حصل، وبيّته بقوله إن الذي جمع وأودى: هلك، وجُمعاً بالضم توكيد للصفات قبله، والألمي: نصب على النعت للذي، وفسره بأنه الذي يظن بك، يعني: كل خاطب، أي: يظن الظنَّ الحق، كأنه قد رأى وسمع ما ظنه، أو: يظن الظن، فيصيب، كأنه قد رآه إن كان فعلاً، أو سمعه إن كان قولاً، وفيه نوع من البديع يسمى التفسير، وهو: أن يؤتى بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفته دون تفسيره.

* الفوائد:

١ _قصة النضر بن الحارث:

اعلم أنَّ المقصود بآيات الله أن يتوجه الخطاب فيها إلى العموم، ولكنَّ أسباب النزول خاصةً، ثم تسري أحكامها فيما بعد على العموم، وقد ذكروا في أسباب نزول قوله: ﴿ وَمَنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو اللَّحَدِيثِ ﴾ . . . الآية: أن

النضر بن الحارث كان يأتي الحيرة، فيتجر، ويشتري كتب أخبار الأعاجم، ويحدث بها أهل مكة، ويقول: إنَّ محمداً يحدثكم بأحاديث عاد وثمود، وأنا أحدثكم بأحاديث فارس والروم، فيستملحون حديثه، ويتركون استماع القرآن. والحيرة بكسر الحاء: مدينة بقرب الكوفة.

٢_معنى الإضافة:

إضافة اللهو إلى الحديث معناها: التبيين، وهي: الإضافة بمعنى: مِنْ، وضابطها: أن يكون المضاف بعد المضاف إليه صالحاً للإخبار به عنه؛ كخاتم فضة، وقدمر هذا البحث في مكان آخر من هذا الكتاب.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ اَمَنُواْ وَمَمِلُواْ الصَّلِحَتِ لَمَّمْ حَنَّتُ الْتَعِيمِ ۞ خَلِينِنَ فِهَا ۗ وَعَدَ اللّهِ حَقًا ۚ وَهُو الْمَذِيرُ الْحَكِمُ ۞ خَلَقَ السَّمَوْتِ بِغَيْرِ حَمَّلِ ثَرَقَامًا ۖ وَالْقَنِي فِي الْأَرْضِ رَوَاسِي أَن تَمِيدُ بِكُمْ وَيَتَّ فِهَا مِن كُلِّ دَاتِهَةً وَأَزْلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَالَّهُ قَالْبَنَنَا فِهَا مِن كُلِّ ذَفْجٍ كُرِيمٍ ۞ هَنَا خَلَقُ اللَّهُ قَارُوفِ مَاذَا خَلَقَ اللَّهِ مَا الْعَلَامِينَ فِي ضَلَالٍ فَيهِا اللَّهِ مَا الْعَلَامِينَ فِي ضَلَالٍ فَيهِا ﴿ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللللللللّ

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ النَّيْنِ عَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِلِحَتِ لَمُمْ جَنَّتُ النَّيْمِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال المؤمنين، وإنَّ ، واسمها، وجملة آمنوا: صلة ، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، ولهم: خبر مقدم، وجنات النعيم: مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية: خبر إن ، ﴿ خَلِدِينَ فَهَا وَعَدَ اللّهِ حَقَا وَهُو المَّرِزُ المُحَكِمُ ﴾ خالدين: حال مقدرة من المجرور باللام في لهم، أي: مقدراً لهم الخلود فيها إذا دخلوها، وفيها: متعلقان بخالدين، ووعد الله حقاً: مصدران مؤكدان، الأول: مؤكد لنفسه، والثاني: مؤكد لغيره؛ لأن معنى: ﴿ لَمُمْ جَنَّتُ النَّيمِ ﴾ وعدهم الله جا، فأكد معنى الوعد، وعاملها مختلف، فتقدير الأولى: وعد الله ذلك وعداً وعداً فذلك وعداً .

وتقدير الثانية: وحقه حقاً، ومؤكدهما جميعاً واحد، وهو قوله: ﴿ لَمَمْ جَنَتُ النّبِيمِ ﴾ وهو: مبتدأ، والعزيز: خبر أول، والحكيم: خبر ثان. ﴿ حَلَقَ السّبَوَتِ بِغَيْرِ عَبَدِ رَوَيَما أَهُ الجملة مستانفة، مسوقة للتدليل على قدرته وعزته سبحانه. وخلق: فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، والسموات: مفعول به، وبغير عمد: في موضع نصب على الحال، أي: حالية من عمد، وقد مر نظيره في الرعد، وجملة ترونها: صفة لعمد، أي: بغير عمد مرئية. ﴿ وَأَلْقَى فِي الْرَضِ رَوَسِي أَن نَبِيدَ بِكُمْ وَبَثَ فِهَا مِن كُلِّ دَلَبَةً ﴾ وألقى: عطف على خلق، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله، وفي الأرض: متعلقان على عرواسي، وأن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول الأجله، أي: الا تميد بكم، أو كراهة أن تميد بكم، وبكم: متعلقان بتميد، وبث: عطف على ألقى، وفيها: متعلقان بكم، وبكم: متعلقان بتميد، وبث: عطف على ألقى، وفيها: متعلقان بثم.

﴿ وَانْزِلْنَا مِن اَلسَّمَا مِنَا اَلْفَيلَا أَنْهَا مِن كُلِرَ وَهِ حَلَيهٍ ﴾ وانزلنا: عطف على طريق الالتفات عن الغيبة إلى التكلم، وأنزلنا: فعل، وفاعل، ومن السماء: متعلقان بأنزلنا، وماء: مفمول به، فأنبتنا: عطف على أنزلنا وفيها: متعلقان بمحدوف حال، ومن كل زوج: متعلقان بأنبتنا، أو: صفة لمفعول محدوف، أي: نباتاً من كل زوج، وكريم: صفة لزوج. ﴿ هَلَا خَلُقُ اللَّهِ فَارُدُفِ مَاذَا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ

والظالمون: مبتدأ، وفي ضلال: خبر، ومبين: صفة لضلال.

﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا لُشَنَنَ ٱلْمِكُمَةَ أَنِ ٱشْكُرْ لِلَّهِ وَمَن يَشْكُرٌ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَقْسِيِّهُ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ عَنَّ حَمِيتٌ ﴿ وَلَا قَالَ لُقْمَنُ لِآتِنِهِ - وَهُوَ يَمِظُلُمُ يَبُنَى لَا تُشْرِكَ بِاللَّهِ إِنَّ الْشِرْكَ لَظُلْمُ عَظِيدٌ ﴿ ﴾

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا لُقَمْنَ ٱلْحِكْمَةَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان بطلان الشرك، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، ولقمان: مفعول به أول، والحكمة: مفعول به ثان، وسيأتي الكلام مفصلًا عن لقمان وترجمته . ﴿ أَن ٱشْكُرْ لِلَّهِ وَمَن يَشْكُرُ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِيَفْسِيةٌ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنَّ كَمِيــ أَنَّ كِجُوزِ أَن تكونَ أَنْ: هِي المفسرة، لأن الإيتاء فيه معنى القول، أي: قلنا له: اشكر، ويجوز أن تكون على بابها، فهي في تأويل مصدر في موضع نصب، كما حكى سيبويه: كتبت إليه أن قم، والأول أظهر، وله: متعلقان باشكر، ومَنْ: الواو: استثنافية، ومَنْ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويشكر: فعل الشرط، والفاء: رابطة، وإنما: كافة ومكفوفة، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، ومَنْ كفر: عطف على ومن يشكر، داخلة في حيزها، والجملة: خبر مَنْ. ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقَمَّنُ لِأَبْنِهِ. وَهُوَ يَعِظُهُ ﴾ الظرف: متعلق بمحذوف، أي: اذكر، وجملة قال لقمان: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولابنه: متعلقان بقال، والواو: واو الحال، وهو: مبتدأ، وجملة يعظه: خبر، والجملة: حالية. ﴿ يَبُنِّنَ لَا نُشْرِكُ بِأَلَّهِ إِنَّ ٱلثِّرْكَ لَظُلَّم عَظِيدٌ ﴾ الجملة: مقول القول، ولا: ناهية، وتشرك: فعل مضارع مجزوم بلا، وبالله: متعلقان بتشرك، وجملة إن الشرك: تعليل للنهى لا محل لها، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وظلم: خبرها، وعظيم: صفة.

الفوائــد:

لقمان وترجمته ولمح من أخباره:

قيل: هو اسم أحجمي، فهو عنوع من الصرف للعلمية والعجمة. وقيل: عربي، فهو عمنوع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون. والأول أظهر، وأورده صاحب القاموس في مادة لقم، وقال: ولقمان الحكيم اختلف في نبوته، وأكثر الأقاويل: أنه كان حكيماً، ولم يكن نبياً. ولطرافة شخصيته، وما نسج حولها من الأساطير، نورد الأقوال السبعة فيه باختصار:

١ ـ قال قتادة: خيره الله بين النبوة والحكمة، فاختار الحكمة، فقذفت عليه وهو نائم، فأصبح ينطق بالحكمة، فسئل عن ذلك، فقال: لو أرسل الله إلي النبوة عزمة لرجوت الفوز بها، ولكنه خيرني، فخفت أن أضعف عن النبوة.

وقيل: كان من النوبة قصيراً أفطس الأنف، وقيل: كان حبشياً.

Y_قال سعيد بن المسيّب: كان أسود من سودان مصر، ذا مشفر، حكمته من حكمة الأنبياء، وقيل: كان خيّاطاً، وقيل: راعياً، فرآه رجل كان يعرفه قبل ذلك، فقال: ألست عبد بني فلان؟ كنت ترعى بالأمس؟ قال: بلى، قال: فما بلغ بك ما أرى؟ قال: وما يعجبك من أمري؟ قال: وطء الناس بساطك، وغشيانهم بابك، ورضاهم بقولك، قال: يا بن أخي! إن صنعت ما أقول لك كنت كذلك، قال: وما أصنع؟ قال: غضَّ بصري، وكفُّ لساني، وعفة طمعي، وحفظ فرجي، وقيامي بعهدي، ووفائي بوعدي، وتكرمة ضيفي، وحفظ جاري، وترك ما لا يعنيني. فذلك الذي صيرني كما ترى، ويروى أنه قال: قدر الله، وأداء الأمانة، وصدق الحديث، وترك ما لا يعنيني.

٣ _ وقال أنس: قال رسول الله ﷺ: ﴿ الحكمة تزيد الشرف شرفاً وترفع

المملوك حتى مجلس مجالس الملوك، قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَا لُقْمَنَ الْمِكْمَةَ ﴾ .

 ٤ _ وقال الثعالبي المفسر: اتفق العلماء على أنَّ لقمان لم يكن نبياً؛ إلا عكرمة تفرد بأنه نبى.

وقال وهب بن منبه: كان لقمان ابن أخت داود عليه السلام، وقيل:
 ابن خالته، وكان في زمنه، وكان داود يقول له: طوبي لك، أوتيت الحكمة،
 وصرفت عنك البلوى، وأوتي داود الخلافة، وبلي بالبلية، وكان داود يغشاه
 ويقول: انظروا إلى رجل أوتي الحكمة، ووقي الفتنة.

٦ - وقال عبد الوارث: أوتي لقمان الحكمة في قالة قالها، فقيل: وهل لك أن تكون خليفة فتعمل بالحق؟ فقال: إن تختر لي فسمعاً وطاعة، وإن تخير في أختر العافية، وإنه من يبع الآخرة بالدنيا يخسرهما جميعاً، ولأن أعيش حقيراً ذليلاً أحبُّ إلي من أن أعيش قوياً عزيزاً. وقيل: كان عبداً نجاراً، فقال له سيده: اذبح شاة، وائتني بأطيب مضغتين. فأتاه بالقلب واللسان، ثم أمره بمثل ذلك وأن يخرج أخبث مضغتين، فأخرج القلب واللسان، فقال له: ما هذا؟ فقال: ليس شيء أطيب منهما إذا طابا، ولا أخبث منهما إذا خبثا.

٧ ـ وقال أبو إسحاق الثعالبي: كان لقمان من أهون مماليك سيده عليه، فبعثه مولاه مع عبيد له إلى بستانه يأتونه بشيء من ثمر، فجاؤوه وما معهم شيء، وقد أكلوا الثمر، وأحالوا على لقمان، فقال لقمان لمولاه: ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيها، فاسقني وإياهم ماء حميماً، ثم أرسلنا لنعدو، ففعل فجعلوا يتقيؤون تلك الفاكهة، ولقمان يتقيأ ماء، فعرف مولاه صدقه وكذبهم. وروي: أنه دخل على داود عليه السلام وهو يسرد الدرع، فأراد أن يسأله، فأدركته الحكمة، فسكت فلما أتمها لبسها، وقال: نعم لبوس الحرب أنت، فقال: الصمت حكمة، وقليل فاعله، فقال له داود: بحق ما سميت حكيماً.

هذا وأخبار لقمان وحكمته أكثر من أن تستوعبها ترجمة، فحسبنا ما تقدم.

﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنْسَنَ بِوَلِلَدِّهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنَا عَلَى وَهْنِ وَفِصَدْلُمُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اَشْكُرْ لِي وَلِوَلِلَيْكَ إِلَى ٱلْمَصِيرُ ۞ وَإِن جَهَدَاكَ عَلَىٓ أَن تُشْرِكِ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِ ٱلدُّنِيَا مَعْرُوفَا ۖ وَاتَّغِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَى ثُمُرُ إِلَى مَرْحِمُكُمْ فَأَنْيَنُكُمُ عَالَيْنَ مُعَالِينَا مُعْرُوفَا ۗ وَاتَّغِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَى ثُمُ

☆ الأسفة:

﴿ رَمْنًا ﴾ : الوهن: الضعف. وفي المختار: الوهن: الضعف، وقد وهن، من باب: وعد، ووهنه غيره، يتعدى، ويلزم، ووهن بالكسر، يهن، وهنأ: لغة فيه، وأوهنه غيره، ووهنه، توهيناً، والوهن، والموهن: نحو من نصف الليل، قال الأصمعي: هو حين يدبر الليل.

﴿ وَفِصَدَائُهُ ﴾ : فطامه. وفي القاموس: الفصال: فطم الولد. وفيه أيضاً: وفصل الولد عن الرضاع، ويابه: ضرب.

0 الإعراب:

﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِسْكَنَ بِوَلِدَيْهِ حَلَتَهُ أُمَّةً وَهُنَا عَلَى وَهْنِ وَفِصَـٰلُةً فِي عَامَيْنِ ﴾ كلام معترض على سبيل الاستطراد في أثناء وصية لقمان، مؤكد لما اشتملت عليه من النهي عن الشرك. ووصينا: فعل، وفاعل والإنسان: مفعول به، وبوالديه: متعلقان بوصينا، وجملة حملته أمه: اعتراضية بين المفسر والمفسر، وحملته أمه: فعل ماض، ومفعول به، وفاعل، ووهنا على وهن: حال من أمه، أي: ذات وهن، أو: مصدر مؤكد لفعل، هو الحال، أي: تهن وهنا، وعلى وهن: صفة للمصدر، أي: كائناً على وهن، وقبل: منتصب بنزع وعلى وهن: أو: ملغف على ضعف، وقال الزجاج: المعنى: لزمها الخافض، أي: المعنى: لزمها

بحملها إياه أن تضعف مرة بعد مرة، وقال الزنخشري: أي: حملته أمه تهن وهناً على وهن، كقولك: رجع عوداً على بدء، وهو في موضع الحال، والمعنى: أنها تضعف ضعفاً فوق ضعف، أي: يتزايد ضعفها، ويتضاعف، لأن الحمل كلما ازداد، وعظم؛ ازدادت ثقلًا وضعفًا. والواو: عاطفة، وفصاله: مبتدأ، وفي عامين: خبر. ﴿ أَن ٱشْكُرْ لِي وَلُوَالِدَيْكَ إِلَى ٱلْمُصِيرُ ﴾ أن: مفسرة، والجملة: تفسير لوصيّنا، كما تقدم، اختار الزجاج أن تكون أن على بابها، أي: مصدرية، ومحل المصدر: النصب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بوصينا، وليس قوله ببعيد، واشكر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ولي: متعلقان باشكر، ولوالديك: عطف على لي، وإلَّى: خبر مقدم، والمصير: مبتدأ، والجملة: استثنافية. ﴿ وَإِن جَاهَدَاكَ عَلَنَ أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمّاً ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، وجاهداك: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، وعلى: حرف جر، وأن تشرك: المصدر المؤول مجرور بعلى، والجار والمجرور: متعلقان بجاهداك، وبي: متعلقان بتشرك، وما: موصول مفعول به، وجملة ليس: صلة، ولك: خبر ليس المقدم، وبه: متعلقان بعلم، وعلم: اسم ليس المؤخر، فلا: الفاء: رابطة، ولا: ناهية، وتطعهما: فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به، والميم والألف: حرفان دالان على التثنية، وجملة فلا تطعهما: في محل جزم جواب الشرط.

﴿ وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنِيا مَعْرُوفَا ﴾ الواو: عاطفة، وصاحبهما: فعل أمر، وفاعل مستر، تقديره: أنت، ومفعول به، وفي الدنيا: حال، ومعروفاً: صفة لمصدر محذوف، أي: صحاباً معروفاً، واختار بعضهم أن ينصب بنزع الخافض، أي: بالمعروف. ﴿ وَاتَبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَّنَّ ثُمَّ إِلَى مَرْحِفَكُمْ فَانَابَ عَلَى مَعْول به، ومن: فعل أمر، وفاعله: مستر، تقديره: أنت، وسبيل: مفعول به، ومن: مضاف إليه، وجملة أناب: صلة من، وإليًّ: عبر مقدم، متعلقان بأناب، ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإليَّ: خبر مقدم،

ومرجعكم: مبتدأ مؤخر، فأنبتكم: الفاء: عاطفة، وأنبئكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وبما: متعلقان بأنبئكم، وكنتم تعملون: كان، وإسمها، وجملة تعملون: خبرها.

🛘 البلاغة:

في قوله: ﴿ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ فن عكس الظاهر، أو: نفي الشيء بإيجابه، وقد تقدم القول فيه مراراً، فقد أراد بنفي العلم نفيه، أي: لا تشرك بي ما ليس بشيء، يريد: الأصنام، على حد قوله: على لاحبٍ لا يهتدى بمناره. أي: ما ليس بإله، فيكون لك علم بالإلهية.

﴿ يَنُهُنَّ إِنَّهَا ۚ إِن مَكُ مِشْفَ الْ حَبَّةِ مِّنْ خَرْدَلِ فَتَكُن فِي صَخْرَةٍ أَوَّ فِي السَّمَوَتِ
الَّوْ فِي الْالْرَضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفُ حَبِيُّ ﴿ يَنِبُنَّ أَقِيرِ الصَّلَوَةُ وَأَمُرُ
بِالْمَعْرُوفِ وَآنَهُ عَنِ الْمُنْكِرِ وَاصْبِرَ عَلَى مَا أَصَابَكُ إِنَّ ذَلِك مِنْ عَزْمِ الْأَمُودِ ﴿ وَلَا لَمُسَافِقُ عَلَى اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالِ فَخُورٍ ﴿ يَنَ اللَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَشْقِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالِ فَخُورٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ يَنَا لَهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يَعْمِلُ اللَّهُ لَا يُحِبُ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَا إِنَّ اللَّهُ لَا يُعِبُ كُلُّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُعِبُ كُلُ الْمُؤْمِنُ لَلْ اللَّهُ لَا يَعْمِلُ اللَّهُ لِللَّا لِمُنْ اللَّهُ لِللَّهُ وَلَا مُعَلِي إِلَى اللَّهُ لَا يُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ لَا يَعْمِثُ عُلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْمِثُ عُلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يَهُمِثُ عُلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْمِثُ عُلْ الْمُسْلِقُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ لَا يَعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْلِى الْمُعَالِى الْمُحْولِ اللَّهُ لِلْمُ اللَّهُ لَا يُعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُعْفِى الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ لَا لِلْكُولُ لِللَّهُ اللَّهُ لِلْمُ لِللْكُولِ اللَّهُ لِلْكُولُ لِلْكُولُ اللَّهُ لَا لِمُنْ إِلَّهُ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ لِلْكُولِ لَا لِمُنْ اللَّهُ لِلْمُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلْكُولِ لِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ لِلْلَهُ اللْمُؤْمِلُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِلُولُ اللْمِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُولُ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولُولُ اللْمُؤْم

ي اللغة:

﴿ خَرْدَلِ ﴾ : الخردل: نبات له حب صغير جداً، أسود، مقرّح، الواحدة: خردلة، ويقال: خردل الطعام: أكل خياره، وخردل اللحم: قطع أعضاءه وافرة صغاراً، ولحم خراديل: مقطع، ومفرد، ويضرب بها المثل في الضالة، وقد تقدم هذا في الأنبياء.

﴿ وَلَا نُصَوِّرَ ﴾ : لا تحل وجهك تكبراً، قال أبو عبيدة: وأصل الصعر: داء يصيب البصير ويلتوي عنقه، ولما كان ذلك قد يكون لغرض من الأغراض التي لا تدوم؛ أشار إلى المقصود به بقوله: للناس، بلام العلة، أي: لا تفعل ذلك لأجل الإمالة عنهم. وفي المصباح: الصعر بفتحتين: ميل في العنق، وانقلاب في الوجه إلى أحد الشدقين، وربما كان الإنسان أصعر خلقة، أو: صعره غيره بشيء يصيبه، وهو مصدر من باب: تعب، وصعر خدّه بالتثقيل، وصاعره: أماله عن الناس إعراضاً وتكبراً. وفي الأساس: في عنقه وخده صَعَر: ميل من الكبر، يقال: لأقيمن صَعَرَك، ويقول: في عينه صَور، وفي خده صَعَر، وهو أصعر، وصعّر خده، وصاعره، ولا تصاعر خدك، وفلان متصاعر، وقد تصاعر، قال حسان:

أُلَـسْنَا نَـٰذُودُ المعْـلَمَيْنِ لَدَى الوَغي

ذيَّاداً يسلِّي نَخْوةَ المتَصاعِرِ

والنَّعام: صعر خلقة، والإبل تَصَاعَرُ في البُّرى، وفي الحديث: «يأتي على الناس زمان ليس فيهم إلا أصعر أو أبتر».

وللصاد مع العين فاء وعيناً للكلمة خاصة الصَّلف، والاستعلاء، يقال: أمر صعب، وخطة صعبة ، وعقبة صعبة، وهي من العقاب الصعاب، ووقع في خطط صعاب، ولا يخفى ما في ذلك من الصلف والاستعلاء، وأصعب الجمل: لم يُركب، ولم يمسسه حبل، فهو مُضعَب، ومن نجاز هذه المادة: فلان مُصْعبٌ من المصاعب، كما تقول: قرم من القروم ويقال: صَعِد السطح، وصعد في السلم، وفي السماء، وتصعد، وتصعد، وصعد في الجبل، وطال في الأرض تصويبي وتصعيدي، وأصعد في الأرض: ذهب مستقبل أرض أرفع من الأخرى، وأصعدت السفينة: مُد شراعها، فذهبت بها الربح، وعليك بالصعيد، أي: اجلس على الأرض، وصعيد الأرض: وجهها، وتنفس الصعداء: إذا علا المسه، وذهب السهم صعداً، وكأن قامته صعدة، وهي: القناة النابتة مستقيمة، قال الأحنف:

إِنَّ على كَلِّ رئيسس حقّا أَنْ يَخْضِبَ الصَّمَدةَ أَو تَسَدَقًا

ومن المجاز: له شرف صاعد، وجد مساعد، ورتبته بعيدة المصعد

والمصاعد، وعنق صاعد: طويل، وجارية صَعْدَة: مستقيمة القامة، وجَوَارِ صَعْدات بالسكون، وأخذ مئة فصاعداً، بمعنى: فزائداً، وأرهقته صَعُوداً: حملته مشقة.

والصعافقة: هم الذين يحضرون السوق بغير رأس مال، فإذا اشترى أحد شيئاً دخلوا معه فيه. وصعقتهم السماء، وأصعقتهم: أصابتهم بصاعقة، وهي: نار لا تمر بشيء إلا أحرقته مع وقع شديد، والصعلكة معروفة، وهي: الفقر، والذهاب في الأرض بعيداً، قال أبو داود:

مثلِ عَيْرِ الفلاة صَعْلَكُه البق _ ل مشيحِ بـ أربع عَسراتِ أربع أتن.

وقال ذو الرمة:

تَخَيَّل في المرْعَى لَهُنَّ بِشَخْصِهِ

مُصَعْلَكُ أعلى قُلَّةِ الرأس نِقْنِتُ

﴿ وَأَقْصِدْ فِى مَشْيِكَ ﴾ : أي : توسط فيه . قال الزمخشري : واعدل فيه حتى يكون مشياً بين مشيين : لا تدب دبيب المتماوتين، ولا تثب وثب الشطار . قال رسول الله ﷺ : قسرعة المشي تذهب بهاء المؤمن وأما قول عائشة في عمر رضي الله عنهما : كان إذا مشى أسرع . فإنما أرادت السرعة المرتفعة على دبيب المتماوت .

﴿ وَإَغْضُمْ مِن صَرْبَيَكَ ﴾ : وانقص منه، واقصر، من قولك: فلان يغض من فلان: إذا قصر به، ووضع منه، وفي الأساس: واغضض من صوتك: اخفض منه، وغُضَّ من لجام فرسك، أي: صوبه وطأ منه لتنقص من غَربه، واغضُض لي ساعة، أي: احبس عليً مطبتك، وقف عليّ، قال الجعدي:

خَلِيْلَيَّ غُضًّا ساعةً وتَهَجُّرا

أي: احبسا عليَّ ركابكما ساعة، ثم ارتحلا متهجِّرين. وفلان غضيض:

ذليلٌ بين الغضاضة. وعليك في هذا غضاضة فلا تفعل. ولحقته من كذا غضاضة، أي: نقص وعيب.

0 الإعراب:

﴿ يَبُنُنَ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبّةٍ مِن خَرْدَكِ ﴾ يا بني: تقدم إعرابه كثيراً، وهذا من تتمة وصية لقمان، وإنّ، واسمها، وإنْ: شرطية، وتك: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط، وعلامة جزمه: السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسم تك: مستر، يعود إلى الخطيئة، وذلك أن ابن لقمان قال: يا أبت إن عملت الخطيئة حيث لا يعلمها أحد؛ كيف يعلمها الله؟ فقال: يا بني إنها إن تك مثقال حبة من جنس الخردل. ومثقال: خبر تك، وحبة: مضاف إليه، ومن خردل: صفة لحبة، أي: فكانت مثلاً لحبة الحردل في الصغر، والقماءة. ﴿ فَتَكُن فِي صَخْرَة أَرْفِي ٱلسَّمَوْتِ أَوْفِي ٱلأَرْضِ يَأْتِ عَلَي اللهُ عَلَي الله على تك، واسم تكن: مستر، عقديره: خبر تكن، أو في السموات تقديره: هي، أي: الخطيئة، والهنة، وفي صخرة: خبر تكن، أو في السموات أو في الأرض: عطف على في صخرة، أي: في أخفى مكان من الثلاث أو في الأرض: حواب الشرط، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، وبها: متعلقان بيأت، والله: فاعل، وإنَّ، واسمها، وخبراها.

﴿ يَنْبُنَى أَقِيرِ الصَّكَاوَةَ وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَهُ عَنِ الْمُنكِرِ ﴾ أقم: فعل أمر، وفاعله: مستتر وجوباً، تقديره: أنت، والصلاة: مفعول به، واؤمر بالمعروف: عطف، وكذلك: وانه عن المنكر. ﴿ وَلَسَيِرَ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ دَلِكَ مِنْ عَرْمٍ الأَمُورِ: مِنْ عَرْمٍ الأَمُورِ: مِنْ معزوماتها، فهو مصدر بمعنى المفعول، أو بمعنى الفاعل، أي: من معزوماتها، فهو مصدر بمعنى المفعول، أو بمعنى الفاعل، أي: من عازمات الأمور، أي: عماجعله الله عزيمة، وأوجبه على عباده.

﴿ وَلَا نُصَعِرْ خَلَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلأَرْتِنِ مَرَمًا ﴾ الواو: حرف عطف، ولا: ناهية، وتصعر: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وللناس: متعلقان بتصعر، ولا تمش: عطف على ولا تصعر، وفي الأرض: متعلقان بتمش، ومرحاً: مصدر وقع موقع الحال، أو: نعت لمصدر محذوف، أي: مشياً مرحاً، أو: مفعول لأجله، أي لا تمش لأجل المرح، والأشر.

وعبارة الزنخشري: أراد: ولا تمش تمرح مرحاً، أو: أوقع المصدر موقع الحال بمعنى مرحاً، ويجوز أن يراد لأجل المرح والأشر.

﴿ إِنَّ اللهَ لَا يُحِبُ كُلُّ نُخْنَالِ فَخُورِ ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة لا يجب: خبرها، وكل: مفعول يجب، وفخور: عطف على ختال. ﴿ وَأَفْصِدْ فِي مَشْبِكَ وَأَغْشُضْ مِن صَوْبَكَ ﴾ الواو: عاطفة، واقصد: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وفي مشيك: متعلقان باقصد، واغضض من صوتك: عطف على ما تقدم. ﴿ إِنَّ أَنكُرُ ٱلْأَصْوَتِ لَصَوْتُ ٱلْمَبِيرِ ﴾ الجملة تعليل للأمر بخفض ما تقدم. ﴿ إِنَ أَنكُرُ ٱلْأَصْوَتِ لَصَوْتُ الْمَبِيرِ ﴾ الجملة تعليل للأمر بخفض الصوت بصورة مؤكدة، كما سيأتي في باب البلاغة، وإنَّ، واسمها، والأصوات: مضاف إليه، واللام: المزحلقة للتأكيد، وصوت الحمير: خبر

🛮 البلاغة:

في قوله: ﴿ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَةِ مِنْ خَرْدَلِ ﴾ . . . الآية فن التمام أو التتميم ، وقد تقدمت الإشارة إلى الفن في مواطن من هذا الكتاب، والمعنى: أنه تم خفاء الهنة، أو الخطيئة في نفسها بخفاء مكانها من الصخرة، والأخفى من الصخرة؛ كأن تكون في صحرة مستقرة في أغوار الأرض السحيقة، أو في الأعالي من أجواز الفضاء، ومنه في الشعر قول الخنساء:

وإِنَّ صِحْراً لتأتمُّ الهداةُ به كَانَّمه عَلَمٌّ فِي رأسِه نَار فقولها: ﴿فِي رأسه نارِ تتميم جميل، لا بدَّ منه لتجسيد الظهور، والشهرة للسارين والغادين.

وقول عنترة العبسي:

ر . أَثْنِي عَلَيَّ بِمَا عَلَمَتِ فَإِنَّنِي سهـلُ خَالفَتِي إِذَا لَـمُ أَظْلَـمِ

فقوله: ﴿ لَمُ أَظُلُمُ ۗ تَتَمِيمُ حَسَنَ .

ومن التتميم الحسن قول امرىء القيس يصف الفرس:

على هَيْكُل يُعطيك قبْلَ سواله

أفسانيــنَ جــري غَيْــرَ كــزُّ ولا وَاني

فقوله: «قبل سؤاله» تتميم عجيب لقوله «أفانين جري» وما أجمل قول زهير بن أبي سلمي في هذا الباب:

مَنْ يَلْنَ يوماً على علاته هرماً

يَلْقَ السَّماحة مِنْه والنَّدى خُلُقا

والتتميم هنا في قوله: "على علاته"، وهو تتميم عجيب تضمن مبالغة أعجب. ويجري على هذا المنوال قول ابن محكان السَّعدي حين قدم إلى القتل: وَلَسْتُ _ وإِنْ كَانَتُ إِلَىَّ حِبِيعةٌ _

بِسَاكِ على الدُّنيا إذا ما تَولَّتِ

قال أبو العباس المرد: فاستثنى: ﴿وإِن كانت إِلَّي حبيبةِ استثناء مليحاً، ونوى التقديم والتأخير، فلذلك جاز له أن يأتي بالضمير مقدَّماً على مظهره.

٢ ــ التأكيد بإنَّ وفنون أخرى:

ومن بديع هذه الآية ﴿ إِنَّ أَنْكُرُ ٱلْأَصْوَتِ لَصَوْتُ ٱلْمُبِيرِ ﴾ فنون عديدة نشير إليها:

أ ـ فقد أتى بالتمثيل مؤكداً بإنَّ أولاً، وعزز هذا التأكيد باللام فصار الكلام خبراً إنكارياً، كأنَّ التمثيل أمر مبتوت فيه لا يتطرق إليه الشك، فقد تدخل إن في الجملة، فترى الكلام بها مستأنفا غير مستأنف، مقطوعاً موصولاً معاً، واستخدامها على هذا الوجه يحتاج إلى تدبر، وروية معاً، وقد خفي سر هذا الاستخدام حتى على أفراد العلماء؛ روي عن الأصمعي: أنه قال: كنت أسير مع أبي عمرو بن العلاء، وخلف الأهمر، وكانا يأتيان بشاراً، فيسلمان عليه بغاية الإعظام، ثم يقولان: يا أبا معاذ! ما أحدثت؟ فيخبرهما،

وينشدهما، ويسألانه، ويكتبان عنه متواضعين له، حتى يأتي وقت الزوال، ثم ين ينصرفان، وأتياه يوماً، فقالاً: ما هذه القصيدة التي أحدثتها في سَلَم بن قتيبة؟ قال: هي التي بلغتكم. قالوا: بلغنا أنك أكثرت فيها من الغريب، قال: نعم، بلغني: أن سلم بن قتيبة يتباصر بالغريب، فأحببت أن أرد عليه ما لا يعرف. قالا: فأنشدناها يا أبا معاذ! فأنشدهما:

بَكِّـرا يـا صـاحبيَّ قَبْـلَ الهَجِيْـر إنَّ ذاك النجــــاحَ في التَبْكِيْـــر

حتى فرغ منها، فقال له خلف: لو قلت يا أبا معاذ! مكان «إن ذاك النجاح في التبكير» وبكّرا فالنجاح في التبكير» كان أحسن فقال بشار: إنما بنيتها أعرابية وحشية فقلت: «إن ذاك النجاح في التبكير» كما يقول الأعراب البدويون، ولو قلت: بكرا فالنجاح كان هذا من كلام المولدين، ولا يشبه ذاك الكلام، ولا يدخل في معنى القصيدة، قال: فقام خلف فقبل بين عينيه. قال عبد القاهر في تعليقه على هذه القصة: فهل كان هذا القول من خلف، والنقد على بشار إلا للطف المعنى في ذلك وخفائه؟.

ومضى عبد القاهر في تحليله لبيت بشار فقال: أما إن الجملة مستأنفة، مع إنّ فلأنها غير معطوفة على ما قبلها بالواو، وهي واقعة في جواب سؤال مقدر، فكأن سائلاً سأل: ولماذا يطلب إلى صاحبيه أن يبكرا قبل الهجير؟ فكان الجواب: إنّ ذاك النجاح في التبكير، وأما أنها تصل جملتها بالجملة السابقة، فالدليل عليه: أنك لو أسقطت «إنّ» من الجملة؛ لرأيت الجملة الثانية لا تتصل بالأولى، ولا تكون منها بسبيل، حتى تجيء بالفاء، فتقول: بكرا صاحبي قبل الهجير، فذاك النجاح في التبكير، ولعل ذلك هو سر لطفها، ودقتها، وجزالة التعبير بها، وهو سمة البناء الأعرابي الوحشي، على عكس ما لو قال: بكرا فالنجاح في التبكير. فهو بناء سهل واضح الترابط بالفاء، وذلك سمة بناء الجمل عند المولدين، وإذا كانت الفاء تفيد الربط؛ فإنها

لا تفيد التوكيد الذي تدل عليه ﴿إنَّ، وهذا البناء الجزل هو الذي جاء في القرآن إلى درجة لا يدركها الإحصاء.

ويروي عبد القاهر في دلائل الإعجاز حديث يعقوب بن إسحاق الكندي المتفلسف، إذ ركب إلى أبي العباس، وقال له: إني لأجد في كلام العرب حشواً. فقال له أبو العباس: في أي موضع وجدت ذلك؟ فقال: أجد العرب يقولون: عبد الله قائم، ثم يقولون: إنَّ عبد الله قائم، ثم يقولون: إن عبد الله لقائم. فالألفاظ متكررة، والمعنى واحد. فقال أبو العباس بل المعاني مختلفة لاختلاف الألفاظ، فقولهم: عبد الله قائم إخبار عن قيامه، وقولهم: إنَّ عبد الله قائم جواب عن سؤال سائل. وقولهم: إن عبد الله لقائم جواب عن الألفاظ لتكررالمعاني.

وإنما أطلنا في الاقتباس لدقة هذا البحث وخفائه، وهو في الآية التي نحن بصددها واقع أجمل موقع وألطفه، موضح؛ لتعليل الأمر بخفض الصوت، مبني على تشبيه الرافعين أصواتهم بالحمير، وتمثيل أصواتهم بالنهيق، وإفراط في التنفير عن رفع الصوت، وقد أجاد الخطيب في تعليله لهذا التعليل، وننقل فصله بطوله لروعته، وإبداعه، قال:

فإن قيل: لم ذكر المانع من رفع الصوت، ولم يذكر المانع من سرعة المشي؟ أجيب بأن رفع الصوت يؤذي السامع، ويقرع الصماخ بقوته، وربما يخرق الغشاء الذي في داخل الأذن، وأما سرعة المشي؛ فلا تؤذي، وابنا آذت؛ فلا تؤذي غير من في طريقه، والصوت يبلغ مَنْ على اليمين، وعلى اليسار، ولأن المشي يؤذي آلة المشي، والصوت يؤذي آلة السمع، وآلة السمع على باب القلب، فإنَّ الكلام ينقل من السمع إلى القلب، ولا كذلك المشي، وأيضاً: فلأن قبيح القول أقبح من قبيح الفعل، وحسنه أحسن، لأن اللسان ترجمان القلب، ولما كان رفع الصوت فوق الحاجة منكراً، كما أنَّ خفضه دونها يعتبر تماوتاً وتكبراً، وكان قد أشار إلى النهي عن الأول

بقوله: إن أنكر؛ أي: أفظع، وأشنع الأصوات برفعها فوق الحاجة لصوت الحمير، أي: هذا الجنس؛ لما له من العلو المفرط من غير حاجة، فإِنَّ كل حيوان قد يفهم من صوته: أنه يصيح من ثقل، أو تعب، كالبعير، أو لغير ذلك، والحمار لو مات تحت الحمل لا يصيح، ولو قتل لا يصيح، وفي بعض أوقات عدم الحاجة يصيح، وينهق بصوت أوله شهيق، وآخره شهيق.

ب_توحيد الصوت:

وقال الزغشري: لمَ وحد صوت الحمير ولم يجمع؟ قلت: ليس المراد أنْ يذكر صوت كل واحد من آحاد هذا الجنس حتى يجمع، وإنما المراد: أنَّ كل جنس من الحيوان الناطق له صوت، وأنكر أصوات هذه الأجناس صوت هذا الجنس، فوجب توحيده؟.

الاستعارة التصريحية:

وفي هذه الآية الاستعارة التصريحية، حيث أخلي الكلام من لفظ التشبيه، وأخرج نخرج الاستعارة، فجُعلوا حمراً، وجعل صوتهم نهاقاً، مبالغة في الذم والتهجين، وإفراط في النهي عن رفع الصوت، والحمار مثل في الذم البليغ، والشتيمة الموجعة، وكذلك نهاقه.

ومن استفحاشهم لذكره مجرداً، وتفاديهم من اسمه: إنهم يكنون عنه، ويرغبون عن التصريح به، فيقولون: الطويل الأذنين، وعن عبد الحميد الكاتب أنه قال: لا تركب الحمار فإنه إنْ كان فارها أتعب يدك، وإن كان بليداً أتعب رجلك. وقال أعرابي: بئس المطية الحمار؛ إن وقفته أهل، وإن تركته ولي، كثير الروث، قليل الغوث، سريع إلى الفرارة، بطيء في الغارة، لا توقى به الدماء، ولا تمهر به النساء، ولا يحلب في الإناء. ومن العرب من لا يركبه أبداً، ولو بلغت به الحاجة والجهد.

الصوت مصدر:

وفي القرطبي: لصوت الحمير: اللام للتأكيد، ووحد الصوت وإن كان

مضافاً إلى الجماعة؛ لأنه مصدر، والمصدر يدل على الكثرة، وهو مصدر: صات، يصوت، صوتاً، فهو صائت، ويقال: صوَّت، تصويتاً، فهو مصوِّت، ورجل صات؛ أي: شديد الصوت، بمعنى: صائت.

﴿ أَلَمْ تَرَوَا أَنَّ اللهَ سَخَرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ فِعَمُهُ ظَنِهِرَ ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ أَتَّبِعُواْ مَا أَنزَلَ اللهُ قَالُواْ بَلْ نَتَيْعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ مَابَآهَ أَ أَوَلُوْ مُندِ ﴿ وَمِن الشَّيْطُنُ يَدْعُوهُمْ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿ ﴿ وَمِن يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللهِ وَهُوَ كُسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْمُرْوَةِ الْوَنْفِيُّ وَإِلَى اللهِ عَقِيمَةُ الْأُمُودِ ﴿ وَمَن كُفرَ فَلا يَعْرَبُك كُفْرُهُ إِلَيْنَا مَرْجِمُهُمْ فَنَيْتُهُم مِمَاعِيلُواْ إِنَّ اللهَ عَيْمُ بِنَاتِ الشَّدُودِ ﴿

ير اللغة:

﴿ وَأَسْبَعَ ﴾ : وأتمَّ ، يقال : أسبغ الله عليه النعمة : أتمها . وأسبغ الثوب : أوسعه ، وأطاله ، وأسبغ الرجل : لبس درعاً سابغة . وأسبغ له النفقة : وسع عليه ، وأنفق تمام ما يحتاج إليه . وفي المصباح : وسَبَغت النعمة ، سبوغاً : اتسعت . وأسبغها الله : أفاضها ، وأتمها . وأسبغت الوضوء : أتممته . وقرى ، بالسين وبالصاد ، وهكذا كل سين اجتمع معه الغين والخاء والقاف ، تقول في سلخ : صلخ ، وفي سقر : صقر ، وفي سالغ : صالغ . ومعنى سالغ : من سلغت البقرة ، والشاة : إذا أسقطت السنّ التي خلقت السديس . والسلوغ في ذوات الأظلاف بمنزلة البزول في ذوات الأحقاف .

﴿ بِٱلْمُرْوَةِ ٱلْوَٰقِيُّ ﴾ : جاء في القاموس ما يلي : العروة من الدلو، والكوز : المقبض . ومن الثوب : أخت زره، كالعُري، ويكسر، ومن الفرج : لحم ظاهره، يَدِقُ، فيأخذ يمنة ويسرة مع أسفل البظر، وفرج معرَّى، والجماعة

من العضاة، والحمض يُرتعى في الجدب، والأسد، والشجر الملتف تشتو فيه الإبل، فتأكل منه، أو: ما لا يسقط ورقه في الشتاء، والنفيس من المال، كالفرس الكريم، وحوالي البلد. وفي الأساس واللسان: وتستعار العروة لما يوثق به، ويعوَّل عليه، فيقال للمال النفيس، والفرس الكريم: لفلان عروة، وللإبل عروة من الكلاً، وعلقة: لبقية تبقى منه بعد هيج النبات، تتعلق بها؛ لأنها عصمة لها تراغم إليها وقد أكل غيرها، قال لبيد:

حَلَمَ الملوكَ وسارَ تحتَ لوائِه شجرُ العُرا وعُراعرُ الأَقوامِ أي هم عِصَم للناس كالعِضاه التي تعتصم بها الأموال، ويقال لقادة الجيش: العُرا، والصحابة رضوان الله عليهم عرى الإسلام، وقول ذي الرّمة: كـانَّ عُـرا الحـرجـان منهـا تعلَّقــتْ

على أمَّ خشف مِنْ ظباءِ المشاقِبِ المشاقِبِ أراد بالعرا: الأطواق. . . والعروة من أسماء الأسد.

0 الإعراب:

﴿ أَلْرَ رَوَا أَنَّ اللهَ سَخَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف للرجوع إلى ما سلف قبل قصة لقمان ووصيته من خطاب المشركين. والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، والروية قلبية، وأنَّ، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي تروا، وأن، واسمها، وجملة سخر: خبرها، ولكم: متعلقان بسخر، وما: مفعول به، وفي السموات: متعلقان بمحذوف، هو صلة ما، وما في الأرض: عطف على ما في السموات. ﴿ وَأَشَهُمْ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظُهِرةً وَيَالِئَةً ﴾ وأسبغ: عطف على مخر، وعليكم: متعلقان بأسبغ، ونعمه: مفعول به، وظاهرة: حال، وباطنة: عطف على ظاهرة، وسيأي معنى الظاهرة والباطنة في باب البلاغة. ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِ اللهِ مِنْ عَلِم وَلَا هَدُكَى وَلَا كِنْكِ مُنْ مِن البلاغة. استثنافية، ومن اللناس: خبر مقدم، ومَنْ: مبتدأ مؤخر، وجملة يجادل: صلة استثنافية، ومن اللناس: خبر مقدم، ومَنْ: مبتدأ مؤخر، وجملة يجادل: صلة

مَنْ إذا كانت موصولة، أو: صفة لها إذا كانت نكرة تامة بمعنى ناس، وفي الله: متعلقان بيجادل، أي: في توحيده، وصفاته، ويغير علم: حال، ولا هدى: معطوفة، ولا كتاب منير: عطف على علم. ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُمُ أَتَبِعُواْ مَا أَذَلَ اللّهُ قَالُواْ بَاللّهُ عُمْ اَحَبِدُنَا كَلَيْهِ ءَالبَآءَنَا ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قبل: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولهم: متعلقان بقيل، وجملة اتبعوا: مقول القول، وما: مفعول به، وجملة أزل الله: صلة، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبل: حرف إضراب، وعطف، ونتبع: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: وبل: حرف إضراب، وعطف، ونتبع: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، وما مفعول به، وجملة وجدنا الثاني، وآباءنا: هو متعول وجدنا الثاني، وآباءنا: هو مفعول وجدنا الثاني، وآباءنا: هو مفعول وجدنا الثاني، وآباءنا: هو مفعول وجدنا الثاني، وآباءنا: هو

﴿ أَوَلَوْ كَانَ الشّيَطِنُ يَنْعُوهُمْ إِلَى عَذَبِ السّعِدِ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو: فيها وجهان. أحدهما: أن تكون عاطفة على عُذوف. وثانيهما: أنها حالية، وعلى كل حال لا بد من تقدير محذوف، معناه: أيتبعونه ولو كان الشيطان يدعوهم، ولو: شرطية، وجوابها: عذوف، أي: يدعوهم، فيتبعون، ومحل الجملة: النصب على الحال، وكان الشيطان: كان، واسمها، وجملة يدعوهم: خبرها، وإلى عذاب السعير: الشيطان: كان، واسمها، وجملة يدعوهم: خبرها، وإلى عذاب السعير: متعلقان بيدعوهم. ﴿ وَهُ وَمَن يُسْلِمُ وَجَهَهُم إِلَى اللهِ وَهُو مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمَسَكَ وسلم: فعل مضارع جزوم لأنه فعل الشرط، وفاعله: مستر، تقديره: هو، وإلى الله: متعلقان بيسلم، ويسلم يتعدى باللام، ولكنه عدي هنا بإلى ليكون معناه: أنه سلم نفسه؛ كما يسلم المتاع إلى الرجل إذا دفع عبدي هنا بإلى ليكون معناه: أنه سلم نفسه؛ كما يسلم المتاع إلى الرجل إذا دفع إليه، والمراو: التوكل عليه، والتفويض إليه، والواو: واو الحال، وهو: مبدأ، ومحسن: خبر، فقد: الفاء: رابطة للجواب، وقد: حرف تحقيق، مبتدأ، وعسن : فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، وبالعروة: جار واستمسك: فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، وبالعروة: جار واستمسك: فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، وبالعروة: جار واستمسك: فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، وبالعروة: جار

ومجرور، متعلقان باستمسك، والوثقى: صفة للعروة، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه: خبر مَنْ.

□ البلاغة:

١ _الطباق:

في قوله: ﴿ وَأَسَبَعَ عَلَيْكُمُ يَعَمَّهُ ظَنْهِرَةً وَيَلطِنَةً ﴾ طباق وقد مرّ بحثه؛ والمراد بالنعم الظاهرة كل ما يعلم بالمشاهدة، والباطنة ما لا يعلم إلا بدليل، وجميل قوله ﷺ لابن عباس، وقد سأله عن هذه الآية: «الظاهرة: الإسلام، وما حسن من خلقك، والباطنة: ما ستر عليك من سيىء عملك، وقد أفاض المفسرون فيها مما يرجع إليه في المطولات.

٢_الاستعارة التمثيلية:

وذلك في قوله: ﴿ فَقَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْقُرْوَةِ ٱلْوَثْقَيُّ ﴾ فقد مثلت حال المتوكل

بحال من أراد أن يتدلى من جبل شاهق، فاحتاط لنفسه بأن استمسك بأوثق عروة من حبل متين مأمون انقطاعه. وقيل: هو تشبيه تمثيلي، لذكر طرف التشبيه.

٣_الاستعارة المكنية:

وفي قوله ﴿ ثُمَّ نَضَطُرُهُمْ إِنَّ عَذَابِ غَيِيظٍ ﴾ استعارة مكنية فقد شبه إلزامهم التعذيب وإرهاقهم إياه باضطرار المضطر إلى الشيء الذي لا يقدر على الانفكاك منه، أي: يثقل عليهم ثقل الأجرام الغلاظ، والغلظ مستعار من الأجرام الغليظة، والمراد: الشدة، والثقل على المعذّب.

﴿ وَلَيْنِ سَالْتَهُمْ مَّنْ خَلَقَ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلَّ أَحْثَمُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمُوْتِ وَالْأَرْضِ ۚ إِنَّ اللَّهَ هُو الْغَنِيُّ الْحَيِيدُ ۞ وَلَوْ أَنَمَا فِي الْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلَدُ وَالْبَحْرُ يَمُدُّمُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَجْمُرِ مَا نَفِدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ إِنَّ الْقَدَّ عَزِيزٌ حَكِيدٌ ۞

0 الإعراب:

﴿ وَلَينِ سَأَلْتُهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان تناقضهم مع أنفسهم، واعترافهم بما لا يسع المكابرين إنكاره من دلائل التوحيد الساطعة. واللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، وسألتهم: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعل، ومفعول به، ومَنْ: اسم استفهام مبتداً، وجملة خلق السموات والأرض: في محل رفع خبر، والجملة الاسمية: في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم، واللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع حذفت منه نون الرفع لتوالي الأمثال، وواو الضمير لالتقاء الساكنين، والله: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هو الله، أو: مبتدأ حذف خبره: أي: الله خالقها. ﴿ قُلِ اَلْمَمْدُ لِللَّهِ بَلَ آكَمُدُ لِلَّهِ بَلَ آكَمُدُ لُولُمُ لا يَمْلُونَ ﴾ الحمد: مبتدا، ولله: خبر، والجملة: مقول قول، والأمر للإلزام لهم على

قرارهم بأن الذي خلق السموات والأرض هو الله وحده وأنه يجب أن يكون الحمد والشكر مصروفين له، وبل: حرف إضراب انتقالي، للتنبيه بأنهم إذا ألزموا بذلك لم يلتزموا به، ولم ينتبهوا، وأكثرهم: مبتدأ، وجملة: لا يعلمون خبر. ﴿ يَلْهُ مَا فَي النَّهُوْتِ وَٱلْآرَضِ إِنَّ اللّهَ هُو الْفَيْ الْمَيْدُ ﴾ لله: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، وفي السموات والأرض: صلة، وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، ولفظ الجلالة: اسمها، وهو: ضمير فصل، والغني: خبرها الأول، والحميد: خبرها الثاني. ﴿ وَلَوْ أَنْمَا فِي الْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلْدُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنبيه على أن معاني كلامه سبحانه لا تنفد، ولو: حرف شرط غير جازم، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب الفوائد، وأنَّ، وما بعدها: فاعل لفعل عذوف، أي: لو ثبت، وأنَّ، واسمها، وفي الأرض: صلة ما، ومن شجرة: في موضع الحال من ضمير الاستقرار، أو: من ما، وأقلام: خبر أنَّ.

﴿ وَٱلْبَحْرُ يَمُذُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبُحُرِ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَنِيْرُ حَكِيمٌ ﴾ والبحر: الواو: حالية، أو: عاطفة والبحر: مبتدأ، خبره جملة يمده، أو: معطوف على موضع أنَّ ومعمولها؛ إذ هو مرفوع على الفاعلية كما تقدم، وقرىه: والبحر بالنصب: عطف على اسم أنَّ، ويمده: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، ومن بعده: حال، وسبعة أبحر: فاعل يمده، وجملة ما نفدت: جواب لو، فلا عمل لها، وإنَّ، واسمها، وعزيز: خبرها الثاني.

الفوائد:

١ _ تكلمنا فيما سبق عن «لو» ووعدناك بأن ننقل لك الخلاف الذي شجر
 بين النحاة والمعربين حول هذه الآية التي طال حولها الجدل، وسنقدم لك
 خلاصة لأقوالهم لتقف على ما يذهلك من براعة الاستنتاج، ودقة المنطق.

قال الشيخ شهاب الدين القرافي: ﴿قاعدة ﴿لُو ﴾: أنها إِذَا دَخَلَتَ عَلَى ثَبُوتِينَ كانا منفيين، وعلى نفيين كانا ثبوتين، وعلى نفي وثبوت، فالنفي ثبوت، والثبوت نفي. تقول: لو جاءني لأكرمته. فهما ثبوتان، فما جاءك ولا أكرمته، ولو لم يستدن لم يطالب. فهما نفيان، وقد استدان، وطولب، ولو لم يؤمن أريق دمه: التقدير: أنه آمن، ولم يرق دمه، وبالعكس: لو آمن لم يقتل. وإذا تقررت هذه القاعدة؛ فيلزم أن تكون كلمات الله قد نفدت، وليس كذلك؛ لأن الو، دخلت على ثبوت أولاً، ونفي آخراً، فيكون الأول نفياً، وهو كذلك، فإن الشجرة ليست أقلاماً، ويلزم أن يكون النفي الأخير ثبوتاً، فتكون نفدت، وليس كذلك. ونظير هذه الآية قوله عليه الصلاة والسلام: "نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه الذيقتضي: أنَّه خاف وعصى مع الخوف، وهو أقبح، فيكون ذلك ذنباً، لكنَّ الحديث سبق، وعادة الفضلاء الولوع بالحديث كثيراً، أما الآية: فقليل من يتفطن لها، وقد ذكروا في الحديث وجوها، وأما الآية فلم أر لأحد فيها شيئاً، ويمكن تخريجها على ما قالوه في الحديث، غير أنه ظهر لي جواب عن الحديث والآية جميعاً، وسأذكره فيما بعد، وقال ابن عصفور: ﴿ لُو ۗ فِي الحديث بمعنى: ﴿ إِنَّ الطلق الربط وإنْ لا يكون نفيها ثبوتاً، ولا ثبوتها نفياً، فيندفع الإشكال. وقال الشيخ شمس الدين الخسروشاهي: إِنَّ «لو» في أصل اللغة لمطلق الربط، وإنما اشتهرت في العرف بانقلاب ثبوتها نفياً وبالعكس، والحديث إنما ورد بمعنى اللفظ في اللغة. وقال الشيخ ابن عبد السلام: الشيء الواحد قد يكون له سبب واحد، فينتفي عند انتفائه، وقد يكون له سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدمه؛ لأن السبب الثاني يخلف الأول، كقولنا في زوج، هو ابن عم: لو لم يكن زوجاً لورث، أي: بالتعصيب فإنهما سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدم الآخر، كذلك ها هنا؛ إذ الناس في الغالب إنما لم يعصوا لأجل الخوف، فإذا ذهب الخوف عصوا؛ لاتحاد السبب في حقهم، فأخبر ﷺ: أن صهيباً رضي الله عنه اجتمع له سببان يمنعانه من المعصية، وهذا مدح جليل، وكلام حسن. وأجاب غيرهم: بأن الجواب محذوف، تقديره: لو لم يخف الله عصمه الله، ويدلُّ على ذلك قوله: لم يعصه. وهذه الأجوبة تتأتى في الآية غير الثالث، فإن عدم نفاد كلمات الله تعالى، وإنها غير متناهية أمر ثابت لها لذاتها،

وما بالذات لا يعلَّل بالأسباب، فتأمل ذلك. هذا كلام الفضلاء الذي اتصل بي.

ويتابع القرافي: والذي ظهر لي: أن الو، أصلها أن تستعمل للربط بين شيئين نحو ما تقدم، ثم إنها أيضاً تستعمل لقطع الرابط، فتكون جواباً لسؤال محقَّق ومتوهم وقع فيه ربط، فتقطعه أنت لاعتقادك بطلان ذلك الربط، كما لو قال القائل: لو لم يكن ذلك زوجاً لم يرث. فتقول أنت: لو لم يكن زوجاً لم يحرم. تريد: أن ما ذكرته من الربط بين عدم الزوجية وعدم الإرث ليس بحق، فمقصودك قطع ربط كلامه، لا ربط كلامه، وتقول: أو لم يكن زيداً عالمًا لأكرم. أي: لشجاعته، جواباً لسؤال سائل يتوهمه، أو سمعته يقول: إنه إذا لم يكن عالماً لم يكرم. فيربط بين عدم العلم وعدم الإكرام فتقطع أنت ذلك الربط، وليس مقصودك أن تربط بين عدم العلم والإكرام؛ لأن ذلك غير مناسب، ولا من أغراض العقلاء، ولا يتجه كلامك إلا إلى عدم الربط، فكذلك الحديث: لما كان الغالب على الناس أن يرتبط عصيانهم بعدم خوف الله تعالى، وأنَّ ذلك في الأوهام، قطع رسول الله ﷺ هذا الربط، وقال: لو لم يخف الله لم يعصه. وكذلك: لما كان الغالب أنَّ الأشجار كلها إذا صارت أقلاماً، والبحر الملح مع غيره يكتب به الجميع، والواهم يقول: ما يكتب بهذا شيء إلا نفد، وما عساه أن يكون قطع الله هذا الربط، وقال: ما نفدت الغ. . . وهذا الجواب أصلح من الأجوبة المتقدمة لوجهين . أحدهما: شموله لهذين الموضعين وبعضها لم يشمل كما تقدم. وثانيهما: أن لو بمعنى خلاف الظاهر. وما ذكرته من الجواب ليس مخالفاً لعرف أهل اللغة، فإنهم يستعملون ما ذكرته، ولا يفهمون غيره في تلك الموارد، ونعم هذا الجواب الواجب لذاته لصفات الله تعالى وكلماته، والممكن القابل للتعليل، كطاعة صهيب رضي الله عنه انتهى كلام شهاب الدين.

أما ابن هشام فبعد أن ذكر: أنَّ «لو» المستعملة عل خمسة أوجه؛ قال: «الثاني: أنها تفيد امتناع الشرط وامتناع الجواب جميعاً. وهذا هو القول الجاري على ألسنة المعربين، ونص عليه جماعة من النحويين، وهو باطل بمواضع كثيرة، منها قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَلَوْ أَنَّنَا زَّلْنَا إِلَّهِمُ الْمَلَتِكَ كَذَوْكُلَّمَهُمُ ٱلْمُونَى وَحَشَّرْنَا عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ قُبُلًا مَّا كَانُوا لِيُوْمِنُوا ﴾ ﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةِ أَقَلَندُ وَٱلْبَحْرُ بَمُّكُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرِ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَتُ ٱللَّهِ ﴾ وقول عمر رضي الله عنه: نَعُم العبد صهيب لو لم يخفُ الله لم يعصه. وبيانه: أنَّ كل شيء امتنع ثبت نقيضه. فإذا امتنع «ما قام» ثبت «قام» وبالعكس، وعلى هذا فيلزم على هذا القول في الآية الأولى ثبوت إيمانهم مع عدم نزول الملائكة، وتكليم الموتى لهم، وحشر كل شيء عليهم. وفي الثانية: نفاد الكلمات مع عدم كون كل ما في الأرض من شجرة أقلاماً تكتب الكلمات، وكون البحر الأعظم بمنزلة الدواة، وكون السبعة الأبحر مملوءة مداداً، وهي تمد ذلك البحر، ويلزم في الأثر ثبوت المعصية مع ثبوت الخوف، وكل ذلك عكس المراد، والثالث: أنها تفيد امتناع الشرط خاصة ولا دلالة لها على امتناع الجواب، ولا على ثبوته، ولكنه إنَّ كان مساوياً للشرط في العموم، كما في قولك: لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً، لزم انتفاؤه، لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوي انتفاء مسببه، وإن كان أعم، كما في قولك: لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجوداً فلا يلزم انتفاؤه، وإنما يلزم انتفاء القدر المساوي منه للشرط، وهذا قول المحققين إلى أن يقول:

ويتلخص على هذا أن يقال: إن «لو» تدل على ثلاثة أمور: عقد السببية والمسببية، وكونهما في الماضي، وامتناع السبب، ثم تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب، وتارة لا يعقل، فالنوع الأول على ثلاثة أقسام:

ما يوجب فيه الشرع أو العقل انحصار مسبيبة الثاني في سببية الأول، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شِقْنَا لَوَقَتَهُ يَهَا ﴾ ونحو: لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً، وهذا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني قطعاً. وما يوجب أحدهما فيه عدم الانحصار المذكور، نحو: لو نام لانتقض وضوهه. وهذا لا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني كما قدمنا.

وما يجوز فيه العقل ذلك نحو: لو جاءني زيد أكرمته. فإن العقل يجوز انحصار سبب الإكرام في المجيء، ويرجحه: أن ذلك هو الظاهر من ترتيب الثاني على الأول، وأنه المتبادر إلى الذهن، واستصحاب الأصل. وهذا النوع يدل فيه العقل على انتفاء المسبب المادي لانتفاء السبب لا على الانتفاء مطلقا، ويدل الاستعمال والعرف على الانتفاء المطلق، والنوع الثاني: (وهو ما لا يعقل فيه بين الجزأين ارتباط مناسب) قسمان: أحدهما ما يراد فيه تقرير الجواب؛ وُجد الشرط؛ أو فقد، ولكنه مع فقده أولى، وذلك كالأثر المروي عن عمر في صهيب رضي الله عنهما: "نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه، فإنه يدل على تقرير عدم العصيان على كل حال وعلى انتفاء المعصية مع يعصه، فإنه يدل على ازنما لم تدل ولم يأنما، وإنما لم تدل ولوب الأمرين:

أحدهما: أن دلالتها على ذلك إنما هو من باب مفهوم المخالفة، وفي هذا الأثر دل مفهوم الموافقة على عدم المعصية، لأنه إذا انتفت المعصية عند عدم الخوف فعند الخوف أولى، وإذا تعارض هذان المفهومان قدم مفهوم الموافقة.

الثاني: أنه لما فقدت المناسبة انتفت العليّة، فلم يجعل عدم الخوف علة عدم المعصية، فعلمنا: أن عدم المعصية معلل بأمر آخر، وهو الحياء، والمهابة، والإجلال، والإعظام، وذلك مستمر مع الخوف، فيكون عدم المعصية عند عدم الخوف مستنداً إلى ذلك السبب وحده، وعند الخوف مستنداً إليه فقط، أو إليه وإلى الخوف معاً، وعلى ذلك تتخرج آية القمان السابقة ؛ لأن العقل يجزم بأن الكلمات إذا لم تنفد مع كثرة هذه الأمور ؛ فلأن لا تنفد مع قلتها، وعدم بعضها أولى».

هذا ومن نسب الأثر بهذا اللفظ إلى النبي ﷺ فقد وهم، وإنما الوارد ما رواه أبو نعيم في الحلية: أن النبي قال في سالم مولى أبي حذيفة: إنه شديد الحب لله تعالى لو كان لا يخاف الله ما عصاه.

٢ ـ لماذا وحد الشجرة؟:

وقال الزنخشري: ﴿ فَإِن قلت لَمْ قِيلَ: ﴿ مِن شَجَرَةٍ ﴾ على التوحيد دون اسم الجنس الذي هو شجر؟ قلت: أريد تفصيل الشجر، وتقصيها: شجرة، شجرة، حتى لا يبقى من جنس الشجر ولا واحدة إلا قد بريت أقلاماً».

ووحد الشجرة لما تقرر في علم المعاني: أن استغراق المفرد أشمل، فكأنه قال: كل شجرة شجرة، حتى لا يبقى من جنس الشجرة واحدة إلا وقد بريت أقلاماً، وجمع الأقلام لقصد التكثير، أي: لو أن يعد كل شجرة من الشجر أقلاماً.

﴿ مَّا خَلْقُكُمُّ وَلَا بَعَثُكُمُ إِلَّا كَنَفْسِ وَحِدَةً إِنَّ اللهَ سَبِيعُ عِصِيرٌ ﴿ الْمَرْ اَلَهُ مَلَ اللهَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

ي اللفة:

﴿ كَالشُّلَلِ ﴾ : الظلل: جمع ظلة بضم الظاء: كل ما أظلك من جبل، أو سحاب، أو شجر، أو غيرها؟

﴿ يَنَكَ إِنِهِ : مبالغة من الحتر، وهو أشد الغدر، ومنه قولهم: إنك لا تمد لنا شيراً من الغدر إلا مددنا لك باعاً من ختر، قال:

وإنكَ لَـوْ رأيـتَ أبا مُمُيْدِ ملاتَ يديكَ مِنْ غَدْرٍ وخَتْرِ وقوله: ملأت يديك من غدر وختر: شبه المعقول بالمحسوس على سبيل الاستعارة المكنية. وملء اليدين: تخييل، وروي: أن رسول الله ﷺ رأى رجلاً عدّ بأصابع يده اليمني: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وبأصابع اليسرى: اللهم اغفر في واردقني واجبرني فقال رسول الله: مَلاَتَ يديك خيراً.

0 الإعراب:

﴿ مَاخَلَقُكُمْ وَلِا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ وَحِلَةً إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرً ﴾ ما: نافية ، وخلقكم: مبتدأ، ولا بعثكم: عطف على خلقكم، وإلا: أداة حصر، والكاف: خبر خلق، أو: الجار والمجرور: خبر خلق، ولا بد من تقدير مضاف، أي: إلا كخلق نفس واحدة، وما بعثكم إلا كبعث نفس واحدة، والكلام مستأنف، مسوق للرد على المتشككين؛ الذين قالوا للنبي ﷺ: إن الله خلقنا أطواراً: نطفة، ثم علقة، ثم مضغة، ثم عظاماً، ثم تقول: إنا نبعث خلقاً جديداً جميعاً في ساعة واحدة. وإنَّ، واسمها، وسميع: خبرها الأول، وبصير: خبرها الثاني. ﴿ أَلَمْ نَرَ أَنَّ آلَةَ يُولِجُ ٱلَّيْلَ فِي ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِ اَلَّيْـلِ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تر وأن، واسمها، وجملة يولج الليل في النهار: خبرها، وجملة يولج النهار في الليل: عطف عليها. ﴿ وَسَخَّرُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْفَصَرَ كُلُّ يَجْرِي ٓ إِنَّ أَجَلِ تُسَمَّى وَأَتُ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ الواو: عاطفة، وسخر: عطف على يولج، وستأتي علة المخالفة في الصيغة في باب البلاغة، والشمس: مفعول سخر، والقمر: عطف على الشمس، وكل: مبتدأ، وجلة يجرى: خبر، وإلى أجل: متعلقان بيجري، وسيأتي سر هذا الحرف في باب البلاغة. وإنَّ، واسمها، ويما تعملون: متعلقان بخبير، وخبير: خبر إن. ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلْحَقُّ وَلَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ٱلْبَطِلُ﴾ ذلك: مبتدأ، وخبره: بأن الله، وأنَّ، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والحق: خبر أن، أو: خبر هو، والجملة: خبر أن، وأن: عطف على بأنَّ، وأن، واسمها، وجملة يدعون: صلة ما، ومن دونه: حال، والباطل: خبر أن. ﴿ وَأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْعَلَٰعُ ٱلْكِيرُ ﴾ عطف على ما تقدم. ﴿ أَلَّمْ نَرَ أَنَّ آلْفُلْكَ تَجْرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِيغْمَتِ اللَّهِ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري أيضاً، ولم: حرفَ نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم، وأن، وما بعدها: في محل نصب مفعول تر، وأن، واسمها، وجملة تجري في البحر: خبرها، وبنعمة الله: حال، أي: مصحوبة بنعمته . ﴿ لِيُرِيكُمْ مِنْ ءَاينَتِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآينَتٍ لِكُلِّي صَبَّادٍ شَكُورٍ ﴾ اللام: للتعليل، ويريكم: فعل مضارع منصوب بأنَّ مضمَّرة بعدُّ اللام، ومن آياته: في محل نصب مفعول به ثان ليريكم، وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبر إن المقدم، واللام: المزحلقة، وآيات: اسم إن، ولكل: صفة لآيات، وصبار: مضاف لكل، وشكور: صفة لصبار. ﴿ وَإِذَا غَشِيهُم مَّوَّجٌ كَالظُّلَلِ دَعَوًّا اللَّهَ تُخْلِصِينَ لَهُ ٱللِّينَّ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمنَّ معنى الشرط، وجملة غشيهم: في محل جر بإضافة الظرف إليه، وغشيهم: فعل ماض، ومفعول به، وموج: فاعل، وكالظلل: صفة لموج، وجملة دعوا الله: لا محل لها، لأنها جواب شرط غير جازم، ومخلصين: حال، وله: متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول لمخلصين؛ لأنه اسم فاعل. ﴿ فَلَمَّا بَغَّنَّهُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ فَيِنْهُم مُّقْنَصِدٌّ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية ظرفية، أو: رابطة، ونجاهم: فعل ماضي، ومفعول به، وفاعل مستتر، تقديره: هو، وإلى البر: متعلقان بنجاهم، والفاء: تفريعية، ومنهم: خبر مقدم، ومقتصد: مبتدأ مؤخر، أي: متوسط في الكفر والظلم؛ لأنه انزجر بعض الانزجار، وقيل: المقتصد: المتوسط بين السابق بالخيرات، والظالم لنفسه، وفي الكلام إيجاز سيأتي في باب البلاغة. ﴿ وَمَا يَجَمَّدُ بِعَاكِنِينَا ۚ إِلَّا كُلُّ خَشَّارٍ كَفُورٍ ﴾ الواو: استثنافية، وما: نافية، ويجحد: فعل مضارع مرفوع، وبآياتناً: متعلقان بيجحد، وإلا: أداة حصر، وكل: فاعل، وختار: مضاف إليه، وكفور: صفة لختار.

□ البلاغة:

المخالفة في الصيغة وفي حرفي الجر:

في قوله: ﴿ وَسَخَّرَ الشَّمَسَ وَالْقَمَرَ ﴾ خالفة في الصيغة بين (سخر) المعطوف، و(يولج) المعطوف عليه؛ لأن إيلاج أحد الملوين (أ) في الآخر متجدد كل حين، فعبر عنه بالصيغة التجددة حيناً بعد حين، وأما تسخير النيرين فهو أمر لا يتجدد، ولا يتعدد، بل هو ديمومة متصلة متتابعة، فعبر عنه بالصيغة الماضية الكائنة.

وفي قوله: ﴿ إِنَّ أَجَلِ مُسَمَّى ﴾ نخالفة بين حرف الجر «إلى» المستعمل هنا وحرف الجر «اللام» المستعمل في مكان آخر، فليس هو من تعاقب الحرفين، فالأول للانتهاء، والثاني للاختصاص، وكل واحد منهما واقع موقعه، ملائم لصحة الغرض الذي هدف إليه، لأن قولك: ﴿ يَجْرِى ٓ إِنَّ أَجَلِ مُسَمَّى ﴾ ، معناه: يبلغه وينتهي إليه، وقولك: ﴿ يَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمَّى ﴾ ، معناه: يجري لإجراك أجل مسمى، فما ينتهي هنا غاية ما ينتهي إليه الخلق، فناسب ذكر اللام، ﴿ إِنَّ ﴾ ، وما في فاطر، والزمر ليس من هذا الوادي، فناسب ذكر اللام، وهذا من الدقائق البديعة فتأمل.

﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاشُ الْتَقُواْ رَيَّكُمْ وَلَخْضُواْ يَوْمًا لَّا يَجْزِف وَالِدُّ عَن وَلَدِهِ، وَلَا مَوْلُودُ هُوَ جَازِ عَن وَالِدِهِ شَيْئاً إِنَّ وَقَدَ اللَّهِ حَقَّ فَلَا نَفُرَّنَّكُمُ الْحَيَوْةُ الدُّيْسَا وَلَا يَفُرُنَّكُمْ بِاللَّهِ الْفَرُورُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةُ وَيُؤَلِّكُ الْفَيْتَ وَيَعَلَّمُ مَا فِي الْأَرْعَامِ وَمَا نَدْرِي نَفْشُ مَّاذَا تَعَسَيبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْشُ بِأَي أَرْضِ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرًا ﴿ ﴾

0 الإعراب:

﴿ يَكَأَيُّمُ ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا رَبُّكُمْ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا يَعْزِع وَالَّذَّ عَن وَلَدِهِ ﴾ اتقوا ربكم:

 ⁽١) «الملوان»: الليل والنهار.

فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، واخشوا: عطف على اتقوا، ويوماً: مفعول به، وجملة لا يجزي والدعن ولده: صفة ليوماً. ﴿ وَلَا مُولُودُ هُو جَازِعَن وَالِدِهِ شَيِّئاً إِنَّ وَعَدَ اللَّهِ حَقٌّ ﴾ ولا مولود: عطف على والد وهو: مبتدأ، وجاز: خبر، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، والجملة: صفة ليوماً، وشيئاً: مفعول جاز، أو يجزي، فالمسألة من باب التنازع، وإن وعدالله حق: إنَّ، واسمها، وخبرها. ﴿ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِّيَ ۚ وَلَا يَضُرَّنِّكُمُ بِاللَّهِ ٱلْفَرُورُ ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتغرنكم: فعل مضارع مبنى على الفتح في محل جزم بلا الناهية، والحياة: فاعل تغرنكم، والكاف: مُفعولُه، والدنيا: صفة للحياة، ولا يغرنكم بالله الغرور: عطف على ما تقدم، مماثل له في إعرابه، والغرور بفتح الغين: كل ما يسبب الانخداع، والافتتان. ﴿ إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَثُنَزَلُكُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْأَرْحَامِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير تفرد الله بالإحاطة بالمغيبات، وسبب نزولها: أنَّ الحارث بن عمرو بن حارثة أتى النبيَّ ﷺ فقال: يا رسول الله! أخبرني عن الساعة متى قيامها؟ وإنِّ قد ألقيت حيَّاتي في الأرض، وقد أبطأت عنا السماء؛ فمتى تمطر؟ وأخبرني عن امرأتي فقد اشتملت ما في بطنها أذكر أم أنثى؟ وإني عملت ما عملت أمس فما أعمل غداً؟ وهذا مولدي قد عرفته فاين أموت؟ .

وإنَّ، واسمها، وعنده: ظرف متعلق بمحدوف خبر مقدم، وعلم الساعة: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إنَّ، وينزل الغيث: عطف على عنده علم الساعة، فهو بمثابة خبر ثان، ويعلم ما في الأرحام: عطف أيضاً. ﴿ وَمَا نَدَرِى نَقْشُ مَاذَا تَكِيبُ غُدُاً ﴾ الواو: حرف عطف، وما: نافية، وتدري: فعل مضارع، ونفس: فاعله، وماذا: اسم استفهام مركب في محل نصب مفعول مقدم لتكسب، وجملة تكسب: سادة مسد مفعولي تدري المعلقة بالاستفهام، وغداً: ظرف متعلق بتكسب، ويجوز أن تكون ما: مبتدأ وذا: اسم موصول في محل رفع خبر، وقد تقدم القول في ماذا. ﴿ وَمَا تَدَرِي نَقَسُّ بِنَاكِي المَعْلَق السم موصول في محل رفع خبر، وقد تقدم القول في ماذا. ﴿ وَمَا تَدْرِي نَقَسُّ بِنَاكِي المَعْلَق اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

أَرْضِ تَمُونُ إِنَّ اَللَهَ عَلِيدُ خَيدً ﴾ الواو: حرف عطف، وما: نافية، وتدري: فعل مضارع مرفوع، ونفس: فاعل، وبأي أرض: متعلق بتموت، وهو معلق للدراية، فالجملة: في عمل نصب، والباء: ظرفية بمعنى: في أي أرض، وإنّ واسمها، وخبرها.

□ البلاغة:

للضمائر شأن كبير في الفصاحة والبلاغة، ولها تأثير في قوة الكلام وضعفه، أو توكيده، وعدم توكيده، ومن ذلك قوله: ﴿ وَلَا مُولُودُهُو جَازِعَن وَالِدِهِ سَنَيًا ﴾ فقد ورد الضمير بعد مولود، ولم يرد بعد والد في قوله ﴿ لَا يَجْزِع وَ وَالِدُ عَن وَلَدِهِ ﴾ وذلك لسر يتجاوز الإعراب، وقد أجاب الإمام الزخشري بجواب في غاية الدقة، ولكنه أغفل أمراً هاماً يرد عليه، وفيما يلي نص قوله:

قاؤن قلت: قوله: ﴿ وَلا مَوْلُودُ مُوَ جَازِعَن وَالِدِمِ شَيّعاً ﴾ وارد على طريق من التوكيد، لم يرد عليه ما هو معطوف عليه؟ قلت الأمر كذلك؛ لأنّ الجملة الاسمية آكد من الفعلية، وقد انضم إلى ذلك قوله: ﴿هو ﴾ وقوله: ﴿ مَوْلُودُ ﴾ وقالسبب في مجيئه على هذا السنن: أن الخطاب للمؤمنين، وعليتهم قبض آباؤهم على الكفر، وعلى الدين الجاهلي، فأريد حسم أطماعهم وأطماع الناس فيهم أن ينفعوا آباءهم في الآخرة، وأن يشفعوا لهم، وأن يغنوا عنهم من الله شيئا، فلذلك جيء به على الطريق الآكده. وواضح من هذا التعليل الجميل أنه يتمشى على الموجودين في زمن النبي على أو أنه خاص بهم، والصحيح: أنه عام لهم، ولكل من ينطبق عليهم اسم الناس، فالأولى أن يقال في جواب السؤال: إن الله تعالى الم الولد أن يكفي والده ما يسوء بوجوب شكره عز وجل، وأوجب على الولد أن يكفي والده ما يسوء بوجوب شكره عز وجل، وأوجب على الولد أن يكفي والده ما يسوء بوحسب نهاية إمكانه، وغاية طوقه؛ قطع هنا وهم الوالد في أن يكون الولد في أديكون الولد عن الوالد عن الولد عن وحد علي عليه عن الولد عن ا

الوقوع، وموطن الأمل؛ لأن الله حضه عليه في الدنيا؛ كان جديراً بتأكيد النفي لإزالة هذا الوهم، وهذا غير وارد في حق الولد على الوالد، وهذا من الحسن بمكان فتأمله.

. . .



بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْرُ ٱلرَّحِيمِ

﴿ الْمَدَ أَنَ تَهَالُ الْسِيتَ لِلا رَبِّ فِيهِ مِن ذَبِّ الْسَلَدِينَ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ الْفَرَيَّةُ بَلَ هُو الْحَقَّ مِن دَيِّكَ السَّنَدِ وَقَوَّمَا مَّا أَنَنَهُم مِن نَّدِيرِ مِن فَيلِكَ لَعَلَّهُمْ بَهُ مَنْ الْمَدِينَ وَاللَّهُمُ مِن نَدِيرِ مِن فَيلِكَ لَعَلَّهُمْ بَهَ مَنْ وَلَوْ اللَّهُ مَن وَلِي وَاللَّرْضَ وَهَا يَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَلْنَامِ ثُمُّ السَّمَونِ وَالأَرْضَ وَهَا يَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَلْكُمْ مَن دُونِهِ مِن وَلِي وَلا مُنفِعَ أَللَا نَتَذَكَّرُونَ فَي يُمِيرُ الْأَمْرَ مِن اللَّهُمَ مِن دُونِهِ مِن وَلِي وَلا مَن مِقْدَارُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن دُونِهِ مِن وَلِي وَلِي كَانَ مِقْدَارُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن دُونِهِ مِن وَلِي وَلِي كَانَ مِقْدَارُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن دُونِهِ مِن وَلِي وَلِي كَانَ مِقْدَارُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن دُونِهِ مِن مَن فِي وَلِي كَانَ مِقْدَارُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن دُونِهِ مَن وَلِي اللّهِ فِي وَلِي كَانَ مِقْدَارُهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن دُونِهِ مَن اللّهُ مِن وَلِي اللّهُ مِن دُونِهِ مَن مُن وَلِي اللّهُ مَن المَقْدَارُهُ اللّهُ الْمَنْ مِقْدَارُهُ اللّهُ مَنْ دُونِهِ مَن اللّهُ مَن مُؤْمِلُونَ مُن اللّهُ مَنْ مُؤْمِلُونَ مِنْ الْمَنْ مِقْدَارُهُ اللّهُ مَن دُونِهِ مَن مُن اللّهُ مِن مُن اللّهُ مَن مُنْ مُن دُونِهِ مَن الْمَنْ مِنْ الْمَنْ مُنْ الْمُؤْمِنَ الْمُنْ الْمُعْمَارُونُ اللّهُ مَن مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنِ مُنْ الْمُؤْمِنُ مُنْ الْمُؤْمِنُ مُنْ اللّهُ مُنْ الْمُؤْمِنُ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ الْمُؤْمِنِ مُنْ الْمُؤْمِنَ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

0 الإعراب:

﴿ الْمَ تَهَيْلُ ٱلْكِتَابِ لَا رَبِّ فِيهِ مِن رَّبِ ٱلْمَكَلِينَ ﴾ الّم: خبر لمبتدأ عدوف، وقد تقدم القول مفصلاً في ذلك، وتنزيل الكتاب: مبتدأ، ولا: نافية للجنس، وريب: اسمها، وفيه: خبرها، والجملة: حال من الكتاب، ومن رب العالمين: خبر تنزيل، وهناك أعاريب أخرى ضربنا صفحاً عنها، وقد تقدم في أول البقرة ما يشبه هذا. ﴿ أَمْ يَقُولُونِكَ أَفَرَنُكُ بَلْ هُو ٱللَّحَقُ مِن

رَّبِّكَ ﴾ أم: هي المنقطعة الكائنة بمعنى بل الإضرابية، وهمزة الإستفهام الإنكارية، ويقولون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، وجملة افتراه: مقول القول، وافتراه: فعل، ومفعول به، والفاعل مستتر، تقديره: هو، يعود على محمد، وبل: إضراب ثانٍ، يفيد إبطال قولهم، وهو: مبتدأ، والحق: خبر، ومن ربك: حال. ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَنَّكُهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَهْنَدُونَ ﴾ اللام: للتعليل، وتنذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، وفاعل تنذر: مستتر، تقديره: أنت، وقوماً: مفعول به أول، والمفعول الثاني: محذوف، إذ التقدير: لتنذر قوماً العقاب، وما: نافية، وآتاهم: فعل، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، والجملة: صفة لقوماً، ومن قبلك: صفة لنذير، ويجوز أن يتعلق بآتاهم، وجملة ما آتاهم المنفية: في محل نصب صفة لقوماً، ويجوز العكس، ومفعول تنذر الثانى: محذوف، أي: لتنذر قوماً العقاب، وجوز بعضهم أن تكون ما: موصولة، والتقدير: لتنذر قوماً العقاب الذي أتاهم من نذير من قبلك، ومن نذير: متعلقان بأتاهم، أي: أتاهم على لسان نذير من قبلك، وبواسطته، فما: مفعول به ثان، وانذر يتعدى إلى اثنين قال تعالى: ﴿ فَقُلِّ أَنَذَرْتُكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ صَيْفَةً ﴾. ولعلُّ، واسمها، وجملة يهتدون: خبرها، وجملة التراخي: حال من فاعل لتنذر، أي: لتنذرهم راجياً لاهتدائهم.

﴿ اللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا يَنْنَهُمَا فِي سِتَّةِ ٱيَّامِ ﴾ الله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة خلق السموات والأرض: صلة، وما: عطف على السموات، وبينهما: ظرف متعلق بمحذوف صلة لما، وفي ستة أيام: متعلقان بخلق . ﴿ ثُرَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشُ مَا لَكُمْ مِن دُونِهِ عِن وَلِيَّ وَلَا شَفِيعٌ أَفَلًا نَتَذَكَّرُونَ ﴾ ثم: حرف عطف وتراخ، واستوى: فعل ماض، وفاعله: مُستتر، تقديره: هو يعود على الله، وعلى العرش: متعلقان باستوى، وما: نافية، ولكم: خبر مقدم، ومن دونه: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لولي، ومن: حرف جر زائد، وولي: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، ولا شفيع: عطف على ولي، ويجوز أن تكون ما حجازية على رأي بعض النحاة، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ولا: نافية، وتتذكرون: فعل مضارع مرفوع، والواو فاعله. ﴿ يُدَرِّدُ أَلْأَشَرَ مِنَ السَمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَمْتُحُ إِلَيْكِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقَدَارُةُ أَلْفَ سَنَةٍ مِّمَا تَعُدُّرُ وَ الْحَلَةَ وَاللّهَ، والأمر: مفعول يدبر، ومن السماء: متعلقان بيدبر، وإلى الأرض: متعلقان بيدبر، وإلى الأرض: وتراخ، ويعرج: فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، أي: الأمر، أي: يرجع إليه، وإليه متعلقان بيعرج، وفي يوم: حال من فاعل يعرج، أي: كانتا في يوم، وجملة كان، واسمها، وخبرها: صفة ليوم، وسيأتي مزيد بيان لمعنى هذا الزمان في باب البلاغة، ومما: صفة لألف سنة، وجملة تعدون:

□ البلاغة:

قال النحاس: اليوم في اللغة بمعنى الوقت، فاندفع الإشكال الذي أورده بعضهم مع قوله تعالى في سورة سأل ﴿ خَسِينَ أَلَفَ سَنَةٍ ﴾ فالعرب تعبر عن مدة العصر باليوم، ويوم القيامة فيه أياماً متباينة الأوقات، فمنها ما هو مقداره ألف سنة، فالمراد من ذكر الألف والخمسين: التنبيه على طوله، والتخويف منه، لا العدد بخصوصه، ومن شواهد التعبير باليوم عن المدة قول الشاعر:

يومانِ: يـومُ مقاماتٍ وأنديةٍ ويومُ سَيْرٍ إلى الأعداء تأويبُ

﴿ ذَلِكَ عَلِيمُ ٱلْعَبْبِ وَالشَّهَدُةِ ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ۞ ٱلَّذِى آَحْسَنَ كُلَّ هَيْءٍ خَلَقَتُّمْ وَيَدَأَ خَلَقَ ٱلْإِنسَنِ مِن طِينِ ۞ ثُرَّحَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَلَةٍ مِّن مَّاهِ مَعِينِ ۞ ثُمَّ سَوِّنهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن ثُومِيةٍ وَحَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَالْأَبْصَدُرَ وَالْأَوْتِهَ قَلِيلًا مَا مَشَكُرُورِت ۞ وَقَالُواْ أَوَذَ صَلَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ أَوَنَا لَهِى خَلْقٍ جَدِيدٍ بَلَ هُم بِلِقَلَهِ رَيِّمْ كَفِرُونَ ۞ ♦ قُلْ يَنُوفَنَكُمْ مَلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِى وُكِلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَى رَيِّكُمْ تُرْجَعُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ ذَلِكَ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَالشَّهَائَةِ ٱلْعَزِيرُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ ذلك: مبتدأ، والإشارة إلى الله الخالق المدبر، وعالم الغيب والشهادة: خبر أول، والعزيز: خبر ثان، والرحيم: خبر ثالث. ﴿ أَلَٰذِيٓ أَحْسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَةً ﴾ يجوز في اسم الموصول أن يكون خبراً رابعاً، أو: نعتاً، أو: خبراً لمبتدأ مضمر، وأن يكون منصوباً على المدح، وجملة أحسن: صلة، وكل شيء: مفعول به، وخلقه: فعل ماض، ومفعول به والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو يعود على الله، وجملة خلقه: صفة لشيء في محل جر، أو: صفة لكل، فهي في محل نصب، وقرىء خلقه بسكون اللام، فيكون بدل اشتمال من كل شيء، والضمير: عائد على كل شيء. ﴿ وَيَدَأُ خَلْقَ ٱلْإِنسَانِ مِن طِينٍ ﴾ وبدأ: عطف على أحسن، وخلق. الإنسان: مفعول به، ومن طين: متعلقان بخلق، والمراد بالإنسان: آدم. ﴿ ثُرُّ جَمَلَ نَسْلَمُ مِن سُلَلَةٍ مِّن مَّآءِ مَّهِينٍ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وجعل نسله: فعل، وفاعل مستتر، يعود على الله، ومفعول به، ومن سلالة: متعلقان بجعل، أو: في محل نصب على أنه مفعول ثان، وسميت الذرية نسلاً لأنها تنسل منه، كما سميت النطفة سلالة لأنها تسل منه، وفي الصحاح: النجل: النسل، ونجله أبوه؛ أي: ولده، فالولد سليل، ونجل، ومن ماء: صفة لسلالة، ومهين: صفة لماء، وهي النطفة الضعيفة. ﴿ ثُمَّ سَوَّدِهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن زُّوجِيةٍ وَيَحْعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَدَرَ وَٱلْأَقْدِئَةَ فَلِيلًا مَّا تَشَكُّرُونَ ﴾ ثم: حرف ترتيب، وتراخ، وسواه: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، والمراد بالتسوية: تقويمه في أحسن تقويم، ونفخ: عطف على سواه، وفيه: متعلقان بنفخ، ومن روحه: متعلقان بنفخ أيضاً، وجعل: عطف، ولكم: متعلقان بجعل، والسمع: مفعول به، والأبصار والأفئدة: معطوفان على السمع، وقليلاً: مفعول مطلق، وما: زائدة مؤكدة للقلة، وتشكرون: فعل مضارع مرفوع. ويجوز أن يعرب قليلًا: ظرف زمان، فعلى الأول يكون التقدير: شكراً قليلًا، وعلى الثاني: زماناً قليلًا.

﴿ وَقَالُوۤا أَوۡذَا صَلّانا فِي ٱلۡآرَضِ أَوۡنَا لَغِي عَلۡتِي جَدِيدًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ضروب من أباطيلهم، وسيأي سر الالتفات في باب البلاغة، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بمحذوف، تقديره: نبعث، وهو جواب إذا، أو: نخرج بدلالة خلق جديد عليه، وجملة ضللنا: في عل جر بإضافة الظرف إليها، وفي الأرض: متعلقان بضللنا، والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً، وأنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وفي خلق: خبرها، وجديد: صفة لخلق. ﴿ بَلَ هُمْ بِلِشَلَّهِ رَبِّمَ مَكْوُرُونَ ﴾ إضراب انتقالي من بيان كفرهم بالبعث إلى ما هو أطم وأدل على سوء كفرُونَ ﴾ إضراب انتقالي من بيان كفرهم بالبعث إلى ما هو أطم وأدل على سوء وكافرون: خبر هم. ﴿ هُوَ قُلْ يَنُوفَنَكُمْ مَلُكُ ٱلْمَرْتِ ٱلَذِي ثَلِي كُمْ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَلُكُ تَلْمَوْنِ ٱلّذِي ثُوِّلُ بِكُمْ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَلُكُ المَوْنِ اللّذِي وَلِلْ بِكُمْ أَمُنَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَلْكُ المُوتِ اللّذِي وَلَلْ بِكُمْ تُمَا إِلَى رَبِّكُمْ الله الموت: فاعل، والذي: نعت لملك الموت، وجملة وكل بكم: صلة، ثم: خوف عطف وتراخ وإلى ربكم: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

الفوائد:

التفعيل والاستفعال:

قال الزخشري: والتوفي: استيفاء النفس، وهي الروح، قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ يَتَوَقَّى ٱلأَنْفُسَ ﴾ ومعلوم: أن التفعل والاستفعال يلتقيان في مثل: تقضيته، واستقضيته، وتعجلته، واستعجلته. وللتفعل معانٍ أخرى، ندرجها فيما يلي:

١ ..مطاوعة الرباعي المضعف، نحو: نبّهته، فتنبّه، وجمعته، فتجمّع.
 ٢ ــ التكلف، نحو: تصبر ، وتكرّم، أي: تكلّف الصبر والكرم.

٣ ـ الاتخاذ، نحو: توسد ذراعه، أي: اتخذه وسادة، وتورّك البعير،
 أي: اتخذ وركه مطية.

٤ ـ التجنّب، نحو: تأثم، أي: تجنب الإثم، وتهجّد: أي، تجنب الهجود، وهو النوم.

۵ ــ التدريج، نحو: تحقّظت الدرس، أي: حفظته قسماً بعد قسم،
 وتجرعت الدواء، أي: أخذته جرعة بعد جرعة.

وأشهر معاني الاستفعال ما يأتي:

 ١ ـ الطلب، نحو: استقدمت فلاناً، أي: طلبت قدومه، واستخرجت حل المسألة، أي: حصلت عليه بعد طلب.

٢ ـ الصيرورة، نحو: استحجر، أي: صار حجراً، واستنوق الجمل،
 أي: صار كالناقة، واسترجلت المرأة، أي: صارت كالرجل.

٣- النسبة، نحو: استصوبت رأيه، أي: نسبت إليه الصواب،
 واستقبحت فعله، أي: نسبت إليه القبح.

 ٤ ــ اختصار اللفظ، نحو: استرجع القوم، أي: قالوا: إنا لله وإنا إليه راجعون.

هـالقوة، نحو: استهتر، أي: اشتدهتاره، واستكبر، أي: قوي كبره.
 وقد تأتي هذه الصيغة بمعنى أفعل، نحو: استجاب، وأجاب، وقد
 تكون مطاوعاً له، نحو: أحكمت البناء، فاستحكم، وأقمت اعوجاجه،
 فاستقام.

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ ٱلْمُجْرِبُونِ نَاكِسُواْ رُبُوسِهِمْ عِندَ رَبِهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَهْمَلُ صَلِيمًا إِنَّا مُوفِئُونِ ۞ وَلَوْ شِثْمَا لَآلَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَنهَا وَلِنَكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمِيرِي ۞ فَذُوقُواْ بِمَا لَمِينَمْ لِقَاةً يَرْعِكُمْ هَلَاۤ إِنَّا لَشِينَتُكُمْ وَدُوقُواْ عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُشُمَّهُ مَعْمَلُونَ ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِعَاينِتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِهَا خُرُّواْ شُجَّدًا وَسَجَّحُواْ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكَمِّرُونَ ﴿ ﴿ يَ نَنَجَافَى جُنُويُهُمْ عَنِ الْمَضَائِجِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوَقًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَفَنَهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿ فَالاَتَعْلَمُ فَنَسُّ مَّا أَشْفِي لَمُهُمْ مِن فُرَّةِ أَعْيُنِ جَزَاءً مِمَا كَانُواْ يَسْمَلُونَ ﴿ يَ

ي اللغة:

﴿ نَتَجَافَى ﴾ : تجافى: تنحى، ولم يلزم مكانه، يقال: تجافى السرج عن ظهر الفرس، وتجافى جنب فلان : فعل بي الفرس، وتجافى جنبه عن الفراش، وقال في الأساس : جفاني فلان : فعل بي ما ساءني، واستجفيته، والأدب صناعة مجفوّ أهلها، وجفت المرأة ولدها، فلم تتعاهده، وثوب جاف : غليظ، وقد جفا ثوبه، وهو من جُفاة العرب، وجفا السرج عن ظهر الفرس، وجنب النائم عن الفراش، وتجافى ﴿ نَتَجَافَى ﴿ مَنْتَجَافَى ﴿ مَنْتَجَافَى ﴿ مَنْتَجَافَى ﴿ اللهِ مَنْ الْفَرَاشُ، وَتَجَافَى ﴿ مَنْتَجَافَى ﴿ مَنْتَبَعَافَى ﴿ مَنْتَجَافَى ﴿ مَنْتَجَافَى ﴿ مَنْتَلَمَ عَلَيْكُمْ عَنِ الْمُواسَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وتَشْتَكِي لَوْ النَّا نَشْكِيها عَمزَ حَوايا قلَّما نُجْفِيها

ومن المجاز: أصابته جفوة الزمان، وجفاوته. وللجيم مع الفاء خاصة الانكماش، والجفاف، يقال: جف، يجف، من باب تعب، جفافاً، وجفوفاً: يبس، ونشف، والانكماش واضح في هذا المعنى، واجتف ما في الإناء: أتى عليه، وجفاً، يجفاً من باب فتح، النهر: رمى بالزبد، والقذى، وجفبغف الإبل: ساقها بشدة؛ حتى ركب بعضها بعضاً؛ أي: انكمش بعضها على بعض، وجفغ: تكبر، والمتكبر منكمش عن الناس ترفعاً وتيهاً منه، وجفل القوم، وأجفلوا: هربوا مسرعين، ووقعت في الناس جَفلة: إذا منه، وجفل القوم، وأجفلوا: هربوا مسرعين، ووقعت في الناس جَفلة: إذا الناقة، نحرها، وأطعم لحمها في الجفان، وجفن نفسه: كفها عن الخبائث، وتجفن الكرم: صار له أصل، والجفنة، بفتح الجيم: القصعة الكبيرة، والحدرة، والبئر الصغيرة، فما تطلقه العامة على جفنة الكرم له أصل

0 الإعراب:

﴿ وَلَوْ تَرَيْنَ إِذِ ٱلْمُجْرِمُونَ كَاكِمُواْ رُءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاستحضار صورة المجرمين عامة يوم القيامة، والخطاب لمحمد ﷺ، أو لكل أحد ممن يصلح له، ولتجسيد الفظاعة التي حلت بهم. ولو: شرطية، وترى: فعل مضارع، فاعله: مستتر، تقـديره: أنت، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى، وإنما جاز ذلك لترقب وقوعه، وتحققه، نحو: أتى أمر الله، وجعله أبو البقاء مما وقعت فيه إذ موقع إذا، والمجرمون: مبتدأ، وناكسو رؤوسهم: خبر، وسيأتي سر التعبير بالجملة الاسمية في باب البلاغة، وعند ربهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، ومفعول ترى: محذوف؛ لأن الرؤية بصرية، أي: لو ترى المجرمين، وقد أغنى عن ذكره المبتدأ، وجواب لو: محذوف، أي: لرأيت أمراً فظيعاً لا يمكن وصفه، وأجاز الزنخشري أن تكون لو للتمني، والمضي فيها وفي إذ؛ لأن الثابت في علم الله بمثابة الواقع، وناكسو رؤوسهم: اسم فاعل مضاف إلى مفعوله. ﴿ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَمَسِعْنَا فَأَرْدِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ ﴾ الكلام مقول قول محذوف في موضع الحال، أي: قائلين، ورينا: منادى مضاف، حذف منه حرف النداء، وأبصرنا: فعل، وفاعل، والمفعول: محذوف، أي: أبصرنا صدق وعدك ووعيدك، وسمعنا منك تصديق رسلك، وسمعنا: عطف على أبصرنا، ويجوز عدم تقدير مفعول، أي: صرنا عن يبصر ويسمع، وكنا من قبل صماً وعمياناً، وهو جميل، فارجعنا: الفاء: الفصيحة، وارجعنا: فعل أمر، المقصود منه الدعاء، ومفعول به، ونعمل: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، وصالحاً: مفعول به، أو مفعول مطلق، وإن، واسمها، وخبرها.

﴿ وَلَوْ شِنْنَا كُنَّيْنَا كُلُّ نَفْسٍ هُدَنهَا ﴾ الواو: عاطفة، ولو: شرطية وشئنا: فعل، وفاعل، ولاتينا: اللام: واقعة في جواب لو، وآتينا: فعل، وفاعل، وكل نفس: مفعول آتينا الأول، وهداها: مفعول آتينا الثاني. ﴿ وَلِنَكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمُ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ الواو: حالية، ولكن: مخففة مهملة، فهي لمجرد الاستدراك، وحق القول: فعلى، وفاعل، ومني: حال، ولأملأنَّ: اللام موطئة للقسم، وأملأن: فعل مضارع مبنى على الفتح، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، وجهنم: مفعول به، ومن الجنة: متعلقان بأملأن، والناس: عطف على الجنة، وقدم الجن لأن المقام مقام تحقير لهم، وأجمعين: تأكيد، وسيأتي القول في معنى أجمعين هنا في باب الفوائد. ﴿ فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لَفَآءَ يَوْمِكُمْ هَلَآ ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن نسيتم هذا كله فذوقوا، وذوقوا: فعل أمر، وفاعله، وبما: الباء حرف جر للسبية، وما: مصدية، والمصدر المؤوَّل مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بذوقوا، ومفعول ذوقوا: محذوف، تقديره: العذاب، ولقاء يومكم: مفعول نسيتم، وهذا: صفة ليومكم، أي: المشار إليه. ﴿ إِنَّا نَسِينَكُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ كلام مستأنف لزيادة إيلامهم، ومقابلة نسيانهم اللقاء بنسيان أمضى، وأنكى، وإنَّ، واسمها، وجملة نسيناكم: خبرها، وذوقوا: فعل أمر، والواو: فاعل، والجملة: مقول قول محذوف، أي: ونقول: ذوقوا، وعذاب الخلد: مفعول ذوقوا، وكرر الذوق مع مفعوله للتأكيد، وتبيين المفعول المطوي للذوق، وبما: جار ومجرور، متعلقان بذوقوا، وقد مرَّ قريبًا، وكنتم: كان واسمها، وجملة تعملون: خبرها. ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِعَايِنتِنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِهَا خَرُّواْ سُجَّدًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الذين إذا قرىء عليهم القرآن خروا سجداً، وإنما: كافة ومكفوفة، ويؤمن: فعل مضارع مرفوع، وبآيتنا: متعلقان به والذين: فاعل، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ذكروا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو: نائب فاعل، وبها: متعلقان بذكروا، وجملة خروا: جواب إذا، وسجداً: حال من فاعل خروا.

﴿ وَسَبَّكُوا بِكَمْدِ رَبِهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبُرُونَ ﴿ ﴾ وسبحوا: عطف على خروا، وبحمد ريهم: حال، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة

لا يستكبرون: خبر، والجملة: في محل نصب على الحال. ﴿ نَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَادِجِ ﴾ الجملة مستأنفة، أو: حالية أيضاً، وجنوبهم: فاعل، وعن المضاجع: متعلقان بتتجافى. ﴿ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزُّهُمْ مِّنْفِقُونَ ﴾ جملة يدَّعُون: إما: مستأنفة، وإما: حالية أيضاً، ويدعون ربهم: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وخوفًا، وطمعًا: إما: مفعول لأجله، وإما حالان، وإما: مصدران لفعل محذوف، ومما: متعلقان بينفقون، وجملة رزقناهم: صلة ما، ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفَسٌ مَّا أَخْفِي لَهُمْ مِن قُرَّةِ أَعَيْنِ جَزَّاءٌ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ يجوز أن تكون الفاء عاطفة، أي: تتجافى جنوبهم، ويدعون ربهم فلا، ويجوز أن تكون فصيحة، أي: إن حاول أحد أن يعلم مصرهم وما أعد الله لهم من قرة أعين فلا تعلم. ولا: نافية، وتعلم نفس: فعل مضارع، وفاعل، وما: اسم موصول مفعول تعلم، أي: لا تعلم الذي أخفاه الله، ويجوز أن تكون استفهامية في محل رفع مبتدأ، وأخفى لهم: خبره، وعلى قراءة أخفى بسكون الياء تكون ما: مفعول أخفى، لأنه فعل مضارع، وفاعله: أنا، وتكون ما الاستفهامية معلقة لتعلم، ولهم: متعلقان بأخفى، ومن قرة أعين: حال من ما، وجزاء: مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: جوزوا جزاء، أو: مفعول لأجله، أي: أخفي لهم لأجل جزائهم، وبما: متعلقان بجزاء، وكان، واسمها، وجملة يعملون: خيرها.

🛘 البلاغة:

العدول عن الفعلية إلى الاسمية:

في قوله: ﴿ وَلَوْ تَرَى ٓ إِذِ ٱلْمُجْرِمُونَ نَاكِسُواْ رُمُوسِهِم ﴾ عدول عن الجملة الفعلية إلى الجملة الاسمية، لتقرير ثباتهم على نكس رؤوسهم خجلاً، وحياء، وخزياً عندما تبدو مثالبهم وهناتهم بصورة دميمة شوهاء، تبعث على الهزم بهم، والسخرية منهم، كأنما استمر ذلك منهم، لا يرتفع لهم رأس، ولا يمتدمنهم طرف.

وكذلك عدل عن الفعلية إلى الاسمية المؤكدة في قوله ﴿ إِنَّا مُوقَّنُونَ ﴾ أي:

إنهم ثابتون على الإيقان، راغبون فيه بعد أن ظهرت لهم المغابّ (١) منادية عليهم بالويل والثبور.

* الفوائد:

التوكيد بأجعين:

يجوز إذا أريد تقوية التوكيد أن يتبع كله: بأجمع، وكلها: بجمعاء، وكلهم: بأجمعين، وكلهم: بجمعاء، وكلهم: بأجمعين، والقبيلة كلهما جمعاء، والقوم كلهم أجمعون، والنساء كلهن جمع، وقد يؤكد بهن، وإن لم يتقدم كل، نحو الآية المتقدمة، وقوله: ﴿ لِأَغْنِينَهُمْ آَجْمَوِنَ ﴾

﴿ أَنَمَن كَانَ مُؤْمِنَا كَمَن كَانَ فَاسِقَاً لَا يَسْتَوْنَ ۞ أَمَّا الَّذِينَ ءَامَثُوا وَعِيلُوا الصَّكِاحِتِ فَلَهُمْ جَنَّتُ الْمَأْوَى نُزُلًا بِمَا كَانُوا بِسَمْلُونَ ۞ وَلَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَنَأُونِهُمُ النَّالُّ كُلَمَّا أَوَادُواْ أَن يَخْرُمُوا مِنْهَا أَعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ الشَّارِ الَّذِى كُنْتُم بِهِ تُكَلِّبُوكَ ۞ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّى الْمُنَابِ الْفَدَى دُونَ الْمَذَابِ الْأَكْبَرِ لَمَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ۞ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّى ذُكْرَ جَائِنَتِ رَقِهِ فُرُّ آعَرَضَ عَنْهَا إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِيكِ مُنْفَقِمُونَ ۞ ﴾

0 الإعراب:

﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنَا كَمَن كَاتَ فَاسِقَاً لَا يَسْتَوْنَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ومَنْ: مبتدأ، وجملة كان: صلة، واسمها: مستتر، تقديره: هو، ومؤمناً: خبرها، وكمن: خبر مَنْ، وجملة كان: صلة مَنْ الثانية، وفاسقاً: خبر كان، وجملة لا يستوون: مستأنفة لا موضع لها من الإعراب، ويستوون: فعل مضارع مرفوع،

 ⁽١) ﴿المغابِ٥: جاء في المعجم المدرسي: المَغَبَّةُ من كل شيء: عاقبتُه وآخِرُه.

وفاعل، ومتعلقه محذوف، أي: في المآل. وروي: أنه ﷺ كان يتعمَّد الوقف على قوله: ﴿ فَاسِفًا ﴾ ثم يبتديء بقوله: ﴿ لَّا يَسْتُونَ ﴾ قال الزجاج: جعل الاثنين جماعة، حيث قال: لا يستوون، لأجل معنى مَنْ. وقيل: لكون الاثنين أقل الجمع ﴿ أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَيلُوا ٱلصَّكِحَتِ فَلَهُمْ جَنَّتُ ٱلْمَاوَى نُرُالًا بِمَا كَانُواْ بَهْمَلُونَ﴾ أمًّا: حرف شرط وتفصيل، والذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وجملة عملوا الصالحات: معطوفة على الصلة، داخلة في حيزها، فلهم: الفاء: رابطة، ولهم: خبر مقدم، وجنات المأوى: مبتدأ مؤخر، والمأوى: المكان تلجأ إليه: ويقال: المأواة، والمأوي، ونزلاً: حال من جنات المأوى، أي: حالة كونها مهيأة، ومعدة لهم، والنزل بضمتين عطاء النازل ثم صار علماً فاستعماله بمعنى الفندق لا غبار عليه، بل لعله أولى بالنسبة للفنادق الرفيعة، لأن الفندق، كقنفذ هو الخادم، كما في القاموس، ويقال فيه: الفنتق، قال ابن عباد: هو خان السبيل لغة في الفندق وأنكره الخفاجي في شفاء الغليل، قال شارح القاموس: وهو _ أي كلام الخفاجي _غير متجه فقد قال الفراء: سمعت أعرابيا من قضاعة يقول: فتق الفندق وهو الخان. وبما: صفة لنزلاً وما: مصدرية، أو موصولية وكان، واسمها: وجملة يعملون: خبرِها ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوَنَّهُمُ النَّأَرُّ ﴾ الواو: عاطفة، وأما: شرطية تفصيلية كما تقدم، والغالب تكريرها، وسيرد في باب الفوائد إِلمَاع إليها، والذين: مبتدأ، وفسقوا: صلة، والفاء رابطة، ومأواهم النار: ابتداء، وخبر، والجملة: خير الذين.

﴿ كُلْمَا أَرَادُوْأَأَنَ يَخْرُجُوا مِنْهَا أَعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ ٱلنَّارِ ٱلَذِي كُشُر يدِ تُكْيَبُونِ ﴾ كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط، وقد تقدم القول في كلما كثيراً، وأرادوا: فعل، وفاعل، والجملة: مستأنفة لبيان كيفية مأواهم فيها، وأنْ، وما في حيزها: مفعول أرادوا، ومنها: متعلقان بيخرجوا، وجملة أعيدوا: لا محل لها، وفيها: متعلقان بأعيدوا، وقيل: عطف على أعيدوا، والواو نائب فاعل، ولهم: متعلقان بقيل، وجملة ذوقوا عذاب

النار: مقول القول، والذي: صفة لعذاب، وجملة كنتم: صلة، وبه: متعلقان بتكذبون، وجملة تكذبون: خبر كنتم ﴿ وَلَنَّذِيقَنَّهُم مِّرَ ۖ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَدُّنَىٰ دُونَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَكْبِرِ لَمَلَّهُمْ رَجْعُوبِ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، ونذيقنهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر تقديره: نحن، والهاء: مفعول به ومن العذاب: جار ومجرور متعلقان بنذيقنهم، والأدنى: صفة للعذاب، والمراد بالأدنى: عذاب الدنيا، وما يستهدفون له من محن ونكبات، ودون: ظرف زمان بمعنى قبل، متعلق بمحذوف حال، والعذاب: مضاف إليه، والأكبر: نعت، والمراد بالأكبر: عذاب الآخرة، ولعل، واسمها، وخبرها، وجملة الترجي: حالية، والمرادبها: ترجي المخاطبين، كما قال سيبويه في تفسيرها﴿ وَمَنْ أَظَّلُمُ مِتَن ذُكِرَ بِنَايِنتِ رَبِيهِ وَأَرُّ أَعْرَضَ عَنْهَأَ إِنَّا مِنَ ٱلْمُجْرِمِينَ مُنْفَقِمُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال من قابل النعمة بالإعراض، والإشاحة عنها، ومَنْ: اسم استفهام معناه النفي؛ مبتدأ وأظلم: خبر، وممن: متعلقان بأظلم، وجملة ذكر: صلة لَمَنْ، وبآيات ربه: متعلقان بذكر، وثم: حرف عطف وتراخ، وأعرض: عطف على ذكر، وعنها: متعلقان بأعرض، وسيأتي معنى التراخى في باب البلاغة، وإنا: إنَّ، واسمها، ومن المجرمين: متعلقان بمنتقمون، ومنتقمون: خبر إن.

🛘 البلاغة:

ا ـذكرنا فيما سبق: أن لحروف العطف أسراراً لا يدركها إلا المبين، فلا يصح وضع بعضها موضع بعض للفوارق بينها، وكلمة قثم خاصة بالاستبعاد، والتطاول في المدة، وقد ناسب ذكرها في قوله ﴿ وَمَنْ أَظَلَمُ مِمَن كُرِّرَ بِثَانِت رَبِّهِ ثُرُّ أَمَّرَضَ عَنْهَا ﴾ لأن الإعراض عن الآيات مع غاية وضوحها وإشراقها مستبعد في حكم البدائة الثابتة، وموازين العقول الراجحة. وقد رمق الشعراء سماء هذه البلاغة، فقال جعفر بن علبة الحارثي فيما يرويه ديوان الحماسة:

ولا يكشف الغمّاء إلا ابن حُرّة

يرى غمراتِ الموتِ ثُمَّ يـزورُهـا

نُقَاسِمُهم أسيافَنا شرَّ قِسْمَةٍ

فَفِينا غَواشيها وَفيهم صُدورُها

فقد شبه الداهية الغماء بأمر محسوس يغشى الناس، ويغطيهم على طريق الاستعارة المكنية، وقال: ابن حرة؛ ليكون حفزاً للسامع، وتهييجاً له على خوض الهيجاء. وغمرات الموت: شدائده وأهواله، والشاهد في قوله: ثم يزورها، استبعد أن يزور غمرات الموت بعد أن رآها واستيقنها، لأن بين رؤية الأهوال المفزعة وبين الانحدار إليها يرغبة تشبه الرغبة في لقاء المحبوب بونا بعيداً في العادة والعقل، وشبه السيوف عندة متوسطة بينهم بشيء تجري فيه المقاسمة على طريق الاستعارة المكنية، ثم فرع على تلك المقاسمة: أن لهم غواشيها، أي: ما يغشاهم منها، وهي: مقابضها، أو لأنها زائدة على النصل، فهي غاشية له، ولأعدائه صدورها، أي: أطرافها المتقدمة منها، وصدر كل شيء مقدمه، وعبر بفي دون اللام؛ لأن «في» تفيد مجرد اشتمال الأعداء على الصدور، لدخولها في أجسامهم، واللام تفيد التملك، وليس مراداً، وإن كان مقتضى القسمة؛ فلعله دفع توهمه بالعدول إلى وفي، وذكرها أولاً تمهيداً للثانية.

٢ - في قوله ﴿ وَأَمَّا ٱللَّذِينَ فَسَقُواْ فَمَا وَنَهُمُ ٱلنَّارُ ﴾ الآية، فن من فنون البديع لم يذكره أحد من الذين كتبوا في فنون البديع ما حدا ابن أبي الإصبع، وهو الشماتة، وهو ذكر ما أصاب عدوك من آفات وعن جزاء ما اقترفت يداه، مع المبالغة في تصوير غمائه، وما يتخبط به من أهوال، وإظهار اغتباطك بما أصابه شماتة به، وتشفياً منه، وفي هذه الآية من ضروب التشفي والشمائة ما لا يخفى، وهو شائع في القرآن، وفي الشعر، ومنه قصيدة (فتح الفتوح) لأبي تمام.

* الفوائد:

عود على أمًّا:

﴿ أَمَّا﴾ بفتح الهمزة وتشديد الميم: حرف شرط وتوكيد، وتفصيل غالباً، ويدل على معنى التفصيل ويدل على معنى التفصيل استقراء مواقعها، وعطف مثلها عليها، ولا بدلها من فاء تالية لتاليها، إلا إن دخلت الفاء على قول قد طرح استغناء عنه بالمقول فيجب حذفها منه.

﴿ وَلَقَدْ مَالِنَنَا مُومَى الْكِتْبَ فَلا تَكُن فِي مِرْيَةِ مِن لِقَا إِلَيْ وَحَمَلَنَا هُمْدَى لِنَا الْمَا صَبَرُولًا وَكَاثُولُ لِلَّا صَبَرُولًا وَكَاثُولُ لِيَا الْمَا صَبَرُولًا وَكَاثُولُ لِيَا الْمَا صَبَرُولًا وَكَاثُولُ فِيهِ مِا لَيْنَا الْمَا صَبَرُولًا وَكَاثُولُ فِيهِ مِنَ الْفَرُونِ يَمْشُونَ فِي يَعْتَلِفُونَ ۞ أَوْلَمَ بَرَوْا أَنَا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى مَسْتُونِ فِي مَسْتُونِ فِي وَلَيْكَ لَاَيْتُ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ۞ أَوْلَمَ بَرَوْا أَنَا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْمَرْقِ الْمَالَةِ إِلَى اللّهَ اللّهَ اللّهُ إِلَيْنَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

اللفة:

﴿ ٱلْجُرُزِ ﴾ : يقال: جرزه الزمان: اجتاحه، قال تبع:

لا تسْقِني بيديك إِنْ لَـمْ أَلْفها

جُرُزاً كسأن أشساءها مجسروز

وأرض مجروزة وقد جُرزت: قطع نباتها وأرض جُرُز، وأرضون أجراز، وسنون أجراز: جدبة، ومفازة مِجْراز. قال الراعي:

وغبراء مجسراز ببيست دليلهسا

متيحاً عليها للفراقد راعيا

وسيف جُرز و الن ترضى شانئة إلا بجَرْزة الله مثل في العداوة ، وأن البغض لا يرضى إلا باستئصال من يبغضه وضربه بالجُرز ، وخرجوا بأيديهم الجُرزة ، وجرجوا بأيديهم الجُرزة ، وجاء بجُرْزة من قت، وبجُرز منه ، وهي: الحرمة ، والعامة تستعمل هذه الكلمة كثيراً ، ولا غبار عليها ، كما ترى ، ومن المجاز : رجل جَرُوز : أكول لا يدع على المائدة شيئاً ، وامرأة جارز : عاقر . وفي المختار : أرض جُرُز ، وجُرز ، كعسر : لا نبات بها أي : قطع ، وأزيل بالمرة ، وقيل : هو اسم موضع باليمن ، وفي المصباح : الجرزة : القبضة من القت ، ونحوه ، أو الحزمة ، والجمع : جرز كغرفة ، وغرف ، وأرض جُرُز بضمتين : قد انقطع الماء عنها ،

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ مَانَيْنَا مُرسَى الْكِتَبَ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةٍ مِن لِقَابِدِ كَالام مستانف، مسوق لتسليته ، وإنما اختار موسى؛ لأن اليهود والنصارى كانوا مؤمنين به، فتمسك بالمجمع عليه، ليكون ألزم لإيقاع الحجة عليهم. واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به أول لآتينا، والكتاب: مفعول به ثان، والفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتكن: فعل مضارع ناقص بجزوم بلا، واسمها: ضمير مستتر، نقديره: أنت، وفي مرية: خبرها، أي: شك، ومن لقائه: صفة لمرية، والضمير في لقائه: يعود على موسى، فيكون المصدر وهو: لقاء مضافاً إلى مفعوله، أو على الكتاب، وحينئذ تكون الإضافة للفاعل، أي: من لقاء الكتاب لموسى، وهناك أقوال كثيرة في عودة الضمير ضربنا عنها صفحاً لتهافتها ﴿ وَجَعَلنَاهُ: فعل، وفاعل، ومفعول به ثان، والضمير: يعود على موسى، والكتاب أيضا، وهدى: مفعول به ثان، والبني إسرائيل: متعلقان بهدى، أو صفة له ﴿ وَجَعَلنَاهُ مَنْهُمْ أَيْمُ تَبِدُونِكُ

إِأْتَهَا لَمّا صَبَرُواً وَكَانُوا بِعَلِنَا اللهِ وَاثْمَة : مفعول جعلنا الأول، وجملة يهدون: ومنهم: مفعول جعلنا الأول، وجملة يهدون: صفة لأئمة، وبأمرنا: حال، ولما: ظرف بمعنى حين متعلق بجعلنا، أي: جعلناهم أئمة حين صبروا، وجواب لما: عندوف دل عليه ما قبله، والتقدير: ولما صبروا جعلنا منهم أئمة، وكانوا: عطف على صبروا، وبآياتنا: متعلقان بيوقنون، ويوقنون: خبر كانوا ﴿ إِنَّ رَبِّكَ هُو يَغْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيْكَمَةِ فِيما كَانُوا ﴿ إِنَّ رَبِّكَ هُو يَغْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيْكَمَةِ فِيما يفصل: خبر إن، أو: خبر هو، والجملة خبر إنَّ، وبينهم: ظرف متعلق بيفصل، ويوم القيامة: متعلق بمحذوف حال، وفيما: متعلقان بيفصل، يفصل، وفيها: متعلقان بيفصل، وجملة يُختلفون: خبر كانوا.

﴿ أَوَلَمْ يَهْدِ مُنّمٌ كُمْ أَهَلَكَنَا مِن قَبْلِهِم مِّنَ ٱلْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَكِيهِمٌ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: للعطف على مقدر يقتضيه السياق، أي: أغفلوا ولم يهد لهم، أي: يتبين، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويهد: فعل مضارع بجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل: ما دل عليه الم يهد لهم كثرة ما دل عليه الم يهد، لأن كم لا تقع فاعلة، والتقدير: أولم يهد لهم كثرة إهلاكنا القرون، ولك أن تقدره بهذا الكلام، وكم: خبرية في محل نصب مفعول به مقدم لأهلكنا، ومن قبلهم: حال من القرون، ومن القرون: حال أيضاً من كم، وجملة يمشون: إمّا أن تكون استئنافية مسوقة لبيان وجه يمرون في أسفارهم للتجارة على ديارهم، وبلادهم، ويشاهدون أثار يمرون في أسفارهم للتجارة على ديارهم، وبلادهم، ويشاهدون آثار هملاكهم، وفي مساكنهم: متعلقان بيمشون ﴿ إِنّ فِي ذَلِكَ لَايَدَتُ أَفَلًا علم عقدر يقتضيه أسلوب الحديث، أي: أصموا فلا يسمعون؟ ولا: عاطفة على مقدر يقتضيه أسلوب الحديث، أي: أصموا فلا يسمعون؟ ولا: ناهة، ويسمعون: فعل مضارع مرفوع ﴿ أَوْلَمْ يَرَوْأُ أَنَّا نَسُوقُ الْمَاآمَ إِلَى الْكَرْضِ نافية، ويسمعون؛ ولا:

آلَجُرُزِ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على مقدر أيضاً، ولم. حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وأنَّ، وما في حيزها: سدت مسدمفعول يروا، وأنَّ، واسمها، وجملة نسوق: خبرها، والماء: مفعول به، وإلى الأرض: متعلقان بنسوق، والجرز: نعت للأرض.

﴿ فَنُخْرِجُ بِهِ لَزَعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَنُهُمْ وَأَنْسُمُمْ أَلَلًا يُتِصِرُونَ ﴾ فنخرج: عطف على نسوق، وفاعل نخرج: ضمير مستتر، تقديره: نحن، وبه: متعلقان بنخرج، وزرعاً: مفعول به، وجملة تأكل: صفة لزرعاً، ومنه: متعلقان بتأكل وأنعامهم: فاعل تأكل، وأنفسهم: عطف على أنعامهم، والهمزة: لـلاستفهـام الإنكـاري، أفـلا يبصرون: تقـدم إعـراب نظيره ﴿ وَيَقُولُونَ مَنَىٰ هَنَا الْفَتْحُ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للردِّ على استهزائهم، فقد كانوا يسخرون من المسلمين الذين يقولون: إن الله سيفتح لنا على المشركين، ويفصل بيننا وبينهم، فيقولون: متى هذا الفتح؟ ومتى: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والفتح: بدل من اسم الإشارة، وإنْ: شرطية، وكنتم: كان واسمها في محل جزم فعل الشرط، وصادقين: خبر كان، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله ﴿ قُلُ يَوْمَ ٱلْفَتْحِ لَا يَنفُحُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا إِيمَنْهُمْ وَلَا هُرِّ يُنظِّرُونَ﴾ يوم الفتح: مبتدأ، وجملة لا ينفع: خبره، والذين كفروا: مفعول ينفع المقدم، وإيمانهم: فاعل ينفع المؤخر، والواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة ينظرون: خبر، وينظرون: فعل مضارع مبنى للمجهول، والواو: نائب فاعل، أي: يمهلون ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَٱنطَرْ إِنَّهُمْ مُّنـتَظِرُوكِ ﴾ الفاء: الفصيحة، وأعرض: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعنهم: متعلقان بأعرض، وانتظر: فعل أمر، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، ومفعوله: محذوف، تقديره: النصر عليهم، وإنَّ، واسمها، ومنتظرون: خبرها، ومفعول منتظرون_الذي هو اسم الفاعل_: عذوف أيضاً، تقديره: النصر عليكم.

🗆 البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ أَوْلَمْ يَهْدِ لِمُرَّمْ كُمْ أَهْلَكَمْنَا مِن قَبِّلِهِم ﴾ . . الآية، فن المناسبة. والمناسبة قسمانُ: إِما مناسبة في المعاني، وإما مناسبة في الألفاظ؛ أما الأولى؛ فهي: أن يبتدى المتكلم بمعنى، ثم يتمم كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ، وقد مرت أمثلته في الأنعام، والقصص، وهذه الآية، فقد قال تعالى في صدرها: ﴿ أَوْلَمْ يَهْدِ لَمُهُمِّ ﴾ وهي موعظة سمعية ؛ لكونهم لم ينظروا إلى القرون الهالكة، وإنما سَمَعُوا بَها، فناسب أن يأتي بعدها بقوله: ﴿ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ﴾ أما بعد الموعظة المرثية، وهي قوله: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوَّا أَنَّا نَسُوقُ ٱلْمَآءَ إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلْجُرُزِ ﴾ فقد ناسب أن يقول: ﴿ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴾ لأن الزرع مرئي لا مسموع، ليناسب آخر كل كلام أوله، وأما المناسبة اللفظية فهي: الإتيان بألفاظ متزنات مقفاة، وغير مقفاة، فالمقفاة مع الاتزان مناسبة تامة، وغير المقفاة مع الاتزان مناسبة ناقصة، وشيوع هذه في الكلام الفصيح أكثر لعدم التكلف، ولأن التقفية غير لازمة فيها، فإن وقعت مندرجة في الكلام من غير تكلف ساغت، وكانت آية في الجمال، وستأتي أمثلتها في القرآن الكريم، وسبق مثالها في قوله في يونس: ﴿ لَهُمَّ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيدٍ وَعَذَابٌ أَلِيدٌ ﴾ ومن شواهد التامة في الحديث قوله ﷺ فيما روي عنه من الدعاء، مما كان يرقى به الحسن والحسين: «أعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة، ومن كل عين لامَّة؛ ولم يقل: ملمة، وهي القياس لمكان المناسبة، وبما ورد من المناسبة اللفظية التامة قول ابن هانيء الأندلسي من أبيات:

وعوانس وقوانس وقوارس وكوانس وأوانس وعقائل ومن المناسبة اللفظية غير التامة:

مها الوحش إِلاَّ أنَّ هاتا أوانسُ

قنا الحفظ إلا أنَّ تِلك ذَوابلُ

فقد ناسب بين مها وقنا مناسبة غير تامة، وبين الوحش والحظ، وأوانس وذوابل.



بِسَــــُ لِللَّهِ ٱلدَّحْرَ ٱلرَّحَكِيمِ

﴿ يَتَأَيُّهُا النَّيْ اللَّهُ وَلَا تُطِع الْكَنْفِينَ وَالْمُنْفِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ مِلْمِنَا اللَّهُ وَكِنَ اللَّهُ عَلِيمًا حَرِيمًا ﴿ وَاتَّبِعُ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ إِنَ اللَّهُ كَانَ بِمَا تَصْمَلُونَ خَيِرًا ﴿ وَوَرَكَمُ لَ اللَّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَرْنِ فِي جَوْفِهُ وَوَرَكَمُ لَا اللَّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَرْنِ فِي جَوْفِهُ وَمَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَرْنِ فِي جَوْفِهُ وَمَا جَعَلَ الرَّعِيمَ اللَّهُ لِيجُلِ مِن قَلْبَرْنِ فِي جَوْفِهُمْ وَمَا جَعَلَ الرَّعِيمَ فَي اللَّهِ وَلَيْلًا أَنْ الْمَقَ فَإِن أَمْ تَعْلَمُونَ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ فَلَ اللَّهِ فَي اللّهِ فَي اللّهِينِ وَمُولِيكُمُ وَلَيْسَ عَلَيْحَمُ فَي اللّهِ فِي اللّهِينِ وَكَنِينَ مَا تَعْمَدُتْ قُلُوبُكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْحَمُ مَ مُؤْلِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْحَمُ مَ مُؤْلِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْحِمُ فَي اللّهِ فَعَلَاثُهُ مِنْ اللّهِ فَعَلَاثُهُ مِنْ اللّهِ فَي اللّهِ وَاللّهُ عَفُولًا تَصِيلًا فَهُمْ وَلَيْسَ عَلَيْحِمُ مُ مُؤْلِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْحِمُ مُ مُثَلِّ اللّهُ عَفُولًا تَصْعَلَ اللّهُ عَلَوْلُ اللّهُ عَلَيْلًا اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَوْلُ اللّهُ عَلَالَ اللّهُ عَلَالَهُ عَلَوْلُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْحِمُ فَي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَوْلَ اللّهِ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَوْلُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

ي اللغة:

﴿ تُظَنهُرُونَ ﴾ : مضارع ظاهر، ومصدره: الظِهار بكسر الظاء، وهو _ كما في القاموس _: قول الرجل لامرأته: أنت علّي كظهر أمي، وقد ظاهر منها، وتظهّر، وظهّر، وخصوا الظهر دون غيره لأنه موضع الركوب، والمرأة مركوب الزوج، ففي قول المظاهر: أنت علَّ كظهر أمي كناية تلويحية؛ لأنه ينتقل من الظهر إلى المركوب، ومن المركوب إلى المرأة؛ لأنها مركوب الزوج، فكانً المظاهر يقول: أنت محرمة علَّ لا تركبين؛ كتحريم ركوب أمى.

ومن المفيد أن نورد ما قاله الزغشري في معنى: أنت علي كظهر أمي. قال: أرادوا أن يقولوا أنت علي حرام كبطن أمي، فكنوا عن البطن بالظهر؟ لئلا يذكروا البطن الذي ذكره يقارب ذكر الفرج، وإنما جعلوا الكناية عن البطن بالظهر؟ لأنه عمود البطن، ومنه حديث عمر رضي الله عنه: يجيء به أحدهم على عمود بطنه. أراد: على ظهره. ووجه آخر، وهو: أن إتيان المرأة وظهرها إلى السماء كان محرماً عندهم محظوراً، وكان أهل المدينة يقولون: إذا أتيت المرأة ووجهها إلى الأرض جاء الولد أحول، فلقصد المطلق منهم إلى التغليظ في تحريم امرأته عليه شبهها بالظهر، ثم لم يقنع بذلك حتى جعله ظهر أمه، فلم يترك ظهر الأم. وأحكام الظهار مبسوطة في كتب الفقة.

﴿ أَرْعِيَا آَكُمْ ﴾ : جمع: دعي، وهو من يدعى لغير أبيه، فعيل بمعنى مفعول، ولكن جمعه على أدعياء غير مقيس؛ لأن أفعلاء إنما يكون جمعاً لفعيل والمعتلى، اللام إذا كان بمعنى فاعل، نحو: تقي، وأتقياء، وغني، وأغنياء، وهذا وإن كان فعيلاً معتل اللام إلا أنه بمعنى مفعول، فكأن القياس جمعه على فعلى، كقتيل، وقتلى، وجريح وجرحى.

0 الإعراب:

﴿ يَتَأَيُّما النَّيُّ اَتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِع الْكَفِينَ وَالْمُنْفِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِمًا ﴾ يا: حرف نداء، وائي : منادى نكرة مقصودة، مبني على الضم في على نصب يا، والهاء: للتنبيه، والنبي: بدل، واتق: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، ولفظ الجلالة: مفعول به، ولا: الواو: حرف عطف، ولا: ناهية، وتطع: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعل قطع: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والكافرين: مفعول به، والمنافقين: عطف على الكافرين، وجملة إن الله: تعليل للأمر والنهي لا محل والمنافقين: عطف على الكافرين، وجملة إن الله: تعليل للأمر والنهي لا محل

لها، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، وعليماً: خبر كان الأول، وحكيماً: خبرها الثاني ﴿ وَاتَبَعِ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِن رَبِّكَ إِلَى اَنَّهَ كَانَ بِمَا تَصْمَلُونَ خَبِرًا ﴾ واتبع: عطف على اتق، وما: مفعول به، وجملة يوحى: صلة، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو، وإليك: متعلقان بيوحى، ومن ربك: حال، وجملة إنَّ الله: تعليل للأمر أيضاً، وقد تقدم إعراجا قريباً.

﴿ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَنْهِ بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴾ عطف على ما تقدم، وعلى الله: متعلقان بتوكل، وكفي: فعل ماض، والباء: حرف جر زائد، والله: فاعل كَفِي مُحلًا، ووكيلًا: تمييز، وأجازوا إعرابه حالًا ﴿ مَّاجَمَلَ ٱللَّهُ لِجُمُلِ مِّن قَلْبَيْنِ في جَوْفِه مَ كلام مستأنف مسوق للرد على مزاعم المشركين بأن لبعضهم قَلْبَينَ، فَهُو أَعْقُلُ مَن مُحمد، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد. وما: نافية، وجعل الله: فعل وفاعل، ولرجل: متعلقان بمحذوف مفعول جعل الثاني، أو بنفس جعل، وقلبين: مفعول جعل محلٌّ مجرور بمن الزائدة لفظاً، وفي جوفه: صفة لقلبين ﴿ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ ٱلَّتِي تُظَلُّهُ رُونَ مِنْهُنَّ أَتَهُمْ يَكُرُ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وجعل: فعل ماض، وفاعل مستتر يعود عَلَى الله، وأزواجكم: مفعول جعل الأول، واللائي: اسم موصول صفة، وجملة تظاهرون: صلة، ومنهن: متعلقان بتظاهرون، وإنما عدي بمن لأنه ضمن معنى التباعد، كأنه قيل: متباعدين من نسائهم بسبب الظهار، وأمهاتكم: مفعول جعل الثاني ﴿ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَا ٓ كُمْ أَنْـآ ٓ كُمُّ ذَلِكُمْ وَرُكُمُ بِأَنْوَهِكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، وأدعياءكم: مفعول جعل الأول، وأبناءكم: مفعول جعل الثاني، وستأي قصة زيد بن حارثة في باب الفوائد، وذلكم: مبتدأ، والإشارة للنسب، وقولكم: خبر، وبأفواهكم: حال، أي: كائناً بأفواهكم فقط من غير أن تكون له حقيقة .

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْمَقَّ وَهُو يَهْدِى اَلسَّكِيلَ﴾ الواو : للحال، أو : للاستثناف، والله : مبتدأ، وجملة يقول: خبر، والحق: صفة لمصدر محذوف، أي: القول الحقى، وهو: مبتدأ، وجملة يهدي السبيل: خبر، والسبيل: منصوب بنزع الخافض، أو: مفعول ثان ليهدي، كما تقدم ﴿ أَنْعُوهُمْ لِآبَآيِهِمْ هُوَ أَفْسَطُ عِنْدُ اللّهَ فَلَا مستأنف لبيان أن نسبة كل مولود إلى والده أقوم وأعدل. وادعوهم، والله أمر، وفاعل، ومفعول به، ولآبائهم: متعلقان بادعوهم، وهو: مبتدأ، وأقسط: خبر، وعند الله: ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ فَإِن لَمْ تَعَلَّمُونَا عَالِمَا مُهُمَّ فَإِنَّوْنَكُمْ مِنْ اللّهِ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتعلموا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعله، وآباءهم: مفعوله، فإخوانكم: الفاء: رابطة للجواب، وإخوانكم: خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهم إخوانكم، وفي الدين: حال، ومواليكم: عطف على إخوانكم، أي: أبناء عمومتكم، والمولى يطلق على عدة معان، منها: ابن العم.

﴿ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُم بِهِ الواو: عاطفة ، وليس: فعل ماض ناقص، وعليكم: خبر ليس المقدم ، وجناح: اسمها المؤخر ، وفيما: صفة لجناح ، وجملة أخطأتم : صلة ، وبه: متعلقان بأخطأتم ﴿ وَلَكِن مَّا سَمَّدَتْ فَأُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا ﴾ الواو: عاطفة ، ولكن: حرف استدراك مهمل لأنه خفف ، وما: عطف على ما في قوله فيما ، فمحله : الجر ، ويجوز أن يكون مبتدأ ، خبره: محذوف ، أي: تؤاخذون به ، أو: عليكم الجناح فيه ، وجملة كان الله : حالية ، أو: استثنافية .

* الفوائيد:

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة، نوردها فيمايلي على سبيل الاختصار، ونحيل من أراد المزيد منها على المطولات.

١ _ معنى: ﴿ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَفِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ ﴾

قال الزغشري: لا تساعدهم على شيء، ولا تقبل لهم رأياً، ولا مشورة، وجانبهم، واحترس منهم، فإنهم أعداء الله، وأعداء المؤمنين، لا يريدون إلا المضارّة، والمضادّة، وروي: أنَّ النَّبِيَّ ﷺ لما هاجر إلى المدينة، وكان يجب إسلام اليهود: قريظة، والنضير، وبني قينقاع، وقد بايعه ناس منهم على النفاق، فكان يلين لهم جانبه، ويكرم صغيرهم، وكبيرهم، وإذا أتى منهم قبيح تجاوز عنه، وكان يسمع منهم، فنزلت. وروي: أنَّ أبا سفيان بن حرب، وعكرمة بن أبي جهل، وأبا الأعور السلمي؛ قلموا المدينة، فنزلوا على عبد الله بن أبيً رأس المنافقين بعد قتال أحد، وقد أعطاهم النَّبيُّ ﷺ الأمان على أن يكلموه، فقام معهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح، وطعمة بن أبيرق، فقالوا للنبي وعنده عمر بن الخطاب: أرفض ذكر الهتنا، وقل: إن لها شفاعة لمن عبدها، وندعك وربتك. فشق ذلك على النَّبيِّ، فقال عمر: يا رسول الله! ائذن لنا في قتلهم. فقال: ﴿ إِنْ أعطيتهم الأمانُ ، فقال عمر: أخرجوا في لعنة الله وغضبه . فأمر النَّبيُّ أن يخرجوا من المدينة .

٢ _ معنى جمع القلبين:

قام النبي على يوماً يصلي، فخطر خطرة، فقال المنافقون الذين يصلون معه: ألا ترى أن له قلبين: قلباً معكم، وقلباً معهم. وروى ابن جرير، وابن أبي حاتم عن الحسن قال: كان رجل من قريش يسمى: ذا القلبين يقول: لي نفس تأمرني، ونفس تنهاني، فأنزل الله فيه ما تسمعون. وروي: أنه وجد من المشركين من ادعى أن له قلبين يفهم بكل منهما، أو يعقل أفضل من عقل محمد، وأنه هو أو غيره كان يدعى ذا القلبين، وأنَّ الآية ردت هذا الزعم، كما أبطلت مزاعم النبني والظهار من ضلالات العرب. ومعنى القلب اللحمى غير مراد على كل حال.

هذا ويطلق لفظ القلب اسماً لمضغة من الفؤاد معلقة بالنياط، أو بمعنى الفؤاد مطلقاً، ويقول بعضهم: إنَّ القلب هو العلقة السوداء في جوف هذه المضغة الصنوبرية الشكل المعروفة، كأنه يريد أن هذا هو الأصل، ثم جعله بعضهم اسماً لهذه المضغة، وبعضهم توسع فسمى هذه اللحمة كلها حتى شحمها وحجابها: قلباً، ويطلق اسماً لما في جوف الثيء وداخله، واسماً

لشيءٍ معنوي، وهو النفس الإنسانية التي تعقل، وتدرك، وتفقه، وتؤمن، وتكفر، وتنقى، وتزيغ، وتطمئن، وتلين، وتقسو، وتخشى، وتخاف. وقد نسبت إليه كل هذه المعانى في القرآن، والأصل في هذا: أن أسماء الأشياء المعنوية مأخوذة من أسماء الأشياء الحسِّيَّة، وقد أطلق على الشيء الذي يحيا به الإنسان، ويدرك العقليات، والوجدانيات، كالحب، والبغض، والخوف، والرجاء، عدة أسماء منها: القلب، والروح، والنفس، واللب. وهناك مناسبة أخرى للقلب، وهي: أن قلب الحيوان هو مظهر حياته الحيوانية، ومصدرها، وللوجدانات النفسية والعواطف تأثير في القلب الحسِّيِّ يشعر به الإنسان، ومهما كانت المناسبة التي كانت سبب التسمية فلفظ القلب يطلق في القرآن بمعنى النفس المدركة، والروح العاقلة التي يموت الإنسان بخروجها منه. قال تعالى: ﴿ وَيَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَـاجِرَ ﴾ أي: الأرواح، لا هذه المضغ اللحمية التي لا تنتقل من مكانها. وقال: ﴿ فَتَكُونَ أَمُّمُ قُلُوبٌ يُعْقِلُونَ بِهَا ﴾ أي: نفوس، وأرواح، وليس المراد أنَّ القلب الحسى آلة العقل، وقال: ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ۚ ﴿ عَلَىٰ قَلْبِكَ ﴾ أي: على نفسك الناطقة، وروحك المدركة، وليس المراد بالقلب هنا: المضغة اللحمية، ولا العقل، لأن العقل في اللغة: ضرب خاص من ضروب العلم والإدراك، ولا يقال: إنَّ الوحى نزل عليه، ولكن قد نسمى النفس العاقلة: عقلاً، كما تسمى: قلباً، وقد يعزى إلى القلب ويسند إليه ما هو من أفعال النفس، أو انفعالاتها التي يكون لها أثر في القلب الحسِّيُّ، كقوله تعالى: ﴿ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ وقوله: ﴿ لِيَجْمَلُ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبهِمُّ ﴾ وقوله: ﴿ وَيُـذَهِبْغَيْظَ قُلُوبِهِمُّ ﴾ .

وقد افتتحت السورة بالأمر بتقوى الله، والنهي عن طاعة الكافرين والمنافقين، واتباع الوحي المنزل خاصة، وجاء بعد ذلك قوله تعالى: ﴿ مَّا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُٰلِ مِن قَلْبَيْنِ ﴾ فكان المراد منه: أنَّ الإنسان لا يمكن أن يكون له قلبان يجمع بهما بين الضدين، وهما ابتغاء مرضاة الله، وابتغاء مرضاة الكافرين والمنافقين، بل له قلب واحد إذا صدق في التوجه إلى شيء لا يمكنه أن يتوجه إلى ضدِّه بالصدق، والإخلاص، فيكون في وقت واحد غلصاً لله، وغلصاً لأعداء دينه، ومن هذا الباب قول الشاعر، وقد رمق سماء هذا المعنى:

لَوْ كَانَ لَى قلبانِ عِشْتُ بواحدٍ

وتركت قلباً في هواك يُعَـذُّبُ

وخلاصة القول: أن أشد ما ذكر فيه من التأويلات: أنهم كانوا يدعون لابن خطل قلبين، فنفى الله صحة ذلك، وقرنه بما كانوا يقولونه من الأقاويل المتناقضة، كجعل الأدعياء أبناء، والزوجات أمهات، وهذه الأمور الثلاثة متنافية، أما الأول: فإنه يلزم من اجتماع القلبين قيام أحد المعنيين بأحدهما، وضده في الآخر، وذلك كالعلم والجهل، والأمن والخوف، وغير ذلك، وأما الثاني: فلأن الزوجة في مقام الامتهان، والأم في على الإكرام، فنافى أن تكون الزوجة أما، وأما الثالث: فلأن البنوة أصالة، وعراقة في النسب، والدعوة لاصقة، عارضة به، فهما متنافيان، وذكر الجوف ليصور به صورة اجتماع القلبين فيه، حتى يبادره السامع بالإنكار.

هذا وقد قال تعالى هنا: ﴿ مَاجَعَلَ اللّهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَرْبِ فِي جَوْفِيهُ ﴾ وقال في موضع آخر: ﴿ رَبِّ إِنِّ بَنَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِ مُعَرَّرِكُ فاستعمل الجوف في الأولى، والبطن في الثانية، ولم يستعمل الجوف موضع البطن، ولا البطن موضع الجوف، واللفظتان سواء في الدّلالة، وهما ثلاثيتان في عدد واحد، ووزنهما واحد أيضاً، فانظر إلى سبك الألفاظ كيف يفعل فعله؟

٣ _ قصة زيد بن حارثة:

أجمع أهل التفسير على أن قوله تعالى: ﴿ وَمَا جَمَلَ ٱنْصِياً هُمُ آَبِنَا هُمُ أَنْوَلَ فَي أَنْوَلَ فَي زيد بن حارثة، وكان من أمره ما رواه أنس بن مالك، وغيره: أنه سبي صغيراً، فابتاعه حكيم بن حزام بن خويلد، فوهبه لعمته خديجة بنت خويلد، فوهبه هاقام عنده مدة، ثم

جاء عنده أبوه وعمه في فدائه، فقال لهما رسول الله: خيراه، فإن اختراكما فهو لكما دون فداء، فاختار زيد الرق مع رسول الله على حريته، فقال النبي عند ذلك: يا معشر قريش اشهدوا أنه ابني. ولما تزوج النبي زينب بنت جمعش التي كانت امرأة زيد بن حارثة الذي تبناه النبي قالوا: تزوج محمد امرأة ابنه، فكذبهم الله في ذلك. وسترد القصة مع مناقشتها قريباً في هذه السورة.

النّي أولَى بِالْمُوْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهُمْ وَأَوْفَجُهُ أَمْهَا أَهُمْ وَأُوْلُوا الْأَرْحَامِ
 بَهْشُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِتنبِ اللّهِ مِنَ الْمُوْمِنِينَ وَالْمُهُمْجِينَ إِلّا أَن تَفْعَلُوا إِلَىٰ أَوْلِيَا إِلَىٰ أَمْ مُولُوا كُونَ فَلْكَ فِي الْكِتنبِ مَسْطُورًا ﴿ وَإِذْ اللّهِ مَا النّبِينَ مَسْطُورًا ﴿ وَإِذْ اللّهِ مِنْكَ فِي الْكِتنِ مَ وَمُوسَى وَمِن وَعِيمَى أَبْنِ مَرْجٌمُ الْمُنْدِينَ مَن صِدْقِهِمْ وَأَعَدَ الْكَفِينَ وَعَلَىٰ الْمُنْدِينِينَ عَن صِدْقِهِمْ وَأَعَدَ الْكَفِينَ عَنْكِ الْمُنْدِينَ عَن صِدْقِهِمْ وَأَعَدَ الْكَفِينَ عَنْكِاللّهَا ﴿ }
 عَذَانا الْهَا الْهِمَا ﴿ }

0 الإعراب:

﴿ اَلَتِيُّ اَوَكَ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنَ أَنَفُسِهِمُ النبي: مبتدا، وأولى بالمؤمنين: خبر، ومن أنفسهم: متعلقان بأولى أيضاً ﴿ وَأَرْفَجُهُ أَمُهَا مُهُمُ وَأُولُوا الأَرْعارِ بَعْشُهُمُ وَأَوْلُوا الأَرْعارِ بَعْشُهُمُ وَأَوْلُوا الأَرْعارِ بَعْشُهُم وَأَرْفَا اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَا فِينَ الواو: عاطفة، وأزواجه: مبتدأ، وأمهاتهم: خبر، وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب اللاغة، وأولو الأرحام: مبتدأ أيضا، والأرحام: جمع رحم، وهي القرابة، وبعضهم: مبتدأ ثان، أو: بدل من أولو، وأولى ببعض: خبر، ولا بد من تقدير مضاف محذوف، أي: بإرث بعض، وفي كتاب الله: متعلقان بأولى، أو: بمحذوف حال من الضمير في أولى، ومن المؤمنين: جار ومجرور متعلقان بأولى أيضاً، أي: الأقارب بعضهم أولى بإرث بعض من أن يرثهم المؤمنون والمهاجرون الأجانب، ولك أن تعلقها بمحذوف على أنها حال؛ لأنها بمثابة والمهاجرون الأجانب، ولك أن تعلقها بمحذوف على أنها حال؛ لأنها بمثابة

البيان لقوله: أولو الأرحام ﴿ إِلا آن تَفْعَلُواْ إِلَىٰ آوَلِيَا يَكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْجَسِهُ وَالْ تَفْعلُوا: مصدر مؤول مستثنى من أعم العام، لأنه استثناء من غير الجنس، أي: إلا في الوصية، وهي المعنية بفعل المعروف، وإلى أوليائكم: متعلقان بتفعلوا بعد تضمينها معنى تؤدوا، أو: تسدوا، ومعروفا: مفعول به، وكان، واسمها، ومسطوراً: خبرها، وفي الكتاب: متعلقان بمسطوراً ﴿ وَإِذْ أَخَذَنَا مِنَ النّبِيّسَنَ مِيثَنَعُهُم وَمِنكَ وَمِن فَي وَفِي الكتاب: متعلقان بمسطوراً ﴿ وَإِذْ أَخَذَنَا مِنَ النّبِيّسَنَ مِيثَنَعُهُم وَمِنكَ وَمِن فَي وَلِي الكتاب، فيتعلق بمسطوراً، والكلام مستأنف، ولك أن تعطفه على على في الكتاب، فيتعلق بمسطوراً، والأول أولى، وجملة أخذنا: في على جر بإضافة الظرف إليها، ومن النبين: متعلقان بأخذنا، وميثاقهم: مفعول به، والمراد به تبليغ الرسالة، وما بعده عطف على من النبين، من عطف الخاص على العام، كما سيأتي في باب عطف على من النبين، من عطف الخاص على العام، كما سيأتي في باب الملاغة.

﴿ وَأَخَذَنَا مِنْهُم مِّيْنَاقًا غَلِيظُنا ﴾ عطف على أخذنا السابقة، وسيأتي سر وصف الميثاق بالغلظ في باب البلاغة ﴿ لِيَسْتَلَ الصَّدِيقِينَ عَن صِدْقِهِم وَأَعَدَّ لِلَكُفْرِينَ عَذَابًا لَلِيمًا ﴾ اللام: للتعليل، ويسأل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بأخذ على طريق الالتفات، والفاعل: مستتر يعود على الله، والصادقين: مفعول به، وعن صدقهم: متعلقان بيسأل، وأعد للكافرين: عطف على أخذنا من النبيين، وللكافرين: معلقان بأخذا من النبيين، وللكافرين: متعلقان بأعد، وعذاباً: مفعول به، وأليماً: صفة.

□ البلاغة:

١ _ التشبيه البليغ:

في قوله: ﴿ وَأَزْوَجُهُ أَمُهَا أُمُهَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ متعدد، يتعلق ببعض الأحكام، وهي: وجوب تعظيمهن، واحترامهن، وتحريم نكاحهن، ولذلك قالت عائشة: لسنا أمهات النَّساء. تعنى: أنهن إنما كنَّ أمهات

الرجال؛ لكونهن محرمات عليهم، كتحريم أمهاتهم، ولهذا كان لا بد من تقدير أداة التشبيه فيه.

٢ ـ عطف الخاص على العام:

وفي قوله: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيْتِ مِثْنَقَهُمْ وَيَنكَ ﴾ . . . الآية ، عطف الحاص على العام ، لأن هؤلاء الخمسة المذكورين هم أصحاب الشرائع والكتب، وأولو العزم من الرسل، فأثرهم بالذكر للتنويه بإنافة فضلهم على غيرهم ، وقدم النبي محمداً على غيرهم ، وقدم النبي محمداً على مع أنه مؤخر عن نوح ومن بعده ؛ لأنه هو المخاطب من بينهم ، والمنزل عليه هذا المتلو ، فكان تقديمه لهذا السبب ، لا لأن التقديم في الذكر مقتض لكونه أفضلهم ، فقد ورد في الشعر قوله :

بهاليلُ منهم جعفرُ وابنُ أمّه عليٌّ ومنهم أحمدُ المتخَيَّرُ فأخر ذكر النبي ليختم به تشريفاً.

٣- الاستعارة المكنية:

وفي وصف الميثاق بالغلظ استعارة مكنية، شبَّه الميثاق بجرم محسوس، واستعار له شيئاً من صفات الأجرام، وهو الغلظ؛ للتنويه بعظم الميثاق، وجلاله، وهو المعني بقوله تعالى: ﴿ وَإِذَّا خَذَ اللَّهُ مِيتَنِي النَّبِيِّتُنَ لَمَا ٓ ءَاتَـٰيَتُكُمُ مِّن كِنَا مِيتَالِي وَكِنَا اللَّهِ مَا اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله

﴿ يَنَا يُّهَا الَّذِينَ ءَامِنُوا اَذَكُرُوا نِسْمَةَ اللهِ عَلَيْكُرُ إِذْ جَاءَتَكُمُ جُوُدٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُونَ اللهُ بِمَا تَمْمَلُونَ بَصِيرًا ۞ إِذْ جَاءُوكُمْ مِن فَوَقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَدُرُ وَيَلَفَتِ الْقُلُوبُ الْحَسَلِحِرَ وَيَظُنُونَ بِاللّهِ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَإِذْ مَنْ الْمُتَعَمِّونَ وَلَيْلُولُ زِزْالا شَدِيدًا ۞ وَإِذْ بَعُولُ السَّنَفِقُونَ وَاللّهِ وَرَسُولُهُ إِلّا خَدُودًا ۞ وَإِذْ بَعُولُ السَّنَفِقُونَ وَالَّذِينَ لِي اللّهِ وَرَسُولُهُ إِلَّا خَدُودًا ۞ وَإِذْ قَالَتَ طَابِعَةٌ مِنْهُمْ وَاللّهِ وَرَسُولُهُ وَلِهُ إِلَّا حَدُودًا ۞ وَإِذْ قَالَتَ طَابِعَةٌ مِنْهُمْ

يَتَأَهَلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُرُ فَآرَجِعُواْ وَيَسْتَثْذِنُ فَدِيقٌ يَنْهُمُ النَّبِيَ يَعُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِي بِعَوْرَةٌ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَاراً ﴿ ﴾

ي اللغة

﴿ ٱلْحَتَاجِرَ ﴾ : جمع حَنْجَرَة، وهي : الحلقوم، أو رأس الغلصمة، وهي منتهى الحلقوم. وعبارة الزخشري : قالوا : إذا انتفخت الرئة من شدة الفزع، أو الغضب، أو الغم الشديد ربت وارتفع القلب بارتفاعها إلى رأس الحنجرة، ومن ثمة قبل للجبان : انتفخ سحره، ويجوز أن يكون ذلك مثلاً في اضطراب القلوب ووجيبها، وإن لم تبلغ الحناجر حقيقة.

﴿ زِلَزَاكَ ﴾ بكسر الزاي، وهي القراءة العامة، ويجوز فتحها؛ إذهما لغتان في مصدر الفعل المضعف إذا جاء على فعلال، نحو: زلزال، وقلقال، وصلصال، وقد يراد بالمفتوح: اسم الفاعل، صلصال بمعنى: مصلصل، وزلزال بمعنى: مزلزل.

﴿ رَبِّرِبَ ﴾ في القاموس: يثرب، وأثرب: مدينة النَّبيِّ ، وهو يثربي، وأثرب، بفتح الراء، وكسرها فيهما. قيل: سميت باسم رجل من العمالقة كان نزلها في قديم الزمان، وقيل يثرب: اسم لنفس المدينة، وقد نهى النَّبيُّ أن تسمى بهذا الاسم؛ لما فيه من التثريب، وهو: التقريع، والتوبيخ، فذكروها بهذا الاسم نخالفة للنبي، وفي المختار: التثريب: التعيير، والاستقصاء في الملوم، وثرب عليه تثريباً، قبَّح عليه فعله.

0 الإعراب:

﴿ يَتَأَيُّما الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَذَكُرُواْ نِشْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُرْ إِذْ جَآءَتُكُمْ جُنُودٌ ﴾ اذكروا: فعل أمر، وفاعل، ونعمة الله: مفعول به، وعليكم: متعلقان بنعمة، أو: بمحدوف حال، وإِذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكروا، فهو بمثابة بدل اشتمال من نعمة الله، والمراد بنعمة: نصره في غزوة الأحزاب، وسيأتي حديثها في باب الفوائد، وجملة جاءتكم جنود: في محل جر بإضافة الظرف

إليها ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيِحًا وَحُثُودًا لَمْ رَزَهَما وَكَانَ اللّهُ بِمَا تَسْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ فأرسلنا: عطف على جاءتكم، وعليهم: متعلقان بأرسلنا، وربحاً: مفعول به، وجنوداً: عطف على ربحاً، وجملة لم تروها: صفة لجنوداً، وكان الله: كان، واسمها، وبما: متعلقان ببصيراً، وجملة تعلمون: صلة، وبصيراً: خبر كان ﴿ إِذْ جَاءَتُكُم، كَان ﴿ إِذْ جَاءَتُكُم، وَمِنْ أَسْفَلَ مِن يُوقَكُم : متعلقان بجاؤوكم، ومن أسفل وجملة جاؤوكم، ومن أسفل منكم: عطف على: مِنْ فوقكم.

﴿ وَإِذْزَاعَتِ ٱلْأَبَصَدُ وَيَلَفَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَسَاجِرَ وَقَطْنُونَ بِاللّهِ ٱلظَّنُونَا ﴾ عطف على إذ السابقة، وكذلك بلغت القلوب الحناجر، وتظنون بالله الظنونا، والظنونا: مفعول مطلق، والألف: مزيدة تشبيها للفواصل بالقوافي، سيأتي سر الجمع مع أقوال النحاة في جمع المصدر في باب الفوائد.

﴿ هَنَالِكَ أَبُتُكُي ٱلْمُتَوْمَتُوكَ وَرُلِّزِلُواْ زِلْزَالاً شَدِيدًا ﴾ هنالك: اسم إشارة في على نصب على الظرفية المكانية، واللام: للبعد، والكاف، للخطاب، وهو: متعلق بابتلي، ويجوز أن يكون ظرف زمان، وابتلي: فعل ماض مبني للمجهول، والمؤمنون: نائب فاعل، وزلزلوا: عطف على ابتلي، والواو: نائب فاعل، وزلزلوا: عطف على ابتلي، والواو: نائب فاعل، وزلزالاً: مصدر مبين للنوع، وشديداً: صفة ﴿ وَلِذَ بَعُولُ ٱلْمُنْفِقُونَ وَاللَّهِ وَمُوسُلُهُ إِلاَّ عُرُودًا ﴾ الظرف: متعلق باذكر وَاللَّذِينَ فِي عَلْ جر بإضافة الظرف إليها، والذين: عطف على مقول القول، وإلله: فاعل، ورسوله: عطف عليه، وإلا: أداة حصر، مقول القول، والله: فاعل، ورسوله: عطف عليه، وإلا: أداة حصر، وغروراً: صفة لفعول مطلق محذوف، أي: إلا وعد غرور. ﴿ وَإِذَ قَالَتَ طَائِفَة : فعل وفاعل، ومنهم: حرف نداء، وأهل يثرب: منادى وفاعل، ومنهم: صفة لطائفة، ويا: حرف نداء، وأهل يثرب: منادى مضاف، ويثرب: منعت من الصرف للعلمية ووزن الفعل، وفيها التأنيث مضاف، ويثرب: منعت من الصرف للعلمية ووزن الفعل، وفيها التأنيث أيضاً، ولا: نافية للجنس، ومقام: اسمها المبني على الفتح، ولكم: خبرها، أيضاً، ولا: نافية للجنس، ومقام: اسمها المبني على الفتح، ولكم: خبرها،

ومقام: بضم الميم وفتحها، أي: لا إقامة، ولا مكانة، فارجعوا: الفاء: الفصيحة، أي: إن سمعتم نصحي فارجعوا، والقائل هو: أوس بن قيظي _ بكسر الظاء _من رؤساء المنافقين.

﴿ وَيَسَتَغَذِنُ فَدِينٌ مِنْهُمُ ٱلنِّيَ يَمُولُونَ إِنَّ بُوتَنَا عَرْدُةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٌ إِن يُرِيدُونَ إِلّا وَإِنَا عَرْدُةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٌ إِن يُرِيدُونَ إِلّا وَلَا إِن الله وَ الله وَ الله وَ الله الله وَ الله وَ الله وَ الله الله وَ الله الله وَ وَ الله وَ ا

* الفوائد:

١ ـ غزوة الأحزاب:

كانت غزوة الأحزاب في شوال سنة أربع، وقيل: سنة خمس المصادف لآذار سنة ١٦٧٧م، حيث تحرك إلى المدينة جيش مؤلف من حوالي عشرة آلاف رجل، بينهم أربعة آلاف قرشي بقيادة أبي سفيان، وكانت حركة هذا الجيش سريعة فوق العادة، هذه المرة، وسببها فيما يذكر المؤرخون: أنّه لما وقع إجلاء بني النضير من أماكنهم؛ سار منهم جمع من أكابرهم، بينهم حيي بن أخطب سيدهم إلى أن قدموا مكة على قريش، فحرضوهم على حرب رسول الله، وقالوا: إنا سنكون معكم عليه؛ حتى نستأصله. فقال أبو سفيان: مرحباً، وأحلا، وأحب الناس إلينا من أعاننا على عداوة محمد. ثم قالت قريش لأولئك اليهود: يا معشر اليهود! إنكم أهل الكتاب الأول، فأخبرونا: أنحن

على الحق أم محمد؟ فقالوا: بل أنتم على الحق. وفي موقف اليهود هذا من قريش، وتفضيلهم وثنيتهم على محمد يقول الدكتور إسرائيل ولمغنسون في كتابه: قتاريخ اليهود في بلاد العرب، كان من واجب هؤلاء اليهود أن لا يتورطوا في مثل هذا الخطأ الفاحش، وأن لا يصرحوا أمام زعماء قريش بأن عبادة الأصنام أفضل من التوحيد الإسلامي، ولو أدّى بهم الأمر إلى عدم التوحيد في العالم بين الأمم الوثنية باسم الآباء الأقدمين، والذين نكبوا التوحيد في العالم بين الأمم الوثنية باسم الآباء الأقدمين، والذين نكبوا بنكبات لا تحصى من تقتيل واضطهاد بسبب إيمانهم بإله واحد في عصور بنكبات لا تحصى من تقتيل واضطهاد بسبب إيمانهم بإله واحد في عصور بنكبات لا تحصى من تقتيل واضطهاد بسبب أيمانهم بإله واحد في عصور عبد من أدوار التاريخ؛ كان من واجبهم أن يضحوا بحياتهم، وكل عزيز عبد الأصنام إنما كانوا يحاربون أنفسهم بأنفسهم، ويناقضون تعاليم عبدة الأصنام إنما كانوا يحاربون أنفسهم بأنفسهم، ويناقضون تعاليم التوراة التي توصيهم بالنفور من أصحاب الأصنام، والوقوف منهم موقف الخصومة.

تحريض القبائل وتأليبها:

لم يكف حيى بن أخطب واليهود الذين معه هذا الذي قالوا لقريش في تفضيل وثنيتها على توحيد محمد حتى تنشط لمحاربته، بل خرج أولئك اليهود إلى غطفان من قيس عيلان، ومن بني مرة، ومن بني فزارة، ومن أشجع، ومن سليم، ومن بني سعد، ومن أسد، ومن كل من لهم عند المسلمين ثأر، وما زالوا يحرضونهم على الأخذ بثأرهم، ويذكرون لهم متابعة قريش إياهم على حرب محمد، ويحمدون لهم وثنيتهم، ويعدونهم النصر لا محالة، وخرجت الأحزاب التي جمع اليهود لحرب محمد وأصحابه.

ما عسى أن يصنع المسلمون لمقابلة الألوف المؤلفة من رجال، وخيل، وإبل، وأسلحة، وذخيرة؟ لم يكن لهم غير التحصن بيثرب العذراء سبيل ولكن؟! أفيكفي هذا التحصن أمام تلك القوة الساحقة، وكان سلمان الفارسي يعرف من أساليب الحرب ما لم يكن معروفاً في بلاد العرب، فأشار بحفر الخندق حول المدينة، وتحصين داخلها، وسارع المسلمون إلى تنفيذ نصيحته، فحفر الخندق، وعمل فيه النبي بيده، فكان يرفع التراب، ويشجع المسلمين بذلك أعظم تشجيع، وأقبلت قريش وأحزابها، وهي ترجو أن تلقى عمداً بأحد، فلم تجده عند أحد، فجاوزته إلى المدينة؛ حتى فاجأها الخندق، فعجبت؛ إذ لم تتوقع هذا النوع من الدفاع المجهول منها، وبلغ منها الغيظ حتى زعمت الاحتماء وراءه جيناً، لا عهد للعرب به، ورأت قريش والأحزاب معها أن لا سبيل إلى اجتياز الخندق، فاكتفت بتبادل الترامي بالنبال عدة أيام.

وأيقن أبو سفيان، والذين معه: أنهم مقيمون أمام يثرب وخندقها طويلاً دون أن يستطيعوا اقتحامها، وكان الوقت آنئذ شتاء قارصاً برده، عاصفة رياحه، يخشى في كل وقت مطره، وإذا كان يسيراً أن يحتمي أهل مكة وأهل غطفان فالخيام التي ضربوا أمام يثرب لا تحميهم منه فتيلاً، وهم بعد جاؤوا يرتجون نصراً ميسوراً، لا يكلفهم غير يوم كيوم أحد، ثم يعودون أدراجهم، ويستمتعون باقتسام الغنائم والأسلاب، وماذا عسى يمسك غطفان على أن تعود أدراجها، وهي إنما اشتركت في الحرب؛ لأن اليهود وعدتها متى تم النصر ثمار سنة كاملة من ثمار مزارع خيبر وحدائقه، وهذه هي ترى النصر غير ميسور، أو هو على الأقل غير محقى، وهو يحتاج من المشقة في هذا الفصل القارص إلى ما ينسيها الثمار والحدائق.

فأما انتقام قريش لنفسها من بدر وبما لحقها بعد بدر من هزائم فأمره مدرك على الأيام؟ ما دام هذا الخندق يجول دون إمساك محمد بالتلابيب، وما دامت بنو قريظة تمد أهل يثرب بالمؤونة مدداً يطيل أمد مقاومتهم شهوراً وشهوراً، أفليس خيراً للأحزاب أن يعودوا أدراجهم؟ بلى، ولكن جمع هذه الأحزاب لحرب محمد مرة أخرى ليس بالميسور، وإن انتصر محمد بانسحاب الأحزاب فالويل لليهود، قدَّر حيى بن أخطب هذا كله، وخاف مغبَّه، ورأى أن لا مندوحة له عن أن يغامر بآخر سهم عنده، فأوحى إلى الأحزاب: أنه مقنم

بني قريظة بنقض عهد موادعتهم محمداً والمسلمين، وبالانضمام إليهم، وأن قريظة متى فعلت ذلك انقطع المدد والميرة عن محمد من ناحية، وفتح الطريق للخول يثرب من الناحية الأخرى، وسارع هو فذهب يريد كعب بن أسد صاحب عقد بني قريظة، وما زال به حتى فتح باب الحصن، وقال له: ويحك يا كعب! جتتك بعز الدهر وببحر طام، جتتك بقريش، وبغطفان، وقد عاهدوني على أن لا يبرحوا حتى نستأصل محمداً ومن معه، وتردّد كعب، وذكر وفاء محمد وصدقه لعهده، وخشي مغبة ما يدعوه حيي إليه، بيد أن حييا ما زال به يذكر له ما أصاب اليهود من محمد، وما يوشك أن يصيبهم منه إذا لم تتجع الأحزاب في القضاء عليه؛ حتى لان كعب له، فسأله: وماذا يكون إذا ارتدت الأحزاب؟ هناك أعطاه حيى موثقاً: إنْ رجعت غطفان وقريش، ولم يصيبوا محمداً أن يدخل معه في حصنه، فيشد أزره، ويشاركه حظه، وتحركت في نفس كعب يهوديته، فقبل ما طلب حيى، ونقض عهده مع محمد والمسلمين، وخرج عن حياده.

وسمت روح الأحزاب المعنوية؛ حتى دفعت بعض فوارس من قريش منهم: عمرو بن عبد ود، وعكرمة بن أبي جهل، وضرار بن الخطاب أن يقتحموا الخندق، فتيمموا مكاناً منه ضيقاً، فضربوا خيلهم، فاجتازت بهم في السبخة بين الخندق وسلم، وخرج علي بن أبي طالب في نفر من المسلمين، فأخذوا عليهم الثغرة التي اقتحموا منها خيلهم، وتقدم عمرو بن عبد ود ينادي من يبارز؟ ولما دعاه علي بن أبي طالب إلى النزال؛ قال في صلف: ارجع يا بن أخي! فوالله ما أحب أن أقتلك! قال علي: لكني والله أحب أن أقتلك! يا بن أخي! فوالله ما أحب أن أقتلك! فتنازلا، فقتله علي، وفرت خيل الأحزاب منهزمة حتى اقتحمت الخندق من جديد مولية الأدبار، لا تلوي على شيء.

وأعظمت الأحزاب نيرانها مبالغة في تخويف المسلمين، وإضعافاً لروحهم، وبدأ المتحمسون من قريظة ينزلون من حصونهم وآطامهم إلى المدينة ومنازلها القريبة منهم، يريدون إرهاب أهلها، كانت صفية بنت عبد المطلب في فارع حصن حسان بن ثابت، وكان حسان فيه مع النساء والصبيان، فمر يه ودي، فقالت صفية نخاطبة حسان: إن هذا اليهودي يطيف بالحصن، فانزل إليه، واقتله، قال حسان: يغفر الله لك يا بنة عبد المطلب! لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا فأخذت صفية، عموداً، ونزلت من الحصن، وضربت به اليهودي حتى قتلته، فلما رجعت قالت: يا حسان انزل إليه فاسلبه، فإنه لم يمنعني من سلبه إلا أنَّه رجل، قال حسان: مالي إلى سلبه من حاجة.

وظل أهل المدينة في فزعهم، بينا جعل محمد ﷺ يفكر في الوسيلة للخلاص، ولم تكن الوسيلة مواجهة العدو بطبيعة الحال، فلتكن الحيلة، وليكن الرأي والتدبير، فبعث إلى غطفان يعدها ثلث ثمار المدينة إن هي ارتحلت، وكانت غطفان قد بدأت تمل فأظهرت امتعاضاً من طول هذا الحصار، وما لقوا من العنت أثناءه، ولما كان الليل عصفت ريح شديدة، وهطل المطر هاتناً، وقصف الرعد، واشتدت العاصفة، فاقتلعت خيام الأحزاب، وأدخلت الرعب إلى نفوسهم، وخيل إليهم: أن المسلمين بدؤوهم بشر، فقام طليحة بن خويلد، فنادى: أن محمد قد بدأكم بشر فالنجاة، وقال أبو سفيان: يا معشر قريش! إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام، لقد هلك الكراع، والخف، وأخلفتنا بنو قريظة، وبلغنا منهم ما نكره، ولقينا من شدة الربح ما ترون، فارتحلوا إني مرتحل. فاستخف القوم ما استطاعوا من متاع، وانطلقوا، وتبعتهم غطفان، حتى إذا كان الصبح لم يجد عمد منهم أحداً، فانصرف راجعاً إلى المدينة، والمسلمون معه يرفعون أكف الضراعة شكراً أن رفع الله الضرعنهم، وأن كفي الله المؤمنين شر القتال، وحين انجلي الأحزاب قال رسول الله: الآن نغزوهم، ولا يغزونا. والبقية في السير والمطولات.

٧_هل يثني المصدر ويجمع؟

المصدر المؤكد لعامله لا يثنى، ولا يجمع باتفاق، فلا يقال: ضربت ضربين، ولا ضربت ضروباً؛ لأنه اسم مبهم، والمصدر المبهم لا يتأتى فيه ضمه إلى شيء آخر؛ لأنه يدل على مجرد الحقيقة، والحقيقة من حيث هي حقيقة تدل على القليل والكثير فلم يبق شيء يضم إليها، فتصح فيها التثنية، والجمع، وهذا أمر عقلي، وإنما جاز تثنية المصدر المختوم بالتاء، وجمعه؛ لأنه بدخول التاء صار يدل على مرة واحدة من ذلك المصدر، فيصح ضمه إلى ما المرة الواحدة منه، فيثنى، ويجمع، واختلف في المصدر النوعي والمشهور الجواز، فيقال: ضربت ضربين ضرباً عنيفاً، وضرباً رفيقاً، وضربت ضروباً مختلفة، وظاهر مذهب سيبويه المنع، وأنه لا يقال منه إلا ما سمع، واحتج المجيز بمجيثه في الفصيح كقوله تعالى: ﴿ وَتَطْنُونَ بِاللّهِ الظّنَ إِنّها كَاللّه الواد وإنما جمع الظن لاختلاف أنواعه؛ لأن من خلص إيمانه ظن: أن ما وعدهم الله به من النصر حق، ومن ضعف إيمانه اضطرب ظنه، ومن كان منافقاً ظن: أن الماران ابن مالك الدائرة تكون على المؤمنين، فاختلفت ظنونهم، وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله في الخلاصة:

وما لتوكيد فوحد أبدا وثن واجمع غيره وأفردا الله وما لتوكيد فوحد أبدا وثن واجمع غيره وأفردا المات القراء في هذه الألف في الظنونا، فأثبتها وصلاً ووقفاً نافع، وابن عامر، وأبو بكر، ورويت هذه القراءة عن أبي عمرو، والكسائي، وتمسكوا بخط المصحف العثماني، وجميع المصاحف في جميع البلدان، فإن الألف فيها كلها ثابتة، واختار هذه القراءة أبو عبيد، إلا أنه قال، لا ينبغي للقارى، أن يدرج القراءة بعدهن بل يقف عليهن، وتمسكوا أيضابها في أشعار العرب من مثل هذا، وقرأ أبو عمرو، وحزة، والجحدري، ويعقوب بحذفها في الوصل والوقف معاً، وقالوا هي من زيادات الحط، فكتبت كذلك، ولا ينبغي النطق بها، وأما في الشعر، فهو يجوز فيه للضرورة مالا يجوز في غيره، وقرأ ابن كثير، والكسائي، وابن محيص باثباتها وقفاً، وحذفها وصلاً، وهذه القراءة راجحة باعتبار اللغة العربية، وهذه الألف هي التي تسميها النحاة ألف الإطلاق، والكلام فيها معروف، وهكذا اختلف القراء في الألف التي في قوله ﴿ الرَّسُولاً ﴾ و﴿ السّبِيلاً ﴾ كما سيأتي في آخر هذه السورة.

وَلَقَ دُخِلَتَ عَلَيْهِم مِّنْ أَفَطَارِهَا ثُمَّ شُهِلُوا ٱلْفِشْـنَةَ لَاَتُوَّهَا وَمَا تَلَبَّتُواْ بِهَا إِلَّا يَسَهِرُا نَ وَلَقَدَ كَانُواْ عَلَهُ لَلَهُ مِن قَبْلُ لَا يُوَلُّونَ ٱلْاَتَّةِ وَكَانَ عَهْدُ ٱللَّهِ مَسْعُولًا نَ قُلْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مَسْعُولًا نَ قُلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللّهُ اللللْمُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللللّهُ الللل

0 الإعراب:

﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقَطَارِهَا ثُمَّ شُهِلُوا ٱلْفِشْـنَةَ لَاَنْوَهَا﴾ الواو: عاطفة، ودخلت: فعل ماض مبنى للمجهول، وعليهم: متعلقان به، ونائب الفاعل: مستتر، أي: المدينة، أو بيوتهم، ومن: أقطارها: حال، أي: من جميع جوانبها، وثم: حرف عطف، وتراخ، وسئلوا: فعل ماض مبنى للمجهول، والواو: نائب فاعل، والفتنة: مفعول به ثان لسئلوا، والمراد بالفتنة: الردة، والرجعة إلى الكفر، واللام: واقعة في جواب لو، وأتوها: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة: لا محل لها ﴿ وَمَا تَلْبَثُواْ بِهَا ۚ إِلَّا يَسِيرًا ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتلبثوا: فعل ماض، وفاعل، وبها: متعلقان بتلبثوا، وإلا: أداة حصر، ويسيراً: نعت لصدر محذوف، أو: لوقت محذوف، فيصح أن تكون مفعولًا مطلقًا، أو: ظرف زمان ﴿ وَلَقَدْ كَانُواْ عَنهَ دُواْ اللَّهَ مِن فَبْلُ لَا يُولُّونَ ٱلْأَدْبُرُّ وَكَانَ عَهَدُ اللَّهِ مَسْثُولًا ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وكانوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، وجملة عاهدوا: خبرها، ولفظ الجلالة: مفعول به، ومن قبل: متعلقان بعاهدوا، وجملة يولون الأدبار: لا محل لها؛ لأنها جواب للقسم، والأدبار: مفعول به ثان ليولون، والمفعول الأول محذوف، أي: لا يولون العدو الأدبار، والواو: عاطفة، وكان، واسمها، وخبرها، أي: مطلوباً.

﴿ قُلُ لَن يَنفَعَكُمُ ٱلْفِرَارُ إِن فَرَرْتُم مِنَ ٱلْمَوْتِ أَوِ ٱلْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمَنَّعُونَ إِلَّا قِلِيلًا ﴾ لن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، وينفعكم: فعل مضارع منصوب بلن، والكاف: مفعول به، والفرار: فاعل، وإن: حرف شرط جازم يجزم فعلين، وفررتم: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والجواب، محذوف دل عليه ما قبله، ومن الموت: متعلقان بفررتم، وإذاً: حرف جواب وجزاء مهمل لوقوعه بعد عاطف، كما هو الغالب عليه، ولا: نافية، وتمتعون: فعل مضارع مبنى للمجهول، والواو: نائب فاعل، وإلا: أداة حصر، وقليلاً: نعت لمصدر محذوف، أي: إلا تمتيعاً قليلاً، أو: صفة لظرف محذوف، أي: إلا زماناً قليلاً، فيصح أن تكون مفعولاً مطلقاً، أو: ظرف زمان ﴿ قُرْمَن ذَا ٱلَّذِي يَمْصِمُكُم مِنَ ٱللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ شُوءًا أَوَّ أَرَادَ بِكُرْ رَحْمَةً ﴾ مَنْ: اسم استفهام مبتدأ، وذا: اسم إشارَة في محلّ رفع خبر، والذّي: بدل، وجملة يعصمكم من الله: صلة، وإن: شرطية، وأراد: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف، دل عليه ما قبله، أي: فمن ذا الذي يعصمكم، وسوءاً: مفعول به، أو: أراد بكم رحمة عطف على ما تقدم، ولا بد من تقدير محذوف، أي: أو يصيبكم بسوء إِنْ أراد بكم رحمة ﴿ وَلَا يَجِدُونَ لَمُم مِّن دُوبِ اللَّهِ وَإِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾ الواو: استثنافية، أو: حالية، ولا: نَافَية، ويجدُّون: فَعلُّ وَفَاعل، ولهم: في محل نصب مفعول ثان ليجدون، ومن دون الله: حال، وولياً: مفعول به أول، ولا نصيراً: عطف على ولياً.

﴿ * فَدْ يَعَلَرُ اللّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنكُرٌ وَالْفَآلِمِانِ لِإِخْوَنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ۚ وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْمَ
 إِلّا قَلِيلًا ﴿ أَشِحَهُ عَلَيْكُمُ فَإِذَا جَلّهَ الْمُؤْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيَنُهُمْ لَا لَيْنِ مِنْ اللّهِ مِنْ مَلْكُونَ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهِ مَن اللّهِ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّ

☆ اللغة:

﴿ ٱلْمُعَوِيِّينَ ﴾ : المثبطين؛ الذين كانوا يخذلون المسلمين، وفي الأساس:

وعاقه، واعتاقه، وعوقه: ﴿ ﴿ فَنَدَ يَسَكُرُ اللَّهُ ٱلْمُعَوِّقِينَ مِنكُرٌ ﴾ وتقول: فلان صحبه التعويق، فهجره التوفيق، ورجل عُوقة: ذو تعويق، وترييث عن الخير، وتقول: يا من عن الخير يعوق، إنَّ أحقَّ أسمائك أن تعوق.

﴿ أَشِكَدُ ﴾ : جمع شحيح، وهو البخيل، والحريص، وهو جمع غير مقيس؛ لأن قياس فعيل الوصف الذي عينه ولامه من واد واحد أن تجمع على أفعلاء، نحو : خليل، وأخلاء، وظنين، وأظناء، وقد سمع أشحاء، وهو القياس.

﴿ سَكَفُوكُم ﴾ : آذوكم، أو ضروكم. وفي المختار: «سلقه بالكلام: آذاه، وهو شدة القول باللسان، قال تعالى: ﴿ سَكَفُوكُم بِأَلْسِنَهُ عِدَادٌ ﴾ وسلق البقل، أو البيض: أغلاه بالنار، إغلاءة خفيفة. وباب الكل: ضرب. وفي المصباح: أنه من باب قتل أيضاً، وعبارة الراغب: السلق: بسط بقهر إما باليد أو باللسان، ويؤخذ من القاموس واللسان: سلق، يسلق، من باب قتل؛ البيض، أو البقل: أغلاه بالنار، وطبخه بالماء. وسلقه بالكلام: آذاه، ومنه: ﴿ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ عِدَادٌ ﴾ ، وسلقه باللهوط: ضربه إلى أن نزع جلده، وسلق اللحم عن العظم: قشره، ويجوز أن يكون الكلام مجازياً؛ كما سيأتي في باب البلاغة، وعلى كل حال فالعامة تستعمل هذه الكلمة استعمالاً لاغبار عليه.

0 الإعراب:

﴿ فَدَ يَعْلَرُ اللهُ الْمُتَوْفِينَ مِنكُرُ وَالْقَالِمِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمٌ إِلَيْنَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتصوير حال المنافقين، وقد: حرف تكثير، وأصله للتقليل إذا دخل على فعل المضارع، وقد تقدم بحثه، ويعلم الله المعوقين: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومنكم: حال، والقائلين: عطف على المعوقين، ولإخوانهم: متعلقان بالقائلين، وهلم: اسم فعل أمر، وإلينا: متعلقان به، وهي لغة أهل الحجاز، يسوون فيه بين الواحد والجماعة، ويستعمل لازماً كما هنا، ومتعدياً كما في الأنعام، وقد تقدم القول فيه ﴿ وَلاَ يَأْتُونَ ٱلْبَاسَ إِلاَ قَلِيلاً ﴾

الواو: حالية، ولا: نافية، ويأتون البأس: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، ومفعول به، أي: القتال، وإلا: أداه حصر، وقليلاً: مفعول مطلق، أو: ظرف زمان ﴿ آشِخَهُ عَلَيْكُمُ فَإِذَا جَاهَ لَكُوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَظُرُونَ إِلَيْكَ ﴾ أشحة: حال من فاعل يأتون، أو: منصوب على الذم بفعل محذوف، تقديره: أذم، وعبارة الزخشري: أشحة عليكم: في وقت الحرب، أضناء بكم يترفرفون عليكم؛ كما يفعل الرجل بالذاب عنه المناضل دونه عند الخوف. فإذا: الفاء استنافية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء الحوف: في على جر بإضافة الظرف إليها، وجملة رأيتهم: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة ينظرون إليك: حال؛ لأن الرؤية هنا بصرية، وإليك: متعلقان بينظرون.

﴿ نَدُورُ أَعَيْنُهُمْ كَالَيْ يُغْنَىٰ عَلَيْهِ مِن ٱلْمَوْتِ ﴾ جملة تدور أعينهم: حال من فاعل ينظرون، وهو الواو، وكالذي: نعت لمصدر محذوف، أي: تدور دورانا كدوران عين الذي، فبعد الكاف محذوفان، وهما: دوران، وعين، وجملة يغشى: صلة الذي، ويغشى: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مصدر مختص بلام العهد، أو بصفة محذوقةو والمعنى: ويغشى الغشيان المعهود، وعليه: متعلقان ببغشى، ويجوز أن يكون نائب الفاعل هو الجار والمجرور، وقد تقدم بحث ما ينوب عن نائب الفاعل، فجدد به عهدا الجار والمجرور، وقد تقدم بحث ما ينوب عن نائب الفاعل، فجدد به عهدا أو ينك تَفْوَفُ مَلَقُوثُمُ بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ذهب الخوف: في محل جر بإضافة وبالسنة ﴿ أَيْسِكُمُ عَلَى الشَّرِ عَلَى اللها، وجملة ما لهاسة ﴿ أَيْسِكُمُ عَلَى اللهُ الله الحال، وبالسنة ﴿ أَيْسِكُمُ عَلَى اللهُ الله الحال، وألبَي يَسِيرًا ﴾ أشحة: نصب على الحال، أو على الذم؛ كما تقدم، وعلى الخير: متعلقان بأشحة، أي: على الغنيمة أو: على الذم؛ وأولئك: مبتدأ، وجملة لم يؤمنوا: خبر، فأحبط: عطف على لم يؤمنوا، والله: فاعل، وأعمالهم: مفعول به، وكان: الواو: حالية، أو: يؤمنوا، والله: فاعل، وأعمالهم: مفعول به، وكان: الواو: حالية، أو:

استتنافية، وكان، واسمها، وخبرها، وعلى الله: حال، والإشارة للإحباط، والمعنى: أن أعمالهم جديرة بالإحباط، لا يصرف عنه صارف، وليس هو بالأمر الصعب العسير.

🛘 البلاغة:

١ _فن التندير:

في قوله: ﴿ فَإِذَا جَلَّهَ لَنُوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنُطُرُونَ إِنَّكَ نَدُورُ أَعَيْنُهُمْ كَأَلْيَى يُنْشَى عَيّهِ مِن الْمَعْ إِلَه صاحب نهاية الأرب، وابن أبي الإصبع، وهو فن «التندير» وحدّه: أن يأتي المتكلم بنادرة حلوة، أو نكتة مستطرفة، وهو يقع في الجد والهزل، فهو لا يدخل في نطاق التهكم، ولا في نطاق فن الهزل الذي يراد به الجد، ويجوز أن يدخل في نطاق باب المبالغة، وذلك واضح في مبالغته تعالى في وصف المنافقين بالخوف والجبن، حيث أخبر عنهم: أنهم تدور أعينهم حالة الملاحظة؛ كحالة من يغشى عليه من الموت، ولو اقتصر على قوله كالذي يغشى عليه لكان كافياً بالمقصود، ولكنه زاد شيئاً بقوله «من الموت» إذ أن حالة المغشي عليه من الموت، ولو اعتمر عليه من غير كان حالة المغشي عليه من الموت، ولو جاء سبحانه في موضع الموت بالخوف لكان الكلام بليغاً لا عالة، غير أن ما جاء في التنزيل أبلغ، وهو مع ذلك خارج غرج الحق، متنزل منزلة الصدق، فإن من كان قوي النفس، شجاع القلب، لا يرضى بالنفاق، بل يظهر ما يبطنه الحائف، لأنه لا يبالي بالموت.

٢ _ الاستعارة المكنية:

وذلك في قوله: ﴿ سَلَقُوكُمْ بِأَلْسِنَةِ حِدَاذٍ ﴾ قد شبه اللسان بالسيف، ثم حذف المشبه به، واستعار شيئاً من خصائصه وهو الضرب، وهذه الاستعارة تتأتى على تفسير السلق بالضرب، والحامل عليه وصف الألسنة بالحداد، كما تقدم في باب اللغة.

ير اللغة:

﴿ بَادُورَ ﴾ : جمع باد، وهو ساكن البادية، يقال: لقد بدوت يا فلان! أي: نزلت البادية، وصرت بدوياً، وما لك والبداوة؟ وتبدّى الحضري، ويقال: أين الناس؟ فتقول: لقد بدوا، أي: خرجوا إلى البدو، وكانت لهم غنيمات يبدون إليها.

﴿ ٱلْأَعْرَابِ ﴾ : قال في القاموس وشرحه: العُرَب بالضم وبالتحريك: خلاف العجم، مؤنث، وهم سكان الأمصار، أو عام، والأعراب منهم: سكان البادية، لا واحد له، ويجمع: أعاريب، وعرب عاربة، وعرباء، وعربة مُرَحاء، ومعربة، ومعربة: دخلاء.

0 الإعراب:

﴿ يَحْسَبُونَ ٱلْآَخَرَابُ لَمْ يَذْهَبُواً وَإِن يَأْتِ ٱلْآَخَرَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَهُم بَادُوبَ فِي الْآَخَرَابِ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لتصوير خوفهم، ولك أن تجعله حالاً من أحد الضمائر المتقدمة، أي: هم من الخوف بمثابة من لا يصدقون أن الأحزاب قد ذهبوا عنهم، وتخلوا عن نصرتهم. ويحسبون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، والأحزاب: مفعول به أول، وجملة لم يذهبوا: مفعول به ثان، وإن: الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويأت: فعل الشرط بجزوم، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والأحزاب: فاعل، ويودوا:

جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: حذف النون، ولو: مصدرية، ولو وما بعدها في تأويل مصدر: مفعول يودوا، أي: يتمنون لخوفهم مما منوا به أشرتهم خارجين إلى البدو، وأنَّ وما في حيزها في تأويل مصدر: فاعل لفعل عدوف، تقديره: يودوا لو ثبت أنهم بادون، وسيأي مزيد بحث عن لو المصدرية في باب الفوائد، وأنَّ، واسمها، وبادون: خبرها، وفي الأعراب: متعلقان ببادون، أو: بمحذوف حال ﴿ يَسْتُلُونِ عَنَّ أَنْبَايِكُمُ وَلَوْ كَانُوا فَيْكُمُ مَا قَنْكُوا إِلَّا قَلِيلًا ﴾ جملة يسألون: يجوز أن تكون مستأنفة، أو: أن تكون حالاً من ضمير يحسبون، وعن أنبائكم: متعلقان بيسألون، والواو: تكون حالاً من ضمير يحسبون، وعن أنبائكم: متعلقان بيسألون، والواو: وقاتلوا: فعل، وفاعل، وجملة ما قاتلوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شَجَرَةِ أَقْلَدُ إِلَى اللَّهِ وإلا: أداة حصر، وقليلاً: نعت لمصدر محذوف، شَعَرَة أَقْلَدُ في إلا وقتاً قليلاً.

﴿ لَقَدَ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ أَسْرَةً حَسَنَةً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لعتاب المتخلفين عن القتال، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وكان: فعل ماض ناقص، ولكم: خبرها المقدم، وفي رسول الله: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأسوة، وأسوة: اسم كان المؤخر، وحسنة: صفة لأسوة؛ أي: قدوة حسنة بضم الهمزة، وقد تكسر ﴿ لَيْنَ كَانَ يَرْجُوا اللّهَ وَاليّوْمَ اللّهُ مَنْ الجَار والمجرور: بدل من لكم، وأعيدت اللام مع البدل للفصل، أو يكون بدل اشتمال، وجملة كان: صلة مَنْ، واسم كان: مستر، تقديره: هو، وجملة يرجو الله: خبرها، واليوم الآخر: عطف على المغط الجلالة، وذكر: عطف على كان، ولفظ الجلالة: مفعول به، وكثيراً: مفعول مطلق، أو: ظرف، وقد تقدم نظيره قريباً ﴿ وَلَمَا رَمَا الْمُؤَمِّتُونَ الْأَحْرَابُ مَعْمَلُهُ مَا الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْرَابُ المنافى، منعنمة مقالة بالوا، أو: رابطة، متضمنة معنى الشرط على كل حال، ورأى المؤمنون الأحزاب: فعل ماض، متضمنة معنى الشرط على كل حال، ورأى المؤمنون الأحزاب: فعل ماض،

وفاعل، ومفعول به، وجملة قالوا: لا محل لها، وهذا: مبتدأ، وما: خبر، والجملة: مقول القول، وجملة وعدنا الله ورسوله: صلة ما ﴿ وَصَدَقَ اللهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلاَ إِيمَنْنَا وَشَلِيمًا ﴾ الواو: عاطفة، وصدق الله: فعل، وفاعل، وفيه وضع الظاهر موضع المضمر لتعظيمه، والتنويه بوعدهما الكائن، وما زادهم: عطف على صدق، وإلا: أداة حصر، وإيماناً: مفعول به ثان لزادهم، وتسليماً: عطف على إيماناً، وفاعل زادهم ضمير الوعد أو الصدق.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿وَصَدَقَ اللّهُ وَرَسُولُمٌ ﴾ فن تكرير الظاهر تعظيماً، ولو أنه أعادهما مضمرين لجمع بين اسم الله تعالى واسم رسوله في لفظة واحدة، فقال: وصدقا، وقد كره النبي ذلك حين رد على أحد الخطباء الذي تكلموا بين يديه ؛ إذ قال: من يطع الله ورسوله فقد رشد، ومن يعصهما فقد غوى. فقال النبي له: (بشس خطيب القوم أنت! قل: ومن يعص الله ورسوله، قصداً إلى تعظيم الله. وقد استشكل بعض العلماء قوله عليه الصلاة والسلام: «حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما». فقال: إنّه جمع بينهما في ضمير واحد. وأجيب على هذا الاستشكال: بأن النبي ﷺ أعرف بقدر الله منا، فليس لنا أن نقول كما يقول.

* الفوائيد:

لو المصدرية:

لو المصدرية ترادف أن المصدرية في المعنى والسبك، إلا أنها لا تنصب، وأكثر وقوعها بعد مفهوم تمن، مثل: ودّ، وأحب، واختار، وتمنى. وقيل: بل بعد ودّ، وتمنى خاصة؛ لأن الإنسان قد يجب الشيء، ولا يتمنى حصوله لعارض في طلبه. وتقع بعد غير التمني قليلاً، كقول قتيلة بالتصغير ببنت النضر بن الحارث الأسدية تخاطب النبي على حين قتل أباها النضر صبراً بعد أن انصرف من غزوة بدر:

وما كان ضَرَّك المنُّ لو مَنَنْتَ وربَّمَا

مـنَّ الفتــى وهــو المَغِيْــظُ المُحْنَــقُ

أي: ماكان ضرك المنُّ. وقبل هذا البيت:

امحمَّــدُّ ولأنَّــتَ فحــلُ نجيبــةٍ

في قومِها والفحلُ فحلُ مُعْرِقُ

وسبب قتل النبي أباها: أنه كان يقرأ أخبار العجم على العرب، ويقول: محمد يأتيكم بأخبار عاد وثمود، وأنا آتيكم بخبر الأكاسرة والقياصرة. يريد بذلك أذى النبي. فلما سمع النبي هذا البيت وهو من أبيات أنشدتها بين يدبه قال: «لو سمعته قبل قتله ما قتلته، ولعفوت عنه». ثم قال: «لا يقتل قرشي صبراً».

هذا وقد استدل بقوله على: ولو سمعته قبل قتله ما قتلته، ولعفوت عنه بعض الأصوليين على جواز تفويض الحكم إلى المجتهد، فيقال له: احكم بما شتت فهو صواب، وعلى وقوع ذلك، فإنَّ قوله: قبل قتله يدل على أنَّ القتل النبي خُيِّر فيهما معاً، فقيل له: لك أن تأمر بقتله، وأن لا تأمر، ونحو النبي خُيِّر فيهما معاً، فقيل له: لك أن تأمر بقتله، وأن لا تأمر، ونحو ذلك، ويجوز أن وحياً نزل بأنه لو شفع فيه ما قتله. والنجيبة: الكريمة الحسنة، والفحل: الذكر من كل حيوان، كما في القاموس، والمعرق: اسم فعل من: أعرق الرجل: صار عريقاً، وهو الذي له عرق في الكرم، ومعنى: لو مننت: لو أنعمت، وأحسنت، ثم يحتمل أن يكون المصدر المؤول من لو ومننت، أي: المنّ اسم كان المؤخر، وجملة ضرك: خبرها المؤول من لو ومننت، أي: المنّ اسم كان المؤخر، وجملة ضرك: خبرها المقدم، ويحتمل أن يكون المصدر: فاعل لضرك، والجملة: خبر كان، الابتداء، وكان يحتمل أن تكون زائدة، وأن لا تكون، فعلى الأول تكون جلة ضرك: خبراً عن ما الاستفهامية، وعلى الثاني تكون جلة ضرك: خبر كان، ضرك: خبراً عن ما الاستفهامية، وعلى الثاني تكون جلة ضرك: خبر كان، وجلة كان: خبر ما، هذا ويحتمل أن تكون لو شرطية على بابها، وما تقدم وجلة كان: خبر ما، هذا ويحتمل أن تكون لو شرطية على بابها، وما تقدم وجلة كان: خبر ما، هذا ويحتمل أن تكون لو شرطية على بابها، وما تقدم

دليل الجواب، ويطيح هذا كله. والمغيظ: بفتح الميم: اسم مفعول، من غاظه، يغيظه بالغين والظاء المعجمتين: الغضب، أو شدته، أو سورة أوله، والمحنق بضم الميم، وفتح النون: اسم مفعول، من أحنقه بالحاء المهملة: إذا أغاظه.

ونعود إلى ذكر لو المصدرية فنقول: لو المصدرية لا جواب لها، وإذا وليها فعل ماض بقي على مضيه، وإذا وليها فعل مضارع محضته للاستقبال، كما أنَّ المصدرية كذلك.

﴿ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَلَقُواْ مَا عَهُدُواْ اللّهَ عَلَيْتُ فِينَهُم مَّنَ فَعَنَى عَبَهُ وَمِنْهُم مَن يَنظِرُ وَمَا بَلَكُواْ بَنْدِيلا ﴿ لِيَجْزِى اللّهَ الصَّدِفِينَ بِصِدْفِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنفِقِينَ إِن شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَفُولاً تَحِيمًا ﴿ وَرَدَّ اللهُ اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللّهُ فَوِيثًا كَفُرُواْ بِشَيْظِهِمْ لَرُ يَنَالُواْ خَيْرًا وَكُفَى اللّهُ ٱلمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللّهُ فَوِيثًا عَرِيزًا فِي وَأَذِلَ اللّذِينَ ظَهُرُوهُ مِرْ أَهْلِ الْكِتنْفِ مِن صَيَاصِيهِمْ وَقَدَفَى فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ فَرِيقًا نَقَنْلُونَ وَتَأْمِرُونَ فَرِيقًا فَيْ وَقَوْلَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِينَرَهُمْ وَامْوَلَا مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ عَلْ صَيَاحِيهِ فَيَوا فَيْ وَقَوْلَكُمْ الْتَصْهُمُ وَدِينَرَهُمْ وَوَمُولَا اللّهِ اللّهِ اللّهُ مَن اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ صَلّاحِيلًا ﴿ وَالْمَالَ اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَالَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ ال

☆ اللغة:

﴿ فَضَىٰ غَبَهُ ﴾: مات، والنحب: النذر، ووقع قولهم: قضى نحبه عبارة عن الموت؛ لأن كل حي لا بد له من أن يموت، فكأنه نذر لازم في رقبته، فإذا مات فقد قضى نحبه، أي: نذره، والنذر بفتح النون، وقد وهم صاحب المنجد فضبطه بكسرها وهذا غريب. وفي المصباح: نحب، نحباً، من باب: ضرب: بكى، والاسم: النحيب، ونحب، نحباً، من باب: قتل: نذر، وقضى نحبه: مات، أو قتل في سبيل الله، وفي التنزيل: ﴿ فَينَهُم مَن فَضَىٰ غَنْهُم مَن

﴿ صَيَاصِيهِم ﴾: حصونهم: جمع: صيصية، وفي القاموس: والصيصية: شوكة الخائط، يسوّي بها السَّدَى واللحمة، وشوكة الديك التي في رجله، وقرن البقر والظباء، والحصن، وكل ما امتنع به.

0 الإعراب:

﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيْدِ إِلَّهِ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الصالحين من الصحابة؛ الذين نذروا أنهم إذا أدركوا حرباً مع رسول الله ثبتوا، وقاتلوا حتى يستشهدوا، وتقسيمهم إلى قسمين. ومن المؤمنين: خبر مقدم، ورجال: مبتدأ مؤخر، وجملة صدقوا: صفة لرجال، وما: اسم موصول مفعول به وعاهدوا الله عليه: صلة ما، وعليه: متعلقان بعاهدوا ﴿ فَيِنَّهُم مَّن قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُم مَّن يَنفَظِّرُّ وَمَا بَذَّلُواْ نَبْدِيلًا ﴾ الفاء: تفريعية، ومنهم: خبر مقدم، ومَنْ: مبتدأ مؤخر، وجملة قضى نحبه: صلة مَنْ، ومنهم من ينتظر: عطف على ما سبقه، والواو: عاطفة، وما: نافية، وبدلوا: فعل، وفاعل، والمفعول به محذوف، أي: العهد، وتبديلًا: مفعول مطلق﴿ لِيَجْزِيَ اللَّهُ ٱلصَّندِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبُ ٱلْمُنْفِقِينَ إِن شَآةً ﴾ اللام: لام التعليل، ويجزى: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بمضمر مستأنف، مسوق لبيان ما دعا إلى وقوع ما حكى من الأقوال، والتقدير: وقع جميع ما وقع ليجزي الله الصادقين. وقيل: هو متعلق بما قبله، ومترتب عليه، فيتعلق بصدقوا على أنه تعليل له، وقيل غير ذلك، وما ذكرناه أولى، والله: فاعل، والصادقين: مفعول به، ويصدقهم: متعلقان بيجزي، ويعذب المنافقين: عطف على ليجزي الله الصادقين، وإن: شرطية، وشاء: فعل ماض، وهو فعل الشرط، والجواب: محذوف، وكذلك مفعول شاء، أي: إن شاء تعذيبهم عذبهم ﴿ أَوْ يَنُوبَ عَلَيْهِمَّ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّجِيمًا﴾ أو: حرف عطف، ويتوب: عطف على ما قبله، وعليهم: متعلقان بيتوب، وجملة إن الله: تعليل لما تقدم، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: ضمير مستتر، تقديره: هو، وغفوراً: خبرها الأول، ورحيماً: خبرها الثاني.

﴿ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَرَّ يَنَالُواْ خَيْراً ﴾ الواو: عاطفة، وردالله الذين كفروا: عطف على ما تقدم، وهو فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وجملة كفروا: صلة الموصول، وهم الأحزاب، ويعيظهم: حال، أي: مغيظين، ولك أن تجعله مفعولاً ثانياً لرد، وجملة لم ينالوا خيراً: حال ثانية، أو: حال من الحال الأولى، فهي متداخلة ﴿ وَكُفَى ٱللَّهُ ٱلْمُثْرِمِنِينَ ٱلْقِتَالَ وَكَانِ ٱللَّهُ فَويًّا عَرْبِيزًا﴾ الواو: عاطفة، وكفي الله المؤمنين: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والَقتال: مفعول به ثان؛ لأن كفي هنا بمعنى: وقي، وهي عندئذ متعدية لاثنين، وقد مرّ القول مفصلاً في كفي، وكان، واسمها، وخبراها ﴿ وَأَنزَلَ ٱلَّذِينَ ظَاهَرُوهُمريِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ مِن صَيَاصِيهِمْ﴾ الواو: عاطفة، وأنزل: فعل ماض، وفاعله: مستتر، يعود على الله، والـذيـن: مفعول بـه، وجملة ظاهروهم: صلة، ومن أهل الكتاب: حال، ومن صياصيهم: جار ومجرور متعلقان بأنزل، ولك أن تجعل الكلام مستأنفاً مسوقاً للشروع في سرد قصة غزوة بنى قريظة، وستأتي خلاصتها في باب الفوائد ﴿ وَقَدَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ
 ذَيْنِما نَشْتُأُون وَتَأْسِرُون فَرِيقاً ﴾ وقذف: عطف على أنزل وفي قلوبهم: متعلقان بقذف، والرعب: مفعول به لقذف، وفريقاً: مفعول مقدم لتقتلون، وتأسرون فريقاً: فعل، وفاعل، ومفعول به ﴿ وَأَوْرِثَكُمْ أَرْضُهُمْ وَدِيكَرُهُمْ وَأَمْوَلَهُمْ وَأَرْضَا لَمْ تَطَنُّوهَا وَكَاكَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴾ وأورثكم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وأرضهم: مفعول به ثان، وديارهم وأموالهم وأرضاً: معطوفة على أرضهم، وجملة لم تطؤوها: صفة لأرضاً، وكان، واسمها، وخبرها، والمرادبها: البلادالتي فتحوها فيما بعد.

🛘 البلاغة:

في قوله: ﴿ وَرَدَّ اللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِغَيْظِهِمْ . . . ﴾ الآية. فن المناسبة، وقد تقدم الإلماع إلى هذا الفن، وأنه ضربان: مناسبة في المعاني، ومناسبة في الألفاظ، وما ورد في هذه الآية من الضرب الأول؛ لأن الكلام لو اقتصر فيه على دون الفاصلة لأوهم ذلك بعض الضعفاء: أن هذا الإخبار موافق لاعتقاد الكفار في أنَّ الريح التي حدثت كانت سبباً في رجوعهم خائبين، وكفى المؤمنين قتالهم، والريح إنما حدثت اتفاقاً، كما تحدث في بعض وقائعهم، وقتال بعضهم لبعض، وظنوا: أن ذلك لم يكن من عند الله، فوقع الاحتراس بمجيء الفاصلة التي أخبر فيها سبحانه: أنه قوي عزيز، قادر بقوته على كل شيء ممتنع، وأن حزبه هو الغالب، وأنه لقدرته يجعل النصر للمؤمنين أفانين متنوعة؛ ليزيدهم إيماناً وتثبيتاً، فهو ينصرهم مرة بالقتال، كيوم بدر، وتارة بالريح، كيوم الأحزاب، وطوراً بالرعب، كبني النضير، وأحياناً ينصر عليهم أولاً، ويجعل العاقبة لهم أخيراً، كيوم أحد، وحيناً يريهم: أن الكثرة لم تكن، ولن تكون كل شيء في المعركة، وأنه: ﴿كَم مِن فِنكةٍ فَلِيسلَةٍ غَلِيساً فِنهَ عَن فِنكةٍ فَلِيسلَةٍ غَلِيساً وَنَهُ عَن فِنكةٍ فَلِيسلَةٍ عَلِيساً وَنهُ عَن وَنه عند الله، كيوم حنين، وهذا من أروع ما يتزين به الكلام.

* القوائد:

خلاصة قصة غزوة بني قريظة :

أوحى الله إلى نبيه محمد وصبيحة الليلة التي انهزم فيها الأحزاب: أن الله يأمرك بالمسير إلى بني قريظة، فأذّن في الناس: أن من كان سامعاً مطيعاً فلا يصلي العصر إلا في بني قريظة، فما صلى كثير من الناس العصر إلا بعد العشاء الآخرة، فحاصرهم خساً وعشرين ليلة، حتى جهدهم الحصار، وقلف الله في قلوبهم الرُّعب، فقال لهم النبي: أتنزلون على حكمي؟ فأبوا، فقال: أتنزلون على حكم سعد بن معاذ سيد الأوس؟ فرضوا به، فحكم فقال: إني أحكم أن تقتل الرجال، وتقسم الأموال، وتسبى الذراري والنساء! فقال النبيُّ: لقد حكمت بحكم الله. ثم استنزلهم، وخندق في سوق المدينة، خندقاً، وقدَّمهم، فضرب أعناقهم، وهم من ثمانمئة إلى تسعمة.

﴿ يَكَأَيُّهُا النَّيِّ قُل لِإَرْوَبِكِ إِن كُنتُنَ تُدِدْكَ الْحَيَوةَ اللَّهَا وَدِينَتَهَا فَمَالَبَكِ النَّيَا النَّيَ قُل لِأَرْوَبِكَ إِن كُنتُنَ تُدُدِث الْمَة وَرَشُولُهُ وَاللَّذَارَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ اَعَدَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَاللَّذَارَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَ اللَّهُ عَلى مَنكُنَّ الْجَوْا عَظِيمًا ﴿ يَنْعَلَمُ اللَّهَ اللَّهِ مَن وَاللَّهُ عَلَى اللَّهَ اللَّهُ مَن يَقْنَتُ مِنكُنَّ لِقَو وَرَسُولِهِ. وَتَمَّمُلُ صَلَيحًا فَوْقِهَا أَلْجُرَهَا اللَّهِ يَسِيرًا ﴿ فَي فَي مَن يَقْنَتُ مِنكُنَ لِقَو وَرَسُولِهِ. وَتَمَّمُلُ صَلَيحًا فَوْقِهَا أَلْجُرَهَا مَرَيْقُ وَلَا مَنْ عَلَى اللَّهُ وَلَيْكَةَ النَّيِّ لَسَتُنَ كَأَحَدِ مِنَ اللَّسَاةَ إِن اللَّهُ وَلَا مَعْرُولُولُ وَلَقُولُ مَنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِيلَةً اللَّهُ وَلَا مَعُولُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لِيلُهُ اللَّهُ لِيلُولُ وَقَالَ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ لِيلُهُ مَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِنَّا لَهُ إِنَّهُ اللَّهُ لِيلُهُ مِن اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِنَا مَا اللَّهُ وَلَا مَعُولُولُكُمُ وَاللَّهُ وَلَا مَعْرُولُ اللَّهُ لِيلُهُ مِن اللَّهُ وَلَا مَعْرُولُ اللَّهُ لِيلُهُ مِن اللَّهُ وَلَا مَعْرُولُ اللَّهُ لِيلُهُ مِن اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِنَّهُ إِلَيْهُ لِيلُولُولُكُولُ وَلَوْلُكُولُ وَاللَّهُ وَلَا مَعُولُولُ اللَّهُ لِيلُولُ اللَّهُ لِيلُولُ اللَّهُ لِيلُولُولُ مَا وَلَا مَعُولُولُ اللَّهُ لِيلُهُ اللَّهُ لِيلُولُولُ مَا وَلَاللَّهُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ وَلَا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ي اللغة:

﴿ رَبِعَدَيْنَ ﴾ : مثنى ضعف بكسر الضاد، يقال : ضعف الشيء : مثله في المقدار، أو : مثله وزيادة غير محصورة، فقولهم : لك ضعفه ؛ يعني : لك مثلاه، أو : ثلاثة أمثاله، أو أكثر، وفي المصباح : ضعف الشيء : مثله، وضعفاه : مثلاه، وأضعافه أمثاله . وقال الخليل : التضعيف : أن يزاد على أصل الشيء ، فيجعل مثليه ، وأكثر ، وكذلك الأضعاف ، والمضاعفة ، وقال الازهري : الضعف في كلام العرب : المثل ، هذا هو الأصل ، ثم استعمل الضعف في المثل وما زاد ، وليس للزيادة حد ، يقال : هذا ضعف هذا ؛ أي : مثله ، وهذان ضعفاه ؛ أي : مثلاه . قال : وجاز في كلام العرب أن يقال : هذا ضعفه ، أي : مثلاه ، وثلاثة أمثاله ؛ لأن الضعف زيادة غير محصورة ، فلو قال ني الوصية : أعطى مثليه . ولو قال : ضعفه ؛ أعطى مثليه . ولو قال : ضعفه ؛ أعطى مثليه . ولو قال :

الضعف، وثلاثمتة في الضعفين، وعلى هذا جرى عرف الناس واصطلاحهم، والوصية تحمل على العرف لا على دقائق اللغة. هذا وللضعف بفتح الضاد، والضعف بكسرها، والضعف بضمها، معان نظمها بعضهم بقوله:

في الرأي والعَقْلِ يكونُ الضَّعفُ

والوهنُ في الجسم فَذاكَ الضَّعفُ زيـــادةُ المِشْــل كــــذا والشَّعــفُ

حمْعُ ضَعيفٍ وهُوَ شَاكِي الضّر

﴿ كَأَحَدِمِنَ ٱلِنِّسَآءِ ﴾ أحد كما يقول الزمخشري .. في الأصل بمعنى وحد، وهو الواحد، ثم وضع في النفي العام مستوياً فيه المذكر، والمؤنث، والواحد، وما وراءه. وردّ عليه آخرون فقالوا: أما قوله: أحد في الأصل بمعنى: وحد، وهو الواحد، فصحيح، وأما قوله: وما وراءه؛ فليس بصحيح؛ لأن الذي يستعمل في النفي العام مدلوله غير مدلول واحد؛ لأن واحداً يطلق على كل شيء اتصف بالوحدة، وأحد المستعمل في النفي العام مختص بمن يعقل، وأيضاً فيفرق بينهما بأنَّ المختص بالنفي جامد وهذا وصف، وأيضاً: المختص بالنفي مختص، بالعقلاء، وهذا لا يختص، وأما معنى النفي المجموع.

وفي الإتقان: قال أبو حاتم: أحد: اسم أكمل من الواحد، ألا ترى أنك إذا قلت: فلان لا يقوم له واحد؛ جاز في المعنى أن يقوم له اثنان، بخلاف قولك: لا يقوم له أحد. وفي الأحد خصوصة ليست في الواحد. تقول: ليس في الدار أحد؛ فيكون قد شمل عموم المخلوقين من الدواب، والطير، والوحش، والإنس، فيعم الناس وغيرهم، بخلاف قولك: ليس في الدار واحد؛ فإنه مخصوص بالأدميين دون غيرهم. قال: ويأتي الأحد في كلام العرب بمعنى الواحد، فيستعمل في الإثبات، والنفي، نحو: ﴿ قُلْ هُو الله الحرب بمعنى الواحد و: ﴿ أَيْسَبُ أَن لَن يَقْدِر عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴾ و﴿ فَمَا مِنكُم يَن أَحَدٍ ﴾

ولا فضل لأحد على أحد. وأحد يستعمل في المذكر والمؤنث. قال تعالى: ﴿ لَسَّ أَنَّ صَكَا لَمُومِنَ اللِّسَاءَ ﴾ بخلاف الواحد فلا يقال: كواحد من النساء، بل كواحدة. قلت: ولهذا وصف به في قوله تعالى: ﴿ فَمَا مِنكُم مِن لَمُ مَن خَجْزِينَ ﴾ بخلاف الواحد، والأحد، له جمع من لفظه، وهو الأحدون، والآحاد، وليس للواحد جمع من لفظه، فلا يقال: واحدون، بل: اثنان، وثلاثة، والأحد ممتنع الدخول في الضرب، والعدد، والقسمة، وفي شيء من الحساب. بخلاف الواحد.

﴿ وَقَرْنَ فِي بُئِوتِكُنَّ ﴾: من القرار؛ أي: الثبات، وأصله: اقررن، بكسر الراء وفتحها، من: قررت بفتح الراء، وكسرها، نقلت حركة الراء إلى القاف وحذفت مع همزة الوصل. وفي القاموس: وقر بالمكان، يقر بالكسر والفتح، قراراً، وقروراً، وقواً، وتقوّة: ثبت، وسكن، كاستقرً.

﴿ نَبُرَحْکَ﴾: بترك إحدى التاءين، وأصله: تتبرجن، أي: تتبخترن في مشيكن. وفي القاموس: تبرجت المرأة: أظهرت زينتها ومحاسنها للأجانب.

﴿ ٱلْجَهِلِيَّةِ ﴾ : حالة الجهل والوثنية في بلاد العرب قبل الإسلام، أو : الزمن الذي تقدمه، وسيأتي المزيد من بحث الجاهلية الأولى في باب الفوائد.

0 الإعراب:

﴿ يَكَأَيُّما النِّيُّ قُل لِآزَوَلِكِ إِن كُنتُنَّ تُرِدْكَ الْحَيَوْةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا ﴾ كلام مستأنف مسوق لتقرير موقف الإسلام من أزواج النبي والمرأة عامة. وقل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ولأزواجك: متعلق بقل، وستأتي أسماء أزواج النبي في باب الفوائد، وإنْ: شرطية، وكنتن: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، والنون: علامة التأنيث، والتخيير لسبر أغوار نفوسهن، حتى إذا اخترن الدنيا فارقهن.

وجملة تردن: خبر كان، والنون: فاعل، والحياة الدنيا: مفعول به، وزينتها: عطف على الحياة. ﴿ فَنَهَالَيْنِ أُمُتِكَكُنَّ وَأُسُرِّهَكُنَّ سَرَلِمًا جَمِيلًا ﴾ الفاء: رابطة لجواب الشرط؛ لأنه يأتي جملة طلبية، وتعالين: فعل أمر مبني على السكون، والنون: فاعل، وأمتعكن: مجزوم لأنه جواب الطلب، وأسرحكن: عطف على أمتعكن، وسراحاً: مفعول مطلق، وجميلاً: صفة. وهذا أولى من القول: بأن أمتعكن جزم لأنه جواب الشرط، وما بين الشرط وجزائه معترض. ﴿ وَإِن كُنتُنَّ تُرِدِّ لَنَهُ وَرَسُولَلُمُ وَالذَّارَ ٱلْآتِحَرَةَ فَإِنَّ لَلْمُحْسِئَتِ مِنكَنَّ أَجَّرًا عَظِيمًا ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، وكنتن: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، وجملة تردن: خبرها، والنون: فاعل تردن، والله: مفعول به، ورسوله: عطف عليه، والدار الآخرة: عطف أيضاً، والفاء: رابطة، وإنَّ، واسمها، وجملة أعد للمحسنات: خبرها ومنكن: حال، وأجراً: مفعول به، وعظيماً: صفة.

﴿ يَنِسَاءَ النَّيْ مَن يَأْتِ مِنكُنَّ مِفْحِشَةٍ مُّبَنِنَةٍ يُصَنَعَفَ لَهَا الْمَذَابُ مِنْمَعَقَ لَهَا الْمَذَابُ مِنْمَعَقَبِيًّ ﴾ يا: حَرف نداء، ونساء النبي: منادى مضاف: ومَنْ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدا، ويأت: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حلف حرف العلة، ومنكنَّ: حال، ويفاحشة: متعلقان بيأت، ويضاعف: جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: السكون، ولها: متعلقان بيضاعف، والعذاب: نائب فاعل ليضاعف، وضعفين: مفعول مطلق. ﴿ وَكَالَىٰ ذَبِكَ عَلَى اللهِ يَسِيراً ويسيراً: خبر كان، ﴿ وَسَتَنافِية، وكان، واسمها، وعلى الله: متعلقان بيسيراً، ويسيراً: خبر كان، ﴿ وَمَن يَقَدَّتُ مِنكُنَّ لِلّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلُ صَلِكًا لَيْهَا أَجْرِهَا مَرَيَّيْنِ ﴾ عطف على ما تقدم، وهو مماثل لما قبله في إعرابه، وأجرها: مفعول به ثان لنؤتها، ومرتين: نصب على المفعولية المطلق، وأجرها: ماظرفية الزمانية. ﴿ وَأَعْتَدَنَا هَا رَرْقًا كَرِيا﴾ الواو: عاطفة، وأعتدنا: فعل ماض، وفاعل، ولها: متعلقان بأعتدناً، ورزقاً: مفعول به، وكريماً:

صفة. ﴿ يَنِسَلَهُ النِّي لَسَتُنَّ كَأَحُومِنَ النِّسَلَةِ إِنِ اَنَّقَيْنُ السّن: ليس، والتاء: اسمها، والنون: علامة جمع الإناث، وكأحد: خبر لستن، ومن النساء: صفة لأحد، وإن: شرطية، واتقيتن: فعل ماض، وفاعله، وهو في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف يدل عليه ما قبله، أي: فإنكن العظم، ويكون قوله: ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ ﴾ مستأنفاً لتعليل نفي المساواة، ويجوز أن تكون الفاء: رابطة، وجملة لا تخضعن: في محل جزم جواب الشرط، وبالقول: حال، أو: متعلقان بتخضعن.

﴿ فَيُطْمَعُ ٱلَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌّ وَقُلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا ﴾ الفاء: للسببية، ويطمع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية المسبوقة بالنهي، والذي: فاعل يطمع، وفي قلبه: متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرض: مبتدأ مؤخر، والجملة: صلة، وقلن: الواو: عاطفة، وقلن: فعل أمر، والنون: فاعِل، وقولاً: مفعول مطلق مبينِ للنوع، ومعروفاً: صفة. ﴿ وَقَرْنَ فِي بُنُوتِكُنَّ وَلاَ نَبْرَجْكَ تَبْرُحُ ٱلْجَهِلِيَّةِ ٱلْأُولَى﴾ عطف على ما تقدم، وقرن: فعل أمر، وقد تقدم في باب اللغة، وفي بيوتكن: متعلقان به، ولا تبرجن: نِهي، وتبرج الجاهلية: مفعول مطلق، والأولى: نعت للجاهلية. ﴿ وَأَقِمَّنَ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتِينَ ٱلرَّكُوةَ وَأَطِعْنَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ عطف على قرن في بيوتكن. ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِلدِّهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُو تَطْهِمُو ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، ويريد الله: فعل مضارع، وفاعل، وليذهب: اللام: للتعليل، ويذهب: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وجملة إنما يريد: تعليل لجميع ما تقدم، والجار والمجرور ـ أي ليذهب ـ: متعلقان بيريد، وعنكم: متعلقان بيذهب، والرجس: مفعول به، وأهل البيت: نصب على الاختصاص للمدح، أي: أخص أهل البيت، ولك أن تجعله منادي محذوف الأداة، أو: على البدل من الكاف، واعترضه المبرد: بأنه لا يجوز البدل من المخاطب، ويطهركم: عطف على يذهب، وتطهيراً: مفعول مطلق ـ

* الفوائد:

١ _ أراجيف المغرضين عن تعدد أزواج النَّبيُّ:

سيطول بنا القول في هذا الصَّدد؛ لأنه أثار شكوكاً لدى المغرضين وأصحاب الهوى من المستشرقين والمشهرين بالإسلام، فقد قالوا في معرض افتراءاتهم وأراجيفهم: إن تعدد زوجات النَّبيِّ منافٍ لشمائل النبوة، ومخالف لما ينبغي أن يتسم به أصحاب الدعوة وهداة الأرواح، وقال بعض المستشرقين ما نصه بالحرف: إن تسع زوجات لدليل على فرط الميول الجنسية، ونسوا، أو تناسوا: أنه لاغضاضة على العظيم أن يحب المرأة، ويشعر بمنتها، وما من فطرة هي أعمق في طبائع الأحياء عامة من فطرة الجنسين، والتقاء الذكر والأنثى، نعم قد تكون الغضاضة إذا طغى هذا الحب؛ حتى أخرج العظيم عن سواء السبيل، وشغله عما هو معنى به من هداية، وليس أبعد به صلى الله عليه وسلم عن الاستسلام لنزوات اللذة الجنسية من أنه أوشك أن يطلق نساءه، أو يخير هن في الطلاق؛ لأنهن طلبن إليه المزيد من النفقة، حدث التاريخ: أن أبا بكر ذهب إليه يوماً يستأذن عليه، فوجد الناس جلوساً لا يؤذن لأحدِ منهم، ثم دخل أبو بكر وعمر من بعده فوجد النَّبيُّ جالساً حوله نساؤه واجماً ساكتاً، فأراد أبو بكر أن يقول شيئاً يسرِّي عنه، فقال: يا رسول الله! لو رأيت بنت خارجة!! سألتني النفقة، فقمت إليها فوجأت عنقها، فضحك النَّبيُّ، وقال: هنَّ حولي، كما ترى، يسألنني النفقة! فقام أبو بكر إلى عائشة يجأ عنقها، وقام عمر إلى حفصة يجأ عنقها، ويقولان: تسألن رسول الله ما ليس عنده؟! فقلن: والله لا نسأل رسول الله شيئاً ليس عنده. ثم اعتزلهن الرسول شهراً، أو تسعة وعشرين يوماً نزلت بعدها الآية التي فيها التخيير، وهي: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّيُّ قُل لِّزَوْكِيكَ . . ﴾ الآية . فبدأ الرسول بعائشة، فقال لها : يا عائشة! إني أريد أن أعرض عليك أمراً أحب أن لا تعجلي فيه حتى تستشيري أبويك. قالت: وما هو يا رسول الله! فتلا عليها الآية. قالت: أفيك يا رسول الله أستشير أبوى؟! بل أختار الله ورسوله والدار الآخرة، ثم خير نساءه كلهن، فأجبن كما أجابت عائشة، وقنعن بما هنَّ فيه من معيشة؛ كان كثير من زوجات المسلمين يظفرن بما هو أنعم منها، فعلام يدل هذا؟ لو شاء النَّبيُّ لأغدق عليهن النعمة، ولأغرقهن بتهاويل الزينة، وتعاجيب الحلي، وأطايب اللذات، وهل هذا الصدوف عن ذلك فعل مستسلم للذات الحسية، المتهالك على حب النساء؟ ولما بنى بأولى زوجاته _ خديجة _ لم تكن لذَّاتُ الحسن هي التي سيطرت على هذا الزواج، ولا الباعثة عليه؛ لأنه بنى بها وهي في نحو الأربعين، وهو في نحو الخامسة والعشرين، ونيف على الخمسين، وأوتي الفتح المبين وليس له من زوجة غيرها، ولم تبدر عنه أية رغبة في الزواج بأخرى.

قالت له عائشة مرة: هل كانت خديجة إلا عجوزاً بدّلك الله خيراً منها! فقال لها مغضباً: «لا والله! ما أبدلني الله خيراً منها: آمنت بي إذ كفر الناس، وصدقت إذ كذبني الناس، وواستني بمالها إذ حرمني الناس، ورزقني الله منها الولد دون غيرها من النساء».

ولو كانت لذّاتُ الحسن هي التي سيطرت على زواج النّبيُ بعد وفاة خديجة؛ لكان الأحجى بإرضاء هذه اللّذات أن يجمع إليه تسعاً من الفتيات الأبكار؛ اللاثي اشتهرن بفتنة الجمال في مكة والمدينة وشبه الجزيرة العربية، فيسرعن إليه راضيات فخورات، وأولياء أمورهن أرضى منهن، وأفخر بهذه المصاهرة التي لا تسمو إليها مصاهرة، بيد أنَّ محمداً لم يتزوج بكراً قط غير عائشة، ولم يكن زواجه بها مقصوداً في بداية الأمر حتى رغبته فيه خولة بنت حكيم؛ التي عرضت عليه الزواج بعد وفاة خديجة.

قالت عاتشة: لما توفيت خديجة؛ قالت خولة بنت حكيم امرأة عثمان ابن مظعون للنبي: أي رسول الله ألا تتزوج؟! قال: «مَنْ»؟ قالت: إن شئت بكراً، وإن شئت ثيباً؟ قال: «فمن البكر»؟ قالت: بنت أحبُّ الناس إليك عائشة بنت أبي بكر. قال: (فمن الثيب؟ قالت: سودة بنت زمعة آمنت بك واتبعتك.

ثم كانت سودة هي أولى النساء اللاتي بنى بهن بعد وفاة خديجة وكان زوجها الأول ـ ابن عمها ـ قد توفي بعد رجوعه من الهجرة إلى الحبشة، وكانت هي من أسبق النساء إلى الإسلام، فآمنت وهجرت أهلها، ونجا بها زوجها إلى الحبشة فراراً من إعنات المشركين له ولها، فلما مات لم يبق لها إلا أن تعود إلى أهلها، فتصبأ وتؤذى، أو تنزوج بغير كفء، فضمها النَّبيُّ إليه حماية لها، وتأليفاً لأعدائه من آلها، وكان غير هذا الزواج أولى به لو نظر إلى لذَّات حسن، ومال إلى متاع.

وكان للنّبيّ زوجة أخرى اتسمت بالوضاءة والحداثة والغضاضة، وهي: زينب بنت جحش ابنة عمته؛ التي زوجها زيداً بن حارثة بأمره وعلى غير رضا منها؛ لأنها أنفت وهي ما هي في الحسب والقرابة إلى رسول الله من أن يتزوجها غلام عتبق، هذه أيضاً لم يكن للذّات الحسن سلطان في بناء النبي بها بعد تطليق زيد إياها، وتعذر التوفيق بينهما، وستأتي قصتها كاملة مدومة بالتحليل التام لها.

أما سائر زوجاته فما من واحدة منهن إلا كان لزواجه بهن سبب من المصلحة العامة.

إجمال أسماء زوجاته:

قال ابن الكلبي: إنَّ النبي ﷺ تزوج خمس عشرة امرأة، ودخل بثلاث عشرة، وجمع بين إحدى عشرة، وتوفي عن تسع؛ فأولهن؛ خديجة بنت خويلد، وكانت قبله تحت عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم، ومات عنها، وتزوجها بعده أبو هالة بن زرارة بن النباش التميمي، فولدت له هند، ثم مات عنها، وتزوجها بعده النّبيُّ فولدت له ثمانية: القاسم، والطيب، والطاهر، وعبد الله، وزينب، ورقية، وأم كلثوم، وفاطمة. فأما الذكور: فماتوا وهم صغار، وأما الإناث: فبلغن، ونكحن، وولدن، ولم

يتزوج على خديجة أحداً، وكان موتها قبل الهجرة بثلاث سنين ثم بعدها: سودة بنت زمعة، وقيل: عائشة، وكانت بنت ست سنين، فلخل بها في المدينة وهي ابنة تسع، ومات عنها وهي ابنة ثماني عشرة، وماتت سنة ثمان وخمسين. وأما سودة: فكانت امرأة ثيباً، وكانت قبله عند السكران بن عمرو بن عبد شمس، ومات عنها، فخلف عليها رسول الله، ودخل بها بمكة. ثم تزوج بعدها حفصة بنت عمر بن الخطاب، وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السَّهمي، وكان بدرياً، وماتت بالمدينة في خلافة عثمان. ثم تزوج بعدها أم سلمة ابنة أبي أمية المخزومية، وكانت قبله تحت أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي، شهد بدراً، وأصابته جراحة يوم أحد، فمات عنها، فتزوجها رسول الله قبل الأحزاب، ثم تزوج زينب بنت خزيمة من بني عامر بن صعصعة، ويقال لها: أم المساكين، وتوفيت في حياته، ولم يمت غيرها وغير خديجة في حياته، وكانت زينب قبله تحت الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب. ثم تزوج جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعية من بني المصطلق، وكانت تحت مالك بن صفوان. ثم تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب، وكانت قبله تحت عبدالله بن جحش، وكان من مهاجرة الحبشة، فتنصر، ومات بها، فأرسل رسول الله إلى النجاشي فخطبها عليه وتزوجها وهي بالحبشة، وساق النجاشي المهر لها عن رسول الله، وماتت في خلافة أخيها معاوية. ثم تزوج زينب بنت جحش، وستأتى قصتها . ثم تزوج عام خيبر صفية بنت حيى بن أخطب . ثم تزوج ميمونة بنت الحارث الهلالية، وكانت قبله تحت عمير بن عمرو الثقفي، فمات عنها، وخلف عليها أبو زهير بن عبد العزى، ثم رسول الله، وهي خالة ابن عباس، وخالد بن الوليد، ثم تزوج امرأة من بني كليب يقال لها: شاة بنت رفاعة، وقيل: سنا بنت الصلت، وقيل: ابنة الصلت بن حبيب، توفيت قبل أن يدخل بها، وقيل: الشنباء، دخل بها، ومات ابنه إبراهيم، فقالت: لو كان نبياً ما مات ولده، فطلقها، ثم تزوج غزية بنت جابر الكلابية، قال ابن الكلبي: غزية هي أم شريك، فلما قدمت على النبي وأراد أن يخلو بها استعاذت منه، فردها، ثم تزوج العالية ابنة ظبيان، فجمعها ثم فارقها، ثم تزوج قتيلة ابنة قيس أخت الأشعث، فتوفي عنها قبل أن يدخل بها، فارتدت، ثم تزوج فاطمة بنت الضحاك. وقيل: تزوج خولة بنت الهذيل بن هبيرة، وليلى بنت الحطيم عرضت نفسها عليه، فتزوجها وفارقها.

قال ابن الكلبي: أما من خطب النبي من النساء ولم ينكحها: فأم هانىء بنت أبي طالب، خطبها ولم يتزوجها، وضباعة بنت عامر من بني قشير، وصفية بنت بشامة الأعور العنبري، وأم حبيبة ابنة عمه العباس، فوجد العباس أخاً له من الرضاعة فتركها، وجمرة بنت الحارث بن أبي حارثة خطبها، فقال أبوها: بها سوء، ولم يكن بها وجع، فرجم إليها فوجدها قد برصت.

وأما سراريه: فمارية ابنة شمعون القطبية، ولدت له إبراهيم، وريحانة ابنة زيد القرظية، وقبل: هي من بني النضير، وأخرى وهبتها له زينب بنت جحش، واسمها: نفيسة، والرابعة أصابها في بعض السبي، ولم يعرف اسمها.

وفي المواهب رواية أخرى تختلف فيها الأسماء بعض الاختلاف، ويطول بنا القول لو نقلناها، فليرجع إليها من يشاء.

وكان إعزاز من ذلوا بعد عزة سنة النبي في معاملة جميع الناس، ولا سيما النساء اللاتي تنكسر قلوبهن في الذل بعد فقد الحماة والأقربين، ولهذا خيّر صفية الإسرائيلية سيدة بني قريظة بين أن يلحقها بأهلها، وأن يعتقها، ويتزوج بها، فاختارت الزواج منه.

هذا وتتكشف لنا مراجعة الحياة الزوجية لمحمد عليه الصلاة والسلام عن أسباب حفزته إلى الزواج بهن، واستجماع لهذا العدد منهن، ولا حرج على رجل قويم الفطرة أن يلتمس المتعة في زواجه، ولكن الواقع: أن المتعة لم تكن قط مقدَّمة في الاعتبار عند نظر النبي في اختيار واحدة من زوجاته قبل الدعوة، أو بعدها، أو بعد تجاوز الكهول، وإنما كان الاختيار كله على حسب حاجتهن إلى الإيواء الشريف، أو على حسب المصلحة الكبرى التي تقضي باتصال الرحم بينه وبين سادات العرب وأساطين الجزيرة من أصدقائه وأعدائه، لا استثناء في هذه الخصلة لزوجة واحدة بين جميع زوجاته؛ حتى التي بنى بها فتاة بكراً موسومة بالجمال، وهي السيدة

٢ ـ الجاهليَّة الأولى:

اختلف الناس في الجاهلية الأولى، وأصح ما قيل: أنهما جاهليتان أولى وأخيرة؛ فالأولى هي القديمة، ويقال لها: الجاهلية الجهلاء، وهي تمتد إلى أبعد الآماد. والجاهلية الأخيرة تمتد من منتصف القرن الخامس الميلادي، وفي الجاهلية الأولى كانت المرأة تلبس الدرع من اللؤلؤ، فتمشي في منتصف الطريق تعرض نفسها على الرجال، فنهين عن ذلك.

﴿ وَاذْكُرْتُ مَا يُسْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ مَايَتِ اللّه وَلَلْكَحْمَةً إِنَّ اللّهُ كَانَ لَطِهَا خَبِيلَ ﴿ وَانْسُلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُوْمِنَاتِ وَالْمُوْمِنِينِ وَالْمُوْمِنِينِ وَالْمُنْفِينِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْفِينَ وَالْمُنْوِينَ وَلَا مُؤْمِنَةً وَالْفَالِمُ اللّهَ وَرَسُولُهُ وَقَلْ لِلْبُونَ اللّهُ مُلْمِينًا ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَةً وَلَا مُنْفِينَ وَلَا مُؤْمِنَا وَلَا مُنْفِينَ وَلَا مُؤْمِنَا وَلَا مُنْفِينَا ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَا وَلَا لَمُنْ وَاللّهَ اللّهُ مُلِينَا ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَا وَلَا لَكُونَ اللّهُ مُلِينَا فَاللّهُ وَلَيْفَالِكُ وَلَيْفَالِكُ وَلَيْفَالِكُ وَلَمُونَا وَلَا لَمُنْ وَاللّهُ وَلَيْكُونَ عَلَيْكُ وَلَكُونَ اللّهُ وَلَيْفَالِكُ وَلَيْفَ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَلَيْفِينَ وَلَا اللّهُ وَلَيْلُكُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَيْفَالِلْكُولُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلِيلًا لِكُولُ اللّهُ وَلِيلِكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَوْلَاللّهُ وَلِيلِكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَوْلًا لِلْمُولِيلُولُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلِيلُولُ اللّهُ وَلِيلَالِكُولُ اللّهُ وَلِمُنْ وَلَالْمُولِيلُولُ اللّهُ وَلِيلًا لِلْمُؤْمِنِينَ وَلِلْمُ فَلِيلُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا لَاللّهُ وَلِلْمُولِلْلِلْمُ وَلِيلًا لِللّهُ وَلِمُونَالِلْمُ وَلَاللّهُ وَلِلْمُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلِلْمُولِلْلِلْمُ وَلِلْمُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَالْمُولِيلُولُولُ لِلْمُؤْمِنِ وَلْمُؤْمِنِيلًا لِلللللّهُ وَلِيلُولُ لِلْمُؤْمِنِيلًا لِلللّهُ وَلِيلُولُ لِللْمُؤْمِنِيلُولُولُ وَلِلْمُؤْمِنَا لِلللّهُ وَلِلْمُؤْمِنَا لِللللّهُ وَلِلْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُو

أَزَوْجِ أَدْعِيَآيِهِمْ إِذَا قَضَوْاْ مِنْهُنَّ وَطَرَأُ وَكَاتَ أَثْرُ اللَّهِ مَفْمُولًا ﴿

0 الإعراب:

﴿ وَأَذْكُرْتُ مَا يُتَلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَنتِ ٱللَّهِ وَٱلْحِكَمَةً ﴾ الواو: عاطفة، واذكرن: فعل أمر، والنون: فاعل، وما: مفعول به، وجملة يتلي: صلة، ويتلى: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، يعود على ما، وفي بيوتكن: متعلقان بيتلي، ومن آيات الله: حال، والحكمة: عطف على آيات الله. ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِرًا ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: مستتر، يعود على الله، ولطيفاً: خبرها الأول، وخبيراً: خبرها الثاني. ﴿ إِنَّ ٱلْمُسَّلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَاتِ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ وَٱلْقَنِيْنِينَ وَٱلْقَنْنِنَتِ وَٱلصَّندِقِينَ وَالصَّندِقَتِ وَالصَّنبِينَ وَالصَّنبَرَتِ وَٱلْخَلِشِعِينَ وَٱلْخَاشِعَاتِ وَٱلْمُتَصَدِّقِينَ وَٱلْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّنِيمِينَ وَٱلصَّنِيمَاتِ وَٱلْخَافِظِين فْرُوجَهُمْ وَٱلْحَدْفِظَاتِ وَٱلذَّكِرِينَ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱلذَّكِرَانِ ٱعَدُّ ٱللَّهُ لَمُم مُّغْفِرَةٌ وَأُجْرًا عَظِيمًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب النساء بما يخاطب به الرجال من شؤون الهداية والتعليم السامية، فقد قالت أزواج النبي: إن الله ذكر الرجال في كتابه ولم يذكر النساء بخير، فنزلت. وإنَّ واسمها، وما بعدها عطف على الاسم إلى قوله: ﴿ وَالدَّكِ رَبِّ ﴾ وليس فيها ما يستدعي التنبية سوى قوله: ﴿فروجهم﴾ فهو مفعول به للحافظين، وكذلك قوله: ﴿ وَالذَّكِ مِن اللَّهَ ﴾ فلفظ الجلالة: مفعول به للذاكرين، وجملة أعد: خبر إنَّ، وَاللَّهُ: فاعل أعد، ولهم: متعلقان بأعد، وأجرأ: مفعول أعد، وعظيماً: صفة.

﴿ وَمَا كَانَ لِمُوْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةِ إِنَا فَتَنَى اللّهُ وَرَسُولُهُ الْمَرَا أَن يَكُونَ لَمُمُ الْمَئِيرَةُ مِن أَمْرِهِمَ الله بن أَمْرِهِمَ ﴾ الواو: استثنافية، والكلام مسوق للشروع في قصة عبد الله بن جحش، وأخته زينب، وزيد بن حارثة، وسيأتي بحث مسهب عنها في باب الفوائد. وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولمؤمن: خبر كان المقدم، ولا مؤمنة: عطف على لمؤمن، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط،

وقضى الله ورسوله: صلة، والجواب: محذوف يدل عليه النفي المتقدم، ولك أن تجعل إذا للظرفية المحضة، فتتعلق بالاستقرار الذي تعلق به خبر كان، وأن يكون: مصدر مؤول هو اسم كان، ولهم: خبر يكون المقدم، والخيرة: اسمها المؤخر، وذكر يكون لأن المؤنث مجازي، وقرى، بالتاء، ومن أمرهم: حال من الخيرة، والخيرة: مصدر تخير، كالطيرة من: تطير، ومن أمرهم: حال من الخيرة، والخيرة: مصدر تخير، كالطيرة من: تطير، وتحمع الضمير في: أمرهم، وفي: لهم؛ لوقوعهما في سياق النفي، وقد تقدم: أن النكرة إذا وقعت في سياق النفي دلت على العموم؛ ليشمل كل مؤمن ومؤمنة؛ كما غلب المذكر على المؤنث. ﴿ وَمَن يَعْضِ اللهَ وَرَسُولُمُ فَقَدَ مَخْ السُرط مَحْ بحذف حرف العلة، وفاعل يعص: مستتر، تقديره: هو، يعود على مخزوم بحذف حرف العلة، وفاعل يعص: مستتر، تقديره: هو، يعود على مئن، ولفظ الجلالة: مفعول به، ورسوله: عطف عليه، والفاء: رابطة للجواب؛ لأنه اقترن بقد، وضل: فعل ماض، وفاعله: مستتر أيضاً، وضلالاً: مفعول مطلق، ومبيئا: صفة.

﴿ وَإِذْ نَتُولُ لِلّذِي آنَعُمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ النّبِيكَ عَلَيْكَ رَوْجَكَ وَأَتِّيَ اللّهَ ﴾ عطف على ما سبق، وإذ: ظرف لما مضى متعلق باذكر مقدراً، وجملة تقول: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وللذي: متعلقان بتقول، وجملة أمسك: انعم الله عليه: صلة، وأنعمت عليه: عطف على الصلة، وجملة أمسك: مقول القول، وعليك: متعلقان بمحذوف حال؛ كما قيل في اللام في (سقياً لك) وإما متعلقان بأمسك على حذف مضاف، أي: أمسك على نفسك، وزوجك: مفعول به، واتق الله: عطف على أمسك. ﴿ وَتُحْفِي فِي نَفْسِكَ مَا للهُ وَهَا الواو: واو الحال، أو للعطف، وفي نفسك: متعلقان بتخفي، ألله مفعول به، والله: صبتدأ، ومبديه: خبر، والجملة: صلة ما. ﴿ وَتَحْشَى الناس: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، والواو: عاطفة، أو: حالية، فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، والواو: عاطفة، أو: حالية، والله: مبتدأ، وأحق: خبر، والواو: عاطفة، أو: حالية، والله: مبتدأ، وأحق: خبر، والواو: عاطفة، أو: حالية، والله: مبتدأ، وأحق: خبر، وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول في محل

رفع بدل اشتمال من اسم الله، وقد تقدم هذا الإعراب في سورة التوبة، ونزيد هنا: أنه يجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض متعلق بأحق، واختار أبو البقاء وجها ثالثاً، وهو أن يكون أن تخشوه: مبتدأ، وأحق: خبره مقدم عليه، والجملة: خبر عن اسم الله.

﴿ فَلَمَا قَضَىٰ زَيْدٌ يِنْهَا وَطُرَا زَوَّعَنَكُهَا ﴾ الفاء: استثنافية، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط، وقضى زيد: فعل، وفاعل، ومنها: متعلقان بقضى، ووطراً: مفعول به، وزوجناكها: فعل ماض، وقاعل، والكاف: مفعول به ثان، والجملة لا محل لها. وقضاء الوطر في اللغة: بلوغ منتهى مافي النفس من الشيء. ﴿ لِكَنَ لَا يَكُونَ عَلَى الشَّوْمِينِ حَنِيٌ إِنَّ أَزْفَحَ أَرْعَالَهِهِم إِنَا قَصَوْلُ بِهُمُ وَمَلَا ﴾ اللام: حرف جر يكون عَلَى النفس من المهوور: متعلقان للتعليل، وكي: حرف مصدي، ويكون: فعل مضارع منصوب بكي، والمصدر المؤول في محل جر باللام، والجار والمجرور: متعلقان بزوجناكها على أنه تعليل للتزويج، وعلى المؤمنين: خبر يكون المقدم، وحرج: اسمها المؤخر، وفي أزواج أدعيائهم: صفة لحرج. ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللهَ مَعْرَضَة، أو: معطوفة على ما تقدم.

* الفوائد:

وعدناك ببسط القول في قصة زواج زيد بن حارثة بزينب بنت جحش، وبرا بالوعد، ودحضاً للأراجيف التي أثارها المتشككون، والذين في قلوبهم مرض وهوى نقول: تقدم القول في ترجمة زيد بن حارثة، وأن النبي على زوجه زينب بنت جحش، وكان قد خطبها عليه، فكره عبد الله وزينب ذلك؛ لظنهما قبل ذلك: أنَّ النبي خطبها لنفسه، ثم رضيا، فأنكحها إياه وساق عنه إليها مهرها ستين درهما، وخماراً، وملحفة، ودرعاً، وإزاراً، وخمسين مداً من طعام، وثلاثين صاعاً من تمر كما يروى، فمن الجدير بالملاحظة: أن زينب كانت بنت عمة النبي، وربيت تحت نظره،

وشملها من عنايته ما يشمل البنت من والدها، ولو كان للجمال سلطان على قلبه صلى الله عليه وسلم كما يزعم المتشككون لكان أقوى سلطانه عليه جمال البكر في روائه ونضرة جدته، وقد كان يراها ولم يكن بينه وبينها حجاب، ولا يخفى عليه شيء من محاسنها الظاهرة، بيد أنه لم يرغبها لنفسه، ورغبها لمولاه، فكيف يستهويه جمالها، ويصيبه سهم حبها بعد أن صارت زوجاً لعبد أعتمه، وأنعم عليه بالحرية؟

هذا ولم يعرف في الطبائع أن تغلب الشهوة على الإنسان حتى يعشق من هو قريب منه، أو من عايشه في صغره، فكيف يسوغ لنا أن ندعي وجود هذه الشهوة في رجل عرف بالعفة والاستقامة طوال عمره، وصوت الله يهتف في أذنه: ﴿ وَلَا تَمُدُنَّ عَيْنَكَ إِلَى مَا مَتَّنَا بِهِ * أَزَوْجًا مِنْهُمٌ رَهْرَةً لَلْيَوْ اللَّنْبَا﴾ بل كيف يسمح لنفسه بالانزلاق إلى هذه الوهدة السحيقة وهو يتهيأ لبث رسالة، ونشر تعاليم دين جديد، يتغاير مع مألوف قومه، ويهدم ما ألفوه من عادات، وترسموه من نظمُ وطقوس؟

الواقع: أنه صلى الله عليه وسلم لم يبال بإباء زينب الاقتران بزيد ورغبتها عنه، وقد كان يعلم حق العلم: أن زواجاً يقوم على التنافر أمر يفقد طبيعة الانسجام بين الزوجين التي لابد منها ليسود الوئام بينهما، وتستقر الحياة الزوجية على أوطد الدعائم، ولكنه أراد تنفيذ أمر الله في محو عادة جاهلية ريئة درج عليها العرب آنذاك، وهي إعطاء الدعي جميع حقوق الابن، وإجراء جميع الأحكام المعتبرة للابن عليه، وله حق في الميراث، وحرمة النسب، وقد تقدم قوله تعالى بهذا الصدد ناعياً على العرب ما كانوا يدينون به: ﴿ وَمَا جَعَلَ أَدِّعِيا أَمُ مَنَّ أَنْكُمْ فَوْلُكُمْ بِأَفْرِهِكُمْ وَاللهُ يُقُولُ الْحَقَ وَهُو يبل أحدا أجدر من النبي يختصه الله بهذا التكليف الذي يبطل تلك العادة، ويحمل العرب على التقصي منها، فعمد بوحي منه تعالى يبطل تلك العادة، وإبطالها، فأرغم زينب أن تتزوج بزيد وهو مولاه وصفيه تمهيداً لإقامة شرع جديد، وتفيذ حكم إلهي لا محيد عن تنفيذه، وبعد أن

صارت زينب إلى زيد لم يسلس قيادها، ولم يلن إباؤها، بل شمخت عليه، وتعالت، وتعمدت إيلام قلب زوجها بالتعالي عليه في النسب والحرية، فاشتكى زيد ذلك إلى النبي المرة بعد المرة، والنبي في خلقه السمح، وسجاياه الطاهرة يهدهد من آلام زيد، ويقول له: ﴿أَسِيْكُ عَلَيْكُ زُوْجَكُ وَأَتَنَ اللهَ إلى أَن أَتَى أَم الله، وغلب على ذلك كله، فسمح لزيد بطلاقها بعد أن استحال جو البيت جحيماً لايطاق، كما قال تعالى: ﴿ لِكُنْ لا يكُونَ عَلَى المُوْمِينِنَ حَرَّ إِنَّ إِنَّ أَنْ اللهِ مَقْمُولًا ﴾ وأكد الله كما يأتي، بقوله: ﴿ مَا كَان حُمَدُ أَبا المَدِمِن رَجَالِكُمُ وَلَذِينَ رَسُولَ اللهِ وَخَاتَم ذلك كما يأتي، بقوله: ﴿ مَا كَانَ مُحَدَّ أَبا المَدِمِن رَجَالِكُمُ وَلَذِينَ رَسُولَ اللهِ وَخَاتَم ذلك كما يأتي، بقوله: ﴿ مَا كَانَ مُحَدَّ أَبا المَدِمِن رَجَالِكُمُ وَلَذِينَ رَسُولَ اللهِ وَخَاتَم النَّيْنَ فَيْ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَخَاتَم اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَخَاتَم اللهِ وَخَاتَم اللهِ وَخَاتَم اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَخَاتَم اللهِ وَخَاتَم اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ وَخَاتَم اللهُ عَلَى اللهِ وَخَاتَم اللهُ عَلَى اللهِ وَخَاتَم اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَخَاتَم اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ مَا اللهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ وَاللّه اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

وعلى هذا النحو يمكن القول بصورة جازمة: إن الله تعالى ذكر نبيه بما وقع منه؛ ليزيده تثبيتاً على الحق، وليدفع عنه ما حاك في صدور ضعاف العقول، فقال: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنَّكُمُ ٱللَّهُ عَلَيْهِ ﴾ بالإسلام ﴿ وَأَنْصَمْتَ عَلَيْهِ ﴾ بالعتق، والحرية، والاصطفاء بالولاية، والمحبة، وتزويجه بنت عمتك، وتعظه عندما كان يشكو إليك من إيذاء زوجه: ﴿ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَتَّنَ ٱللَّهَ ﴾ واخشه في أمرها، فإن الطلاق يشينها، وقد يؤذي قلبها، وارع حق الله في نفسك أيضاً، فريما لا تجد بعدها خيراً منها، تقول ذلك وأنت تعلم: أن الطلاق أمر لابد منه؛ لما ألهمك الله أن تمتثل أمره بنفسك؛ لتكون أسوة حسنة لمن معك، ولمن يأتي بعدك، وإنما غلبك في ذلك الحياء، وخشية أن يقولوا: تزوج محمد مطلقة متبناه، فأنت في هذا ﴿ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيدٍ ﴾ من الحكم الذي ألهمك ﴿ وَتَغْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ ﴾ الذي أمرك بذلك كله ﴿ أَحَقُّ أَن تَخَشَلْتُهُ ۚ فكان عليك أن تمضي في الأمر من أول وهلة تعجيلًا بتنفيذ كلمته وتقرير شرعه، ثم زاده بياناً بقوله: ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيَّدٌ مِّنْهَا وَطِرًا ﴾ أي: حاجة بالزواج ﴿ زَوْمَنْكُهُمَا لِكُنْ لَا يَكُونَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ حَرَبٌ فِي أَزَوْجٍ أَدْعِيَآيِهِمْ إِذَا قَضَوًا مِنْهُنَّ وَطِرًا ﴾ لترتفع الوحشة من نفوس المؤمنين، ولَّا يجدواً في أنفسهم حرجاً من أن يتزوجوا نساءً كنَّ من قبل زوجات لأدعيائهم ﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴾

هذا هو التعليل الصحيح، والتفسير القويم، لهذه القصة وأما ما رووه: من أن النبي مرّ ببيت زيد، وهو غائب، فرأى زينب، فوقع منها في قلبه شيء، فقال: سبحان مقلب القلوب، فسمعت زينب التسبيحة، فنقلتها إلى زيد، فوقع في قلبه أن يطلقها، إلى آخر هذا الهراء الذي يترفع النبي عنه، فقد فنده المحققون من العلماء، وقال الإمام أبو بكر بن العربي: إنه لا يصح، وإن الناقلين له المحتجين به على مزاعمهم في فهم الآية لم يقدِّروا مقام النبوة حق قدره، ولم تصب عقولهم من معنى الصحة كنهها، وأطال ابن العربي في ذلك إلى أن يقول: فأما قولهم: إن النبي ﷺ رآها، فوقعت في قلبه؛ فباطل، فإنه كان معها في كل وقت وموضع، ولم يكن حينتذ حُجاب، فكيف تنشأ معه، وينشأ معها، ويلحظها في كلُّ ساعة، ولا تقع في قلبه إلا إذا كان لها زوج وقد وهبته نفسها، وكرهت غيره، فلم يخطر ذلك بباله، فكيف يتجدد هوى لم يكن؟ حاشا لذلك القلب المطهَّر من هذه العلاقة الفاسدة، وقد قال سبحانه: ﴿ وَلِا تَمُدَّنَّ عَيْنَكَ إِلَى مَامَّعْنَا بِهِۦ أَزْوَجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ لَلْيَزَةِ ٱلدُّنِّيَ لِيَفْتِنَهُمْ يِيهِ ﴾ والنساء أفتن الزهرات، وأنشر الرياحين؟ ولم يخالف هذا في المطلقات، فكيف في المنكوحات المحبوسات. إلى أن يقول: فإن قيل: لأي معنى قال له: أمسك عليك زوجك وقد أخبره الله أنها زوجته؟ قلنا: أراد أن يختبر منه مالم يُعلمه الله به من رغبته فيها، أو رغبة عنها، فأبدى له زيد من النفرة عنها، والكراهة فيها مالم يكن علمه منه في أمرها، فإن قيل: كيف يأمره بإمساكها وقد علم أنَّ الفراق لابدَّ منه، وهذا تناقض؟ قلت: بل هو صحيح للمقاصد الصحيحة، كإقامة الحجة، ومعرفة العاقبة، ألا ترى أن الله يأمر العبد بالإيمان وقد علم أنه لا يؤمن، فليس في مخالفة متعلق الأمر لمتعلق العلم ما يمنع من الأمر به عقلاً وحكماً، وهذا من نفيس العلم فاقبلوه .

قال الترمذي الحكيم في نوادر الأصول: إنما عتب الله عليه من أجل أنه قد أعلمه بأنه ستكون هذه من أزواجك، فكيف قال بعد ذلك لزيد: أمسك

عليك زوجك، وأخذتك خشية الناس أن يقولوا: تزوج زوجة ابنه والله أحق أن تخشاه. وقال النحاس: قال بعض العلماء ليس هذا من النبي على خطيئة، ألا ترى أنه لم يؤمر بالتوبة ولا بالاستغفار، وقد يكون الشيء ليس بخطيئة إلا أن غيره أحسن منه، وأخفى ذلك في نفسه خشية أن يفتتن به الناس. وروي عن علي بن الحسين: أن النبي على كان قد أوحى الله إليه أن زيداً يطلق زينب، وأنه يتزوجها بتزويج الله إياها، فلما شكا زيد للنبي خلق خلق زينب، وأنها لا تطبعه، وأعلمه بأنه يريد طلاقها؛ قال له رسول الله على جهة الأدب والوصية: اتق الله في قولك وأمسك عليك زوجك، وهذا هو الذي أخفى في نفسه، وخشي رسول الله أن يلحقه قول من الناس في أن يتزوج زينب بعد زيد، وهو مولاه لو أمره بطلاقها، فعاتبه الله على هذا القدر من أن خشي الناس في شيء قد أباحه الله تعالى، وأعلمه: أن الله أحق بالخشية.

وقال الأستاذ الإمام محمد عبده: أما والله! لولا ما أدخل الضعفاء والمدلسون من مثل هذه الرواية ما خطر ببال مطلع على الآية الكريمة شيء مما يرمون إليه، فإن نص الآية ظاهر جليَّ، لا يحتمل معناه التأويل، ولا يذهب إلى النفس منه إلا أنَّ العتاب كان على التمهل في الأمر، والتريث به، وأنَّ الذي كان يخفيه في نفسه هو ذلك الأمر الإلهي الصادر إليه بأن يهدم تلك العادة المتأصلة في نفوس العرب، وأن يتناول المعول لهدمها بنفسه، كما قدر له أن يهدم أصنامهم بيده لأول مرة عند فتح مكة، وكما هو شأنه في جميم ما نهى عنه من عاداتهم، وهذا الذي كان يخفيه في نفسه كان الله مبديه بأمره الذي أوحاه إليه في كتابه، وبتزويجه زوجة من كانوا يدعونه ابناً له، ولم يكن يمنعه من إبداء ما أبدى الله إلا حياء الكريم، وتؤدة الحليم، مع العلم بأنه سيفعل لا محالة، لكن مع معاونة الزمان.

﴿ مَّا كَانَ عَلَى النَّبِيَ مِنْ حَرَج فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَأُمْ سُنَّةَ اللَّهِ فِي النَّيِنَ خَلَوَا مِن قَبْلً وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ فَدَرًا مَّفْدُودًا ۞ الَّذِيبَ بِيَلِقُونَ رِمِنْكَتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ لَحَدًّا إِلَّا ٱللَّهُ وَكَنَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ۞ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ ٱلْمَا أَحَدِمِّن رِّجَالِكُمُّ وَلَكِن زَسُولَ ٱللَّهِ وَخَانَدُ ٱلنَّيْتِ نُّ وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ خَيْءٍ عَلِيسًا ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ مَّا كَانَ عَلَى ٱلنِّينِ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ ٱللَّهُ لَأُرْسُنَّةَ ٱللَّهِ ﴾ استثناف مسوق لنفي الحرج عنه صلى الله عليه وسلم في زواجه بزينب، وهي امرأة زيد الذي تبناه، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وعلى النبي: خبر كان المقدم، ومن: حرف جر زائد، وحرج: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم كان المؤخر، وفيما: صفة لحرج، وجملة فرض الله: صلة لما. ﴿ سُلَّنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلُ وَكَانَ أَمُّرُ اللَّهِ قَدَرًا مُقَدُّورًا ﴾ سنة الله: اسم موضوع موضع المصدر؛ لأن السنة بمعنى الطريقة والسيرة، وتأتي أيضاً بمعنى الطبيعة، والشريعة، والوجه، أو دائرته، وهذا ما جنح إليه الزمخشري في إعرابه، واختار غيره أن يكون نصباً على المصدر، أو: على نزع الخافض، أي: كسنة الله في الأنبياء الذين من قبل، وسيأتي مزيد من القول في هذا الصدد في باب الفوائد، وفي الذين: متعلقان بمحذوف حال؟ أي: متبّعة، وجملة خلوا: صلة الذين، ومن قبل: متعلقان بخلوا، وكان أمر الله: كان، واسمها، وقدراً: خبرها، ومقدوراً: صفة لازمة للتأكيد؛ كيوم أيوم، وليل أليل، وظل ظليل. ﴿ ٱلَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَلَنَتِ ٱللَّهِ ﴾ الذين: لك أن تجعلها صفة للأنبياء، أي: في الأنبياء الذين خلوا من قبل والذين يبلغون رسالات الله، ولك أن تقطعها، فتعربها خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين، وجملة يبلغون: صلة، ورسالات الله: مفعول يبلغون.

﴿ وَيَخْنَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا أَللَهُ وَكُفَنِ بِأَللَهِ حَبِيبًا ﴾ ويخشونه: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، ولا: نافية، وينخشون: فعل مضارع، وفاعل، وإلا: أداة حصر، ولفظ الجلالة: مفعول يخشون، وكفى: فعل ماض، والباء: حرف جر زائد، والله: فاعل كفى محلًا، وحسيبًا: تمييز، أو: حال. ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أَحَدِ مِن رِّبَالِكُمْ ﴾ ما: نافية، وكان محمد: كان، واسمها، وأبا أحد: خبرها، ومن رجالكم: صفة لأحد. ﴿ وَلَكِنَ رَسُولَ اللّهِ وَخَاتَمَ النّبِيتِنَ وَكَانَ اللّهُ بِكُلِّ خَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ الواو: عاطفة، ولكن حرف استدراك مهمل؛ لأنه خفف، ورسول الله: عطف على أبا أحد، أو: نصب على تقدير كان؛ لدلالة كان السابقة عليها؛ أي: ولكن كان رسول الله، وخاتم النبيين: عطف على رسول الله، والخاتم: هو الطابع بفتح التاء وكسرها ـ وكان، واسمها، وخبرها، وبكل شيء: متعلقان بعليماً.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا آحَدِ مِّن رِّجَالِكُمِّ . . . ﴾ الآية. فن التلفيف، وفي محيط المحيط: التلفيف عند البلغاء: هو التناسب، وهو عبارة عن إخراج الكلام مخرج التعليم بحكم، أو أدب لم يرد المتكلم ذكره، وإنما قصد ذكر حكم داخل في عموم الحكم المذكور الذي صرح بتعليمه، وأوضح من هذا أن يقال: إنه جواب عام عن نوع من أنواع جنس تدعو الحاجة إلى بيانها كلها، فيعدل المجيب عن الجواب الخاص عما سئل عنه من تبيين ذلك النوع إلى جواب عام يتضمن الإبانة على الحكم المسؤول عنه وعن غيره مما تدعو الحاجة إلى بيانه، فإنَّ قوله: ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ ﴾. . . الح جواب عن سؤال مقدر، وهو قول قائل: أليس محمداً أبا زيد بن حارثة؟ فأتى الجواب يقول: ما كان محمد أبا أحد من رجالكم. وكان مقتضى الجواب أن يقول: ما كان محمد أبا زيد، وكان يكفي أن يقول ذلك، ولكنه عدل عنه ترشيحاً للإخبار بأن محمداً ﷺ خاتم النبيين، ولا يتم هذا الترشيح إلا بنفي أبوته لأحد من الرجال، فإنه لا يكون خاتم النبيين إلا بشرط أن لا يكون له ولد قد بلغ، فلا يرد: أنَّ له الطاهر والطيب والقاسم؛ لأنهم لم يبلغوا مبلغ الرجال، ثم احتاط لذلك بقوله: ﴿ مِّن رِّجَالِكُمُّ ﴾ فأضاف الرجال إليهم لا إليه فالتف المعنى الخاص في المعنى العام، وأفاد نفي الأبوة الكلية لأحد من رجالهم، وانطوى في ذلك نفي الأبوة لزيد، ثم إنَّ هناك تلفيفاً آخر، وهو قوله: ﴿ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ ﴾ فعدل عن لفظ نبي إلى لفظة رسول لزيادة المدح؛ لأنَّ كل رسول نبي ولا عكس، على أحد القولين، فهذا تلفيف بعد تلفيف.

* الفوائد:

المفعول المطلق والمصدر:

المفعول المطلق هو الحاصل بالمصدر، أي: الأثر لا المصدر الذي هو التأثير، فإطلاق المصدر على المفعول بضرب من المسامحة، وعدم التمييز بين التأثير والأثر، وإيضاح ذلك: أن صيغ المصادر موضوعة للأثر الحاصل بتأثير الفاعل المسمى بلفظ المصدر، كما أنها موضوعة لإيقاع ذلك الأثر، وإلا يلزم التجوز في كل مفعول مطلق، ولا سبيل إليه لوجود أمارة الحقيقة من تبادر معناه من غير حاجة إلى القرينة، وفي عدم التمييز بين التأثير والأثر، وإن صرح به ابن سينا؛ نظراً لأنهما من مقولتين مختلفتين، فالأول من مقولة الفعل، والثاني من مقولة الانفعال، وقال بعض المحققين: الاتحاد أمر موجود، لكن لا ينافي الاختلاف بحسب المفهوم، فإن الضوء الحاصل من الشمس في البيت أمر موجود، لكن إذا نسب إلى الشمس يسمى: إضاءة، وإذا نسب إلى البيت يسمى: إصنعة،

﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَذَكُرُوا اللّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۞ وَسَيِّحُوهُ بَكُرُهُ وَأَصِيلًا ۞ هُوَ الَّذِي يُصَلِّى عَلَيْكُمْ وَمَلَتُهِكُمْ لِيُحْرِمِكُمْ مِنَ الظَّلْمُنَةِ إِلَى النُّوْرُ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ۞ غَيِّتُهُمْ مِنْ مَيْقَوْنَهُ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَمُمْ أَجْرًا كَرِيمًا ۞ يَكَأَيُّهَا النَّيِّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنْهِدًا وَمُبْشِرًا وَنَدِيرًا ۞ وَدَاعِيًا إِلَى اللّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنْهِرًا ۞ وَيَشِّرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ هُمْ مِنَ اللّهِ فَشَلًا كَبِيرًا ۞ وَلَاعِيمًا إِلَى اللّهِ بَإِذْنِهِ وَسِرَاجًا

وَٱلْمُنْفِقِينَ وَدَعْ أَذَنَّهُمْ وَتُوكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكُفَى بِأَلَّهِ وَكِيلًا ١

0 الإعراب:

﴿ يَنَأَيُّما الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَذَكُرُواْ اللَّهَ ذِكْرًا كَتِيرًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان: أنَّ الذكر ليس له حدود ينتهي إليها، ويقف عندها؛ إذ ما من عبادة إلا ولها حدود معلومة، ورسوم مرسومة، ما عدا الذكر، فإنه يتجاوز حدود الزمان والمكان. واذكروا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وذكراً مفعول مطلق، وكثيراً: صفة. ﴿ وَسَبِّحُوهُ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا ﴾ فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وبكرة: ظرف لأول النهار، متعلق بسبحوه، وأصيلاً: عطف على بكرة، وهو ظرف لآخر النهار، وسيأتي سر تخصيصهما وتخصيص التسبيح بالذكر في باب البلاغة . ﴿ هُوَ ٱلَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَكَ عِكْتُمُ ﴾ تعليل لما تقدم من الأمر بالذكر والتسبيح، وهو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة يصلى: صلة الموصول، وعليكم: متعلقان بيصلي، وملائكته: عطف على الضمير المستكن في يصلي. ﴿ لِيُخْرِمَكُمْ مِنَ ٱلظُّلُّمَنَتِ إِلَى ٱلنُّورِّ وَكَانَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ ۗ رَحِيمًا ﴾ اللام: للتعليل، ويخرجكم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل مستتر، والكاف: مفعول به، والجار والمجرور: متعلقان بيخرجكم، وكان: الواو: اعتراضية، وكان، واسمها المستتر، وبالمؤمنين: متعلقان برحيماً، ورحيماً: خبرها، والاعتراض بمثابة التقرير لمضمون ما تقدم.

﴿ يَحِنَّتُهُمْ بَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَمٌ وَأَعَدَّ لَمُمْ أَجَرًا كَرِيمًا ﴾ استئناف، مسوق لبيان ما أعد لهم في الآجلة، وتحيتهم: مبتدأ، والهاء: مضاف لتحية من إضافة المصدر إلى مفعوله؛ أي: يحيون يوم لقائه بسلام، والظرف: متعلق بمحذوف حال، وجملة يلقونه: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وسلام: خبر تحيتهم، والواو: استئنافية، وأعدد: فعل ماض، وفاعل مستر يعود على الله، ولهم: معتملةان بأعد، وأجراً: مفعول به، وكريماً:

صفة. ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّيِّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَهِدًا وَمُبَشِرًا وَنَدِيرًا ﴾ إن، واسمها، وجملة أرسلناك: خبرها، وشاهداً: حال مقدرة، وسيأتي ذكر الحال المقدرة وسرها في باب الفوائد، ومبشراً ونذيراً: عطف على شاهداً، وإلى الله: ﴿ وَدَاعِيًا إِلَى اللهِ إِذَنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴾ وداعياً: عطف على شاهداً، وإلى الله: متعلقان بداعياً، وبإذنه: حال، وسيأتي سر هذه الاستعارة في باب البلاغة. وسراجاً منيراً: عطف أيضاً، والكلام تشبيه بليغ سيأتي حكمه في باب البلاغة ﴿ وَشَرِ اللَّهِ مِينَ اللهِ فَضَلًا كَبِيرًا ﴾ عطف على ما. باب البلاغة ﴿ وَشَرِ اللَّهُ مِينَ أَنَّهُ مَينَ اللهِ فَضَلًا كَبِيرًا ﴾ عطف على ما. تقدم، وبشر: فعل أمر، والمؤمنين: مفعول به، وبأن: متعلقان ببشر، ولهم: خبر أنَّ، ومن الله: حال، وفضلاً: اسم أنَّ المؤخر، وكبيراً: صفة لفضلاً.

﴿ وَلِا نَبُطِعِ ٱلْكَنفِرِينَ وَٱلْمُنتَفِقِينَ وَدَعَ أَذَدَهُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، ولا: ناهية، وتطع: فعلَ مضارع مجزوم ببلا، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والكافرين: مفعول به، والمنافقين: عطف على الكافرين، ودع أذاهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، من باب إضافة المصدر إلى فاعله، أو مفعوله، فيكون المعنى على الأول: دع أذيتهم إياك من غير مجازاة. وعلى الثاني: دع ما آذوك، ولا تؤاخذهم حتى تؤمر بذلك. وقد جاء الأمر بعد ذلك بالقتال ﴿ وَتَوَكَلَ عَلَ اللهِ وَكَلَى بِاللهِ وَكِيلاً ﴾ عطف على ما تقدم، وعلى الله: متعلقان بتوكل، وكفى: فعل ماض، والباء: زائدة، والله: فاعل كفى محلاً، ووكيلاً: تمييز، أو: حال، وقد تقدم نظيره.

□ البلاغـة:

التخصيص:

خص البكرة والأصيل في قوله: ﴿ وَسَيَحُوهُ بُكُوهُ وَآَسِيلًا ﴾ بالذكر لإظهار فضلهما، والتنويه بهما؛ لأن العبادة فيهما آكد على الإنسان، كما خص التسبيح _ وهو من أنواع الذكر _ ليبين فضله على سائر الأذكار، روى الترمذي في خطابه صلى الله عليه وسلم لجويرية أم المؤمنين: «ألا أعلمك كلمات تقولينها: سبحان الله عدد خلقه، ورضا نفسه، وزنة عرشه، ومداد كلماته» قال الجلال السيوطي في التعليق على هذا الحديث: سئلت قديماً عن إعراب هذه الألفاظ، ووجه النصب فيها، فأجبت: بأنها منصوبة على الظرف، بتقدير: قدر. وقد نص سيبويه: على أن من المصادر التي تنصب على الظرف قولهم: زنة الجبال، ووزن الجبل. وقد صنف الجلال السيوطي كتاباً لطيفاً سماه الرفع السنة عن نصب الزنة، وقيل: بل يعربان نصباً على المصدرية، وعليها فقدره بعضهم: أعد تسبيحه بعدد خلقه. وقدره آخرون: سبحته تسبيحاً يساوي خلقه عند التعداد. قال ابن حجر في المشكاة: والأول أوضح. وأعربه آخرون: نصباً بنزع الخافض. هذا وللنووي كتاب لطيف في الأذكار اسمه: «الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار» فارجم إليه.

يُحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَن تَبَدَّلَ بِبِنَّ مِنْ أَذَوْجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسَّنَهُنَّ إِلَّامَا مَلَكَتْ يَمِينُكُّ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ ثَنْءٍ رَّقِيبًا ﴿﴾

0 الإعراب:

﴿ يَتَايَّهُا الَّذِينَ ءَامَثُواْ إِذَا نَكُحْتُمُ الْمُؤْمِنَتِ ﴾ إذا: ظرف مستقبل، وجملة نكحتم المؤمنات: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وسيأتي معنى نكحتم المؤمنات في باب البلاغة. ﴿ ثُرَ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُمُ وَ فَعَلَ كُمُّمُ عَلَيْهِنَ مِنْ عِنْوَ تَمَنَّدُومُمَّ الْ وَمَعَولُ به، والميم: علامة جمع الذكور، والواو: لإشباع الضمة، ومن قبل: متعلقان بطلقتموهن، وأن تمسوهن: المصدر المؤول مضاف لقبل، والمراد بالمس: الجماع، والفاء: رابطة لجواب إذا، وما: نافية، ولكم: خبر مقدم، وعليهن: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لعدة، ومن: حرف جر زائد، وعدة: مجرور لفظاً مبتدأ محلاً، وجملة تعتدونها: صفة لعدة، وتعتدونها: من العدد؛ أي: تستوفون عددها، من قولك: عد لداهم، فاعتدها. ﴿ فَنَيْتُوهُنَّ وَمَرْحُوهُنَّ مَرَكُما جَيلاً ﴾ الفاء: الفصيحة، ومتعوهن: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وسرحوهن: عطف على متعوهن، وسراحاً جميلاً: مفعول مطلق، وأحكام التمتيع مبسوطة في كتب متعوهن، وسراحاً جميلاً: مفعول مطلق، وأحكام التمتيع مبسوطة في كتب الفقه، فليرجع إليها من شاء هناك. والسراح الجميل: الذي لا ضرر فيه.

﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلدِّيُّ إِنَّا أَطَلَنَا لَكَ أَزْوَجَكَ ٱلَّذِيّ ءَاتَيْتَ أُجُورَهُرَ ﴾ كـــلام مستأنف، مسوق لاختصاص النَّبيِّ بالأطيب الأزكى؛ بعد أن خيّر نساءه فاخترنه. وإنَّ واسمها، وجملة أحللنا: خبرها، ولك: متعلقان بأحللنا، وأزواجك: مفعول به، واللاتي: صفة، وجملة آتيت: صلة، وأجورهن: أي: مهورهن مفعول به.

﴿ وَمَا مَلَكَتْ يَمِيـنُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ ﴾ وما: عطف على أزواجك، وجملة ملكت: صلة، ويمينك: فاعل ملكت، ومما: حال مبينة لما ملكت، وأفاء الله: فعل، وفاعل، والغيء: الغنيمة، وعليك: متعلقان بأفاء، وسيأتي ما يزيد ذلك وضوحاً في باب الفوائد. ﴿ وَيَنَاتِ عَبِكَ وَبَنَاتِ عَمْنَكِ وَمَنَاتِ عَبِكَ وَبَنَاتِ عَبْلَئِكَ النَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ ﴾ عطف على ما تقدم، واللاتي: صفة، وجملة هاجرن: صلة، ومعك: ظرف متعلق بهاجرن، وخص هؤلاء بالذكر تشريفاً لهن كما قال تعالى: ﴿ فِيهَا فَيَكِهَةٌ وَغَفّلُ وَرَعَانٌ ﴾ وامرأة: ﴿ وَمَرَازَةٌ مُرْوَمَةٌ إِن وَهَبَتْ نَفْسَها لِلنّبِي إِن أَرَادَ النّبِي أَن يَستنكِهَمَا ﴾ وامرأة: معطوف على مفعول أحللنا؛ أي: وأحللنا لك أمرأة وهبت نفسها لك بغير صداق، أما غير المؤمنة فلا تحل له إذا وهبت نفسها منه، وإن: شرطية، ووهبت: فعل الشرط، وإن: شرطية، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: أحللنا، وإن: شرطية مقيدة وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: أحللنا، وإن: شرطية مقيدة للأولى، وأراد: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والنّبيُّ: فاعل، وأن يستنكحها: مصدر مؤول مفعول أراد. والاستنكاح مثل النكاح، يقال: نخحها، واستنكحها، قال النابغة:

وَهُمْ قتلوا الطائيُّ بالحجر عنوةً

أبــا جــابــرٍ واستَنْكَحُــوا أَمَّ جــابــرِ

وهو في اللغة بمعنى الضم، والجمع، ومنه: تناكحت الأشجار: إذا تمايلت، وانضم بعضها إلى بعض. قال عمر بن أبي ربيعة:

واستنكحَ النَّـومُ الـذيـن نخـافهـم

وَرَمي الكَسري بـوَّابَهُـمْ فتجَـدُلا

والجملة الشرطية الثانية: في محل نصب حال؛ لأن الحال قيد؛ فإنَّ هبتها نفسها منه لا توجب له حلها إلا بإرادته نكاحها كأنه قال: أحللناها لك إن وهبت لك نفسها، وأنت تريد أن تستنكحها؛ لأن إرادته هي قبول وما به تتم . ﴿ خَالِصَــَةُ لَكَ مِن دُونِ ٱلْمُوْمِنِينَ ﴾ مصدر مؤكد لفعل محذوف، أي: خلصت لك خالصة، وقد ورد المصدر على هذه الزنة كالعاقبة والكاذبة، وفاعل المصدر: مستر، تقديره: النكاح بلفظ الهبة، وأل: عوض عن

الضمير المحذوف، أي: خالصاً لك نكاحها، وعلى هذا الوجه اقتصر الرمخشري، واختار الزجاج، وأبو البقاء أن تكون حالاً من امرأة؛ لأنها وضعت فتخصصت جرياً على القاعدة المشهورة، وقيل: حال من فاعل وهبت، أي: حال كونها خالصة لك دون غيرك، ولا يبعد أن تكون نعت مصدر مقدر، أي: هبة خالصة، ولك: متعلقان بخالصة، ومن دون المؤمنين: حال ﴿ فَدْ عَلِمْتُ اللهُ فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَلِجِهِمْ وَمَا مَلَكَتُ اللهُ وَقد: حرف تحقيق، أَيْمَنْنُهُمْ ﴾ الجملة معترضة، مقررة لمضمون ما قبلها، وقد: حرف تحقيق، وعلمنا: فعل، وفاعل، وما: مفعول علمنا، وجملة فرضنا: صلة، وعليهم: حال، وما: عطف على وعليهم، وجملة ملكت أيمانهم: صلة، ومعنى هذه الجملة الاعتراضية: أزواجهم، وجملة ما يجب فرضه على المؤمنين في الأزواج والإماء، وعلى أي الشة قد علم ما يجب فرضه على المؤمنين في الأزواج والإماء، وعلى أي حدً وصفة يجب أن يكون، ففرضه كما علم اختصاص رسوله بما تتوفر فيه المصلحة، فاختصه بذلك.

﴿ لِكِيّلَا يَكُونَ عَلَيَكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللّهُ عَفُورًا رَحِمَهُ الكيلا: متعلقان بأحللنا، أو: بخاصة باعتبار ما فيه من معنى ثبوت الإحلال، وحصوله له، وعليك: خبر يكون المقدم، وحرج: اسمها المؤخر، وكان، واسمها، وخبراها. ﴿ فَ رُجِى مَن تَشَآةُ مِنْهُنَ وَتُنْتِى ٓ إِلَيْكَ مَن تَشَآةٌ ﴾ كلام مستأنف للشروع في بيان حكم معاشرته لنسائه بعد بيان حلهن له. وترجي: أي تؤخر: فعل مضارع مرفوع، وقرى، بالهمزة، أي: ترجى، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، ومن تشاء: مفعول به، ومنهن: حال، وتؤوي: أي: تضم عطف على ترجى، وإليك: متعلقان بتؤوي: ومن تشاء: مفعوله، أي: أن النبي تك كان مخبراً في أزواجه. ﴿ وَمَن آبنَنَيْتَ مَنّ عَرَبُتَ فَلاَجُنَاحَ عَلَيْكَ ﴾ الواو: استئنافية، ومَنْ: يجوز أن تكون موصولة، فهي في محل رفع مبتداً، وجملة ابتغيت: صلة، والعائد: محذوف، والفاء: رابطة؛ لما تقدم من أن في الموصول رائحة الشرط، وجملة لا جناح عليك: خبر مَنْ، ويجوز أن تكون الموصول الموصول وين عليه على ويجوز أن تكون الهواء الموصول ويعون ويوجوز أن تكون الموصول الموصول ويه عليه عليه عليه وين ويجوز أن تكون الموصول وينه عليه عليه عليه عليه المن تقدم من أن في الموصول رائحة الشرط، وجملة لا جناح عليك: خبر مَنْ، ويجوز أن تكون المؤسل الموصول وينه عليه عليه عليه الموصول ويه المناه عليه المؤسل ويوجوز أن تكون المؤسل المؤسل ويعملة المؤسل المؤسل ويحوز أن تكون ويجوز أن تكون المؤسل المؤسل المؤسل ويجوز أن تكون المؤسل المؤسل ويجوز أن تكون المؤسل المؤسلة المؤسل المؤ

شرطية، فهي في محل نصب مفعول مقدم لابتغيت، وقوله: فلا جناح عليك: جوابها، ولا: نافية للجنس، وجناح: اسمها، وعليك: خبرها.

﴿ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن نَقَدُ أَعْدُنُونَ وَلا يَعْزَكِ ﴾ ذلك: مبتدأ، والإشارة إلى التخيير، والتفويض إلى مشيئته صلى الله عليه وسلم، وأدنى: خبر، وأنَّ وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، أي: إلى أن تقرُّ، وهو متعلق بأدني، وأعينهن: فاعل تقر، ولا يحزن: عطف على تقر، أي: وأقرب إلى قلة حزنهن، وأقرب إلى رضائهن جميعاً لتسويته بينهن في الإيواء، والإرجاء، والعزل، والابتغاء، فلم يكن بينهن ثمة تفاضل وتمايز. ﴿ وَيَرْضَيْنِ بِمَا ءَانْيَتَهُنَّ كُلُّهُنَّ وَأَلَقُ يَعَلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمُّ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا خَلِيمًا ﴾ ويرضين: عطف على ما تقدم، وبما: متعلقان بيرضين، وجملة آتيتهن: صلة، وكلهن: تأكيد للنونُ في يرضين، والله: مبتدأ، وجملة، يعلم: خبر، وما: مفعول يعلم، وفي قلوبكم: متعلقان بمحذوف صلة ما، أي: استقر فى قلوبكم، وكان، وأسمها، وخبراها. ﴿ لَا يَجِلُّ لَكَ ٱلْنِسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلِآ أَن تَبَدَّلَ بهنَّ مِنْ أَزُّوبِهِ كلام مستأنف، مسوق لتبيان ما يحل له، ولا: نافية، ويحل: فَعَل مَضارَعَ مرفوع، ولك: متعلقان بيحل، والنساء: فاعل، ومن بعد: حال، وبني بعد على الضم لقطعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والمعنى: ومن بعد التسع المجتمعات في عصمتك، وهن نصابه، كما أن الأربع نصاب أمته، والواو: عاطفة، ولا: نافية، وأن تبدل: مصدر مؤول معطوف على النساء، ونائب فاعل تبدل: مستتر، تقديره: أنت، وبهن: متعلقان بتبدل، ومن: حرف جر زائد، وأزواج: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، قال ابن زيد: هذا شيء كانت العرب تفعله، يقول أحدهم: خذ زوجتي وأعطني زوجتك.

﴿ وَلَوْ أَعْجَبُكَ حُسُنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكُتَّ يَمِينُكُّ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَقِيبًا ﴾ الواو: للحال، والجملة: حالية من الضمير في تبدل، أي: مفروضاً إعجابك بهن، ولو: شرطية، وأعجبك حسنهن: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، قال ابن عطية: وفي هذا اللفظ، أعجبك حسنهن، دليل على جواز أن ينظر الرجل إلى من يريد زواجها. وإلا ما ملكت يمينك: في هذا الاستثناء وجهان؛ أحدهما: أنه مستثنى من النساء فيجوز فيه وجهان: انصب على الاستثناء، والرفع على البدلية، وهو الأرجح، والثاني: أنه مستثنى من أزواج، فيجوز فيه النصب على الاستثناء، والجر على البدلية منهن على اللفظ، أو: النصب على المحل، وجملة ملكت يمينك: صلة ما، وكان: واسمها، وخبرها، وعلى كل شيء: متعلقان برقيباً.

□ البلاغة:

في قوله ﴿ يَتَأَيُّهَا اَلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ﴾. . . الخ تسمية العقد نكاحاً مجاز مرسل، علاقته الملابسة من حيث أنه طريق إليه، ونظيره: تسميتهم الخمر إثماً؛ لأنها سبب في مقارفة الإثم.

وفي قوله: ﴿ نَمَسُّوهُۥ﴾ كناية عن الوطء، ومن آداب القرآن الكناية عن الوطء بلفظ الملامسة، والمماسة، والقربان، والتغشي، والإتيان.

وفي قوله ﴿ إِن أَرَادَ النَّيِّ أَن يَسْتَنكِكُمُ اخْالِصَكَ لَّكَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينُ ﴾ الالتفات مفصلاً في أكثر من موضع، والمسر في الالتفات هنا: أنه رجوع إلى أصل الكلام، فقد صدر الكلام بمخاطبة النبي بقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّيُّ إِنَّا أَحْلَلنَالكَ. . ﴾ الخ، ثم عدل عن الخطاب إلى الغيبة في قوله: ﴿ إِن أَرَادَ ٱلنِّيُّ أَن يَسْتَنكِكُمُ ﴾ للإيذان بأنه مما خص به، وأوثر، وأن هذا الاختصاص تكرمة له من أجل النبوة. وهذا من أسرار البيان فتنبه له.

* الفوائد:

في قوله: ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ ٱلنِّسَآءُ مِنْ بَعْدُ﴾ قلنا في باب الإعراب: إن الظرف بني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، وأراد من بعد التسع اللواتي اخترنك، واللواتي توفي عنهن، وهن: عائشة بنت أبي بكر الصديق، وحفصة بنت عمر، وأم حبيبة بنت أبي سفيان، وسودة بنت زمعة، وأم سلمة بنت أبي أبية، وصفية بنت حيي بن أخطب الخيبرية، وميمونة بنت الحارث الهلالية، وزينب بنت جحش الأسدية، وجويرية بنت الحارث المصطلقية، رضي الله عنهن، والمعنى: أن التسع في حقه كالأربع في حقنا.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نَدْخُلُوا بَيُونَ ٱلنَّبِيّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَظِيِينَ إِنْنَهُ وَلَكِنْ إِنَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَمِمْتُمْ فَأَنْشِرُوا وَلَا مُسَتَّقِيمِهِ غَيْرَ لَكِيثُ إِنَّا مُلَّاتُهُ وَلَا النَّبِي فَيْسَتَّغِي، مِنكُمْ وَاللَّهُ لا يَسْتَغِي، مِن ٱلْحَقِّ وَإِذَا سَأَلَتُمُوهُنَّ مَتَعًا فَسَتُلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ حِمَابٍ ذَلِكُمْ لَمَنْهُ لَا أَنْ تُوْدُولُ رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَن تَنكُومُ أَنْ وَيُولُ مَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَن تَنكِمُ وَالْوَبُهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَن وَنَذُولُ رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَن تَنكِمُ وَالْوَبُهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ كَانَ عِندَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴿ }

ي اللغة،

﴿ إِنَكُ ﴾ بكسر الهمزة وفتحها: حلول الوقت، والنضج. وهو مصدر: أنى، يأني؛ أي: مصدر سماعي؛ لأنه من باب رمى، وقياس مصدره: أني، كرمي، ولكنه لم يسمع، ولكن المسموع: إنى بالكسر والقصر، بوزن: رضا.

0 الإعراب:

﴿ يَكَأَيُّهُا ۚ الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَدْخُلُواْ بُئُونَ النَّبِيّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان ما يجب على الناس من رعاية حقوق نساء النَّبيُّ. ولا: ناهية، وتدخلوا: فعل مضارع مجزوم بلا، وبيوت النَّبيُّ: مفعول به على السّعة. ﴿ إِلَا أَت يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَكُ ﴾ إلا: أداة حصر، وأن يؤذن: المصدر استثناء مفرغ من أعم الأحوال، أي: لا تدخلوها في

حال من الأحوال إلا حال كونكم مأذوناً لكم، واختار الزمخشري أن يكون استثناءً مفرغاً من أعم الظروف، أي: لا تدخلوها في وقت من الأوقات إلا وقت أن يؤذن لكم، وليس اختياره ببعيد. ويؤذن: فعل مضارع مبني للمجهول، ولكم: متعلقان بيؤذن، وكذلك قوله: إلى طعام؛ لتضمن يؤذن معنى الدعاء، واختار السمين أيضاً أن يكون المصدر في موضع نصب بنزع الخافض، أي: إلا بسبب الإذن لكم، وتكون الباء للسببية، وغير ناظرين: حال من لا تدخلوا، وقع الاستثناء على الظرف والحال معاً، كأنه قيل: لا تدخلوا بيوت النّبيّ إلا وقت الإذن، ولا تدخلوها إلا غير ناظرين، وإناه: أي نضجه، فهو مفعول به لناظرين، وهم قوم كانوا يتحينون طعام رسول الله، فيدخلون، ويقعدون متظرين لإدراكه.

﴿ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيثُمْ فَانَخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانَشِرُواْ وَلَا مُسْتَغْسِينَ لِحَدِيثٍ ﴾ الواو: عاطفة، ولكن: حرف استدراك مخفف مهمل، وإذا: ظرف مستقبل، وجملة دعيتم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، فادخلوا: الفاء: رابطة، وادخلوا: فعل أمر، وفاعل، فإذا: الفاء: عاطفة، وجملة طعمتم: مضاف إليها الظرف ، فانتشروا: جواب إذا، ولا مستأنسين: الواو: عاطفة ولا: نافية، ومستأنسين: معطوف على غير ناظرين، وقيل: هو معطوف على على حال مقدرة، أي: لا تدخلوها هاجمين، ولا مستأنسين، واحتار الزمخشري وغيره: أنه مجرور عطفاً على ناظرين. ولحديث: واحتلان بمستأنسين، فاللام: للعلة، أي: مستأنسين لأجل أن يحدث بعضكم بعضا، ويجوز أن تكون لتقوية العامل، أي: ولا مستأنسين حديث أهل البيت وغيره.

﴿ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِى ٱلنَّيِّ فَيَسْتَخِي مِنكُمُّ وَاللَّهُ لَا يَسْتَخِي مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ اللجملة تعليل للنهي، وإنَّ : حرف مشبه بالفعل، وذلكم : اسمها، وجملة كان يؤذي النبي : خبرها، والإشارة إلى المكث واللبث، وجملة يؤذي النبي : خبركان، فيستحيي : عطف على يؤذي، ومنكم : متعلقان به، ولابد

من تقدير مضاف، أي: من إخراجكم، والواو: حالية، أو: استئنافية، والله: مبتدأ، وجملة لا يستحيي من الحق: خبره، والمراد بالحق: الإخراج. وسيأتي معنى هذا المثل في باب البلاغة. ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَكَا الْمَثْلُوهُنَّ مَتَكَا الْمَثْلُ في باب البلاغة. ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَكَا الزمن، وجملة سألتموهن: في محل جر بإضافة الظرف إليها، فاسألوهن: الفاء: رابطة، واسألوهن: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ومتاعاً: مفعول به ثان لسأل، ومن وراء حجاب: متعلقان باسألوهن. ﴿ وَإِلَاكُمْ أَلْهُرُ لِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، أي: ما ذكر من عدم الدخول بغير إذن، وعدم الاستئناس للحديث، وسؤال المتاع من وراء حجاب. وأطهر: خبر، ولقلوبكم: متعلقان بأطهر، وقلوبهن: عطف على قلوبكم.

﴿ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَن تُوْذُواْ رَسُولَ اللّهِ وَكَا أَن تَنكِمُواْ أَزْوَجُمُمْ مِنْ بَعَدِهِ الْمَا ﴾ الواو: استثنافية، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولكم: خبرها المقدم، وأنْ، وما في حيزها: مصدر مؤول في محل رفع اسمها المؤخر، ورسول الله: مفعول به، ولا أن تنكحوا: عطف على أن تؤذوا، وأزواجه: مفعول به، ومن بعده: حال، وأبدأ: ظرف. ﴿ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِندَ اللّهِ عَظِيمًا ﴾ إنَّ، واسمها، والإشارة: إلى ما ذكر من إيذائه، ونكاح أزواجه من بعده، وجملة كان: خبر إنَّ، واسم كان: مستتر، وعظيماً: خبر، وعند الله: متعلق بمحذوف حال.

🛘 البلاغة:

المجاز في قوله: ﴿ وَإِنَّهُ لَا يَسْتَحِي مِنَ أَلْحَقِّ ﴾ وعلاقة هذا المجاز: السببية؛ لأن من استحيا من شيء تركه عادة، والكلام جار مجرى المثل ليكون تأديباً يتعظ به الثقلاء، وما أجمل قول عائشة: حسبك في الثقلاء: أن الله تعالى لم يحتملهم.

﴿ إِن تُبَدُوا شَيْعًا أَوْ تُخْفُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ مَنْ يَعْلِيمًا ١ۗ لَاجْمَاحَ عَلَيْهِنَّ

فِيَّ ءَائِلَيْهِنَّ وَلَا أَنْنَايِهِنَّ وَلَا إِخْوَنِهِنَّ وَلَا أَنْنَا إِخْوَنِهِنَّ وَلَا أَنْنَاهِ أَخُونَهِنَّ وَلَا نِسَايِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْنَتُهُنَّ وَاتَّقِينَ اللهَّ إِنَّ اللهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِمِيدًا ﴿ إِنَّ اللهَ وَمَلَيْهِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَيُّمُ اللَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُوا عَلَيْهِ وَسَلِمُوا تَسْلِيمًا ﴿ إِنَّ اللهِ مَا لَيْهِ اللَّهِ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَيُّمُ اللَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُوا

0 الإعراب:

﴿ إِن تُبَدُّواْ شَيْنًا أَوْ تُحَفَّرُهُ فَإِنَّ أَلَفَ كَاكَ بِكُلِّ شَيْءِ عَلِيمًا ﴾ إن: شرطية، وتبدوا: فعل الشرط، والواو: فاعل، وشيئاً: مفعول به، أو تخفوه: عطف على تبدوا، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، فإن الله: الفاء: رابطة لجواب الشرط، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، وبكل شيء: متعلقان بعليماً، وعليماً: خبر كان. ﴿ لَاجْنَاحَ عَلَيْنَ فِي آابَالَهِينَ ﴾ لا: نافية للجنس، بعليماً، وعليماً: خبر كان. ﴿ لَاجْنَاحَ عَلَيْنَ فِي آابَلَهِينَ وَلا أَي: لا إثم عليهن في أن لا يحتجبن من هؤلاء ﴿ وَلا آبناً يَهِنَ وَلا إِنْوَاتِينَ وَلا آبَنَا إِنْهُ وَلا إِنْوَاتِينَ وَلا آبَنَا إِنْهُ عَلَى ما تقدم، ومعنى قوله: ولا نسائهن؛ أي: ولا جناح على زوجات النبي في عدم الاحتجاب عن نسائهن؛ أي: النساء المسلمات. ﴿ وَاتَّقِينَ الله إِنَ الله كَاكَ عَلَى كُلُ عَلَى مُونَ على محلوف على محلوف على محلوف أي: المتناء المسلمات. ﴿ وَاتَّقِينَ الله إِنَ الله كَاكَ عَلَى كُلُ الله أي: المتناء المسلمات في باب البلاغة، ونون النسوة، ولفظ أي: المعلوف على محلوف على محلوف المنية إلى المحلاب، وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة، ونون النسوة، ولفظ المستر، الجلالة: مفعول به، وإن، واسمها، وجملة كان، واسمها المستر، وخبرها: في محل رفع خبر إنَّ.

﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَيَحِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّيِّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتشريفه صلى الله عليه وسلم حياً وميتاً. وإنَّ، واسمها، وملائكته: عطف على الله، وجملة يصلون على النبي: خبر إنَّ. ﴿ يَتَأَيُّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ مَسْلِماً عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ مَسْلِماً : مصدر مؤكد.

إِذَ اللَّذِينَ يُؤَدُّونَ اللّهَ وَرَسُولُمُ لَمَنهُمُ اللّهُ فِي الدُّنْيا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدُ لَمُمْ عَذَابًا
مُهِينًا ﴿ وَاللّذِينَ يُؤَدُّونَ اللّهَ وَرَسُولُمُ لَمَنهُمُ اللّهُ فِي الدُّنْيا وَالْكَرْمِينَ مَا السَّمَّسَمُوا فَقَدِ
احْمَمُلُوا بَهْمَتُنَا وَإِنْمَا مُبِينًا ﴿ يَكَأَيُّهَا النّبِيُّ قُلْ لِإِزْوَجِكَ وَيِنَائِكَ وَيِسَلَمِ الْمُوّْمِينَ لِينَا عَلَيْهِ مَن يَكْلِيدِهِمَ فَاللّهُ النّبِي فَلْ اللّهُ وَيَن فَلَا يُؤْذَيْنُ وَكَاك اللّهُ عَفُولًا يُوْذَيْنُ وَكَاك اللّهُ عَفُولًا رَحِيمًا ﴿

ي اللغة:

﴿ جَلَيْسِهِنَّ ﴾ : الجلابيب: الملاحف، والواحد: جلباب، قالت امرأة من هذيل ترثي قتيلاً:

تمشى النُّسورُ إليه وهمي لاهيةً

مَشْيَ العذارى عليهنَّ الجلابيبُ

وقال أبو الطيب:

من الجاذر في زيُّ الأعاريبِ

حمر الحلى والمطايا والجلابيب

وفي القاموس وغيره: الجلباب، والجلباب بتشديد الباء الأولى: وهو القميص أو الثوب الواسع. وفي الكشاف: الجلباب: ثوب واسع، أوسع من الخمار، ودون الرداء، تلويه المرأة على رأسها وتبقي منه ما ترسله على صدرها.

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّذِينَ يُوَّذُونَ اللَّهَ وَرَسُولُمُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة يؤذون الله ورسوله: فعل ما يسخطهما، وجملة لعنهم الله: خبر إنَّ، وفي الدنيا والآخرة: متعلقان

بلعنهم. ﴿ وَأَعَدَّ لَكُمْ عَذَابًا ثُهِينًا ﴾ عطف على جملة الخبر، وعذاباً: مفعول أعد، ولهم: متعلقان بأعد. ﴿ وَالَّذِينَ يُؤَدُّونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِشَيْرِ مَا أَصْتَبَ وَلَهُ وَاللَّذِينَ وَقَوْنِ المؤمنين والمؤمنات: صلة، وبغير: متعلقان بيؤذون، وما: موصولة، أو: مصدرية، وعلى كلَّ فهي أو المصدر مضافان إلى غير. ﴿ فَقَدِ اَحْتَمَلُوا بُهِنَنَا وَإِثْمَا تُبِينًا ﴾ الفاء: رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وقد: حرف تحقيق، واحتملوا: فعل، وفاعل، والجملة: خبر الذين، وبهتاناً: مفعول احتملوا، وإثماً: عطف على بهتاناً، ومبيناً: صفة. ﴿ يَتَأَيُّا النَّيُّ قُلُ لِآزَوَجِكَ وَبَنَائِكَ وَيُسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر المستهدفات للأذى بفعل ما يبعد الأذى عنهن من التستر، ولأزواجك: متعلقان بقل، وما بعده: عطف عليه.

﴿ يُدُونِكَ عَلَيْنَ مِن جَلَيْسِهِ مَّ ذَٰلِكَ أَدَّتَى أَن يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَنَّ ﴾ جملة يدنين: مقول القول محذوف، يدل عليه جوابه، أي: قل لهن: أدنيه، ويحتمل أن يكون مجزوم المجواب الأمر، وجوزوا أن يكون يدنين بمعنى: ليدنين، فهو مجزوم بلام الأمر، ويكون هذا هو المقول، وقد تقدم في الرعد بحث نظيره مفصلاً، فارجع إليه. وعليهن: حال، ومن جلابيهن: متعلقان بيدنين؛ على أنه مفعوله، قال الزمخشري: فإن قلت: ما معنى من في جلابيبهن؛ قلت: هو للتبعيض؛ إلا أن معنى التبعيض محتمل وجهين، أحدهما: أن يتجلبين ببعض ما لهن من الجلابيب، والمراد ألا تكون الحرة مبتذلة في درع وخمار، كالأمة، والماهنة، ولها جلبابان فصاعداً في بيتها، والثاني: أن وقوله: الماهنة مؤنث الماهن، وهو: الخادم. وذلك: مبتدأ، وأدنى: ترخي المرأة بعض جلبابها وفضله على وجهها تتقنع حتى تتميز من الأمة. وترفي الماهنة مؤنث الماهن، وهو: الخادم. وذلك: مبتدأ، وأدنى: يعرفن، والفاء: عاطفة، ولا: نافية، ويعرفن: فعل مضارع مبني على يعرفن، والفاء: عاطفة، ولا: نافية، ويعرفن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، وهو معطوف على أن يعرفن ﴿ وَكَاكَ اللهُ السكون لاتصاله بنون النسوة، وهو معطوف على أن يعرفن ﴿ وَكَاكَ اللهُ عَثُورًا رَحِيمًا ﴾ الواو: عاطفة، وكان، واسمها، وخبراها.

﴿ لَمِن لَرُ يَنَدُ الْمُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرْضٌ وَالْمُرْحِفُوكِ فِي الْمُلِينَةِ لَقْرِينَكَ بِهِم ثُمَّ لَا يُجُناوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴿ مُلْمُونِيكَ أَيْنَمَا ثَقِقُواۤ أَنِفَدُوا وَقُتِلُوا مَنْقَبِلا ﴿ سُنَةَ اللّهِ فِ الَّذِيكَ خَلُواْ مِن قَبَلُّ وَلَن يَجِمَدُ لِيكَ لِيكَ وَلَن يَجِمَدُ لِللّهِ مَنْ السّاعَةُ قُلْ إِنّمَا عِلْمُهَا عِندَ اللّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَمَكَ النّاعَةُ قُلْ إِنّمًا عِلْمُهَا عِندَ اللّهُ وَمَا يُدْرِيكَ لَمَلًا اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهَا عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الل

⊹ اللفية:

﴿ وَٱلْمُرْحِمُونَ ﴾ : قال في الأساس: وأرجفوا في المدينة بكذا: إذا أخبروا به ؛ على أن يوقعوا في الناس الاضطراب من غير أن يصح عندهم. وهذا من أراجيف الغواة، والإرجاف مقدمة الكون، وتقول: إذا وقعت الممخاويف كثرت الأراجيف. وجاء في غيره مانصه: أرجف: خاض في الأخبار السيئة والفتن: قصد أن يهيج الناس، وأرجف القوم بالشيء وفيه: خاضوا فيه، وأرجفت الأرض _ بالبناء خاضوا فيه، وأرجفت الأرض _ بالبناء للمجهول _: زلزلت، وأصل الإرجاف: التحريك مأخوذ من الرجفة، وهي: الزلزلة، ووصفت به الأخبار الكاذبة ؛ لكونها متزلزلة غير ثابتة.

وسمِّي البحر رجَّافاً لاضطرابه، ومنه قول الشاعر:

المطعمون اللحم كلَّ عشيةٍ حتى تغيب الشمسُ في الرَّجافِ

﴿ مَلْمُونِيرِ ﴾: قال في الأساس واللسان: لعنه أهله: طردوه، وأبعدوه، وهو لعين طريد، وقد لعن الله إبليس: طرده من الجنة، وأبعده من جوار الملائكة، ولعنت الكلب والذئب: طردتهما، ويقال للذئب: اللعين، ولعّنه، وهو مُلَعّن: مكثّر لعنه، وتلاعن القوم، وتلعّنوا، والتعنوا، والتعن فلان: لعن نفسه، ورجل لُغْنَة، ولُعنة، كضُمْحُكة وضَمُحُكة، ولا تكن لعّاناً: طعّاناً، ولاعن امرأته، ولاعن القاضي بينهما، ووقع بينهما اللعان،

وتلاعنا، والتعنا، ومن المجاز: أبيت اللعن، وهي تحية الملوك في الجاهلية، أي: لا فعلت ما يستوجب به اللعن، وفلان ملعن القدر، قال زهير:

ومرهَّق النّيران يُحْمَدُ في اللاّ واءِ غيــــر ملعَّـــن القـــــدر ونصب اللعين في مزرعته، وهو الفزّاعة، والشجرة الملعونة: كل من ذاقها لعنها وكرهها.

﴿ نُتِنْفُوا ﴾: وجدوا، وأدركوا. وفي الأساس: وطلبناه فتقفناه في مكان كذا، أي: أدركناه، وثقفت العلم، أو الصناعة في أوحى مدة: إذا أسرعت أخذه، وغلام ثقف لقف، وقد ثقف ثقافة، وثاقفه مثاقفة: لاعبه بالسلاح، وهي محاولة أخذ الغزّة في المسايفة وغيرها، وفلان من أهل المثاقفة، وهو مثاقف: حسن الثقافة بالسيف بالكسر، ولقد تثاقفوا فكان فلان أثقفهم، وخل ثقيف، وثقيف، وفي كتاب العين: ثقيف، وقد ثقف ثقافة، ومن المجاز: أدّبه، وثقفه، ولولا تثقيفك وتوقيفك لما كنت شيئاً، وهل تهذبت وتثقفت إلا على يدك. وعبارة القاموس: ثقف، ككرم، وفرح، ثقفا، وثقف، ككرم،

0 الإعراب:

﴿ لَينِ لَرَينَكِ ٱلمُنفِقُونَ وَاللَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرضٌ ﴾ اللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وينته: فعل مضارع مجزوم بلم، وهو بمثابة فعل الشرط، والمنافقون: فاعله، والذين: عطف على المنافقون، وفي قلوبهم: خبر مقدم، ومرض: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: صلة الموصول. ﴿ وَالْمُرْجِفُونَ فِي ٱلْمَدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِم ﴾ والمرجفون: عطف أيضاً، فاستوفى به الأوصاف الثلاثة لشيء واحد، فقد كانوا أقساماً ثلاثة: فمنهم المنافقون، وأهل الفجور مرضى القلوب، والمرجفون بأخبار السوء عن سرايا رسول الله، أو: هو عام في كل إرجاف

وتأليف لأخبار السوء. وفي المدينة: متعلقان بالمرجفون، واللام واقعة في جواب القسم، جواب القسم، وجواب القسرط: محذوف دل عليه جواب القسم، ونفرينك: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، وبهم: متعلقان بنغرينك.

﴿ ثُمَّ لَا يُجِكُ ورُونَكَ فِيهَا إِلَّا فَلِيلًا ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإنما أوَثر حرفُ العطفُ الدال على التراخي؛ لأن الجلاء عن الأوطان كان أعظم عليهم من جميع ما أصيبوا، فتراخت حاله عن حال المعطوف عليه، وفيه إشارة إلى أن من توجه عليه إخلاء منزل مملوك للغير بوجه شرعي يمهل ريثما ينتقل بنفسه ومتاعه وعياله برهة من الزمان، حتى يتحصل له منزل آخر على حسب الاجتهاد. ولا: نافية، ويجاورونك: فعلى مضارع معطوف على نغرينك، فهو مرفوع، وعلامة رفعه: ثبوت النون، والواو: فاعله، والكاف: مفعوله، وفيها: متعلقان بمحذوف حال، وإلا: أداة حصر، وقليلاً: ظرف زمان متعلق بيجاورونك، أو: مصدر، أي: إلا جواراً أي: زمناً قليلًا، ريثما يرتحلون، ويلتقطون أنفسهم وعيالاتهم ﴿ مَّلْعُونِينَ ۚ أَيْنَمَا ثَقِفُواْ أَخِذُواْ وَقُيِّلُواْ نَفْتِ لَا ﴾ ملعونين: حال من مقدر حذف هو وعامله، أي: ثم يخرجون، أو: من فاعل يجاورونك، وقد دخل حرف الاستثناء على الظرف والحال معاً، كما في قوله: ﴿ إِلَّا أَن رُبُّذَكِ لَكُمُ إِلَىٰ طَعَامِ غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَكُ ﴾ وقال الزمخشري: ولا يصح أن ينتصب عن أَخذُوا؛ لأن ما بعد كلمة الشرط لا يعمل فيما قبلها، وقيل في قليلًا: هو منصوب على الحال أيضاً، ومعناه: لا يجاورونك إلا أقلاء أذلاء ملعونين. وأجاز الكسائي والفراء أن ينتصب عن أخذوا؛ لأنهما يجيزان تقديم معمول الجواب على أداة الشرط، نحو: خيراً إن تأتيني تصب. وأينما: اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بأخذوا، أي: بجوابه، وثقفوا: فعل ماض مبني للمجهول، وهو في محل جزم فعل الشرط، وأخذوا: فعل ماض مبني للمجهول أيضاً، وهو جواب الشرط، وقتلوا: فعل ماض مبني للمجهول، وتقتيلاً: مفعول مطلق.

﴿ سُنَّةَ ٱللَّهِ فِ ٱلَّذِيرَ خَلُواْ مِن قَبْلٌ وَلَن تَجَدَ لِسُنَّةِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ سنة الله: في موضع نصب على المصدرية، أي: أنه مصدر مؤكد، أي: سنَّ الله في الذين ينافقون أن يقتلوا حيثما ثقفوا، وفي الذين: حال، وجملة خلوا: صلة، ومن قبل: متعلقان بخلوا، ولن: الواو: عاطفة، ولك أن تجعلها حالية، ولن: حرف نفي ونصب واستقبال، وتجد: فعل مضارع منصوب بلن، ولسنة الله: متعلقاًن بتبديلًا، وتبديلًا: مفعول به. ﴿ يَسَـُلُكُ ٱلنَّاسُ عَن ٱلسَّاعَة ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية حال المستهزئين من المشركين واليهود الذين كانوا يسألون النبي عن الساعة استعجالاً بطريق الاستهزاء. ويسألك: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، والناس: فاعل، وعن الساعة: متعلقان بيسألك. ﴿ قُلَّ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ ٱللَّهِ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وعلمها: مبتدأ، وعندالله: ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر. ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَمَلَّ ٱلسَّاعَةَ نَكُونُ قَرِيبًا ﴾ الواو: عاطفة، وما: اسم استفهام للإنكار مبتدأ، وجملة يدريك: خبره، ولعلُّ، واسمها، وجملة تكون: خبرها، والجملة معلقة بالاستفهام، فهي في محل نصب مفعول ثان، وقريباً: خبر تكون على أن الموصوف محذوف، أي: شيئاً قريباً، وقُلْ: قريباً؛ كثر استعماله استعمال الظروف، فهو هنا ظرف في موضع الخبر، وقد أشار الزمخشري إلى الوجهين بقوله: قريباً: شيئاً قريباً، أو لأن الساعة في معنى اليوم، أو في زمان قریب.

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَمَنَ الْكُفِرِينَ وَأَعَدَّ لَمُمْ سَعِيرًا ۞ خَلِينَ فِيهَا أَبَداً لَا يَعِدُونَ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا ۞ يَوْمَ تُعَلَّبُ وُجُومُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَكَيِّتَنَا أَطَعَنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولُا ۞ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبُراتَهُ مَا فَاضَدُّونَا السِّيدَلَا ۞ رَبَّنَا مَانِيمَ

ضِعْفَيْنِ مِنَ ٱلْعَلَابِ وَٱلْعَنَّهُمْ لَعْنَا كَبِيرًا ﴿

اللفة:

﴿ سَادَتَنَا﴾ : جمع تكسير على وزن فَعَلة بفتحتين، وهو شائع في وصف لمذكر عاقل صحيح اللام، نحو: كامل، وكملة، وساحر، وسحرة، وسافر، وسفرة، ويار، ويررة، قال الله تعالى: ﴿ وَجَاءَ السَّحَرَةُ ﴾ ﴿ بِأَيْدِى سَنَرَ ﴿ كَلَمْ بَرَيْرَ ﴾ فخرج بالوصف الاسم، نحو: وادٍ، وباز، وبالتذكير، نحو: حائض، وطالق، وبالعقل، نحو: سابق، ولاحق، صفتي فرسين، وبصحة اللام، نحو: قاض، وغاز، فلا يجمع شيء من ذلك على فعلة بفتحتين باطراد، وشذَّ في غير فاعل، نحو: سيد، وسادة، فوزنها: فعلة، ويجوز أن يكون جمعاً لسائد، نحو: فاجر، وفجرة، وكافر، وكفرة وهو يجبوز أن يكون جمعاً لسائد، نحو: فاجر، وفجرة، وكافر، وكفرة وهو أقرب إلى القياس كما رأيت، على أن صاحب القاموس لم يلتزم بالقاعدة، فقال: والسائد: السيد، أو دونه، والجمع: سادة، وسيايد، وقرأ ابن عامر ساداتنا، فجمعه ثانياً بالألف والتاء، وهو غير مقيس أيضاً.

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَمَنَ ٱلْكَفِينِ وَأَعَدَ لَمُمْ سَعِيرًا ﴾ إِنَّ واسمها، وجملة لعن الكافرين: خبرها، وأعد: عطف على لعن، ولهم: متعلقان بأعدًا، وسعيراً: مفعول به، والسعير: النار المسعورة الشديدة الإيقاد، ولذلك أعاد الضمير عليها مؤنثة. ﴿ خَلِينِ فِهَا أَبْكاً لاَ يَعِدُونَ وَلِياً وَلاَ تَصِيرًا ﴾ حال من الكافرين، وفيها: متعلقان بخالدين، وأبداً: ظرف زمان متعلق بخالدين أيضاً، وجملة لا يجدون: حال ثانية، ووليا: مفعول يجدون، ولا نصيراً: عطف على ولياً. ﴿ يَوَمُ تُقَلَّبُ وُجُوهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَلَيَّنَا أَطَعَنَا أَلَقَهُ وَأَطْمَنا اللَّهُ وَأَلْمَنا اللَّهُ وَاللَّمَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّمَا اللَّهُ وَاللَّمَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا مَعْلَى وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مَعْلَى مَا مِنْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللْهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ ا

ووجوههم: نائب فاعل، وفي النار: متعلقان بتقلب، وجملة يقولون: إما مستأنفة، وإما حالية من ضمير وجوههم، أو من نفس الوجوه، وسيأتي في باب البلاغة سر تخصيص الوجوه، ومعنى تقليبها، ويا: حرف تنبيه، أو: حرف نداء، والمنادى: محذوف، وليت، واسمها، وجملة أطعنا الله: خبرها، وأطعنا الرسولا: عطف على أطعنا الله.

﴿ وَقَالُواْ رَبَّنَا إِنَّا أَطْعَنا سَادَتَنا وَكُبْرَآءَنا فَأَصَلُونا السَّبِيلا ﴾ كلام مستانف، مسوق لامتهاد العذر لانفسهم، ولك أن تعطفه على يقولون؛ على طريق العدول عن المضارع إلى الماضي؛ للدلالة على أن قولهم هذا ليس مستمراً كقولهم السابق، بل هو ضرب من الاعتذار غير الوارد، وغير المقبول. وربنا: منادى مضاف، وإنَّ، واسمها، وجملة أطعنا سادتنا وكبراءنا: خبرها، فأضلونا: عطف على أطعنا، وأضلونا: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به أول، والسبيل: مفعول به ثان، يقال: ضل السبيل، وأضله إياه، وزيادة الألف لإطلاق الصوت؛ جعلت فواصل الآي كقوافي الشعر، وفائدتها الوقف والإشارة إلى أن الكلام قد انقطع، وأن وما بعده مستأنف. ﴿ رَبَّنا عَاتِهِمْ ضِعْفَينِ مِكَ الْمَناكِ وَالْعَنْمُ لَمِناً كَيداً ﴾ آتهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وضعفين: مفعول به ثان، ومن العذاب: صفة لضعفين، والعنهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، ولعناً مفعول مطلق، وكبيراً: نعت للعناً.

□ البلاغـة:

في قوله: ﴿ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِ ٱلنَّارِ ﴾ تخصيص الوجوه بالذكر ؛ لإنافة الوجه على جميع الأعضاء، وهو مثابة المقابلة، ومعنى تقليبها: تصريفها في الجهات المختلفة، كاللحم يشوى في النار، أو: توضع في ماء القدر وهو يغلى، فيترامى بها الغليان إلى كل جانب.

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ مَاذَوْا مُوسَىٰ فَبَرَّاتُهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُواْ وَكَانَ

عِندَ اللّهِ مُحِيهُا ﴿ يَئَايُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَتَّقُوا اللّهَ وَقُولُوا قَوْلَا سَدِيلًا ﴿ يُعْلِمُ لَكُمْ أَعُن يُطِعُ اللّهُ وَرَسُولُمُ فَقَدْ فَازَ فَوَنَا عَظِيمًا ﴿ إِنّا أَعَنَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

ي اللغة:

﴿ وَجِمَهَا ﴾: الوجيه: سيد القوم، ذو الجاه، والوجاهة، يقال: وجه الرجل، يوجه، وجاهة، فهو وجيه.

﴿ سَدِيدًا ﴾: صواباً يقال: سدّ، يسدّ، من باب: ضرب: صار سديداً، والسداد: بفتح السين: القصد إلى الحق، والقول بالعدل، أما السداد بالكسر فكل شيء سددت به شيئاً، وذلك مثل سداد القارورة وسداد الثغر، وجاء في أخبار النحويين: أن النضر بن شميل المازني استفاد بإفادة هذا الحرف ثمانين ألف درهم، قال: كنت أدخل على المأمون في سمره، فلخلت ذات ليلة، وعليّ قميص مرقوع، فقال: يا نضر! ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين بهذه الخلقان؟! فقلت: يا أمير المؤمنين! أنا شيخ ضعيف، وحوٌ مروٍ شديدٌ، فأبترد بهذه الخلقان. قال: لا، ولكنك قشف، ثم أجرينا الحديث، فأجرى هو ذكر النّساء، فقال: حدثنا هشيم عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ إذا تزوج الرجل الرحية لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز، فأورده بفتح السين. قال: الحسن، عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: إذا تزوج الرجل الحسن، عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز. قال: وكان المأمون متكتأ المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز. قال: وكان المأمون متكتأ فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن الشداد هنا فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن الشداد هنا فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن الشادد هنا فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن الشادد هنا فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن الشادد هنا فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن الشادد هنا فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن المأمون متكتأ

لحن. قال: أو تلحنني؟ قلت: إنما لحن هشيم، وكان لحّانة، فتبع أمير المؤمنين لفظه. قال: فما الفرق بينهما؟ قلت: السداد بالفتح: القصد في الدين، والسبيل، وبالكسر: البلغة، وكل ما سددت به شيئاً فهو سدادة. قال: أو تعرف العرب ذلك؟ قلت: نعم! هذا العرجي يقول:

أضاعوني وأيَّ فتى أضاعوا ليـوم كـريهـةٍ وسِـدادِ تَغْـر

فقال المأمون: قبّع الله من لا أدب له. وأطرق ملياً، ثم قال: ما مالك يا نضر؟! قلت: أريضة لي بمرو أتمزّزها، قال: أفلا نفيدك مالا معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، قال: فأخذ القرطاس، وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال: كيف تقول إذا أمرت أن يترب؟: أترب، قال: فهو ماذا؟ قلت: مطين، قلت: مترب، قال: فمن الطين؟ قلت: طنه، قال: فهو ماذا؟ قلت: مطين، قال: هذه أحسن من الأولى، ثم قال: يا غلام! أتربه وطنه. ثم صلى بنا العشاء، وقال لخادمه: تبلغ معه إلى القضل بن سهل. قال: فلما قرأ الفضل الكتاب قال: يا نضر! إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، ثم أمر لي الفضل بثلاثين ألف، فأخذت ثمانين ألف درهم بحرف استفيد مني. أمر لي الفضل بعضهم هذا الفرق بين الفتح والكسر مع ذكر الضم بقوله:

والاستقامة هي السّد وبلغة من عيش السّداد وجمع سُدَّة أتى سُداد وهي زكامٌ مانعٌ للنشر وقال في القاموس: السُّداد: داء في الأنف يمنع تنشم الربح.

﴿ وَأَشْفَقْنَ ﴾: خفن.

0 الإعراب:

﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُواْ كَالَّذِينَ ءَاذَوَا مُوسَى ﴾ لا: ناهية وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، والواو: اسمها: وكالذين: خبرها على أن الكاف اسم بمعنى مثل، والذين: مضاف إليه، ويجوز أن تكون جارة، والجار والمجرور: خبر تكونوا، وجملة آذوا موسى: صلة. قيل: إنَّهم قرفوه بعيب في جسده من برص، أو أدرة، وسيأتي حديث مسلم بهذا الصدد في باب الفوائد. ﴿ فَبَرَّأَهُ اللهُ مِمَّا قَالُواً وَكَانَ عِندَ اللهِ وَجِيمًا ﴾ الفاء: عاطفة، وبرأه الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومما: يجوز أن تكون ما موصولة، أو: مصدرية، أي: من الذي قالوه، أو: من قولهم، وعلى كلَّ هو متعلق ببرأه، والواو: عاطفة، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستر، تقديره: هو، يعود على موسى، وعند الله: متعلق بوجيها، ووجيها: خبر كان. ﴿ يَا أَيُّمَا الّذِينَ ءَامَتُواْ اللهُ وَقُولُواْ فَوَلاً سَدِيلاً ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما تقدم، واتقوا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعوله، وقولوا: فعل أمر، وفاعل، وقولاً: مفعول مطلق، وسديداً:

﴿ يُصَّلِحُ لَكُمْ آَعَمُلَكُمْ وَبِعَقِرَ لَكُمْ ذُنُويَكُمُ ﴾ جزم يصلح جواباً للطلب، ولكم: متعلقان بيصلح، وأعمالكم: مفعول به، وجملة ويغفر لكم ذنوبكم: عطف على الجملة السابقة. ﴿ وَمَن يُطِعِ اللهَ وَرَسُولُمُ فَقَد فَازَ فَرَنَّ عَظِيمًا ﴾ الواو: استئنافية، ومَنْ: اسم شرط جازم مبتدأ، ويطع الله: فعل الشرط، فقد: الفاء رابطة للجواب لاقترانه بقد، وفاز: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على مَنْ، وفوزاً: مفعول مطلق، وعظيماً: نعت، والجملة في محل جزم جواب الشرط. ﴿ إِنَّا عَرَشَنَا ٱلأَمانَةُ عَلَى الشَهْوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنويه بشأن الأمانة، وتفخيم أمرها، وسيأتي مزيد بسط فيها في باب البلاغة، وإنَّ، واسمها، وجملة عرضنا: خبرها، والأمانة: مفعول عرضنا وعلى السموات: متعلقان بعرضنا، وما بعده: عطف على السموات. ﴿ فَأَبَيْنَ أَنْ يَجَلِنُهُ وَأَشْفَقَنَ مِنْهَا ﴾ الله المنه، وأعلى، وأن، وما في حيزها: مفعول أبين، وأشفقن: عطف على أبين، ومنها: متعلقان بأشفقن. ﴿ وَمَلَهَا أَبِين، وأشفقن: عطف على أبين، ومنها: متعلقان بأشفقن. ﴿ وَمَلَهَا الْمِنْهُ ومِنْهُا والوادِ عاطفة، وحملها: فعل ماض، ومفعول المهما، وجملة كان: خبرها، والأنسان: فاعل مؤخر، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، والأن خبرها، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، والأنه مقدم، والإنسان: فاعل مؤخر، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها،

وظلوماً: خبرها الأول، وجهولاً: خبرها الثاني.

﴿ لِيُعَذِبَ اللهُ ٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْفِقَاتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَتِ ﴾ اللام: متعلقة بحملها، وقيل: بعرضنا، فاللام للتعليل على طريق المجاز؛ لأن التعذيب نتيجة حمل الأمانة، ويعذب: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والله: فاعل، والمنافقين: مفعول به، وما بعده عطف عليه. ﴿ وَيَتُوبَ اللّهُ عَنْ وَكَا اللّهُ عَنْ والمؤمنات: عطف على يعذب الله، وعلى المؤمنين: متعلقان بيتوب، والمؤمنات: عطف على المؤمنان، وكان، واسمها، وخبراها.

🗆 البلاغة:

التمثيل:

في قوله ﴿ إِنَّا عَرَضَنَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَ ٱلْتَكُرُتِ ﴾ . . . النح فن التمثيل، والمراد بالأمانة: الطاعة عامة، ولا مجال لتخصيصها، وعرضها على السموات والأرض والجبال تعثيل، فهي استعارة تمثيلة، وقد سبق القول فيها، ولكن عبد القاهر جعل فرقاً بين الاستعارة والتمثيل، فهو يفرق أول ما يفرق بينهما بأن الاستعارة تكون في لفظ ينقل عن أصله اللغوي، ويجري على ما لم يوضع له من أجل شبه ما نقل إليه، وما نقل عنه، فإذا قلت: رأيت أسداً، تريد به الرجل الشجاع؛ كانت الاستعارة في كلمة الأسد، أما التمثيل: فهو وقد تجد الألفاظ في الجمل التي يعقد منها جارية على أصولها وحقائقها في وقد تجد الألفاظ في الجمل التي يعقد منها جارية على أصولها وحقائقها في اللغة، هذا ويقوم التمثيل هنا على ما هو متخيل في الذهن، فإن عرض اللغة، هذا ويقوم التمثيل هنا على ما هو متخيل في الذهن، فإن عرض إذا غير معقول، ولكنك تتخيل حال التكليف في صعوبته وثقل محمله بحاله إذا غير معقول، ولكنك تتخيل حال التكليف في صعوبته وثقل محمله بحاله المفروضة لو عرضت على السموات والأرض والجبال؛ لأبين أن يحملنها، وألا تراهم يقولون: ركبته الديون، ولي عليه حق، فإذا أداها لم تبق حاملها، ألا تراهم يقولون: ركبته الديون، ولي عليه حق، فإذا أداها لم تبق

راكبةً له، ولا هو حاملاً لها، ونحوه قولهم: لا يملك مولى لمولى نصراً، يريدون: أنه يبذل النصرة له، ويسامحه بها، ولا يمسكها كما يمسكها الخاذل، على حدقول القطامي، وقيل ذي الرمة:

أخوك الذي لا تملكُ الحسَّ نفسهُ

وترفض عند المحفظاتِ الكتائفِ

أي: لا يمسك الرقة والعطف إمساك المالك الضنين ما في يده، بل يبذل ذلك ويسمح به، وحسّ له حساً: رقّ، وعطف، والحس أيضاً: العقل، والتدبير، والنظر في العواقب، والارفضاض من الترشرش، والتناثر. واحفظه، إحفاظاً، فالمحفظات: المغضبات، والكتائف: جمع كتيفة، وهي الضغينة، والسخيمة، والحقد. يقول: هو أخوك الذي لا تملك نفسه الرحمة، بل يبذلها لك، أو لا تقدر نفسه على التدبر بالتأني كي يسرع إليك بغتة، وترتعد، وتذهب ضغائته من جهتك عند الأمور المغضبة لك لأنها تغضبه أيضاً.

* الفوائيد:

هذه الآيات نزلت في شأن زيد وزينب، وما راج فيه من قالة الناس، وما أرجف به بعض المرجفين. وقيل في أذى موسى أقوال شتى، روى مسلم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على النات بنو إسرائيل يغتسلون عراة ينظر بعضهم إلى سوءة بعض، وكان موسى عليه السلام يغتسل وحده، فقالوا: والله ما منع موسى أن يغتسل معنا إلا أنه آدر، قال: فذهب يوما يغتسل، فوضع ثوبه على حجر، ففر الحجر بثوبه، قال: فجعل موسى عليه السلام يعدو أثره، يقول: ثوبي حجر! ثوبي حجر! حتى نظرت بنو إسرائيل إلى سوءة موسى، فقالوا: والله ما بموسى من بأس، فقام الحجر حتى نظروا إليه. قال: فأخذ ثوبه، فاستتر به، وطفق بالحجر ضرباً. قال أبو هريرة: والله! إنَّ به ندباً ستة أو سبعة من ضرب موسى، وفي القاموس: الندبة: أثر والجرح الباقي على الجلد، والجمع: نلب، مثل شجرة، وشجر، وأنداب،

وندوب. والأدرة بضم الهمزة، وسكون الدال المهملة، وراء مفتوحة: مرض تنتفخ منه الخصيتان، وتكبران جداً لانصباب مادة أو ريح غليظ فيهما، ورجل آدر بالمد، كآدم: به أدرة.

* * *



بِسْ لِيلَّهِ ٱلرَّحْرِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ اَلْمَنْدُ لِلْهِ اللَّذِي الْمُ مَا فِي السَّحَوَتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَلَهُ اَلْمَنْدُ فِي الْآخِرَةَ وَهُو لَكَتَكِيمُ الْفَيْدُ فَي يَعْلَمُ مَا يَجْ فِي الْآرَضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَرْكُ مِنَ السَّمَاةِ وَمَا يَمْجُ فِيهَا وَهُو الرَّحِيمُ الْفَغُورُ ثَى وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْنِينَ السَّاعَةُ قُلْ بَكَ وَرَى تَشَافِينَ كَثَرُوا لَا السَّمَوْنِ وَلَا فِي مَنْهُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةِ فِي السَّمَوْنِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْعَدُ مِن دَلِكَ وَلَا أَصَبَرُ إِلَّا فِي حَيْثِ مِثْقِالُ ذَرَّةً فِي السَّمَوْنِ وَلَا فِي اللَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُوا السَّلِحَيْثِ أَوْلَتِهِكَ لَمْ مَنْفِيرَةً وَوَنْقُ صَوِيدً فَي السَّمَوْنِ اللَّهِ فِي السَّمَوْنِ فَلَا فِي وَاللَّذِينَ سَعَوْ فِي عَلَيْهَا الْعَمْلِحَيْثُ أَوْلَتِهِكَ لَمْ مَنْفِيرًةً وَوَنْقُ صَوْمِ اللَّهِ السَّمَا اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ فَمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّ

ي اللغة:

﴿ يَعَرُبُ﴾: في المصباح: وعزب الشيء من بابي قتل وضرب: غاب وخفي. وفي الأساس: يقال: عزب عنه حلمه، وأعزب حلمه، كقولك أضل بعيره، وأعزب الله عقلك، وروض عازب، وعزيب، ومال عَزَب،

وجَشَرٌ، ولا يكون الكلأ العازب إلا بفلاة حيث لا زرع، وفلان معزاب، ومعزابة، لمن عزب بإبله، ويقال: عزب ظهر المرأة: إذا أغابت، ومن المستعار قول النابغة:

وصدر أراحَ الليلُ عازبَ همَّه

تضاعفَ فيه الحزنُ من كلِّ جانب

ولك أن تقول: امرأة عَزَبة، والمعزابة: الذي طالت عزويته، وتمادت. ويقال: ليس لفلان امرأة تعزبه؛ أي: تذهب بعزوبته. وفي القاموس: العَزَب محركة: من لا أهل له، كالمعزابة، والعزيب. ولا تقل: أعزب، أو قليل جمعه: أعزاب، وهي عَزَبة، وعَزَب، والاسم: العُزبة، والعزوبة بضمتين، والفعل: كنصر، وتعزّب: ترك النكاح، والعزوب: الغيبة، يعزُّب، ويعزب، والذهاب. ومن غريب أمر العين والزاي أنهما إذا كانتا فاء وعيناً للكلمة دلت على معنى الذهاب، والبعد، والانفراد، والغلبة، وفي الحديث: من قرأ القرآن في أربعين ليلة فقد عزّب، أي: أبعد العهد بأوله. وعز الرجل: صار عزيزاً؛ أي: أبعد عن غيره بصفاته، حتى سما عليهم، وعز الشيء: قلّ، فكاد لا يوجد. وعز علىّ أن أسوءك؛ أي: اشتد، وغلب، وتقول للرجل: أتحبني؟ فيقول: لعزَّ ما، ولشدَّ ما، واستعزَّ به المرض، أي: غلب، واشتد. وتعزز لحم الناقة: اشتد، وصلب، ﴿ نَعَزَّزْنَا بِشَالِثِ﴾ أي: قوينا، وعُزِّز بهم؛ أي: شُدد عليهم، ولم يرخَّص، ومنه: حديث عمر رضي الله عنه: أن قوماً اشتركوا في صيد فقالوا له: أعلى كلِّ واحدِ منا جزاء، أم جزاءٌ واحد؟ فقال: إنه لمعزَّز بكم إذاً، بل عليكم جزاء واحد. وعزف عن الشيء: عافه، وزهد فيه، والعزف: صوت الرياح، وصوت الدف، تقول: فلان ألهاه ضربه المعازف عن ضروب المعازف، وسلكت مفازة فيها للجن عزيف. وعزله، يعزله، من باب: ضرب؛ عن كذًا: نحاه عنه، وعزل فلاناً عن منصبه: نحاه عنه، وصرفه، وتقول: مالي أراك في معزل عن أصحابك؟ وأنا يمعزل عن هذا الأمر، واعتزلت الباطل، وتعزلته، قال الأحوص: يا بيتَ عاتكةَ الذي أتعزلُ حذرَ العِدا وبه الفؤادُ موكلُ وأعودَ بالله من الأعزل على الأعزل، أي: من الرجل الذي لا سلاح معه على الفرس المعوج العسيب، فهو يميل ذنبه إلى شق. قال امرؤ القيس: ضليحٌ إذا استـدبـرتـه سـدُّ فـرجَـه

بضافٍ فويقَ الأرضِ لَيْسَ بأَعْزَلِ

واعتزم الفرس في عنانه: إذا مرّ جامحاً لا ينثني، قال: سبوحٌ إذا اعتزمت في العنان مَـرُوحٌ ململمة كالحجـر

وعزمت على الأمر، واعتزمت عليه، ولا يكون ذلك إلا عن شدة، وغلبة، وهو عِزْهَاةٌ عن اللهو والنساء: إذا لم يردهنّ، وابتعد عنهنّ، قال: إذا كنت عزهاةٌ عن اللهو والصّبا

فكنْ حَجَراً من يابسِ الصَّخْرِ جُلْمُدا

وعزا الشيء، أو فلاناً إلى فلان: نسبه، ورفعه إليه، وإِن فلاناً ليعزى إلى الخير، ويعتزي إليه، وهذا الحديث يُعزى إلى رسول شﷺ، ورأيتهم حوله عزين، أي: جماعات. وهذا من أسرار لغتنا الشريفة.

﴿ رَجْزٍ ﴾: بكسر الراء، وضمها: العذاب، أو سيئه، والإثم، والذنب، والقذر.

0 الإعراب:

﴿ اَلْمَدُ لِلّهِ اللّهِى لَهُ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي اَلْأَرْضِ ﴾ الحمد: مبتدأ، ولله: خبره، والذي: نعت، وله: خبره، والذي: نعت، وله: خبره، والذي: نعت، وله: حلف على ما في السموات. ﴿ وَلَهُ اَلْمَدَدُ فِي السّموات. وَهُو اَللّهُ اَلْمَدُدُ فِي الآخِرَةُ وَلَهُ: خبر مقدم، والحمد: مبتدأ وَهُو اَلْمَكِيمُ لَلْهَ اللّهُ خرة: حال، وهو: مبتدأ، والحكيم: خبر أول، والخبير: خبر ثان. ﴿ يَعَلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَغْرُجُ مِنْهَا ﴾ لك أن تجعلها جملة خبرية، فتكون خبر أثالثاً لهو، كأنها تفصيل لبعض ما يحيط به علمه تعالى من الأمور

المتعلقة بمصالح العباد الدينية والدنيوية، ولك أن تجعلها حالاً مؤكدة، ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم. ويعلم: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستر، تقديره: هو يعود على الله تعالى، وما: مفعول به، وجملة يلج: صلة، وفي الأرض: متعلقان بيلج، وما يخرج: عطف على ما يلج في الأرض. ﴿ وَمَا يَنزُلُ مِنَ السَّمَا وَمَا يَشُرُجُ فِيما وَهُو الرَّحِيمُ الْفَقُورُ ﴾ ما يلج في الأرض. ﴿ وَمَا يَنزُلُ مِنَ السَّمَا وَمَا يَشُرُجُ وَيَا أَوهُو الرَّحِيمُ الْفَقُورُ ﴾ عطف على ما تقدم، وضمن العروج معنى الاستقرار، فعداه بفي دون إلى. وقال الذين: فعل، وفاعل وجملة كفروا: صلة، ولا: نافية، وتأتينا وقال الذين: فعل، وفاعل وجملة كفروا: صلة، ولا: نافية، وتأتينا الساعة: فعل مضارع، ومفعول به، وفاعل، وقل: فعل أمر، وفاعله: إلا إتيانها، وربي: الواو: حرف قسم وجر، وربي مجرور بواو القسم، أكد إلا إتيانها، وربي: الواو: حرف قسم وجر، وربي مجرور بواو القسم، أكد إيجاب النفي بما هو الغاية في التأكيد والتشديد، وهو القسم بالله عز وجل، واللام: جواب للقسم، وتأتينكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله وبن التوكيد الثقيلة، والكاف: مفعول به، وهو تأكيد ثالث.

﴿ عَلِمِ ٱلْفَيْتُ لا يَعْرُبُ عَنَهُ مِثْقَالُ ذَرَقٍ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ عالم: صفة لربي، أو: بدل، ويجوز أن يرفع على أنه خبر لمبتدأ محلوف، أو: مبتدأ، وخبره: جملة لا يعزب، وقد قرىء بهما، وجملة لا يعزب: إما خبر، أو: حال، وعنه: متعلقان بيعزب، ومثقال ذرة: فاعل، وفي السموات: حال، ولا في الأرض: عطف على في السموات. ﴿ وَلاَ أَصْعَرُ مِن ذَلِكَ وَلاَ أَصَبَرُ إِلّا فِي كِتَبِ مُبِينٍ ﴾ الواو: عاطفة، ولا: نافية، وأصغر من ذلك: مبتدأ، ومن ذلك: خبر، ولا أكبر: عطف على ولا أصغر، وإلا: أداة حصر، وفي كتاب مبين: خبر أصغر، ولك أن تنسق الكلام، فتعطف ولا أصغر على مثقال، ويكون في كتاب: في محل نصب على الحال، والأول أولى. ﴿ لِيَجْزِي ٱلَذِينَ مَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ على الحال، والأول أولى. ﴿ لِيَجْزِي ٱلَذِينَ مَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ على المَعْل، ويجزي: اللام: للتعليل، ويجزي:

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجارّ والمجرور: متعلقان بتأتينكم، كأنه علة وبيان لما يقتضيه إتيانها، أو: بقوله: لا يعزب، فكأنه قال: يحصي ذلك ليجزي، والذين: مفعول به، وجملة آمنوا: صلة الذين، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، ومغفرة: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر أولئك، ورزق: عطف على مغفرة، وكريم: صفة.

﴿ وَالَّذِينَ سَعَوْ فِي ءَايَتِنَا مُعَجِزِينَ أَوْلَتِيكَ لَئُمْ عَذَاتٌ مِّن يَجْزِ أَلِيدٌ ﴾ الواو: إما عاطفة، فيكون الذين: منسوقاً على ما قبله، أي: ويجزِّي الذين سعوا، ويجوز أن تكون استثنافية، فيكون الذين: مبتدأ، وجملة سعوا: صلة، وفي آياتنا: متعلقان بسعوا على تقدير مضاف، أي: في إبطال آياتنا بالطعن فيها، أو وصفها بالسحر والشعر، وغير ذلك، ومعاجزين: حال، قال الراغب: أصل معنى العجز: التأخر، لكون المتأخر خلف عجز السابق، أو عنده، ثم تعورف فيما هو معروف ظاهراً، فالمراد هنا بالمعاجزة: التأخر المسبوق بتقدم السابق، ومعنى المفاعلة غير مقصود هنا، إذ المقصود: السبق، وعدم قدرة غيرهم عليهم لغلبتهم، وذلك كله بناء على مزاعمهم الفاسدة، وأهوائهم المتخيلة. وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: مستأنفة على الوجه الأول، أو: خبر الذين على الوجه الثاني، ومن رجز: صفة لعذاب، وأليم: صفة ثانية. ﴿ وَبَرَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ ٱلَّذِينَ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ هُوَ ٱلْحَقَّ ﴾ ويرى: في موضع الرفع على أنه مستأنف، أو: في موضع النصب، فهو منسوق على يجزي، والذين: فاعل يرى، وجملة أوتوا العلم: صلة، والذي: مفعول يرى الأول، لأنها قلبية، وجملة أنزل: صلة، وإليك: متعلقان بأنزل، ومن ربك: حال، أو: متعلقان بأنزل أيضاً، وهو ضمير فصل لا محل له، والحق: هو المفعول الثاني ليرى .

﴿ وَيُهَدِئَ إِلَّ صِرَطِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَيِيدِ ﴾ ويهدي: عطف على الحق، وساغ

العطف لأن الفعل في تأويل الاسم، كأنه قيل: وهادياً، ولك أن تجعل الواو حالية، والجملة في محل نصب على الحال، ويجوز أن تكون مستأنفة، وفاعل يهدي: ضمير مستتر، يعود على الذي أنزل إليك، وإلى صراط: متعلقان بيهدى، والعزيز: مضاف إلى صراط، والحميد: نعت.

□ البلاغة:

١ _ في قوله: ﴿ لَلْهَا لِلَّهِ ﴾ التعبير بالجملة الاسمية يفيد الاستمرار والثبوت، والحمد لغة: الوصف بالجميل الاختياري على قصد التعظيم، والوصف لا يكون إلا باللسان، فيكون مورده خاصاً، وهذا الوصف يجوز أن يكون بإزاء نعمة وغيرها، فيكون متعلقه عاماً، والشكر اللغوى على العكس، لكونه فعلاً ينبيء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الشاكر، فيكون مورده اللسان والجنان والأركان، ومتعلقه النعمة الواصلة إلى الشاكر، فكلُّ منهما أعم وأخص من الآخر بوجه، ففي الفضائل حمد فقط، وفي أفعال القلب والجوارح شكر فقط، وفي فعل اللسان بإزاء الإنعام حمد وشكر.

٢_شكر المنعم واجب أم لا:

قال الأشاعرة: شكر المنعم ليس بواجب أصلاً، ومثلوها بتمثيل، فقالوا: ليس مثله إلا كمثل الفقير حضر مائدة ملك عظيم يملك البلاد شرقاً وغرباً، ويعم البلاد وهبأ ونهباً، فتصدق عليه بلقمة خبز، فطفق يذكره في المجامع، ويشكره عليها بتحريك أنملته دائماً لأجله، فإنه يعد استهزاء بالملك، فكذا هنا بل اللقمة بالنسبة إلى الملك وما يملكه أكثر مما أنعم الله به على العبد بالنسبة إلى الله، وشكر العبد أقل قدراً في جنب الله من شكر الفقير بتحريك أصابعه. وقالت المعتزلة: التمثيل المناسب للحال أن يقال: إذا كان في زاوية الخمول، وهاوية الذهول رجل أخرس اللسان، مشلول اليدين والرجلين، فاقد السمع والبصر، بل جميع الحواس الظاهرة والمشاعر الباطنة، فأخرجه الملك من تلك الهاوية، وتلطف عليه باطلاق

لسانه، وإزالة شلل أعضائه، ووهب له الحواس، لجلب المنافع، ودفع المضار، ورفع رتبته على كثير من أتباعه وخدمه، ثم إن ذلك الرجل بعد وصول تلك النعم الجليلة إليه، وفيضان تلك التكريمات عليه، طوى عن الشكر ذلك الملك كشحاً، وضرب عنه صفحاً، ولم يظهر منه ما ينبىء عن الاعتناء بشيء، من غير فرق بين وجودها وعدمها، فلا ريب أنه مذموم بكل لسان، مستحق للإهانة والخذلان.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ هَلَ مَنْكُمُ عَلَى رَهُلٍ يُنَبِّثُكُمْ إِذَا مُزِقَتْمُ كُلَّ مُمَزَّقِ إِنَّكُمْ لِيَا مُزِقَتْمُ كُلَّ مُمَزَّقِ إِنَّكُمْ لَيَى خَلْقِ بَحَدِيدٍ ﴿ اَفَهَرَى عَلَى اللّهِ كَذِبًا أَمْ يِدِحِنَّةً لِيَ اللّهَ لَا يَوْمِشُونَ إِلَّا يَحْوَقُ فِي الْمَنْدَابِ وَالضَّلَالِ الْمَيدِ ﴿ الْمَنْدَابِ وَالضَّلَالِ الْمَيدِ ﴿ الْمَنْدَابِ وَالضَّلَالِ الْمَيدِ ﴿ الْمَنْدَابِ اللّهَ مَنْ السَّمَلَةُ إِنَّ فِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

0 الإعراب:

﴿ وَقَالَ اللَّذِينَ كَفُرُواْ هَلَ مَنُلُكُمْ عَلَى رَجُلِ يُثَيِّتُكُمْ إِذَا مُزَوِّتُمْ كُلَّ مُمَزَّقِ الواو: استئنافية، وقال اللّذِين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة؛ أي: قال بعضهم لبعض، وهل: حرف استفهام، وندلكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وعلى رجل: متعلقان بندلكم، والمراد به: محمد على وسيأتي سر تنكيره في باب البلاغة، وجملة ينبئكم: صفة لرجل، وإذا: ظرف مستقبل متعلق بمحذوف، تقديره: تبعثون: أو: تحشرون خلقاً جديداً، ولا يجوز تعليقه بينبئكم؛ لأن التنبئة لم تقع ذلك الوقت، ولا بجديد؛ لأن إنَّ ولام الابتداء يمنعان من ذلك؛ لأن لهما الصدر، وأيضاً: فالصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف، ولا يسوغ أن يقال: قدرها خالية من معنى الشرط، فتغني عن جوابها، وتكون معمولة لما قبلها،

وهو: قال، أو: ندلكم، أو: ينبئكم؛ لأن هذه الأفعال لم تقع وقت التمزيق فلا تكون إذا ظرفاً لها؛ إذ لا يقال لهم بعد تمزيقهم، وإنما وقعت حال حياتهم، وكان الرجل من الكفار يقول لأصحابه استهزاء بالنبي على رجل... الخ. ومزقتم: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء: نائب فاعل، وكل ممزق: مفعول مطلق؛ لأن كلَّ بحسب ما تضاف إليه، وقد أضيفت إلى ممزق، وهو مصدر ميمي بمعنى تمزيق، وأجاز الزمخشري أن يكون اسم مكان، قال: فإن قلت قد جعلت الممزَّق مصدراً كبيت الكتاب:

ألم تعلم مسرحي القوافي فلاعيابهسن ولا اجتلابا

فهل يجوز أن يكون مكاناً؟ قلت: نعم، ومعناه: ما حصل في بطون الطير، وما مرت به السيول، فذهبت به كل مذهب، وما سفته الريح، فطرحته في كل مطرح. وعلى هذا يكون كلَّ ظرف مكان. ﴿ إِنَّكُمْ لَنِي غَلْتِ خَطْرِته لَا يَهُ وَمَا بَعْدَهَا: سدت مسد مفعولي ينبئكم، وإنما كسرت همزتها لدخول اللام المزحلقة في خبرها، وإن، واسمها، واللام المزحلقة المؤكدة، وفي خلق: خبر إن، وجديد: صفة خلق، وهو فعيل بمعنى فاعل، وقيل: بمعنى مفعول. ﴿ أَنْرَى عَلَى اللهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ عِنَهُ ﴾ الهمزة: فاعل، واستغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالساكن، وعلى الله: متعلقان بافترى، وكذباً: مفعول افترى، وأم: حرف عطف معادل لهمزة الاستفهام، وبه: خبر مقدم، وجنة: مبتدأ مؤخر؛ أي: جنون. ﴿ بِلَ الذِينَ عَبِدُا وَ جَمِلة لا يؤمنون: صلة، وبالآخرة : متعلقان بافنراب، والذين: مبتدأ، وجملة لا يؤمنون: صلة، وبالآخرة: متعلقان بيؤمنون، وفي العذاب: خبر مبتدأ، والضلال: عطف على العذاب، والبعيد: نعت للضلال، وسيأتي معنى هذا النعت في باب البلاغة.

﴿ أَفَلَرْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِّرَى ٱلسَّكَيْهِ وَٱلأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتهويل ما اجترؤوا عليه، وقالوه، والهمزة: للاستفهام

الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام، أي: أعموا فلم يروا، أو أن الهمزة مقدمة على حرف العطف، وقد تقدم تقرير هذا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويسروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، وإلى ما: متعلقان بيروا، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، وأيديهم مضاف إليه، وما خلفهم: عطف على ما بين أيديهم، ومن السماء: حال، والأرض: عطف على السماء.

﴿ إِن نَشَأَ غَنْيفَ يِهِمُ ٱلأَرْضَ أَو نُشْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِن السَّمَآءَ ﴾ إِن: شرطية، ونشأ: فعل الشرط، ونخسف: جوابه، ويهم: متعلقان بنخسف، والأرض: مفعول به، وأو: حرف عطف، ونسقط: عطف على نخسف، وعليهم: متعلقان بنسقط، وكسفاً: مفعول به، ومن السماء: صفة لكسفاً. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ ثَالِكَ لَآئِدَ لِكُلِّ عَبْرِ مُنِيبٍ ﴾ إِنَّ: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وآية: اسمها المؤخر، ولكل عبد: صفة لجبد.

🗆 البلاغة:

المجاز العقلي في قوله: ﴿ وَالشَّلَالِ ٱلْبَيدِ ﴾ لأن البعد وصف الضال إذا بعد عن الجادة المستقيمة، وكلما أوغل في البعد عنها أوغل في الضلال.

﴿ ﴿ وَلَقَدْ ءَالْهَنَا دَاوُدَ مِنَا فَضَالًا يَنجِمَالُ أَوِّي مَمَهُ وَالطَّيْرُ وَأَلْنَا لَهُ الْمُحْدِيدَ فَي السَّرَةِ وَاعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنِي بِمَا نَصَالُونَ اللهُ الْمُحْدِيدَ فَي السَّرَةِ وَاعْمَلُواْ صَلِيحًا إِنِي بِمَا نَصَالُونَ بَعِيدٍ فَي السَّرَةِ وَاعْمَلُواْ صَلِيحًا أَنْهُ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ اللهِ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهِ عَيْنَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَيْنَا اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الل

زَّاسِينَتٍ اعْمَلُواْ ءَالُ دَاوُيدَ شُكْراً وَقِلِلَّ مِنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ ١٠٠

اللفة:

﴿ أُوَى ﴾ : فعل أمر من التأويب، والأوب، أي: رجعي معه التسبيح، أو: راجعي معه في التسبيح؛ لأنه إذا رجعه فقد رجع فيه.

﴿ سَنِغَنتِ ﴾ : دروعاً واسعة ضافية .

﴿ وَقَدِّرْ فِي ٱلْمَرِّدِ ﴾: السرد: نسج اللرع، قال في الأساس: سرد النعل وغيرها: خرزها، قال الشماخ يصف حمراً:

شككنا بأحساءِ الذِّنابِ على هوى

كما تابعث سردَ العِنانِ الخوارزُ

أي: تتابعن على هوى الماء. وثقب الجلد بالمسرد والسَّراد، وهو الأشفى الذي في طرفه خرق، وسرد اللَّرع: إذا شك طرفي كل حلقتين، وسمرهما، ودرع مسرودة، ولبوس مُسرّد. وقال أبو الطيب يصف قميصه: مفرشي صهوة الحصان ولكنْ

قميصسي مسسرودة مسن حسديسد

المسرودة: المنسوجة من الحديد، وهي الدروع. ومعنى التقدير في السرد: أي: لا تجعل المسامير دقاقاً فتقلق، ولا غلاظاً فتفصم الحلق، والمراد: جعل السرد على قدر الحاجة، وذهب الخطيب في تفسيره مذهبا طريفاً قال: قوله تعالى: ﴿ وَقَرْرٌ فِي اَشَرِّدُ ﴾ أي: إنك غير مأمور به أمر إيجاب، وإنما هو اكتساب، والكسب يكون بقدر الحاجة، وباقي الأيام والليالي للعبادة، فقدر في ذلك العمل، ولا تشتغل جميع أوقاتك بالكسب، بل حصل فيه القوت فحسب. ولكن سياق الحديث يبعد هذا التأويل؛ لأنه في صدد الحديث عن الدروع، ونسجها، وإحكامها وتقدير صنيعها. وفي المختار: سرد الدرع: أي نسجها، وهو إدخال الحلق بعضها في بعض، يقال: سرد الدرع: من باب: نصر.

﴿ مُدُوهُمَا﴾: سيرها غدوة، وهي ما بين الفجر وطلوع الشمس، يقال: غدا، يغدو، غدواً: ذهب غدوة، ويستعمل بمعنى صار، فيرفع المبتدأ، وينصب الخبر.

﴿ وَرَوَاكُهَا ﴾ : سيرها في الرواح؛ أي : العشي .

﴿ ٱلْقِطْرِ ﴾ : بكسر القاف، النحاس المذاب، وسيأتي سر تسميته بعين القطر في باب البلاغة .

﴿ كَنْرِيبَ ﴾: المحاريب: المساكن والأبنية الشريفة المصونة عن الابتذال، سميت محاريب؛ لأنه يذب عنها، ويحارب عليها، ثم نقل إلى الطاق التي يقف الإمام فيها، وهي ما أحدث في المساجد، والمفرد: محراب.

﴿ رَبَكَيْدِلَ ﴾ : جمع تمثال، وهو الصورة المصوّرة، أو هو ما تصنعه وتصوره مشبها بخلق الله من ذوات الروح والصورة، روي: أنهم عملوا له أسدين في أسفل كرسيه، ونسرين فوقه، فإذا أراد أن يصعد بسط الأسدان له ذراعيهما، وإذا قعد أظله النسران بأجنحتهما.

﴿ وَجِمْنَانِ﴾ : جمع جفنة، وهي: القصعة الكبيرة.

﴿ كَالْجُوَابِ﴾ جمع جابية، وهي: الحوض الكبير، وسمي جابية؛ لأن الماء يجبى فيه؛ أي: يجمع، قال الأعشى يمدح المحلق:

نفي الذمَّ عن آل المحلِّق جفنةً

كجابية الشَّيخ العراقيِّ تفهنُّ

الجفنة: قصعة الثريد، والجابية: الحوض يجيي الماء؛ أي: يجمعه إلى الحوض، والسيح: الماء الكثير الجاري، وفهق، يفهق، كفرح، يفرح: اتسع وامتلاً حتى يتصبب، قيل: كان يقعد على الجفنة ألف رجل.

﴿ وَقُدُورِ رَّاسِيْتٍ ﴾ : القدور : جمع قدر بكسر القاف، وهو إناء يطبخ فيه، وراسيات : ثابتات لها قوائم، لا تتحرك عن أماكنها.

0 الإعراب:

﴿ ﴾ وَلَقَدْءَانَيْنَا دَاوُرَدَ مِنَّا فَضَّلًا ﴾ الواو: استثنافية، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا داود: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، ومنا: متعلقان بآتينا، أو بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لفضلًا، وفضلًا: مفعول به ثان. ﴿ يَنجِبَالُ أَوِّي مَعَهُ وَٱلطَّائِرُّ وَأَلْنَا لَهُ لَلْحَدِيدَ ﴾ جملة النداء: معمول قول محذوف، أي: وقلنا، وأجاز الزمخشري أن تكون بدلاً من فضلاً، ويا: حرف نداء، وجبال: منادي نكرة مقصودة، وأوَّبي: فعل أمر مبنى على حذف النون، والياء: فاعل، ومعه: ظرف مكان متعلق بأوّبي، والطير: عطف على محل جبال، وهو النصب، وقرىء بالرفع عطفاً على اللفظ، وسيأتي حكم المنسوق على المنادى في باب الفوائد، وألنّا: عطف على آتينا، وألنّا: فعل ماض، وفاعل، وله: متعلقان بألنًّا، والحديد: مفعول به. ﴿ أَنِ أَعْمَلُ سَنِهَاتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلمَّرَّدُّ ﴾ أن: مصدرية، مؤولة بما بعدها بمصدر منصوب بنزع الخافض؛ أي: لأن اعمل، واختار أبو البقاء أن تكون مفسرة، وتبعه الجلال، وهذا مردود؛ لأن شرط أن المفسرة أن يتقدم عليها ما هو بمعنى القول دون حروفه، وقدر بعضهم فعلاً فيه معنى القول، فقال: التقدير: أمرناه أن اعمل، وسابغات: صفة لمفعول به محذوف، أي: دروعاً سابغات، والسابغات: الكوامل الواسعات، وقدر: فعل أمر، وفي السرد: متعلقان بقدر.

﴿ وَأَعَمَلُواْ صَلِيحًا ۚ إِنِّ بِمَا تَعَمَلُونَ بَعِيدٌ ﴾ واعملوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، وصالحاً: مفعول به، أو: صفة لمفعول مطلق محذوف؛ أي: اعملوا عملاً صالحاً، وإنَّ، واسمها، ويما تعملون: متعلقان ببصير، وبصير: خبر إن. ﴿ وَلِسُلِّمَنَنَ الرّبِحَ غُدُوهًا شَهّرٌ وَرَواحُهَا شَهْرٌ وَرَواحُهَا لَمَحْدُوف، أَو الله على المحذوف، أي: وهنخرنا لسليمان الريح، فالريح: مفعول للفعل المحذوف، وذلك على قراءة الرفع، هي مبتداً مؤخر، ولسليمان: خبر مقدم،

وجملة غدوها شهر المؤلفة من المبتدأ والخبر: حال من الربح، وقيل: هي مستأنفة، وجملة ورواحها شهر: عطف عليها. ﴿ وَاَسَلَنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾ عطف عليها. ﴿ وَاَسَلَنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾ عطف على سخرنا المقدرة، وأسلنا: فعل ماض، وفاعل، وله: متعلقان بأسلنا، وعين القطر: مفعول به. ﴿ وَمِنَ ٱلْجِنِ مَن يَمْمُلُ بَيْنَ يَدَّبِهِ بِإِذْنِ رَبِيْتُ ﴾ لك أن تعلق من الجن بفعل مقدر، تقديره: وسخرنا له، فتكون مَنْ: مفعولاً به للفعل المقدر، ولك أن تجعل الجار والمجرور خبراً مقدماً، فتكون مبتدأ مؤخراً، وجملة يعمل: ولين يديه: الظرف متعلق بيعمل، وبإذن ربه: متعلقان بمحذوف حال. ﴿ وَمَن يَزِغْ مِنتُهُمْ عَنَ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السمير؛ الواو: عاطفة، ومَنْ: اسم شرط جازم مبتدأ، ويزغ: فعل الشرط، ومعهم: حال، وعن أمرنا: متعلقان بيزغ، ونذقه: فعل الشرط، وفعل الشرط وجوابه: خبر المبتدأ، ومن عذاب السعير: متعلقان بنذقه.

﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَآهُ مِن مَحْرِبَ وَتَمَيْشِلُ وَحِفْانِ كَاْلَجُوابِ وَقُدُورِ رَاسِينَ ﴾ الجملة: بعدل من يعمل لتفصيل ما ذكر من عملهم، وله: متعلقان بيعملون، وما: مفعول به، وجملة يشاء: صلة، ومن محاريب: في موضع الحال من مفعول يشاء المحذوف؛ أي: يشاؤه، ومنعت محاريب من الصرف؛ لأنها جمع على صيغة منتهى الجموع، وتماثيل: عطف على محاريب، وجفان: عطف أيضاً، وكالجواب: صفة لجفان، وحذفت ياء الجواب في خط القرآن، وقدور راسيات: عطف أيضاً. ﴿ أَعَمَلُوا مَالُ وَكَالِجواب في خط القرآن، وقدور راسيات: عطف أيضاً. ﴿ أَعَمَلُوا مَالُ وَكَالِجواب في خط القرآن، وقدور راسيات: عطف أيضاً. ﴿ أَعَمَلُوا مَالُ وَالداء، شَكَرً وَقَيْلٌ مِنْ عَبَادِي الشَكرُهُ وقاعل، وآل داود: منادى محذوف منه حرف النداء، وأعملوا: فعل أمر، وفاعل، وآل داود: منادى محذوف منه حرف النداء، وشكراً: مفعول لأجله، أي لأجل الشكر، وقيل: مصدر من معنى اعملوا؛ وأنه قيل: شكروا شكراً، أو: على الحال؛ أي: شاكرين، وأجاز الزمخسري أن ينتصب باعملوا أنتم شكراً، على طريق المشاكلة، والواو: يعملون لكم ما شتتم، فاعملوا أنتم شكراً، على طريق المشاكلة، والواو: عليه، وقليل: خبر مقدم، والشكور: مبتدأ مؤخر، ومن عبادي: صفة لقيل.

* الفوائد:

لتابع المنادى أقسام أربعة:

١ ـ ما يجب نصبه مراعاة لمحل المنادى، وهو ما اجتمع فيه أمران،
 أحدهما: أن يكون التابع نعتاً، أو بياناً، أو توكيداً، والثاني: أن يكون التابع
 مضافاً مجرداً من أل.

 ٢ ـ ما يجب رفعه مراعاة للفظ المنادى وهو تابع؛ أي: وتابع اسم الإشارة.

٣ ـ ما يجوز رفعه ونصبه، وهو نوعان، أحدهما: النعت المضاف المقرون بأل، والثاني: ما كان مفرداً من نعت، أو بيان، أو توكيد، أو كان معطوفاً مقروناً بأل، ومنه: الآية التي نحن بصددها.

٤ ـ ما يعطي تابعاً ما يستحقه إذا كان منادى مستقلاً، وهو البدل،
 والمنسوق المجرد من أل، فيضم إن كان مفرداً، وينصب إن كان مضافاً.

﴿ فَلَمَّا فَضَيْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَوْتَ مَا مَكُمْ عَلَى مَوْقِهِ إِلَّا دَاَبَتُهُ ٱلْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتُمُ فَلَمَّا خَرَ تَيْنَتِ لَلِمِنُّ أَن لَوْ كَانُواْ يَصْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لِمِثُواْ فِي ٱلْعَلَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿ ﴾

ب اللفة،

﴿ مِنسَائَكُمْ ﴾: المنسأة: مفعلة، اسم آلة، وهي العصا، لأنه ينسأ بها، أي: يطرد، ويؤخر، كالمكنسة، والمكسحة، والمقعصة، وقرأ نافع، وأبو عمرو وجماعة: منساته بألف.

0 الإعراب:

﴿ فَلَمَّا فَضَيْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَوْتَ مَا دَكُّمْ عَلَى مَوْفِهِ إِلَّا دَابَّتُهُ ٱلْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتُمُ

الفاء: استثنافية، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط، وجملة قضينا: مضاف إليها الظرف على الوجه الأول، ونا: فاعل، وعليه: متعلقان بقضينا، والموت: مفعول به، وما: نافية، ودلهم: فعل ماض، ومفعول به، وعلى موته: متعلقان بدلهم، وإلا: أداة حصر، ودابة الأرض: فاعل دلهم، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب لما على الوجهين، ودابة الأرض: هي الدويبة التي يقال لها: السرقة، فأضيفت إليه، يقال: أرضت الخشبة أرضاً: إذا أكلتها الأرضة، وجملة تأكل منسأته: حال من دابة الأرض · ﴿ فَلَمَّا خَرَّ بَيِّنَتِ لَلْحَنُّ أَن لَّو كَانُواْ يَسْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُواْ فِي ٱلْعَذَاب ٱلْمُهِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: تقدم القول فيها قريباً، وحرَّ: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، يعود على سليمان، وجملة تبينت الجن: جواب لما، لا محل لها، وأنَّ: مخففة من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن، ولو: شرطية، وجملة كانوا: خبر أن، وأنَّ، وما في حيزها: بدل اشتمال من الجن، على حد قولك: تبين زيد جهله، وقدره أبو البقاء بدلاً من محذوف؛ أي: تبين أمر الجن، وهو أنهم لو كانوا يعلمون الغيب، وأجاز أيضاً أن يكون موضع أن وصلتها: النصب، أي: تبينت الجن جهلها، ولا مانع من هذين التقديرين، وجملة يعلمون الغيب: خبر كانوا، وجملة ما لبثوا: لا محل لها؛ لأنها جواب لو، وفي العذاب: متعلقان بلبثوا، والمهين: صفة للعذاب.

#الفوائد:

أفاض المفسرون في الحديث عن قصة وفاة سليمان مما يخرج بنا عن نطاق كتابنا، ولكننا نورد بعضاً مما قيل في دابة الأرض لعلاقته باللغة، ويتلخص مما أوردوه: أن فيها وجهين: أظهرهما ما قدمناه في باب البلاغة، من أنها الدويبة التي تأكل الخشب، وفي القاموس والتاج: والدابة: ما دبّ من الحيوان، وغلب على ما يركب، ويقع على المذكر، ودابة الأرض: من أشراط الساعة، أو: أولها، تخرج بمكة من جبل الصفا

ينصدع لها والناس سائرون إلى منى، ومن الطائف، أو بثلاثة أمكنة ثلاث مرات، معها عصا موسى، وخاتم سليمان عليهما السلام، تضرب المؤمن بالعصا، وتطبع وجه الكافر بالخاتم، فينتقش فيه: هذا كافر. والثاني: أن الأرض مصدر قولك: أرضت الدابة الخشبة، تأرضها، أرضاً بفتح عين المصدر، وقد قرأ بها ابن عباس، والعباس بن الفضل، وقد تقدم البحث في حركة عين فعل ثلاثي، فجدد به عهداً.

﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَا فِي مَسْكَتِهِمْ ءَايَةٌ جَنَّنَانِ عَن يَمِينِ وَشِمَالُ كُلُواْ مِن رِّذَقِ رَيِّكُمْ وَاَشْكُرُواْ لَمُّ بَلَكَةً طَيِّبَةً وَرَبُّ عَفُورٌ ۞ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْل الْعَرِعِ وَيَذَلِّنَهُمْ يَحِنَّتَهُمْ جَنَّيْنِ ذَوَاتَى أُصُلِ خَمْطٍ وَأَقُل وَقَىّ وَمِن سِنْدٍ قَلِيلٍ ۞ ذَلِكَ جَزَيْنَهُم بِمَا كَفَرُوا وَهَلَ شَحْرِيَ إِلَّا ٱلْكَفُورَ ۞ وَجَعَلْنَا يَيْنَهُمْ وَيَيْنَ ٱلْفُرَى ٱلْمَيْنَ ۞ فَقَالُواْ رَبِّنَا بَئِيدً بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَطَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَجَعَلْنَهُمْ فَأَيْامًا عَامِنِينَ ۞ فَقَالُواْ رَبِّنَا بَئِيدً بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَطَلَمُواْ أَنفُسَهُمْ فَجَعَلْنَهُمْ لَمَادِينَ وَمَزَقْنَهُمْ كُلُّ مُمْزَقً إِنَّ فِي وَلِكَ لَآئِنَتِ لِكُلِّ صَبَارٍ شَكُورٍ ۞

ي اللغة :

﴿ ٱلْمَرِعِ ﴾: لم نجد كلمة اختلف فيها المفسرون كهذه الكلمة، ولذلك سنورد ما نختاره من أقوال، ثم نعمد إلى الترجيح بينها؛ ونبدأ بما ذكره صاحب القاموس، قال في مادة عرام: عرام الجيش: حدتهم، وشدتهم، وكثرتهم، ومن العظم والشجر: العُراق، وما سقط من قشر العوسج، ومن الرجل: الشراسة، والأذى، عرم: كنصر، وضرّب، وكرّم، وعلم، عرامة، وعُراماً بالضم، فهو عارم، وعرم: اشتد، والصبي علينا: أشِر، ومَرح، أو: بطر، أو: فسد، ويوم عارم: نهاية في البرد، وعرم العظم: نزع ما عليه من لحم، كتعرّمه، والصبي أمه: رضعها، والإبل الشجر: نالت

منه، وفلاناً: أصابه بعرام، وعرم العظم، كفرح: فتر، والعرم محركة، والعُرمة بالضم: سواد مختلط ببياض في أي شيء كان، أو هو تنقيط بهما من غير أن تتسع كل نقطة، وبياض بمرمة الشاة، وهو أعرم، وهي عرماء، وبيض القطا عُرَم، والعرماء: الحية الرَّقشاء، والأعرم: المتلون، والأبرش، والقطيع من ضأن ومعزى، والأقلف، والجمع: عُرمان، وجمع المجمع: عرامين، والعَرَمة محركة: رائحة الطبيغ، والكُدسُ المدوس لم يُدَّر، ومجتمع الرمل، وأرض صلبة تتاخم اللهناء، ويقابلها عارض المعامة، وكفرحه: سد يعترض به الوادي، والجمع: عَرِم، أو: هو جمع بلا واحد، أو: هو الأحباس تبنى في الأودية، والجرذ الذكر، والمطر الشديد، وواد، وبكل فسر قوله تعالى: ﴿ سَيْلُ الْمَرْعِ ﴾ واختار الجلال أن يكون العرم: جمع عرمة، وهو ما يمسك الماء من بناء وغيره إلى وقت حاجته، وهذا ما نعبر عنه اليوم بالسدود، وهو أولى ما تفسر به الآية، وقد يعدث تصدع السدود وانهيارها بأسباب مختلفة.

﴿ ذَوَاتَى ﴾ : مثنى ذوات، أو : ذات، ولفظ ذوات مفرد؛ لأن أصله ذوية، فالواو : عين الكلمة، والياء : لامها؛ لأنه مؤنث ذو، وذو : أصله ذوي، فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، فصار ذوات، ثم حذفت الواو تخفيفاً، فعندما يراد تثنيته يجوز أن ينظر للفظه، فيقال : ذاتان ويجوز أن ينظر إلى أصله، فيقال : ذاتان.

هذا؛ وذات: مؤنث ذو، ومتناها: ذواتان، والجمع: ذوات، ويعرب المؤنث والمثنى والجمع إعراب نظيره من الأسماء المفردة، والمثناة، والمجموعة، يقال: لقيته ذات يوم، أو: ذات ليلة، أو: ذات مرة، أي: يوماً ما، ومرة ما، وكان ذلك ذات العويم؛ أي: السنة الماضية، وجلس ذات اليمين؛ أي: عن اليمين، ولقيته أول ذات يدين؛ أي: بادىء بدء، وذات الصدر: الفكر، أو: السر، وذات اليمين: أي جهتها، وذات البين: الحال، يقال: أصلحوا ذات بينكم؛ أي: حالكم التي تجتمعون عليها،

وذات شفة: كلمة، يقال: كلمته فمارد عليّ ذات شفة، وذات اليد: ما تملكه، يقال: قلّت ذات يده، أي: ما ملكت يده، ويقال: ألقت اللحاجة ذات بطنها، أي: باضت، أو: سلحت، وذات الجنب عند الأطباء: التهاب يحدث في غلاف الرئة، فيحدث منه سعال، وحمى، ونخس في الجنب، وذات الرئة، وذات الصدر، وذات الكبد: علل فيها، والذات أيضاً: ما يصلح لأن يعلم، ويخبر عنه، وذات الشيء: نفسه، وعينه، وجوهره، واسم الذات عند النحاة: ما علق على ذات كالرجل، والأسد، ويقابله اسم المعنى، كالعلم، والشجاعة، والذوات عند المولدين: أكابر القوم.

﴿ أُكُلٍ خَمَّلٍ ﴾: الأكل بضمتين، وبضم فسكون: الثمر، أو: ما يؤكل، والخمط: المؤ، والحامض، يقال: خمر خلمظ: حامضة، ولبن خامض: قارص متغير، وفي المختار: الخمط: ضرب من الأراك له حمل يؤكل. وعن أبي عبيدة: كل شجر ذي شوك. وقال الزجاج: كل نبت أخذ طعماً من مرارة حتى لا يمكن أكله.

﴿ وَأَثْلِ ﴾: الأَثْلَة: السمرة، وقيل: شجر من العضاه طويلة مستقيمة الخشبة، تعمل منها القصاع، والأقداح، فوقعت مجازاً في قولهم: نحت أثلته: إذا تنصَّفى:

ألستَ منتهياً عَنْ نَحْتِ أَثْلَتِنا ﴿ وَلَسْتَ ضَائِرُها مَا أَطُّتَ الْإِبلُ

ولفلان أثلة مال، أي: أصل مال، ثم قالوا: أثَّلت مالاً، وتأثلته، وشرف مؤثَّل، وأثيل.

﴿ سِدْرٍ ﴾: السدر: شجر النبق يطيب أكله، ولذا يغرس في البساتين، وقيل: إنَّ السدر صنفان: صنف يؤكل ثمره، وينتفع بورقه في غسل الأيدي، وصنف له ثمرة غضة لا تؤكل أصلاً، وهو الضال.

0 الإعراب:

﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإِ فِي مَسْكَنِهِمْ ءَارَةٌ ﴾ اللام: جواب القسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وكان: فعل ماض ناقص، ولسبأ: خبرها المقدم، وفي مسكنهم، وآية: اسم كان المؤخر، وقد تقدم القول مفصلاً في سبأ في سورة النمل، فجدد به عهداً. المؤخر، وقد تقدم القول مفصلاً في سبأ في سورة النمل، فجدد به عهداً. خبَّتَانِ عَن يَبِينِ وَشِمَالٍ ﴾ جنتان: بدل من آية، أو: خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: الآية جنتان، وعن يمين وشمال: صفة لجنتان، ويبدو أن في بمعنى عند، فإن المساكن محفوفة بالجنين، لا مظروفة لهما. ﴿ كُلُواْمِن رَرِّق رَبِّكُمْ عَند، فإن المساكن محفوفة بالجنين، لا مظروفة لهما. ﴿ كُلُواْمِن رَرِّق رَبِّكُمْ لهم بلسان الحال، أو بلسان المقال، وكلوا: فعل أمر، وفاعل، والمراد بهذا الأمر: الإباحة، ومن رزق ربكم: متعلقان بكلوا، وبلدة: خبر لمبتدأ محذوف، يعني: هذه البلدة بلدة طيبة، وطيبة: صفة، ورب غفور: عطف على ما تقدم، أي: وربكم الذي رزقكم، وطلب شكركم رب غفور. على وفاعل، ومتعلقه محذوف؛ أي: عن شكره، فأرسلنا: عطف على وفاعل، ومتعلقه محذوف؛ أي: عن شكره، فأرسلنا: عطف على فأعرضوا، وعليهم: متعلقان بأرسلنا، وسيل العرم: مفعول به.

﴿ وَيَدَلَنَهُم بِحَنَيْتِم جَنَيْنِ ذَوَاتَى أُكُل خَطْ وَأَثْلِ وَشَيْءٍ مِن سِدْدٍ قَلِيلٍ ﴾ ويدلناهم: الواو: عاطفة، وبدلناهم: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وبجنتيهم: متعلقان ببدلناهم، وجنتين: مفعول به ثان، وذواتي: صفة، وأكل: مضاف إليه، وخمط: صفة، كأنه قبل: أكل بشع، وقرى، بالإضافة، وعبارة أبي البقاء: أكل خمط: يقرأ بالتنوين، والتقدير: أكل أكل خمط، فحذف المضاف، لأن الخمط شجر، والأكل ثمره، وقيل: التقدير: أكل ذي خمط، وقيل: هو بدل منه، وجعل خمط أكلاً لمجاورته إياه، وكونه سبباً له، ويقرأ بالإضافة، وهو ظاهر. وأثل: عطف على أكل، وشيء: عطف أيضاً، ومن سلر: صفة لشيء، وقليل: صفة ثانية. ﴿ وَإِلَىٰ

جَزَيْنَهُم بِمَا كَفُرُوا وَهُلُ ثَجْرِي إِلَّا ٱلْكَهُورَ ﴾ ذلك: مفعول ثان لجزيناهم مقدم عليه ؟ لأنه ينصب مفعولين ؟ أي: جزيناهم ذلك التبديل ، وجزيناهم : فعل ماض ، وفاعل ، ومفعول به أول ، وبما: متعلقان بجزيناهم ، والباء: للسببية ، وما: مصدرية ، أي: بسبب صبرهم ، وهل : حرف استفهام بمعنى النفي ، ونجازي: فعل مضارع ، وفاعله : مستتر ، تقديره : نحن ، وإلا: أداة حصر ، والكفور : مفعول به .

﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ ٱلْقُرَى ٱلَّتِي بَكَرَكَنَا فِيهَا قُرِّي ظَلِهِكُوٌّ ﴾ الواو: عاطفة، وجعلنا: فعل، وفاعل، وبينهم: الظرف متعلق بمُحذوف مفعول به ثان لجعلنا، وبين القرى: عطف على بينهم، والتي: صفة للقرى، وجملة باركنا فيها: صلة للموصول، وقرى: مفعول به أول، وظاهرة: نعت، والجملة، معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة، فقد ذكر أولاً ما أسبغ عليهم من نعمة الجنتين، ثم تبديلهما بما سلف ذكره، ثم جعل بلادهم متفاصلة متشتة؛ بعد أن كانت متواصلة ملمومة الشمل. ﴿ وَقَدَّرْنَا فِهَا ٱلسَّيِّرُ مِيرُواً فِهَا لَيَالِيَ وَأَيَّامًا ءَامنينَ ﴾ وقدرنا: الواو: عاطفة، وقدرنا: فعل ماض، وفاعل، وفيها: متعلقان بقدرنا، أو: بالسير، والسير: مفعول به، وجملة سيروا: في محل نصب مقول قول محذوف، وفيها: متعلقان بسيروا، وليالي وأياماً: ظرفان متعلقان بسيروا أيضاً، وآمنين: حال، ولم . يتوجه معنا إعراب القرطبي لليالي وأياماً، فقد قال: إنهما منصوبان على الحال، وسيأتي سر تنكيرهما في باب البلاغة. ﴿ فَقَالُواْ رَبُّنَا بَنِيدٌ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُواْ أَنْفُسُهُمْ فَجَعَلْنَهُمْ أَحَادِيتَ ﴾ الفاء: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادي مضاف محذوف منه حرف النداء، وباعد: فعل أمر، وبين: ظرف متعلق بباعد، وأسفارنا: مضاف إليه، وظلموا: عطف على فقالوا، وأنفسهم: مفعول، وذلك لأنهم بطروا وبشموا من طيب العيش وبلهنة الحال، فطلبوا الكد والتعب والتنقل في البلاد، فجعلناهم: عطف على ظلموا أنفسهم، وأحاديث: مفعول به ثان لجعلناهم. ﴿ وَمَزْقَنَهُمْ كُلُّ مُمَزَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِكُلِّ صَبَّادٍ شَكُورٍ ﴾ ومزقناهم: عطف أيضاً، وكل ممزق: نائب مفعول مطلق؛ أي: فرقناهم تفريقاً لا النتام بعده. قال الشعبي: فلحقت الأنصار بيثرب، وغسان بالشام، والأزد بعمان، وخزاعة بتهامة، فكانت العرب تضرب بهم المثل، فتقول تفرقوا أيادي سبأ، وقد تقدم معنى هذا المثل وإعرابه في النمل، فجدد به عهداً. وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وآيات: اسمها المؤخر، ولكلِّ صبار: صفة لآيات، وشكور: صفة لصبار.

□ البلاغة:

١ _ المشاكلة:

في قوله: ﴿ جَنَّتَانِ﴾ فن المشاكلة، وقد تقدم: أنه ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته، فقد سمى البدل جنتين للمشاكلة، وفيه نوع من التهكم بهم، قال أبو تمام:

والدُّهرُ ألأم مَنْ شرقت بلؤمه

إلا إذا أشرقته بكريسم

أي: انتصرت عليه بكريم فقال أشرقته مشاكلة.

٢ _ التنكير:

وفي تنكير ليالي وأياماً إلماع إلى قصر أمفارهم، فقد كانت قصيرة؟ لأنهم يرتعون في بحبوحة من العيش، ورغد منه، لا يحتاجون إلى مواصلة الكد، وتجشم عناء الأسفار للحصول على ما يرفه عيشهم.

٣_التذييل:

وفي قوله: ﴿ زَاكَ جَزَيْتُهُم ﴾ . . الآية فن التذييل، وقد تقدم بحثه أيضاً، وهو قسمان. الأول: ما جرى مجرى المثل، وقد تقدم بحثه أيضاً، والثاني: ما لم يخرج مخرج المثل، وهو أن تكون الجملة الثانية متوقفة على الأولى في إفادة المراد؛ أي: وهل يجازى ذلك الجزاء المخصوص، ومضمون الجملة الأولى: أن آل سبأ جزاهم الله تعالى بكفرهم، ومضمون الثانية: أن ذلك العقاب المخصوص لا يقع إلا للكفور. وفرق بين قولنا: جزيته بسبب كذا، وبين قولنا: ولا يجزي الجزاء إلا من كان بذلك السبب، ولتغايرهما يصح أن يجعل الثاني علة للأول، ولكن اختلاف مفهومهما لا ينافي تأكيد أحدهما بالآخر للزوم معنى.

﴿ وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْمٍ لِيلِيسُ ظُنَّمُ فَأَتَبَعُوهُ إِلَّا فَيِقَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا كَانَ لُمُ عَلَيْمٍ مِن سُلُطُنِ إِلَّا لِيَعْلَمُ مَن يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِتَّنَ هُوَ مِنْهَا فِي شَكِّ وَكَانَ لَمُ عَلَيْمٍ مِن سُلُطُنِ إِلَّا لِيَعْلَمُ مَن يُؤْمِنُ بِالْآخِرةِ مِتَّاتُمُ مِن هُونِ اللَّهِ لَا وَمُوا اللَّيْنَ وَلَا فِي اللَّهِ لَا يَسْلُونَ مَنْ مُونِ وَمَا لَمُمْ فِيهِمَا مِن شِرْكِ مِنْهُمْ مِن ظَهِدٍ ﴿ فَي السَّمَنُونِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا لَمُمْ فِيهِمَا مِن شِرْكِ وَمَا لَمُهُمْ مِن ظَهِدٍ ﴿ ﴾ وَمَا لَمُهُمْ مِن ظَهِدٍ ﴿ ﴾

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِنْلِيشُ طَنَّمُ فَٱلْتَبُعُوهُ إِلَّا فَرِيفًا مِنَ ٱلْمُوْمِنِينَ ﴾ الواو: عاطفة على ما تقدم، أو: استئنافية، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وصدق: فعل ماض، وعليهم: متعلقان بصدق، وإبليس: فاعله، وظنه: مفعوله، كأنه ظن فيهم أمراً وواعده نفسه، فصدقه، وقرىء: صدق بالتخفيف على المعنى نفسه، فيكون ظنه: منصوباً بنزع الخافض، ويصح أن يكون مفعولاً به أيضاً، وقرىء بنصب إبليس على المفعولية، ورفع ظنه على الفاعلية، وقرىء برفعهما معاً على أن يكون ظنه: بدل اشتمال من إبليس، فاتبعوه: الفاء: عاطفة، واتبعوه: فعل ماض، بدل اشتمال من إبليس، فاتبعوه: الفاء: عاطفة، واتبعوه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، ويجوز أن يكون الكلام خاصاً، فالضمير يعود على أهل سباً، وأن يكون عاماً، فالضمير يعود على بني آدم، وإلا: أداة استثناء، وفريقاً: مستثنى، يجوز أن يكون منقطعاً، ويجوز أن يكون متصلاً، ومن المؤمنين: صفة لفريقاً. ﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْمٍ مِن سُلْطَنٍ ﴾ الواو: عاطفة، المؤمنين: صفة لفريقاً.

وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وله: خبرها المقدم، وعليهم: حال؛ لأنه كان في الأصل نعت لسلطان، ومن: حرف جر زائد، وسلطان: مجرور لفظاً اسم كان المؤخر محلاً.

﴿ إِلَّا لِنَعْلَمُ مَن يُؤْمِنُ بَالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ ﴾ إلا: أداة حصر، واللام: للتعليل، وقيل: للعاقبة، والاستثناء مفرغ من أعم العلل، فهو في محل نصب مفعول لأجله، ونعلم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، ومَنْ: يجوز أن تكون استفهامية، فتسد مسد مفعولي العلم، وتكون في محل رفع مبتدأ، وجملة يؤمن بالآخرة: خبر، ويجوز أن تكون موصولة في محل نصب مفعول نعلم، وهذا أرجح، وجملة يؤمن: صلة، وبالآخرة: متعلقان بيؤمن، وممن: جار ومجرور، متعلقان بنعلم؛ لأنه متضمن معنى نميز، وهو مبتدأ، ومنها: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشك، وفي شك: خبر، والجملة: صلة. ﴿ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ حَفِينُّط ﴾ وربك: مبتدأ، وعلى كل شيء: متعلقان بحفيظ، وحفيظ: خبر ربك. ﴿ قُلِ ٱدَّعُواْ ٱلَّذِيرَ ﴾ زَعَمْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ قل: فعل أمر مبني على السكون، وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين، وجملة ادعوا الذين: مقول القول، وجملة زعمتم، صلة ومن دون الله: صفة للمفعول الثاني المحذوف، والمفعول الأول محذوف أيضاً، تقديره: زعمتوهم آلهة، فحذف الأول لطول الموصول بصلته، وحذف الثاني لقيام صفته _ أعنى: من دون الله _ مقامه. وهذا من أعجب الكلام، وأوكده، ونحن ننقل لك عبارة الزمخشري بنصها في هذا الصدد، قال: فإن قلت أين مفعولا زعم؟ قلت: أحدهما: الضمير المحذوف الراجع منه إلى الموصول، وأما الثاني: فلا يخلو إما أن يكون من دون الله، أو: لا يملكون، أو: محذوفًا، فلا يصَّح الأول؛ لأن قولك: هم من دون الله، لا يلتثم كلاماً، ولا الثاني؛ لأنهم ما كانوا يزعمون ذلك، فكيف يتكلمون بما هو حجة عليهم، وبما لو قالوه قالوا ما هو حق وتوحيد، فبقي أن يكون محذوفاً تقديره: زعمتموهم آلهة من دون الله، فحذف الراجع

إلى الموصول، كما حذف في قوله: أهذا الذي بعث الله رسولاً استخفافاً لطول الموصول بصلته، وحذف آلهة؛ لأنه موصوف صفته من دون الله، والموصوف يجوز حذفه، وإقامة الصفة مقامه إذا كان مفهوماً، فإذاً مفعولا زعم محذوفان جميعاً بسبين مختلفين.

﴿ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِ السَّمَوَنِ وَلَا فِي ٱلأَرْضِ ﴾ الجملة: حال من الذين زعمتموهم آلهة، ولك أن تجعلها مستأنفة، مسوقة لبيان حالهم، ولا: نافية، ويملكون: فعل مضارع، وفاعل، ومثقال ذرة: مفعول به، وفي السموات والأرض: متعلقان بيملكون، أو بمحذوف حال. ﴿ وَمَا لَمُمْ فِيهِمَا مِن شَرِّكِ وَمَا لَهُمُ مِن ظَهِيرٍ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، ولهم: خبر مقدم، وفيهما: حال، ومن: حرف جر زائد، وشرك: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، أو: اسم ما على رأي من يجيز تقدم خبرها على اسمها، والواو: عاطفة أيضاً، وما: نافية، وله: خبر مقدم، ومنهم: حال، ومن ظهير: مبتداً مؤخر كما تقدم.

﴿ وَلَا نَتَمَ الشَّفَمَةُ عِندُهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِكَ لَمُّ حَقِّ إِنَا فُرِّعَ عَن قُلُوبِهِمْ قَالُواْ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُواْ الْحَقِّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكِيدُ ۞ ﴿ قُلْ مَن يَرْفُكُمْ مِن السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَلَقَا أَوْ إِيَّاكُمْ لَمُلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالِ مُبِينِ ۞ قُل لَا تُشْتَلُونَ عَمَّا أَجْرَفِنَ وَلا نُسْتَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ۞ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَا رَبُّنَا ثُمَّ بِفَتْحُ بَيْنَا بِالْحَقِ وَهُو الْفَتَاحُ الْعَلِيمُ ۞ قُلْ أَرُونِ الَّذِينَ الْحَقْتُم بِهِ شَرَكَاةً كُلَّا بَلْ هُو اللَّهُ الْمَنْ إِلَى الْمَائِمُ الْحَلِيمُ ﴿

ج اللغة:

﴿ فُرْعَ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾: بالبناء للمجهول، وفرَّع عنه بالتشديد: أذهب عنه الفزع، والغزاق، وفي الأساس: الفزع، والمخافة، والإغاثة، وفي الأساس:

وفزع عن قلبه: كشف الفزع عنه. فالتضعيف هنا للسلب، كما يقال: قرّدت البعير؛ أي: أزلت قراده.

0 الإعراب:

﴿ وَلَا نَشَعُ الشَّفَعَةُ عِندُهُ إِلَّالِمَنَ أَذِكَ أَمَّ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان المصير الذي لا تنفع فيه شفاعة الشافعين إلا لمن سبق القلم بالإذن له. ولا: نافية، وتنفع الشفاعة: فعل مضارع، وفاعل، وعنده: ظرف متعلق بتنفع، أو: بمحذوف حال، وإلا: أداة حصر، ولمن: متعلقان بالشفاعة؛ إذيقال: شفعت له، أو: بتنفع، وللزمخشري بحث لطيف في متعلق هذه اللام نورده بنصه قال: تقول: الشفاعة لزيد؛ على معنى: أنه الشافع، كما تقول: الكرم لزيد، وعلى معنى: أنه المشفوع له، كما تقول: القيام لزيد، فاحتمل قوله: ﴿ وَلَا نَشَعُ الشَّفَاعَةُ إِلا لِمَن آفِن لَم من الشافعين، ومطلقة ﴿ وَلَا تَنفع الشفاعة إلا كائنة لمن أذن له من الشافعين، ومطلقة له، أو: لا تنفع الشفاعة إلا كائنة لمن أذن له، أي: لشفيعه، أو: هي اللام الثانية في قولك: أذن لزيد لعمرو، أي: لأجله، وكأنه قيل: إلا لمن وقع الإذن للشفيع لأجله، وهذا وجه لطيف، وهو الوجه. وأذن: فعل ماض مبني للمعلوم، والفاعل مستتر، يعود على الله، وله: متعلقان بأذن،

﴿ حَقَّ إِذَا فُرْعِ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾ حتى: حرف غاية وجر، والغاية لمحذوف يفهم من سياق الكلام، كأنه قيل: يتربصون، ويتوقفون حائرين، مشدوهين، وجلين، تتقارسهم المخاوف، وتتقاذفهم الشكوك، أيؤذن لهم أم لا، حتى إذا فزع. وفزع بالبناء للمجهول، ونائب الفاعل: هو الجار والمجرور، أي: عن قلوبهم، وقرىء بالبناء للمعلوم، فيتعلق الجار والمجرور به، أي: فزع الله عن قلوبهم، ﴿ قَالُواْ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُواْ الْحَقِّ وَهُوَى الله السم استفهام، وذا: اسم موصول خبر، والجملة: مقول قال مقدم عليه، وقال ربكم: فعل، وفاعل،

والجملة: مقول قالوا الأولى، وقالوا: فعل، وفاعل، والحق: منصوب بقول مقدر؛ أي: قال ربنا القول الحق، ولك أن تعرب القول: مفعولاً مطلقاً، أو مفعولاً به، والحق: صفة، وهو: مبتداً، والعلي: خبر أول، والكبير: خبر ثان، وهو تتمة كلام الشفعاء. ﴿ قُلَ مَن يَرْفَكُمُ مِن السَمَوْتِ وَالْمَرْضِ قُلِ اللهِ في قل: فعل أمر، والفاعل: مستتر يعود على الرسول تبكيناً للمشركين، وإلزاماً لهم بالاعتراف بالعجز، ومَنْ: اسم استفهام مبتداً، وجملة يرزقكم: خبر، ومن السموات: متعلقان بيرزقكم، والأرض: عطف على السموات، وقل: فعل أمر، والله: مبتداً خبر، محذوف؛ أي: الله يرزقنا، أو: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هو الله.

﴿ وَإِنَّا أَوْ لِنَاكُمْ لَمَكَىٰ هُدًى أَوْ فِي صَلَالِ شِّينِ ﴾ الواو: عاطفة، وإنَّ، واسمها، أو إياكم: ضمير منفصل معطُّوف على اسم إنَّ، واللام: المزحلقة، وعلى هدى: خبر إن، وأو: حرف عطف على بابها عند البصريين، وليست للشك، وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب في باب البلاغة، أو في ضلال: عطف على قوله لعلى هدى، ومبين صفة. ﴿ قُل لَّا تُشْتُلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُتَدَّلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ لا: نافية، وتسألون: فعل مضارع مبنى للمجهول، والواو: نائب فاعل، وعما: متعلقان بتسألون، وما: موصولة، أو: مصدرية، وأجرمنا: فعل، وفاعل، ولا نسأل عما تعملون: عطف على لا تسألون عما أجرمنا، وسيأتي المزيد من بحثه أيضاً في باب البلاغة . ﴿ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبُّنَا ثُمَّ يَفَتَحُ بَيِّنَنَا بِٱلْحَقِّ وَهُوَ ٱلْفَتَ اتُح ٱلْعَلِيمُ ﴾ جملة يجمع: مقول القول، وبيننا: ظرف متعلق بيجمع، وربنًا: فاعل يجمع، ثم يفتح بيننا: عطف على ما تقدم، وبالحق: حال، وهو: مبتدأ، والفتاح: خبر أول، والعليم: خبر ثان، ﴿ قُلْ أَرُونِي ٱلَّذِيبَ ٱلْحَقَّتُم بِدِ شُرَكَآءَ ﴾ أروني: فعل أمر، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء مفعول به أول؛ لأن الرؤية علمية متعدية قبل النقل إلى اثنين، فلما جيء بهمزة النقل تعدت لثلاثة، والذين: اسم موصول مفعول به ثان لأروني، وجملة ألحقتم: صلة، والعائلد: محذوف، أي: ألحقتموهم، وهو المفعول الثاني، ويه: متعلقان بألحقتم، وشركاء: مفعول به ثالث لأروني، ويجوز أن تكون الرؤية بصرية متعدية قبل النقل إلى واحد، فلما جيء بهمزة النقل تعدت لاثنين؛ أولهما: ياء المتكلم، والثاني: الموصول، وشركاء: نصب على الحال من العائد المحذوف، أي: بصروني الملحقين به حال كونهم شركاء، وسيأتي معنى الأمر هنا في باب البلاغة.

﴿ كَلَّا بَلْ هُوَ اللهُ ٱلْمَـزِيْزُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ كلا: حرف ردع وزجر، وبل: حرف إضراب، وهو: ضمير الشأن مبتدأ، والله: مبتدأ ثان، والعزيز الحكيم: خبراه، والمجملة خبر هو، ولك أن تجعل هو ضميراً عائداً على الله، وتعربه مبتدأ، خبره: الله، والعزيز الحكيم: صفتان.

البلاغة:

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة نوجزها فيمايلي:

١ _الفرائد:

في قوله: ﴿ حَقَّ إِنَا فُرِعَ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾ فن طريف يسمى فن الفرائد، وهو أن يأتي المتكلم في كلامه بلفظة تتنزل منزلة الفريدة من حبِّ العِقْد، وهي الجوهرة التي لا نظير لها؛ بحيث لو سقطت من الكلام لم يسدّ غيرها مسدها، وقد مرت نماذج منها، وفي لفظة ﴿ فُزِعَ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾ من غرابة الفصاحة مالا مزيد عليه. ومن شواهد هذا الفن في الشعر قول أبي تمام:

ومُعْتَرَكِ للشوقِ أهدى به الهوى

إلى ذي الهوى نجل العيونِ ربائبا

فالفريدة في لفظة معترك، وقد اقتبسها الشيخ عمر بن الفارض فقال: ما بَيْسَنَ مُعْتَسركِ الأحداقِ والمُهَسج

أنسا القَّتِيْسُلُ بِسلا إِنْسَم ولا خَسرَج

٢ ـ الاستدراج:

في قوله: ﴿ وَإِنَّا آَوَ لِيَّاكُمْ لَمَكَى هُدَّى آَوَ فِي صَلَالِ شَيِبِ ﴾ وهو فن يعتبر من البلاغة محورها الذي تدور عليه؛ لأنه يستدرج الخصم، ويضطره إلى الإذعان، والتسليم، والعزوف عن المكابرة، واللجاج؛ فإنه لما ألزمهم الحجة خاطبهم بالكلام المنصف؛ الذي يقول من سمعه للمخاطب به: قد أنصفك صاحبك، ونحوه قول الرجل لصاحبه:

مني ومنك وإن أحدنا لكاذب. ومنه قول الشاعر حسان بن ثابت:

أتهجوهُ ولستَ لَنهُ بِكُفْءٍ فَشَرُّكُمَا لِخَيْرِكما الفِدَاءُ

وهو من قصيدة طويلة يهجو بها أبا سفيان قبل إسلامه، والهمزة: للاستفهام التوبيخي، والواو: حال، أي: لا ينبغي ذلك، وشر، وخير: من قبيل أفعل التفضيل، واختصا بحذف همزتهما تخفيفاً لكثرة استعمالهما، لكن المراد بهما هنا أصل الوصف، لا الزيادة فيه، والشر أبو سفيان، والجملة دعائية، دعا عليه بأن يكون فداء لرسول الله، وأبرزه في صورة الإبهام لأجل الإنصاف في الكلام، ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا: هذا أنصف بيت قالته العرب.

٣ ـ المخالفة في الحروف:

وفي هذه الآية مخالفة بين حرفي الجر، فإنه إنما خولف بينهما في اللدخول على الحق والباطل؛ لأن صاحب الحق كأنه مستعل على فرس جواد يركض به حيث شاء، وصاحب الباطل كأنه منغمس في ظلام منخفض فيه لا يلري أين يتوجه، وهذا معنى دقيق قلّما يراعى مثله في الكلام، وكثيراً ما سمعنا إذا كان الرجل يلوم أخاه، أو يعاتب صديقه على أمر من الأمور، فيقول له: أنت على ضلالك القديم كما أعهدك. فيأتي بعلى في موضع في، وإن كان هذا جائزاً إلا أن استعمال «في هنا أولى؛ لما

أشرنا إليه، والاستعارة التصريحية واضحة، وقد تقدمت في غير هذا الموضع.

٤ معنى الأمر:

قوله: ﴿ أَرُونَ ﴾ أمرهم بإراءته الأصنام مع كونها بمرأى منه إظهاراً لخطئهم وإطلاعهم على بطلان رأيهم.

﴿ وَمَا أَرْسَلَنَكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ مِثِيرًا وَكَذِيرًا وَلَكِنَ أَكُمُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ وَمَا أَرْسَلَنَكَ إِلَّاكَ أَلَّ مَنَ هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَلاِقِينَ ﴿ قُلْ الْمُلْ مِيمَادُ يَوْمِ لِلَّا سَتَعْجُونَ عَنَهُ صَاعَةً وَلَا شَتَقْدِمُونَ ﴿ وَقَالَ اللّذِيكَ كَشَرُوا لَن فَيْ مَن يَن يَدَيْدُ وَلَوْ تَرَى إِلَا الظّلِمُوكِ مَوْفُوفُوكَ فَيْ وَيَ الظّلِمُوكِ الْقَالِمُوكِ مَوْفُوفُوكَ عِنْهُ الْقَرْوانِ وَلَا بِاللّذِي مَن يَن يَدَيْدُ وَلَوْ تَرَى إِلَا الظّلِمُوكِ مَوْفُوفُوكَ عِنْهُ اللّهَ اللّهَ اللّهَ وَلَا يَلْقِيلُ اللّهِ الطَّلِمُ مِن اللّهُ اللّهُ وَمَن اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَالنّهُ وَلِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

0 الإعراب:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَّهُ لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَكَذِيرًا وَلَكِينَ أَكُثَرَ النَّاسِ لَا يَمَلُمُونَ ﴾ الواو: استثنافية، وما: نافية، وأرسلناك: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلا: أداة حصر، وكافة: حال من الكاف في أرسلناك، أو: من الناس، أي: للناس كافة، على رأي من يجيز تقدم الحال على الجار والمجرور، أو: صفة لمصدر محذوف، أي: إرسالة كافة للناس، وسيأتي

المزيد من بحث «كافة» في باب الفوائد، وهو بحث ممتع. وللناس: صفة لكافة، أو: بكافة، ويشيراً ونذيراً: حالان من الكاف، ولكنَّ: حرف مشبه بالفعل، وأكثر الناس: اسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها. ﴿ وَيَقُولُونَ مَنَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَدِيقِنَ ﴾ الواو: استثنافية، ويقولون: فعل مضارع، وفاعل، ومتى: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية، وهذا الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتداً مؤخر، والوعد: بدل، وإن شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: الشمها، وصادقين: خبرها، وجواب الشرط: محذوف دل عليه ما قبله. ﴿ قُلُ لَكُمْ مِيمَادُ يَوْمٍ لَا نَسْتَخُونُ عَنّهُ سَاعَةً وَلَا نَسْتَقْيَمُونَ ﴾ لكم: خبر مقدم، ومعدد يوم: مبتداً مؤخر، وهو مصدر مضاف إلى الظرف، وجملة لا تستأخرون: صفة ليوم، أو: لميعاد، وعنه: متعلقان بتستأخرون، وساعة: ظرف متعلق بتستأخرون أيضاً، ولا تستقدمون: عطف على: لا تستأخرون.

﴿ وَقَالَ ٱلّذِينَ كُفَرُوا لَن نُوّيِ بِهَذَا ٱلْقُرْهِانِ وَلَا بِالّذِى بَيْنَ يَدَيهُ قال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، ونؤمن: فعل مضارع منصوب بلن، والجملة: مقول القول، وبهذا: متعلقان بنؤمن، والقرآن: بدل، ولا بالذي: عطف على بهذا القرآن، وبين: ظرف متعلق بمحلوف صلة للذي، ويديه: مضاف إلى الظرف، والمراد بما بين يدي القرآن: ما تقدمه من كتب الله عز وجل. ﴿ وَلَوْ تَرَيّ إِذِ ٱلظَّلِلُوكِ مَوْفُونُوكِ عِندَ رَبِّمْ بَرْحِعُ بَعْضُهُمُ إِلَى بَعْضِ الْمَوْلَ فِي لَا يَعْمَلُ مَا تقديم مرفوع، وفاعله: مستتر، القول ﴾ لو: شرطية، وترى: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، القول إلى تعليه الشرط، والجواب: محذوف، أي: لرأيت العجب العجب العجاب، أو: لرأيت حالاً مذهلة، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى، والظالمون: مبتدأ، وموقوفون: خبر، أي: محبوسون، جمع: موقوف، اسم مفعول من وقف الثلاثي المتعدي، فقد جاء في

المصباح مايلي: وقفت الدابة، تقف، وقفاً، ووقوفاً: سكنت، ووقفتها أنا، يتعدى، ولا يتعدى، ووقفتها أنا، يتعدى، ولا يتعدى، ووقفت الرجل عن الشيء وقفاً: منعته عنه. وعند ربهم: ظرف متعلق بموقوفون، وجملة يرجع: حال من ضمير موقوفون، وبعضهم: فاعل، وإلى بعض: متعلقان بيرجع، والقول: مفعول به ليرجع؛ لأنه يتعدى ﴿ يَـقُولُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَتَخَيْرُواْ ﴾ جملة يقول: مفسرة ليرجع، فلا محل لها، والذين: فاعل يقول، وجملة استضعفوا: صلة، وللذين: متعلقان بيقول، وجملة استضعفوا: صلة،

﴿ لَوْلَآ أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ لولا: حرف امتناع لوجود، وأنتم: مبتدأ محذوف الخبرُ وجوباً، أي: موجودون، واللام: رابطة لجواب لولا، وجملة كنا مؤمنين: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وكان، واسمها، ومؤمنين: خبرها. ﴿ قَالَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ لِلَّذِينَ ٱسْتُصْعِفُوٓاْ ﴾ قال الذين: فعل، وفاعل، وجملة استكبروا: صلة، وللذين: متعلقان بقال، وجملة استضعفوا: صلة، وهو بالبناء للمجهول، والجملة: مستأنفة. ﴿ أَغَنُّ صَدَّدْنَكُمْ عَنِ ٱلْمُدَّىٰ بَعْدَ إِذْ جَآءَكُمْ بَلْ كُنتُدتْجْرِمِينَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، كأنهم أنكروا أن يكونوا هم الذين ارتكبوا جريرة صدهم عن الإيمان، ونحن: مبتدأ، وجملة صددناكم: خبر، وعن الهدى: متعلقان بصددناكم، ويعد: ظرف متعلق بمحذوف حال؛ لوقوعه بعد المعرفة، وإذ: ظرف أضيف إلى مثله توسعاً في الظروف، وقيل: إذ: بمعنى أن المصدرية، وهو مفهوم تفسير الزمخشري، وجملة جاءكم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبل: حرف إضراب، وعطف، وكنتم: فعل ماض ناقص، والناء: اسمها، ومجرمين: خبرها. ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُواْ لِلَّذِينَ أَسْتَكُمْرُوا ﴾ تقدم إعرابها، وأثبتت حرف العطف هنا بينما حذفها في الجملة الآنفة لأنه كلام آخر للمستضعفين ﴿ بَلْ مَكْرُ ٱلَّيِّلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ بل: حرف إضراب، ومكر الليل: مبتدأ خبره محذوف، أي: مكر الليل والنهار صدنا، أو: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: سبب كفرنا مكر الليل والنهار، وإضافة المكر إلى الليل والنهار من باب الإسناد المجازي، وقد تقدمت له نظائر، فهو مصدر مضاف لمرفوعه، وقال الزمخشري: ومعنى ﴿ مَكُرُ الَيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾: مكركم في الليل والنهار، فاتسع في الظرف بإجرائه مجرى المفعول به، وإضافة المكر إليه، أو جعل ليلهم ونهارهم ماكرين على الإسناد المجازي. وأصل المكر في كلام العرب: الخديعة والحيلة.

﴿إِذْ تَأْمُرُ وَيْنَا أَنْ نَكْفُر بَاللَّهِ وَغَعَلَ لَهُ أَنداداً ﴾ الظرف: متعلق بمكر، وجملة تأمروننا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأنْ، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، متعلق بتأمروننا، ونجعل: عطف على نكفر، وله: حال؟ لأنه كان في الأصل صفة لأنداداً، وأنداداً: مفعول به، ويجوز أن يكون الجار والمجرور: مفعول نجعل الثاني، وأنداداً: مفعول نجعل الأول. ﴿ وَأَسَرُّوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ ﴾ الواو: حالية، أو: استثنافية، وأسروا: فعل، وفاعل، والندامة: مفعول به، والضمير راجع إلى الفريقين، أي: أضمر الفريقان الندامة على ما فعلوا من الكفر، وأخفوها عن غيرهم، أو أخفاها كل منهم عن الآخر مخافة الشماتة، ولما: ظرفية حينية متعلقة بأسروا، وجملة رأوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والعذاب: مفعول به. ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلْأَغْلَالَ فِي أَعْنَاقِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ الواو: عاطفة، وجعلنا: فعل، وفاعل، والأغلال: مفعول جعلنا الأول، وفي أعناق الذين كفروا: مفعوله الثاني، والكلام من باب القلب، والأصل: وجعلنا أعناق الذين كفروا في الأغلال. ﴿ هَلْ يُجِّزُونَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الجملة: حال من الذين كفروا، وهل: حرف استفهام، والاستفهام بمعنى النفي، ويجزون: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعل، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول يجزون الثاني، وجملة كانوا: صلة، وجملة يعملون: خبر كانوا.

#الفوائيد:

الأصل في الحال أن تتأخر عن صاحبها، وقد تتقدم عليه جوازاً نحو: جاء راكباً على، ومنه قول طرفة بن العبد: فسقى دياركَ غيرَ مُفْسلِها صوبُ الرّبيع وديمةٌ تهمي وقد تتقدم عليه وجوباً في موضعين:

 ان يكون صاحبها نكرة غير مستوفية للشروط نحو: لعليٌّ مهذباً غلام، وقول الشاعر:

لمية موحشاً طللً يلوحُ كسأنَّه خلسلُ وقال الآخر:

وفي الجسم منِّي بيناً لنو علمته

شحوب وإنْ تستشهدي العينَ تشهد

إلا علي، وإنما جاء
 أن يكون محصوراً فيها نحو: ما جاء ناجحاً إلا علي، وإنما جاء ناجحاً علي، تقول ذلك إذا أردت أن تحصر المجيء بحالة النجاح في علي.

وتتأخر عنه وجوباً في ثلاثة مواضع:

ا _أن تكون هي المحصورة، نحو: ما جاء خالد إلا ناجحاً، وإنما جاء خالد ناجحاً. تقول ذلك إذا أردت أن تحصر مجيء خالد في حالة النجاح، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلاَّ مَيْشِرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾.

٢ ـ أن يكون صاحبها مجروراً بالإضافة، نحو يعجبني وقوف علي خطيباً، وسرني عملك مخلصاً، أما المجرور بحرف جر أصلي فقد منع الجمهور تقديم الحال عليه، فلا يقال: مررت راكباً بعلي، وأخذت عاثراً بيد خليل. وأجاز الفارسي، وابن كيسان، وابن جني، وغيرهم، التقديم، قال ابن مالك: والتقديم هو الصحيح، لوروده في الفصيح؛ كقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسُلْنَكَ إِلَّا صَافَةُ قِلْنَاسٍ ﴾ فكافة حال من المجرور وهو الناس، وقد تقدم على صاحبه المجرور، ونحو قول الشاعر:

تسليت طرزاً عنكم بعد بينكم

بذكراكم حتى كأنكم عندي

وقال المانعون: والحق أن هذا البيت ضرورة، أو: طراً حال من عنكم

محذوفة مدلولاً عليها بعنكم المذكورة، وأنَّ كافةً في الآية حال من الكاف في أرسلناك، وأنَّ التاء للمبالغة، لا للتأنيث، قاله الزجاج، وردَّه ابن مالك: بأن إلحاق التاء للمبالغة مقصور على السماع، ولا يتأتى غالباً إلا في أبنية المبالغة كعلاقة، و اكافةً خلاف ذلك.

هذا ولزيادة الفائدة نورد أقوالاً لبعض الأعلام في صدد إعراب «كافةً» قال الزمخشري: ومن جعله حالاً من المجرور متقدماً عليه فقد أخطاً؛ لأن تقدم حال المجرور عليه في الإحالة بمنزلة تقدم المجرور على الجار، وكم نرى من يرتكب مثل هذا الخطأ، ثم لا يكتفي به حتى يضم إليه أن يجعل اللام بمعنى إلى، فيرتكب الخطأين معاً.

وقال أبو علي: وقد جاء تقديم الحال على صاحبها المجرور وعلى ما يتعلق به، وإذا جاز تقديمها على صاحبها وعلى العامل فيه؛ فتقديمها على صاحبها وحده أجوز.

وقال الفيروزبادي صاحب القاموس: وجاء الناس كافة؛ أي: كلهم، ولا يقال: جاءت الكافة؛ لأنه لا يدخلها أل، ووهم الجوهري، ولا تضاف. واستدرك عليه شارحه فقال في تاج العروس ما ملخصه: عبارة الجوهري: الكافة: الجميع من الناس، يقال: لقيتهم كافة، أي: كلهم. وهذا كما ترى لا وهم فيه؛ لأن النكرة إذا أريد لفظها جاز تعريفها، وما ذكره المصنف هو الذي أطبق عليه الجمهور، وأورده النووي في التهذيب، وعاب على الفقهاء استعماله بأل، أو: الإضافة، قال شيخنا: ويدل على أن الجوهري لم يرد ما قصده المصنف: أنه إنما مثل بما هو موافق للجمهور، على أن قولهم ذلك رده الشهاب في شرح الدرة، وصحح: أنه يقال وإن كان قليلاً. هذا وقد أطال الشهاب الخفاجي في تصحيح إدخال أل على كافة وإضافتها، وقال شارح اللباب، إنه استعمل مجروراً، واستدل له بقول عمر بن الخطاب: قد جعلت لآل بني كاهلة على كافة بيت المسلمين لكل عام مثتي مثقال ذهباً إبريزاً.

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِى فَرْيَةِ مِن نَّذِيدٍ إِلَّا قَالَ مُمْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُم بِهِ. كَفِيْرُونَ ۞ وَقَالُوا نَحْنُ أَكَثَرُ أَمْرَلًا وَلَوْلَكَا وَمَا خَشْ بِمُعَذَّبِينَ ۞ فَلَ إِنَّ رَقِ يَبْشُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاهُ وَيَشْدِرُ وَلَذِكِنَّ أَكَثَرَ النَّاسِ لَا يَمْلَشُونَ ۞ وَمَا أَمُولُكُمْ وَلَآ اَوْلَنَدُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّئِكُمْ عِندَنَا زُلْفَقَ إِلَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِهِكَ لَمْمْ جَزَلَهُ الفِنْفِ بِمَا عَبِلُوا وَهُمْ فِي الْفُرُونَتِ عَامِنُونَ ۞ ﴾

0 الإعراب:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةِ مِن نَّذِيرِ إِلَّا قَالَ مُتَرَفُّوهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ. وما أرسلنا: فعل، وفاعل، وفي قرية: متعلقان بأرسلنا، ومن: حرف جر زائد، ونذير: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، وإلا: أداة حصر، وجملة قال مترفوها: حال من قرية وإن كانت نكرة؛ لوقوعِها في سياق النفي، ومترفوها: فاعل قال، أي: المتنعمون فيها. ﴿ إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُمْ بِهِۦ كَلْفِرُونَ ﴾ الجملة: مقول قولهم، وإنَّ، واسمها، وبما: متعلقان بكافرون، وما: موصولة، وجملة أرسلتم، صلة، وأرسلتم بالبناء للمجهول، والتاء: نائب فاعل، وبه: متعلقان بأرسلتم، وكافرون: خبر إنَّ، والتقدير: إننا كافرون بالذي أرسلتم به. ﴿ وَقَالُواْ خَنُ ٱكْثَرُ أَتَوَالُا وَأَوَّلِنَدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، ونحن: مبتدأ، وأكثر: خبر: وأموالاً: تمييز، وأولاداً: عطف على أموالاً، وما: حجازية، ونحن: اسمها، والباء: حرف جر زائد، ومعذبين: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ ٱلرِّرْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة يبسط الرزق: خبرها، ولمن: متعلقان بيبسط، وجملة يشاء: صلة، ويقدر: عطف على يبسط، ومعناه: يضيقه، ﴿ وَلَكِكُنَّ أَكُّثُرُ اَلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو: حالية، ولكنَّ، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها، ومفعول يعلمون: محذوف، أي: وجه الحكمة في ذلك، فهو يسط الرزق للعاصي بطريق الاستدراج والإملاء، ويقدره على المطيع بطريق الاختبار والابتلاء.

﴿ وَمَا آَمَوْلُكُرٌ وَلَآ أَوَّلُنُكُمْ بِٱلَّتِي تُشَرِّئِكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰٓ ﴾ الواو: عاطفة، أو: استئنافية، وما: حجازية، وأموالكم: اسمها، ولا أولادكم: عطف على أموالكم، والباء: حرف جر زائد، والتي: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، ووصف الأموال والأولاد بالتي؛ لأن جمع التكسير العاقل وغير العاقل يعامل معاملة المؤنثة الواحدة، وجملة تقربكم: صلة، وعندنا: ظرف متعلق بمحذوف حال، وزلفي: مصدر من معنى العامل، فهو مفعول مطلق على المعنى، أي: تقربكم قربة. ﴿ إِلَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا ﴾ إلا: بمعنى: لكن، فالاستثناء منقطع؛ لأن الخطاب للكفار، ومن آمن ليس منتظماً في سلكهم، ومَنْ: مستثنى، ويجوز أن يكون متصلًا مستثنى من المفعول في يقربكم، ويجوز أن يعرب مبتدأ، وما بعده: الخبر، وجملة آمن: صلة، وعمل: عطف على آمن، وصالحاً: مفعول به، أو: مفعول مطلق، أي عملًا صالحًا. ﴿ فَأُوْلِيِّكَ لَهُمْ جَزَّةُ ٱلضِّمْفِ بِمَا عَيِلُوا ﴾ الفاء: رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وأولئك: اسم إشارة مبتدأ، والإشارة إلى مَنْ، والجمع باعتبار معناها، كما أن إفراد الفعلين باعتبار لفظها، ولهم: خبر مقدم، وجزاء الضعف: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر أولئك، ومعنى جزاء الضعف: أن تضاعف لهم حسناتهم الواحدة عشراً، والإضافة إما من إضافة المصدر إلى مفعوله، أو من إضافة الموصوف إلى صفته، والمعنى على الأول: أن يجازيهم الله الضعف، وعلى الثانى: لهم الجزاء المضاعف، وبما: متعلقان بجزاء، وما: موصولة، أو: مصدرية. ﴿ وَهُمْ فِي ٱلْغُرُفَاتِ عَامِنُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وفي الغرفات: حال، أو: متعلقان بآمنون، وآمنون: خبر هم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَمَا أَتَوَلَّكُمْ وَلَا أَوْلَكُكُمْ ﴾. . الآية. التفات من الغيبة إلى

الخطاب، والسؤ فيه المبالغة في تحقيق الخبر، وأن ذلك الذي تسرون به وتحبرون من كثرة الأولاد والأموال لن يجديكم فتيلاً، ولن يقربكم منا ما دمتم مصرّين على ما أنتم فيه، مسترسلين في تلبية دواعي الغي والضلال، وفي ذلك إشارة ضمنية إلى إنفاق الأموال في سبيل الله، وأوجه الخير، وتهذيب الأولاد، وتأهيلهم لما يصلح دينهم ودنياهم. والزلفى: القربي، والزلفة: القربة.

﴿ وَاَلَذِينَ بَسْمَوْنَ فِ اَلَئِنِنَا مُعَنجِزِينَ أَوْلَئِكَ فِى الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿ قُلْ الْمَا اَلْهِ الْمُعَنْمُ وَمَ قُلُو الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿ قَلْ إِنَّ مَنْ عَبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَلَّمْ وَمَا أَنْفَقْتُم مِن ثَنْهِ فَهُو يَعْهُو لَيْ اللّهُ وَمَا أَنْفَقْتُم مِن ثَنْهِ فَهُو يَعْهُو اللّهُ وَمَا أَنْفَقْتُم اللّهُ اللّهَ اللّهَ كَنْ أَعْلَا إِنَّا اللّهُ اللّهَ كَنْ أَعْلَا أَنْ وَلِيُّنَا مِن دُونِهِمْ بَلْ كَانُواْ يَسْبُدُونَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللّهُ اللللللللللللل

0 الإعراب:

﴿ وَٱلَّذِينَ يَسَعَوْنَ فِي عَلَيْنِنَا مُعَجِرِينَ أُولَتِكَ فِي ٱلْعَذَابِ مُحْضَرُون ﴾ الواو: عاطفة على ما تقدم، والذين: مبتدأ، وجملة يسعون: صلة، وفي آياتنا: متعلقان بيسعون، والسعي فيها بإبطال أحكامها، ومعاجزين: حال؛ أي: مقدرين عاجزين، وقد تقدمت في مكان آخر، وجملة أولئك: خبر الذين، وأولئك: مبتدأ، وفي العذاب: متعلقان بمحضرون، ومحضرون: خبر أولئك: هُو قُلُ إِنَّ رَبِي يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَاهُ مِنْ عِبَكادِهِ وَيَقَدِرُ لَهُ ﴾ تقدم إعرابها أولئك في شخص واحد؛ بدليل قوله: «له» وما سبق في شخص واحد؛ بدليل قوله: «له» وما سبق في شخصين، فلا تكرار، وهبه كان تكراراً فهو للتأكيد. ﴿ وَمَا آنَفَقَتُم مِن مَعْل نصب مفعول مقدم الأنفقتم، وأنفقتم: فعل الشرطية، وهو أظهر في محل نصب مفعول مقدم الأنفقتم، وأنفقتم: فعل الشرط، ومن

شيء: حال، والفاء رابطة للجواب، ويبجوز أن تكون موصولة في موضع رفع بالابتداء، ودخلت الفاء على الخبر لما في الموصول من رائحة الشرط، وهو: مبتدأ، وجملة يخلفه: خبر، والجملة الاسمية: إما في محل جزم على أنها جواب الشرط، وإما في محل رفع على أنها خبر، والواو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وخير الرازقين: خبر.

﴿ وَيَوْمَ يَسَمُّرُهُمْ جَيِعاً ثُمَّ يَقُولُ اللَّكَتِكَةِ أَهَثَوْلَا إِيَّاكُو كَانُواْ يَعَبُدُونَ ﴾ الواو: استئنافية، ويوم: ظرف متعلق باذكر مضمراً، وجملة يحشرهم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجميعاً: حال، وثم: حرف عطف، ويقول: فعل مضارع مرفوع عطفاً على يحشرهم، وللملائكة: متعلقان بيقول، والهمزة: للاستفهام التقريعي، وهؤلاء: مبتداً، وإياكم: ضمير منفصل في محل نصب مفعول مقدم ليعبدون، وجملة كانوا: خبر المبتداً، والواو: اسم كانوا، وجملة يعبدون: خبرها.

﴿ قَالُواْ سُبْحَنْكَ أَنتَ وَالِشَا مِن دُونِهِمْ ﴾ قالوا: فعل ماض، وفاعل، وسبحانك: مفعول مطلق، وأنت: مبتدأ، وولينا: خبر ومن دونهم: حال. ﴿ بَلَ كَانُواْ يَعْبُدُونَ ٱلْجِنِّ ٱصَحَمُّهُم بِهِم تُرْفِينُونَ ﴾ بل: حرف إضراب، وكانوا: كان، واسمها، وجملة يعبدون: خبرها، والجن: مفعول به، وأراد بالجن الشياطين؛ التي كانت في اعتقادهم تتقمص الأصنام التي يعبدونها، والمثرة، مبتدأ، وبهم: متعلقان بمؤمنون، ومؤمنون: خبر، والجملة بدل من جملة يعبدون الجن. ﴿ فَالَيْرَمُ لا يَعْلِقُ بَعْضُكُم لِبَعْنِينَ نَفَعا وَلا صَمَلَا فعل مضارع مرفوع، وبعضكم: فاعل، ولبعض: متعلقان بنفعا، ونفعا: مفعول به، ولا ضرأ: عطف على نفعا. ﴿ وَنَقُولُ الزِّينَ ظَلَمُواْ دُوقُواْ عَذَابَ ٱلنَّارِ ٱلْقَى كُنتُم بِهَا وللذين: متعلقان بنقول، وبعلمك، ولا نعل مضارع معطوف على لا يملك، وللذين: متعلقان بنقول، وبعملة ظلموا: صلة، وذوقوا: فعل أمر، وللذين: متعلقان بنقول، وجملة ظلموا: صلة، وذوقوا: فعل أمر، والجملة: مقول القول، وعذاب النار: مفعول به، والتي: صفة

للنار، وجملة كنتم: صلة، والتاء: اسم كان، وبها: متعلقان بتكذبون، وجملة تكذبون: خبر كنتم.

ي اللفة:

﴿ مِسْنَارَ ﴾: قال في القاموس: والعشير: جزء من عشرة، كالمعشار، والعشر. وتابعه من نقل عنه كالمنجد وغيره، وقال في الكشاف: والمعشار: كالمرباع، وهما: العشر، والربع. وعبارة البحر: المعشار: مفعال من العشر، ولم يين على هذا الوزن من ألفاظ العدد غيره، وغير المرباع، ومعناها: العشر، والربع. وقال قوم: المعشار: عشر العشر. وقال الماوردي: المعشار هنا: هو عشر العشير، والعشير: هو عشر العشر فيكون جزءاً من ألف. قال: وهو الأظهر؛ لأن المرادبه المبالغة في التقليل.

0 الإعراب:

﴿ وَإِذَا نُتُكَ عَلَيْهِمْ مَائِنْنَا يَبِنْتُ قَالُواْ مَا هَذَاۤ إِلَّا رَجُلُّ بُرِيدُ أَن يَصُدُّكُمْ عَنَا كَانَ يَعَبُدُ
مَا بَآ أَوْكُمْ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة
تتلى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وهو مبني للمجهول، وعليهم:
متعلقان بتتلى، وآياتنا: نائب فاعل، وبينات: حال من آياتنا، والتالمي هو
النبي هيء، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وما:
نافية، وهذا: مبتدأ، والإشارة إلى التالي، وهو النبي، وإلا: أداة حصر،

ورجل: خبر هذا، وجملة يريد: صفة لرجل، وأن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول يريد، وعما: متعلقان بيصدكم، وجملة كان: صلة، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، وجملة يعبد: خبرها، وآباؤكم: فاعل، والمسألة من باب التنازع، وأعمل الثاني لقربه، ولو أعمل الأول لقال: يعبدونه. ﴿ وَفَالُوا مَا هَنَدَا إِلّا إِنّكُ مُّفَتَرَى ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، وما: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وإفك: خبر، ومفترى: صفة، وسيأتي سر هذا التكرير في باب البلاغة.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لِلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ إِنْ هَنَآ إِلَّا سِحْرُّمُّ بِنُّ ﴾ الواو: عاطفة، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، وللحق: متعلقان بقال، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإن: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وسحر: خبر هذا، ومبين: صفة. ﴿ وَمَآ ءَالنِّسَاهُم ثِن كُشُبِ يَدْرُسُونَهَا ﴾ الواو: عاطفة، ويجوز جعلها حالية، كما سيأتي في حلّ المعنى، وما: نافية، وآتيناهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، وكتب: مجرور لفظاً في محل نصب مفعول ثان لآتيناهم، وجملة يدرسونها: صفة لكتب. ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا ٓ إِلَيْهِمْ فَنَلْكَ مِن نَّدِيرٍ ﴾ عطف على ما تقدم، وإعرابها مماثل للجملة قبلها، والمعنى: انتفاء العذر عن هؤلاء المشركين؛ لأنهم لم يؤتوا كتباً يدرسونها، رلم ترسل إليهم رسل بالنذر، بخلاف أهل الكتاب فإنهم قد يتشبثون بما آتاهم وبما هم عاكفون عليه، فلا يريدون تركه، وإن كان تشبثهم باطلاً، أما هؤلاء فليس لهم أدنى عذر، وليس لهم أي مبرر في جنوحهم إلى التنطع، ولجوثهم إلى التكذيب. ﴿ وَكُذَّبُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَغُواْ مِعْشَارَ مَا ءَانْيَنَهُمْ الواو: عاطفة، وكذب الذين: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان بالصلة، والواو: حالية، وما: نافية، وبلغوا: فعل، وفاعل، ومعشار: مفعول به، وما: اسم موصول مضاف إليه، وجملة آتيناهم: صلة.

﴿ فَكَذَّبُواْ رُسُلِيٌّ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوا: فعل، وفاعل،

ورسلي: مفعول به، والفاء: عاطفة، وكيف: اسم استفهام خبر مقدم لكان، ونكير: اسمها، واختار البيضاوي أن تكون جملة فكيف كان نكير معطوفة على محذوف، قدره بقوله: فحين كذبوا رسلي جاءهم إنكاري بالتدمير، فكيف كان نكيري لهم؛ أي: عليهم، فليحذر هؤلاء من مثله. ولا مانع من ذلك.

□ البلاغة:

في هذه الآيات تكرار يدل على الغضب والإنكار، فقد تكرر الفعل، وهو قولهم، وصرح باسمهم، وهو «الذين كفروا»، وجاء باللام المؤذنة بالقوة، وصرح بقوله ﴿ لَمَّا جَآءَمُمٌ ﴾ للعجب من مبادهتهم بالكفر، وذلك للدلالة على مدى السخط عليهم، والزراية بأقدارهم، والتعجب من ارتكاس عقولهم، ونبوها عن الحق، وطمسها لمعالمه، ثم أضفى على ذلك ما هو أبلغ في الدلالة على رسوخهم في الكفر، وتماديهم في الباطل، وهو أن من قبلهم من أصحاب الكتاب لم يؤتوا مثلما أوتوا: بل لم يبلغ ما أوتوه معشار ما أتاهم، وهو جزء من عشرة، بل من مائة على رأي بعضهم، بل جزء من ألف على رأي آخرين. وللتكرار مواضع يحسن فيها، ومواضع يقبح فيها، فأكثر ما يقع التكرار في الألفاظ دون المعاني، وهو في المعاني دون الألفاظ أقل، ومما ورد في التكرار على جهة الوعيد والتهديد قول الأعشى ليزيد بن مهر الشيباني:

أبا ثابت لا تعلقنك رماحنا

أبا ثابتٍ أقصر وعرضُك سالمُ

وذرننا وقوماً إنَّ هم عَمَدُوا لنا

أبا ثابت واقعد فإنك طاعم

وسيأتي المزيد من بحث التكرار.

﴿ اللّٰهِ مَنْ أَعِظُكُم بِوَحِدَةً أَن تَقُومُواْ بِلّهِ مَشْنَى وَفُرَدَىٰ ثُمَّرَ نَفَعَكُمُ إِن عَنابِ نَفَعَكُمُ إِنْ عَنابِ مَنْ عَنَابِ مَنْ عَنَابِ مَنْ عَلَامِ مَنَ عَنَابِ مَنَ عَنَابِ مَنَ عَنَابِ مَنْ عَنَابِ مَنْ عَنَابِ مَنْ عَلَىم اللّٰهُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ مَنْ إِنَّ أَجْرِى إِلّا عَلَى اللّٰهِ وَهُو عَلَى كُلِ مَنْ مَن اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ وَهُو عَلَى كُلِ مَنْ مَن اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰ اللّٰهُ عَلَى ال

0 الإعراب:

﴿ قُلُ إِنَّمَا آعَظُكُمُ بِوَحِدَةً أَن تَقُومُواْ لِلّهِ مَثْنَى وَفُرُدَى ﴾ قل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإنما: كافة ومكفوفة، وأعظكم، وأن، مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، ويواحدة: متعلقان بأعظكم، وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول في محل جر عطف بيان لواحدة، أو: بدل منها، أو: رفع على تقدير: هي أن تقوموا، أو: نصب على تقدير أعني، ومثنى وفرادى: نصب على الحال، وسيأتي السرفي تقديم مثنى على فرادى في باب البلاغة. ﴿ ثُمَّ نَنْفَكَ وَمُواً مَا يِصَاحِبُكُم مِن حِنَّةً ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب والتراخي، وسيأتي سر العطف بثم في باب البلاغة، وتتفكروا: معطوف على أن تقوموا، وما: نافية، وبصاحبكم: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وجنة: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، والجملة: مستأنفة، ويجوز أن تتضمن تتفكروا معنى تعلموا، فتكون من أفعال مستأنفة، ويجوز أن تتضمن تعلموا عن العمل، فهي مبتدأ خبره: بصاحبكم، ومن جنة: حال، أي: جنون.

﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُمْ بِيْنَ يَدَى عَدَابِ شَدِيدٍ ﴾ إن: نافية، وهو: مبتدأ، وإلا: أَداة حَصر، ونذير: خبر هو، ولكم: متعلقان بنذير، وبين: ظرف متعلق بمحذوف حال، أو: صفة لنذير، ويدي: مضاف إليه، وشديد:

صفة. ﴿ قُلْ مَا سَأَلَتُكُمْ مِنْ أَجْرِ فَهُو لَكُمْ ﴾ ما: شرطية في محل نصب مفعول ثان مقدم لسألتكم، وسألتكُم: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومن أجر: حال، والفاء: رابطة لجواب الشرط، وهو: مبتدأ، ولكم: خبر، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، هذا ويحتمل أن تكون ما: موصولة مبتدأ، وجملة سألتكم: صلة، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وجملة هو لكم: خبر. ﴿ إِنَّ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اَللَّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ إن: نافية، وأجري: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وعلى الله: خَبر، وهُو: مبتدأ، وعلى كل شيء: متعلقان بشهيد، وشهيد: خبر هو. ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِقُ بِٱلْحَقِّ عَلَّهُ ٱلْفُيُوبِ﴾ إِنَّ واسمها، وجملة يقذف: خبرها، وبالحق: متعلقان بيقذف، وعلام الغيوب: خبر ثان لإن، أو: خبر لمبتدأ محذوف، واختار الزمخشري أن يكون مرفوعاً على محل إن واسمها، أو على المستكن في يقذف على أنه بدل منه، وقال ابن هشام: فقدر علام نعناً للضمير المستتر في يقذف. وتعقبه الدسوقي قائلاً: وحمله الجمهور على البدل منه. ﴿ قُلْ جَآءَ ٱللَّقُّ وَمَا يُبِّدِئُ ٱلْبَطِلُّ وَمَا يُعِيدُ ﴾ جملة جاء الحق: مقول القول، والواو: عاطفة، وما: نافية، ويبدىء الباطل: فعل مضارع، وفاعل، وما يعيد: عطف على ما يبدىء.

□ البلاغة:

١ _الطباق:

في قوله «مثنى وفرادى» طباق بديع أتى به احترازاً من القيام جماعة ؛ لأن في الاجتماع تشويشاً للخواطر، وحؤولاً دون التأمل والاستغراق في التفكير، أما قيامهم مثنى وفرادى فيتبع لهم أن يفكروا، ويعملوا الروية، فإن تبين الحق للاثنين جنح كل فرد إلى إعمال رأيه، وكثيراً ما يؤدي التعصب إلى طمس الحقائق، وضياع الفوائد؛ إذ يصبح الفرد كالببغاء ينقاد للآخرين على حدقول شوقي:

ياله مِنْ بيغاء عقلُه في أُذُنيْهِ

٢_الكناية:

في قوله (وما يبدىء الباطل وما يعيد) كناية عن هلاكه، والتطويح به؛ لأنه إذا هلك لم يعدله إبداءاً أو إعادة، ومنه قول عبيد:

أَفْقَ ر مِنْ أهل عُبيدً فاليوم لا يبدي ولا يُعيندُ

فقد كان المنذر بن ماء السماء يخرج في يوم من كل سنة فينعم على كل من يلقاه، وفي آخر فيقتل أول من يلقاه، فصادفه فيه عبيد، فقيل له امدحه بشعر لعله يعفو عنك فقال: حال الجريض دون القريض. فضرب مثلاً، وقال هذا البيت بعد ذلك تحسراً، وروي: أن المنذر قال له: أنشدني أفقر من أهله ملحوب، فقال أفقر من أهله عبيد. . الخ؛ أي: لا قدرة لي على إبداء شعر جديد، ولا على إعادة شعر قديم، وفي قوله: يبدىء ويعيد أيضاً طباق.

* الفوائد:

قال النحاة: ويعطف على أسماء الأحرف المشبهة بالفعل بالنصب قبل مجىء الخبر وبعده كقول رؤية:

إِنَّ الربيعَ الجَوْدَ والخريفَ يدا أبي العباسِ والصُّيوفا

فعطف الخريف بالنصب على الربيع وقبل مجيء الخبر وهو يدا أبي العباس وعطف الصيوف جمع صيف على الربيع بالنصب بعد مجيء الخبر، والجود بفتح الجيم وسكون الواو وبالدال: المطر الغزير ويروى: الجون بالنون بدل الدال، والمراد به السحاب الأسود. والمراد بالربيع والخريف والصيوف: أمطارهن، والمراد بأبي العباس: السفاح أول الخلفاء من بني العباس، وهذا من عكس التشبيه مبالغة لأن الغرض تشبيه يلايه بالأمطار الواقعة في الربيع والخريف والصيف، ويعطف بالرفع على محل هذه أسماء هذه الأحرف بشرطين: استكمال الخبر، وكون العامل إن أو لكنَّ مما لا يغير معنى الجملة، نحو: إن الله بريء من المشركين

ورسوله، فعطف رسوله على محل الجلالة بعد استكمال الخبر، وهو بريء، والمحققون: على أن الرفع في ذلك ونحوه على أنه مبتدأ حذف خبره، لدلالة خبر الناسخ عليه.

قال اللقاني: قال الرضي: والوصف وعطف البيان كالمنسوق عند المجرمي والزجاج والفراء في جواز الحمل على المحل، ولم يذكر غيرهم في ذلك منعاً، ولا إجازة، والأصل الجواز؛ إذ لا فارق، ولم يذكروا البدل، والقياس كونه كسائر التوابع في جواز الرفع. وفي شرح المفصل لابن الحاجب: أجاز الزجاج جعل ارتفاع علام الغيوب في قوله تعالى: في أَن رَبِّ في أَن المعلف. قال: ويمكن حمله على غير ما ذكره؛ بأن يكون ﴿ عَلَّمُ ٱلْنُبُوبِ ﴾ فاعلاً بيقذف، ولا ضمير فيه، فاستغنى عن العائد بظاهر موافق للأول في المعنى. وارجع إلى المطولات.

﴿ قُلْ إِن صَلَلْتُ قَائِمَنَا أَضِلُ عَلَى نَفْسِقُ وَلِنِ آهَنَدَيْتُ فِيمَا يُوحِى إِلَنَ رَبِّ إِنَّمُ سَمِيعٌ فَرِيسٌ ثَنَ وَلَوْ الْمَرْفَ وَحَلَى الْمُوا مِن مَكَانِ قَرِيسٍ ثَنَ وَقَالُوا مَا مَكَنَا بِهِ وَإَنَّى لَمُنُمُ التَّنَاوُشُ مِن مَكَانٍ بَعِيدٍ ثَنَى وَقَدْ كَفَرُوا بِدِ مِن قَبْلُ وَيَقْدِفُونَ عَلَى الْمُنْفَقِ مِن مَكَانٍ بَعِيدٍ ثَنَى وَجِلَ يَنْهُمُ وَيَثَنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ وَيَقْدِفُونَ عَلَى اللّهُ مَنْ مَكَانُوا فِي شَكِ مُعِيدٍ ثَنَى وَجِلَ يَنْهُمُ وَيَثَنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ إِنْشَاعُ مِن مَن اللّهُ مَنْ إِنْ فَيْقِ مُعِيدٍ ثَنْ وَجِلَ يَنْهُمُ وَيَثَنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ إِنْ مَنْهَا فَعِلَ مَنْ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ إِنْ فَي اللّهُ عَلَيْهُمْ كَانُوا فِي شَكِ مُعِيدٍ ثَنْ ﴾

ي اللغة:

﴿ اَلَتَــَاوُشُ ﴾: قال الزمخشري: والتناوش والتناول أخوان، إلا أن التناوش تناول سهل لشيء قريب، يقال: ناشه، ينوشه، وتناوشه القوم، ويقال: تناوشوا في الحرب: ناش بعضهم بعضاً. وفي المصباح: ناشه نوشاً، من باب: قال: تناوله، والتناوش: التناول يهمز ولا يهمز، وتناوشوا بالرماح: تطاعنوا بها. وقال ابن السكيت: يقال للرجل إذا تناول

رجلًا ليأخذ برأسه ولحيته: ناشه، ينوشه، نوشاً، ومنه: المناوشة في القتال: إذا تدانى الفريقان.

0 الإعراب:

﴿ قُلْ إِن ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِيٌّ ﴾ إن: شرطية، وضللت: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة، وإنما: كافة ومكفوفة، وأضل: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، وعلى نفسى: متعلقان بأضل، وهي في قوة بنفسي، فيصح مقابلتها مع ما بعدها. ﴿ وَإِنِ ٱمَّنَدَّيْتُ فَبِمَا يُوحِىَ إِلَنَ رَبِّتَ إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴾ عطف على ما سبق، وما: من قوله: ﴿ فَيِمَا يُوحِى إِلَّ رَبِّتُ ﴾ يجوز أن تكون مصدرية، وأن تكون موصولة، فعلى الأول يكون التقدير: بسبب إيحاء ربى إليَّ. وعلى الثاني يكون التقدير: بسبب الذي يوحيه إليَّ ربي، وجملة يوحى: لا محل لها على كل حال، وإليَّ: متعلقان بيوحي، وربي: فاعل يوحي، وإنَّ، واسمها، وسميع: خبرُها الأول، وقريب: خبرها الثاني. ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَزِعُواْ فَلَا فَوْتَ ۖ وَأَخِذُواْ مِن مَّكَانِ قَرِيبٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حال الكفَّار عند نزول الموت، واضطرارهم إلى الإخلاد للحق، والرجوع إليه. ولو: شرطية، وترى: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والخطاب لمحمد ﷺ، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن، متعلق بترى، وجملة فزعوا في المصحف بالبناء للفاعل في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجواب لو: محذوف كما حذف مفعول ترى، والتقدير: ولو ترى حالهم وقت فزعهم لرأيت أمراً عظيماً مذهلًا، والفاء: عاطفة، أو: استئنافية، ولا: نافية للجنس، وفوت: اسمها المبنى على الفتح، والخبر: محذوف، أي: لهم، والمعنى: لا يفوتوننا، ولا ينجيهم منا هرب، أو ملجأ، وقد كثر حذف خبر لا النافية للجنس، أو العاملة عمل ليس، حتى قيل: إنه لا يذكر، وصيغ الماضي الواردة في إذ، وأخذوا أريد بها الاستقبال، وأخذوا، الواو: عاطَّفَة، وأخذوا: فعل ماض مبنى للمجهول، والواو: ناتب فاعل، ومعناه الاستقبال أيضاً، ومن مكان٪ متعلقان بأخذوا، وقريب: صفة، ومعنى من مكان قريب، أي: من ظهر الأرض إلى بطنها إذا ماتوا.

﴿ وَقَالُواْ ءَامَنَا بِهِ وَأَنَّى لَمُمُ ٱلتَّمَاوُشُ مِن مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ وقالوا: عطف على ما تقدم، وجملة آمنا: مقول قولهم، وبه: متعلقان بآمنا، وأني: اسم استفهام معناه: من أين، أو: كيف في محل رفع خبر مقدم والتناوش: مبتدأ مؤخر، ولهم: متعلقان بمحذوف حال، ومن مكان: متعلقان بالتناوش، وبعيد: صفة. أي: عن محله، وهو الدنيا. ﴿ وَقَدَّ كَفَرُواْ بِهِـ مِن قَبَّلُ وَيُقْذِفُونَ بِٱلْغَيْبِ مِن مَّكَانِ بَعِيدٍ ﴾ الواو: حالية، وقد: حرف تحقيق، وكفروا: فعل وفاعل، ويه: متعلقان بكفروا، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، ويقذفون: معطوف على قد كفروا؛ على أنها حكاية حال ماضية؛ أي: وكانوا يتكلمون، ويرجمون بالظن، ومن مكان بعيد: متعلقان به، والبعد المكاني هنا معناه البعد المعنوي؛ أي: وهمهم الفاسد، وظنهم الكاذب؛ الذي هو بعيد عن الحقيقة والواقع كل البعد، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة . ﴿ وَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَيَنْ مَا يَشْتُهُونَ كُمَا فُعِلَ بِأُشَّيَاعِهِم يِّن فَبِّلٌ ﴾ الواو: عاطفة، وحيل: فعل ماض مبنى للمجهول، ومعناه الاستقبال أيضاً؛ لأن ما يفعله الله في المستقبل بمثابة ما قد حصل، والظرف: نائب فاعل ولم يرفع لأنه أُضيف إلى غير متمكن وهو الضمير، وفعل: حال لازم لا يبنى للمجهول إلا مع الظرف، أو الجار والمجرور، وقيل: نائب الفاعل هو ضمير المصدر المفهوم من الفعل، كأنه قيل: وحيل هو، أي: الحول، والظرف: متعلق بحيل، وبين: عطف على الظرف الأول، وما: موصولة، أو مصدرية، والتقدير: وبين الذي يشتهونه، أو: وبين مشتهاهم، ويشتهون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، والجملة: لا محل لها على كل حال، والكاف: نعت لمصدر محذوف؛ أي: فعل بهم فعلاً كما فعل بأشياعهم؛ أي: أتباعهم، وشيعة الرجل: أتباعه، وأنصاره، أو أشباههم؛ لأن من أشبه الثاني تبعه، وبأشياعهم: متعلقان بفعل، ومن قبل: حال. ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ فِي شَكِّ شُهِبٍ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة كانوا: خبرها، وكان واسمها، وفي شك: خبرها، ومريب: صفة.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَأَنَّ لَمُمُ التَّنَاوُشُ مِن مَّكَانِ بَعِيدِ ﴾ استعارة تمثيلية، وقد تقدم تعريف هذه الاستعارة، ونقول في إجرائها هنا: إنه شبه طلبهم ما لا يكون ـ وهو أن ينفعهم إيمانهم في ذلك الوقت، كما ينفع المؤمنين إيمانهم بالدنيا ـ بحال من يريد أن يتناول الشيء من غلوة، كما يتناوله الآخر من مقياس ذراع تناولاً سهلاً، لا تعب فيه، فقد كانوا يتكلمون بالغيب، ويأتون به من مكان بعيد، وهو قولهم في رسول الله ﷺ: شاعر، ساحر، كذاب. وهذا رجم بالظن، وقذف بالباطل؛ لأنهم لم يشاهدوا منه شعراً، ولا سحراً، ولا كذباً، ولو أنهم رجعوا إلى قرارة نفوسهم يسألونها عن حقيقة ما يرجفون، ويرجمون، لكذبتهم، وأدانتهم.

* الفوائد:

تقدم في موضع آخر من هذا الكتاب أنه ينوب عن الفاعل واحد من أربعة: وهي: المفعول به، نحو: ﴿ وَغِيضَ ٱلْمَآهُ ﴾ والثاني: المجرور، نحو: ﴿ وَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالْمُ اللَّالَّ اللَّا اللَّلْم

فيالك من ذي حاجة حِيْلَ دُونَها

وما كلُّ ما يهويٰ امرؤٌ هو نائِلُه

فيكون المعنى: حيل هو؛ أي: الحول المعهود، وليس النائب الظرف؛ لأنه غير متصرف عند جمهور البصريين، وعن الأخفش: أنه يجوز مع فتحه، قال أبو علي وتلميذه ابن جني: فتحة إعراب، وقال غيرهما: فتحة بناء، وعلى ذلك توجه الآية التي نحن بصددها. أما الرابع: فهو ظرف مختص، نحو: صيم رمضان.

. . .



﴿ اَلْمَنْدُ لِلَّهِ فَاطِيرِ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَتَهِكَةِ رُسُلًا أَوْلِ أَجْيِحَةٍ مِّنْنَ وَثُلْكَ وَرُبُعَعَ بَرِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللّهَ عَلَى كُلِ شَعْهِ فَلَيْرَ ثَنِي مَا يَفْتِح اللّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُسْلِكَ لَهُمَا وَمَا يُسْلِكَ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُو الْعَزِيزُ لَلْكَكِمُ ثَنَ يَنَاتُهَا النَّاسُ اذَكُرُوا نِعْمَتَ اللّهِ عَلَيْكُمْ هَلَ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللّهِ يَرُزُقُكُم مِنَ السَّمَلَةِ وَالْأَرْضِ لاَ إِلَهُ إِلَا هُولُو فَأَنَّكُ الْوَقِكُونِ فَيْ

ير اللغة:

﴿ فَاطِرِ اَلسَّمَوَٰتِ ﴾ خالقها على غير مثال، وأصل الفطر: الشقُّ مطلقاً، وقيل: الشق مطلقاً، وقيل: الشق مجاهد عن ابن عباس: ما كنت أدري ما فاطر السموات والأرض حتى اختصم إليّ أعرابيان في بثر، فقال أحدهما: أنا فطرتها، أي: ابتداتها، وابتدعتها، وقد جمع بعضهم معنى هذه المادة على اختلافه فقال:

الابتدا والابتداعُ فَطر والصَّدعُ والغمزُ وأمَّا الفِطْر فتركُ صوم بعض كم فطر وما بدا من عنبٍ في الشَّجرِ ﴿ تُوَّدُكُونَ ﴾ : تصرفون، من الأفك بالفتح، وهو الصرف، يقال: ما أفكك عن كذا؟ أي: ما صرفك عنه، وقيل: هو من الإفك بالكسر، وهو الكذب، وفي المختار: والأفك بالفتح: مصدر أفكه، أي: قلبه، وصرفه عن الشيء، وبابه: ضرب، ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالُواۤ اَجِعْتَنَا لِتَلْفِئنَا عَنَا وَجَدَنَا عَلَا وَالْمَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَال

0 الإعراب:

﴿ ٱلْحَمَّدُ لِنَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ الحمد: مبتدأ، ولله: خبره، وفاطر السموات: صفة له، والأرض: عطف على السموات، وأل في الحمد: جنسية استغراقية، أي: جنس الحمد، والإضافة في فاطر السموات محضة؛ لأنه للماضي. ﴿ جَاعِلِ ٱلْمَلَتَهِكَةِ رُسُلًا أُولِنَ أَشْنِهُ مِّنْنَى وَثُلَثَ وَرُبَاءً ﴾ جاعل الملائكة: صفة ثانية، والإضافة هنا محضَّة أيضاً، واعتبرها بعضهم غير محضة ؛ لأنها حكاية حال، ولهذا ساغ إعمال اسم الفاعل؛ لأنه لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي، ولهذا جعل بعضهم رسلاً منصوبة بفعل مضمر، وجوز الكسائي عمله على كل حال. ورسلاً: مفعول ثان لجاعل، وإذا كانت جاعل بمعنى خالق كانت رسلاً حالاً مقدرة، وأولى أجنحة: نعت لرسلًا، ومثنى، وثلاث، ورباع: صفات لأجنحة، وقد منَّعت من الصرف للوصف والعدل عن المكرر، أي اثنين اثنين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة، وقد تقدم الكلام في هذه الصفات في سورة النساء، وأعربها الكازروني في حاشيته بدلاً من أجنحة . ﴿ يَزِيدُ فِي ٱلْمَالَةِ مَا يَشَآءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَدِيرٌ ﴾ كلام مستأنف، مقرر لما قبله، وفَي الخلقَ: متعلقاًن بيزيد، ُوما: مفعول به، وجملة يشاء: صلة، وإنَّ، واسمها، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير، وقدير: خبر إن والجملة: تعليلية لا محل لها.

﴿ مَّا يَهْنَجَ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةِ فَلا مُسْكِلُ لَهُمَّ اللهِ ما: اسم شرط جازم في محل

نصب مفعول به مقدم ليفتح، ويفتح: فعل الشرط، والله: فاعل، وللناس: متعلقان بيفتح، ومن رحمة: حال، والفاء: رابطة لجواب الشرط، ولا: نافية للجنس، وممسك: اسمها، ولها: خبرها، والجملة: في محل جزم جواب الشرط. ﴿ وَمَا يُمْسِكَ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ لَلْتَكِيمُ ﴾ الواو: عاطفة، وما اسم شرط جازم في محل نصب أيضاً مفعول مقدم ليمسك، ويمسك: فعل الشرط، والفاء: رابطة، ولا: نافية للجنس، ومرسل: اسمها، وله: خبرها، وفي قوله أولاً: ﴿ فَلا مُنْسِكَ لَهَـــ اللَّهُ عَلَى معنى ما؛ لأن المراد الرحمة، وفي الثاني حمل على اللفظ، ومن بعده: حال، أي: بعد إمساكه، وهو: مبتدأ، والعزيز: خبر أول، والحكيم: خبر ثَانَ . ﴿ يَئَامُّ النَّاسُ اذْكُرُواْ نَعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُ ﴾ يا: حرف نداء، وأي: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء: للتنبيه، والناس: بدل، واذكروا نعمة الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ومضاف إليه، وعليكم: متعلقان بنعمة؛ لأنها بمعنى الإنعام، وإذا كانت بمعنى المنعم به تعلق الجار والمجرور بمحذوف على أنه حال.

﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرَزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ هل: حرف استفهام، ومن: حَرَفٌ جَرٌّ زَائد، وَخَالَق: مَبْتدأ مَجَرُورَ لَفَظًّا، مرفوع محلًا، وغير الله: صفة لخالق على المحل، أو: على اللفظ، أو: منصوب على الاستثناء، وقرىء بها جميعاً، وخبر خالق: محذوف، أي: لكم، ويجوز أن تكون جملة يرزقكم نصباً على الحال، أو: رفعاً صفة لخالق على المحل، أو: جراً صفة لخالق على اللفظ، ويجوز أن تكون خبراً لخالق، ومن السماء: متعلقان بيرزقكم، والأرض: عطف، وسيأتي المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها في باب الفوائد، ومعنى الاستفهام: التقرير، والتوبيخ. ﴿ لَا ۚ إِلَّا هُوُّ فَأَنِّكُ ثُؤَكُّونِ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير النفي المستفاد من الأستفهام، وقد تقدم إعراب لا إله إلا الله مفصلاً، فأني: الفاء: استثنافية، وأتى: اسم استفهام في محل نصب حال، وتؤفكون: فعل مضارع مبنى للمجهول، والواو: نائب فاعل.

الفوائد:

١ _معنى انزيد في الخلق ما نشاء؟:

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة. أولها: معنى الزيادة في الخلق، ونرى أنَّ خير ما قيل فيها ما أورده الزمخشري في كشافه، فبعد أن أورد ما قاله العلماء فيها قال: والآية مطلقة تتناول كل زيادة في الخلق من طول قامة، واعتدال صورة، وتمام في الأعضاء وقوة في البطش، وحصافة في العقل، وجزالة في الرأي، وجراءة في القلب، وسماحة في النفس، وذلاقة في اللسان، ولباقة في التكلم، وحسن تأنّ في مزاولة الأمور، وما أشبه ذلك مما لا يحيط به الوصف. وهذا الكلام على وجازته وبلاغته جامع مانع، وفيه تعليلٌ مُرْض لما تراه من تفاوت في مخلوقات الله.

واستعار الفتح للإطلاق والإرسال، كأنما هي أبواب موصدة لا يفتح مغالقها إلا الله من صنوف النعَم وضروب الآلاء، كالرزق، والمطر، والصحة، والأمن في الأوطان، وغير ذلك مما لا يحصى عدده.

وفي تنكير الرحمة ما يدل على الإشاعة، والإبهام لتندرج في مطاويها ضروب النعم كما تقدم.

٢_إعراب هل من خالق:

منع بعضهم أن تكون جملة يرزقكم خبراً لخالق؛ لأن هل لا تدخل على مبتدأ مخبر عنه بفعل على الأصح.

٣ .. مواضع زيادة (مِن):

قلنا في مكان آخر: أنَّ همِنْ الجارة تزاد قبل النكرة إذا سبقت بنفي، أو نهي، أو استفهام، ونضيف هنا: أن ذلك يطرد في تسعة أوجه:

١ _ في الابتداء.

٢_في الفاعل.

۳_ف*ي* اسم کان .

٤ ـ في مفعول ما يتعدى لواحد .

۵_في أول مفعولي ظننت.

٦ _ في أول مفاعيل علمت.

٧_في أول مفعولي أعطيت.

٨ ـ في ثاني مفعولي أعطيت.

٩ _ في مفعولي ما لم يسم فاعله .

﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدَ كُذِبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْكِ وَإِلَى اللهِ نَرْحُ ٱلْأَمُولُ ﴿ يَكَأَبُهَا النَّاسُ إِنَّ وَعَدَ اللهِ حَقُّ فَلَا تَغُرَّكُمُ الْمُنِوَةُ الدُّنِكَ ۖ وَلَا يَغُرَّكُمْ بِاللّهِ ٱلْفَرُولُ ۞ إِنَّ الشَّيْطُانَ لَكُمْ عَدُولُ قَاْغَيْدُوهُ عَدُولًا إِنَّمَا يَدْعُوا حِزْيَهُ لِيكُونُوا مِنْ أَصْبِ الشَّعِيرِ ۞ الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابُ شَكِيدًا ۗ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعِمْلُوا ٱلصَّلِيحَتِ لَهُمْ مَّغْفِرَةً ۖ وَأَجْرٌ كَبِيرً

0 الإعراب:

﴿ وَإِن يُكَذِّبُكُ فَقَدْ كُذِّبَ رُسُلُ مِن فَبِكَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته الله بأن له فيمن تقدمه من الأنبياء أسوة حسنة. وإن: حرف شرط جازم، ويكذبوك: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، والكاف مفعول به: والفاء: رابطة لجواب الشرط، وجملة قد كذبت: في محل جزم جواب الشرط، وهي من وضع السبب موضع المسبب، وهي التأسي والتقدير، فتأس بتكذيب الرسل من قبلك، ورسل: نائب فاعل، ومن قبلك: صفة لرسل، وبهذا التقدير يجاب عن الاعتراض بأن من حق الجزاء أن يتعقب الشرط، وهذا سابق له. ﴿ وَلِلَ اللّهِ ثُرَّحُ الرَّمُورُ ﴾ الواو: عاطفة، وإلى الله: متعلقان بترجم، والأمور: نائب فاعل. ﴿ يَأَيُّمُ النَّالُولُ إِنَّ اللّهِ وَالْمَا اللّهُ وَالْمُورُ ؛ الواو:

وَعَدَ اللّهِ حَقِيْ ﴾ يا أيها الناس: تقدم إعرابها كثيراً، وإنَّ، واسمها، وخبرها. ﴿ فَلاَ نَمْرُنَكُمُ لَكَيْوَ النَّذَيْكَ وَلا يَفْرَنَكُم بِآلَهِ النَّهِ الْفَرْدُ ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتغرنكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، والكاف: مفعول به، والحياة: فاعل، والدنيا: صفة، ولا يغرنكم بالله الغرور: عطف على ما تقدم، والغرور بفتح الغين: صيغة مبالغة كالصبور، والشكور، والمراد بها: الشيطان؛ لأن ذلك ديدنه.

﴿ إِنَّ الشَّبْطَانَ لَكُرُ عَدُدٌّ فَآغَيْدُوهُ عَدُرًا ﴾ إنَّ، واسمها، ولكم: متعلقان بعدو، أو: حال منه، وعدو: خبر إنَّ، والفاء: الفصيحة، واتخذوه: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به أول، وعدوآ: مفعول به ثان.

﴿ إِنَّمَا يَدَّعُوْ حِرْيَةُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصَبِ السّعِي ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، ويدعو: فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، وحزبه: مفعول به، واللام: للتعليل، ويكونوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، ويجوز أن تكون اللام هي لام الصيرورة، أو العاقبة، والواو: إسم يكونوا، ومن أصحاب السعير: خبرها. ﴿ الّذِينَ كَفُرُوا لَمُم عَذَابٌ سُدِيدٌ ﴾ الذين: مبتدأ، وجملة كفروا: صلة، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين، وشديد: صفة لحزبه، فيكون موضعه اسم الموصول بدلاً من الواو في ليكونوا، أو: صفة لحزبه، فيكون موضعه المسب، كما يجوز أن يكون محله الجرعلى أنه بدل من أصحاب، أو أنه نعت لأصحاب، ﴿ وَالّذِينَ ءَامُوا وَعَمُوا الصالحات: عطف على آمنوا، ولهم: خبر مقدم، ومغفرة: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، ولهم: خبر مقدم، ومغفرة، وكبير: صفة.

﴿ أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُمْ مُوَّهُ حَمَلِهِ ء فَرَهَاهُ حَسَنًا ۚ فَإِنَّ أَلْفَهُ يُعِيدُ أَنَّ مَن يَشَأَةُ وَيَهْدِى مَن يَشَأَةً

فَلا نَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتٍ إِنَّ أَللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ١٠٠٠

0 الإعراب:

﴿ أَفَهَن زُيِّنَ لَمُ سُوَّهُ عَمَلِهِ عَوْمَاهُ حَسَنَا ۚ فَإِنَّ ٱللَّهَ يُضِدُّ مَن يَشَاءُ وَبَهْدِى مَن يَشَأَةً ﴾ كلام مستأنفً، مسوق لتَقَرير ما سبق منّ التباينَ بين عاقبتي ٱلفريقينَ ببيان تباين حالهما المؤدي إلى تينك العاقبتين. والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف، وقد تقدمت نظائرها، ومن: اسم موصول في محل رفع مبتدأ، خبره: محذوف دل عليه سياق الكلام، والتقدير: كمن هداه الله، وأعربه بدر الدين بن مالك: اسم شرط، وجواب الشرط: محذوف، تقديره: ذهبت نفسك عليهم حسرة، وجملة زين صلة: من، ولـه: متعلقان بزين، وسوء عمله: نائب فاعـل، فرآه: الفاء: عاطفة، ورآه: عطف على زين، والهاء: مفعول رأى الأول، وحسناً: مفعول رأى الثانم؛ لأنها قلبية، والفاء: رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وأنَّ، واسمها، وجملة يضل: خبرها، ومن يشاء: مفعول يضل، وجملة ويهدي من يشاء: عطف على جملة يضل من يشاء. ﴿ فَلَا نَذْهَبُ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية وتذهب: فعل مضارع مجزوم بلا، ونفسك: فاعل، وعليهم: متعلقان بتذهب، كما تقول: هلك عليه حباً، ومات عليه حزناً، ولا يجوز أن يتعلق بحسرات؛ لأن المصدر لا تتقدم عليه صلته، وحسرات: مفعول لأجله، والمعنى: فلا تهلك نفسك للحسرات، وقال المبرد: إنها تمييز، وقال الزمخشري: يجوز أن يكون حالاً ؛ كأن كلها صارت حسرات لفرط التحسر ، كما قال جرير: مشق الهواجرُ لحمهنَّ مع الشرى

حتسى ذَهَبْسنَ كَسلاكسلاً وصُسدورا

يصف نوقاً بالهزال، يقال: فرس ممشوق، أي: طويل مهزول، وجارية ممشوقة القوام، والهاجرة: شدة الحر، والشرى بالضم: سير الليل، والكلكل، والكلكال: الصدر؛ أي: صرن من شدة الحركانهن عظام فقط، لا لحم عليهن، وعطف الصدور على الكلاكل للتفسير، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة.

وإنَّ، واسمها، وخبرها، ويما يصنعون: متعلقان بعليم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ فَلَا نَذْهَبْ نَشْكُ عَلَيْمِ حَمَرَتِ ﴾ فن الإيغال، وهو الإتيان بحياة بكلام يعتبر بمثابة التتمة لكلام سبقة احتياطاً؛ فقد أقسم الله تعالى بحياة الرسول أكثر من مرة: أنَّ الذين أعرضوا عنه، وخالفوه قد تجاوزوا كل حدًّ بإعراضهم، ودلَّلوا على أنهم مفرطون في الغباوة، موغلون في الضلال، كما قال تعالى في أكثر من موضع: ﴿ لَمَدُّكَ إِنَّهُمْ لَيْ سَكَرَبُمْ يَسَمُهُونَ ﴾ وقوله أيضاً: ﴿ وَلَا يَحْدُنُ لِنَاكُمْ أَنُ وَقُوله : ﴿ فَلَمَلَّكَ بَدِيْحُ نَفْسَكَ عَلَى الْمُعْرِمُ إِنَّ لَمُ المُعْرَامُ وَقُوله : ﴿ فَلَمَلَّكَ بَدِيْحُ نَفْسَكَ عَلَى عَدِيمٍ إِن النفس حسرة وأسفاً تعبير مروق، رمقه الشعراء كثيراً، فقال شاعر قديم:

فعلى إشرهم تساقطً نفسي حسراتٍ وذكرُهم لي سَقامُ

لما أصابه الحزن بعد ذهاب الأحباب، وتمكن من نفسه، وسيطر بدمه، تخيل أنها تتناثر، وتنزل من جسمه، حال كونها حسرات متتابعة، وجعل النفس حسرات لامتزاجها بها، فكأنها هي، أو تتساقط بعدهم لأجل الحسرات والأحزان، وذكرهم؛ أي: تذكرهم سقام لي، وهو بالفتح مصدر كالسقم. وقال ابن الرومي مقتبساً هذه اللفظة البديعة في رثاء ابنه محمد وهو أو سط أو لاده:

وظلَّ على الأيدي تساقطُ نفسه

ويذوي كما يذوي القضيبُ من الرَّندِ

وإنما يحمل المريض على الأيدي إذا كان صغيراً، وقد مات ابنه محمد منزوفاً، وهو فيما بين الرابعة والخامسة .

أقول: روى التاريخ: أنَّ هذه الآية نزلت فيَ أبي جهل بن هشام لما زين

له سوء عمله، فرآه صواباً، أو جميلاً، فهام في الضلال، وأطلق آمر النهي، واعتنق طاعة الهوى، حتى رأى الحسن قبيحاً، والقبيح حسناً كأنما ران عليه، وسلبه عقله، ولبه، وتمييزه، وقد رمق أبو نواس سماء هذا المعنى فقال:

إشقِنسي حتَّسى تسرانسي حَسَناً عِنْسدي القَبيسخ يقول لساقي الخمر: اسقني حتى أسكر فيحسن عندي القبيح، وحسناً: هو المفعول الثاني لتراني، والقبيح: فاعل حسناً؛ لأنه صفة مشبهة.

﴿ وَاللّهُ ٱلَّذِى ٓ أَرْسَلُ ٱلرِيْحَ فَشِيْرُ سَمَانَا فَسُقَنَهُ إِلَى بَلَدِ مَّيْتِ فَأَحَيْنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْيَهُا كَذَلِكَ ٱلنَّشُودُ ۞ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْمِزَّةَ فَلِلَهِ ٱلْعِزَّةُ جَيعاً إِلَيْهِ يَصْمَدُ ٱلْكِارُ ٱلطَّيِبُ وَٱلْعَمَلُ ٱلصَّدْلِحُ يَرْفَعُنُمُ وَٱلَّذِينَ يَتَكُرُونَ ٱلسَّيَعَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكُرُ أَوْلَيْكَ هُوَ يُورُ ۞﴾

ب اللغة،

﴿ بَلَدٍ ﴾: في المصباح: البلد يذكر ويؤنث. والبلدة: البلد، وتطلق البلد، والبلدة على كل موضع من الأرض عامراً كان أو خلاء، وفي التنزيل: ﴿ إِلَى بَلَدٍ مَيْتِ ﴾ أي: إلى أرض ليس بها نبات ولا مرعى، فيخرج ذلك بالمطر، فترعاه أنعامهم، فأطلق الموت على عدم النبات والمرعى، وأطلق الحياة على وجودهما.

﴿ اَلْكَلِرُ ﴾: اسم جنس، لأنه يدل على الماهية من حيث هي هي، وليس بجمع خلافاً لصاحب القاموس ولغيره من النحاة ؛ لأنه يجوز تذكير ضميره، والجمع يغلب عليه التأنيث، ولا اسم جمع ؛ لأن له واحدا من لفظه، والغالب على اسم الجمع خلاف ذلك، وواحده: كلمة، والكلمة فيها ثلاث لغات: كلمة بفتح الكاف وكسر اللام، وكِلْمة بكسر الكاف وسكون اللام، وكَلْمة بفتح الكاف وسكون اللام.

﴿ بَرُدُ ﴾: يهلك ويفسد، يقال: بار يبور بَوْراً وبواراً: هلك، وبارت السوق، أو السلعة: كسدت، وبار العمل: بطل، وبارت الأرض: لم تزرع، وبوَّر الأرض: تركها، أو: صيرها بائرة، وأباره: أهلكه، وتبوَّر نفسه: رثاها، وناح من البوار، والبائر: ما بار من الأرض، والجمع: بُور يقال: حائر بائر، أي: لا يطيع مرشداً، ولا يتجه لشيء، والبُور أيضاً: الفاسد الهالك الذي لا خير فيه، يقال: امرأة بور، وقوم بور، والبور من الأرض: مالم يزرع، والبوار: الهلاك، والفساد، ودار البوار: جهنم.

0 الإعراب:

﴿ وَاللَّهُ ٱلَّذِينَ آتَسُلَ ٱلرِّيمَةِ فَتُنِيرُ سَحَابًا ﴾ الله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة أرسل الرياح: صلة الموصول، والرياح: مفعول به، والفاء: عاطفة، وتثير: فعل مضارع، وسيأتي سر عطف المضارع على الماضي، وكيف جاء مخالفاً لما قبله وما بعده في باب البلاغة، وسحاباً: مفعول به . ﴿ فَسُقْنَهُ إِلَّى بَلَدِ مَّيِّتِ فَأَحْيَنَنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَنَاكِ ٱلنُّشُورُ ﴾ فسقناه: عطف أيضاً على طريق الالتفات، وسقناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلى بلد: متعلقان بسقناه، وميت: صفة، فأحيينا به الأرض: عطف أيضاً، والظرف متعلق بمحذوف حال، وكذلك: خبر مقدم، والنشور: مبتدأ مؤخر، وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة . ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْمِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْمِزَّةُ جَيِماً ﴾ مَنْ : أسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر يعود على ما، وجملة يريد: خبرها، والعزة: مفعول به، والفاء: رابطة لجواب الشرط، ولله: خبر مقدم، والعزة: مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وساغ قيام هذه الجملة مقام الجواب لدلالتها عليه؛ لأن الشيء لا يطلب إلا عند صاحبه، ومالكه، ونظيره، قولك: من أراد النصيحة فهي عند الأبرار، تريد: فليطلبها عندهم، إلا أنك أقمت ما يدل عليه مقامه، ومعنى فلله العزة جميعاً: أنَّ العزة كلها مختصة لله. وقال آخرون: ومَنَّ: شرطية مبتدأ، وجواب الشرط: محذوف: تقديره: فليعطه، وقوله: فلله العزة تعليل للجواب المحذوف. وقدر البيضاوي جواب الشرط المحذوف بقوله: «فليطعه» ولله: خبر مقدم، والعزة: مبتدأ مؤخر، وجميعاً: حال، وجملة الشرط وجوابه: خبر مَنْ.

﴿ إِلَيْهِ يَصَعَدُ الْكَيْرُ الطَّيْبُ وَالْمَمَلُ الصَّنْلِحُ يُرْفَعُمُّهُ ﴾ الجملة: نصب على الحال، وإليه: متعلقان بيصعد، ويصعد الكلم: فعل مضارع، وفاعل، والطيب: صفة للكلم، والعمل: مبتدأ، ويجوز رفعه على العطف، والصالح: صفة، وجملة يرفعه: خبر العمل وفاعل يرفعه: ضمير مستتر، يعود على العمل، أي: العمل الصالح يرفع الكلم، وقيل: الفاعل: ضمير الله، فتعود الهاء على العمل، وعن ابن المقفع: قول بلا عمل كثريد بلا حسم، وسحاب بلا مطر، وقوس بلا وتر.

﴿ وَالَّذِينَ يَمَكُرُونَ السَّيْعَاتِ مُثَمّ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكُرُ أُولَتِكَ هُو بِهُورُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الكلم الخبيث، والعمل السيىء بعد بيان حال الكلم الطيب والعمل الصالح وأهلهما. والذين: مبتدأ، وجملة يمكرون: صلة الذين، والسيئات: صفة مفعول مطلق، وتقسديره: المكرات السيئات، ولا يجوز نصبه على أنه مفعول به، لأن مكر فعل غير متعد، والمكرات بفتحات: جمع مكرة بسكون الكاف، وهي المرة من المكر؛ الذي هو الحيلة والخديمة، وقال بعضهم: يجوز تضمين يمكرون السيئات معنى: يكسبون السيئات، فيجوز نصبها على أنها مفعول به، ومكر: مبتدأ، وأولئك: مضاف إليه، ووضع اسم الإشارة موضع الضمير للإيذان بتميزهم بالشر والفساد عن سائر المفسدين، أي: هم لا غيرهم، وهو: ضمير فصل لا محل له، وجملة يبور: خبر مكر، ويجوز أن يكون هو: مبتدأ، وجملة يبور: الخبر، والجملة الاسمية: خبر مكر، وقد اختلف في وقوع ضمير الفصل قبل الخبر، فمنعه قوم وأجازه آخرون، ونحن أميل في الجواز.

□ البلاغة:

١ _ الالتفات:

في قوله: ﴿ وَاللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ وما قبله، وما بعده ماض؛ لحكاية الحال الماضية، واستحضار لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة، وهكذا يفعل بكل فعل فيه نوع تمييز وخصوصية كحال تستغرب، أو تهم المخاطب، وغير ذلك كما قال تأبط شراً:

فَمَنْ يُنْكِر وجودَ الغولِ إِنِّي أخبرُ عن يقينٍ بل عَيانِ بأنَّي قدلقيتُ الغولَ تهوي بِسَهْبِ كالصحيفة صَحْصَحانِ فأضربها بلا دهشٍ فخرَّت صريعاً لليدين وللجِرانِ

والغول: أنثى الشياطين، والعيان: المشاهدة بالعين، والهوي: الهبوط، والمراد: سرعة العدو، والسهب بالفتح: الفضاء المستوي، البعيد الأطراف والصحيفة: الكتاب، والصحصحان بالفتح: المستوي من الأرض، والجران ككتاب: مقدم عظم العنق من الحلق إلى اللبة، وجمعه: جرنه، ككتبه، وأجرنه كأفئدة، يقول: من ينكر وجود الغول فقد كذب، فإني أخبر عن يقين، أو المعنى: فيا من تنكر وجود الغول إني أخبر إخباراً ناشئاً عن يقين، وهو ما كان بدليل قاطع، بله عيان، ومشاهدة بالعين.

وعلى هذا الأسلوب ما ورد من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر، فإنه قال: لقيت عبيدة بن سعيد بن العاص، وهو على فرس، وعليه لأمة كاملة، لا يُرى منه إلا عيناه، وهو يقول: أنا أبو ذات الكؤوس، وفي يدي عنزة، فأطعن بها في عينه، فوقع وأطأ برجلي على خده، حتى خرجت العنزة متعققة. فقوله: فأطعن بها في عينه، وأطأ برجلي، معدول به عن لفظ الماضي إلى المستقبل ليمثل للسامع الصورة التي فعل قيها ما فعل من

الإقدام والجراءة على قتل ذلك الفارس المستلئم، ألا ترى أنه قال أولاً: لقيت عبيدة بلفظ الماضي، ثم قال: بعد ذلك فأطعن بها في عينه، ولو عطف كلامه على أوله لقال: فطعنت بها في عينه.

والالتفات الثاني في قوله: ﴿ فَسُقْنَهُ إِلَّ بَلَدِ مَّتِتِ فَأَحْيَبَنَا﴾ . . . الخ ولو جرى على نمط الكلام لقال: فسقى، وأحيا، ولكنه عدل بهما عن لفظ الغيبة إلى لفظ التكلم، وهو أدخل في الاختصاص، وأدلّ عليه، وإنَّما عبر بالماضيين بعدالمضارع للدلالة على التحقق.

٢ ـ التشبيه:

وفي قوله ﴿ كَلَالِكَ ٱلنَّشُورُ ﴾ تشبيه مرسل لوجود الأداة، أي: كمثل إحياء الموات نشور الأموات في صحة المقدورية، أو في كيفية الإحياء.

٣- المجاز الإسنادي:

وفي قوله: ﴿ إِلَيْهِ يَصَمَدُ ٱلْكَلِّرُ ٱلطَّيِبُ وَٱلْمَمُلُ ٱلصَّلِحُ يَرْفَعُكُمُ ﴾ مجاز في المسند، ومجاز في الإسناد، فالصعود مجاز عن العلم؛ لأن الصعود صفة من صفات الأجرام، والكلم معلوم، فأسند الفعل للمفعول به.

﴿ وَاللّهُ خَلَفَكُمْ مِن ثَرَابٍ ثُمَّ مِن ثُلَفَةِ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزَوْجُمُّ وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أَنْفَى وَلَا يَنْفَصُ مِنْ عُمُومِهِ إِلَّا فِي كِنَبْ إِنَّ ذَلِكَ وَلَا يَنْفَصُ مِنْ عُمُومِهِ إِلَّا فِي كِنَبْ إِنَّ ذَلِكَ عَلَا اللّهِ يَبِدُ ﴿ وَهَا يَعْمَرُ مِن مُّعَمَّرُ وَلَا يُنْفَصُ مِنْ عُمُومِهِ إِلّا فِي كِنَبْ إِنَّ ذَلِكَ مَا اللّهِ يَبِدُ فَلَ اللّهِ مَعْلَمُ وَهَا لَمَا اللّهُ وَهَا لَمَا اللّهُ وَهَا لَمَا اللّهُ اللّهُ وَهَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مُولِحُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَهَا اللّهُ اللّهُ مَن وَالْقَمَرُ كُلُّ يَعْرِي لِأَجْلِ مُسَكَّى مِن فَعْلِمِ إِن فَنْ اللّهُ اللّهُ مَن وَالْقَمَرُ كُلّ يَعْمُوا مَا أَسْتَكُمُ اللّهُ مَن وَالْقَمَرُ كُلُّ مِعُوا مَا أَسْتَكُمُ اللّهُ اللّهُ مَن وَلَوْ مَعْمُوا مَا أَسْتَكُم اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِن فَوْمِهِ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللل

وَيْوَمُ ٱلْقِينَمَةِ يَكْفُرُونَ بِشِرْكِكُمْ وَلَا يُنَيِّنْكَ مِثْلُ خَيِيرٍ ﴿

ج اللفة:

﴿ وُرَاتٌ ﴾: شديد العذوبة، وفي القاموس: وفرت الماء، ككرم، فروتة: عذب.

﴿ أَبَا عَلَى الله الملوحة، وفي القاموس: وأجَّ الماء، أجوجاً بالضم، يأجج، كيسمع، ويضرب، وينصر: إذا اشتدت ملوحته. وتقول: هجيرٌ أجاج للشمس فيه مُجاج، وهو لعاب الشمس، وماء أجاج: يحرق بملوحته.

﴿ وَطَّــِيرٍ ﴾ : القطمير : لفافة النواة، وهي القشرة الرقيقة الملتفة عليها، وقيل : هي النكتة في ظهرها، ومعلوم : أن في النواة أربعة أشياء يضرب بها المثل في القلة : الفتيل : وهو ما في شق النواة، والقطمير : وهو اللفافة، والنقير : وهو ما في ظهرها، والثفروق : وهو بين القمع والنواة . وقال الجوهري : ويقال : هو النكتة البيضاء التي في ظهر النواة تنبت منها النخلة .

0 الإعراب:

﴿ وَاللّهُ خَلَقَكُمْ مِن ثُرَابِ ثُمَّ مِن نُطْفَةِ ثُمَّ جَعَلَكُمْ آزَوْجًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد تقرير آخو، أو دليل آخر على صحة البعث والنشور. والله: مبتدأ، وجملة خلقكم: خبر، ومن تراب: متعلقان بخلقكم، ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، ومن نطفة: عطف على من تراب، ثم جعلكم أزواجاً: عطف على خلقكم من تراب، وأزواجاً: مقعول ثان لجعل، أي: أصنافاً ذكوراً وإناثاً. ﴿ وَمَا تَصِّهُ مُنْ أَنْيُ وَلا تَصَمُ إِلّا بِعِلْمِهِ إِلَا فَي الواو: عاطفة، وما: نافية، وتحمل: فعل مضارع مرفوع، ومن: حرف جر زائد، وأنشى: مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ولا تضع: عطف على وما تحمل، وإلا: أداة حصر، وبعلمه: في موضع نصب على الحال، أي: معلومة له. ﴿ وَمَا يُعَمَّرُ وَلا يُغَصُّ مِنْ عُمُودٍ إِلّا فِي كِنَابٍ ﴾ الواو:

عاطفة، وما: نافية، ويعمر: فعل مضارع مبني للمجهول، ومن: حرف جر زائد، ومعمر: نائب فاعل، ولا ينقص: عطف على وما يعمر، ومن عمره: متعلقان بينقص، وإلا: أداة حصر، وفي كتاب: في محل نصب على الحال، وسيأتي معنى هذا الكلام المتسامح في باب البلاغة. ﴿ إِنَّ وَلِكَ عَلَ اللهِ مِنْ مِنْ وَلِي اللهِ عَلَى اللهِ وَعَلَى اللهُ: متعلقان بيسير، ويسير: خبر إن، وفي المصباح: ويسر الشيء مثل قرب: قلّ، فهو يسير، ويسر الأمر، ييسر، يسرأ، من باب: قب، فهو يسير، أي: مسلما، وعبر، أي، مسلما، ويسره الله، فتيسر، واستيسر، بمعنى.

﴿ وَهَا يَسْتَوِى ٱلْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبُ قُرَاتٌ سَآيَةٌ شَرَائِهُ وَهَذَا مِلْحُ أَبَاحٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر، وما: نافية، ويستوي: فعل مضارع مرفوع، والبحران: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، وهذا: مبتدأ، وعذب: خبر، وفرات: خبر ثان، أو: صفة، وسائغ شرابه: يجوز أن يكون سائغ صفة ثالثة، وشرابه: فاعل لسائغ، لأنه صفة مشبهة، أي: سهل انحداره، ويجوز أن يكون سائغ: خبر مقدم، وشرابه: مبتدأ مؤخر، والجملة: صفة ثانية، وجملة هذا عذب . . . الخ: في محل نصب حال من البحران، وهذا المثل في باب البلاغة .

﴿ وَمِن كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحَمَّا طَرِيكَا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةٌ تَلْبَسُونَهَا ﴾ الواو: إما عاطفة، والجملة بمثابة التتمة والتكميل للتمثيل، وإما استثنافية فتكون الجملة: مستأنفة استطرادية، وسيأتي تفصيل كل من المعنيين في باب البلاغة، ومن كل: متعلقان بتأكلون، وتأكلون: فعل مضارع، وفاعل، ولحماً: مفعول به، وطرياً: صفة، وتستخرجون: عطف على تأكلون، وحلية: مفعول به، وجملة تلبسونها: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ وَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَولِخِرَ لِتَبْنَعُولُ مِن ضَمَّلِهِ مَصارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ وَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَولِخِرَ لِتَبْنَعُولُ مِن ضَمَّلِهِ وَلَمَاكَمُ مَنْكُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وترى الفلك: فعل مضارع، وفاعل

مستتر، تقديره: أنت، والفلك: مفعول به، وفيه: متعلقان بمواخر، أو: بترى، ومواخر: حال؛ لأن الرؤية بصرية، ولتبتغوا: اللام للتعليل، وتبتغوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بمواخر، ومن فضله: متعلقان بتبتغوا، ولعلم، واسمها، وجملة تشكرون: خبرها.

﴿ يُولِجُ النِّكِ فِ النّهَارِ وَيُولِجُ النّهَارَ فِي النّها كلاماً المستأنفا، ولك أن تجعلها في محل نصب على الحال من فاعل خلقكم، أي: الله تعالى، والليل: مفعول به ليولج، وفي النهار: متعلقان بيولج، ويولج النهار في الليل: عطف على الجملة التي سبقته. ﴿ وَسَحَّرَ النَّمْسَ وَالْقَمَرُ النَّمْسَ وَالْقَمَرُ النَّمْسَ وَالْقَمَرُ النَّمْسَ وَالْقَمَرُ عَلَى البيلاغة، وسيأتي سر تغاير المتعاطفين في باب البلاغة، وسخر الشمس: فعل، وفاعل مستتر، يعود على الله، ومفعول به، والقمر: عطف على الشمس، وكل: مبتدأ، أي: كل واحد لأجل. ﴿ ذَلِكَ مُ اللهُ وَرَبُكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الملك. وله: خبر مقدم، والملك: لأجل. ﴿ ذَلِكَمَ مَا يَشْلُكُونَ مِن قِطْمِيرِ ﴾ الواو: مبتدأ، وأخبر عنه بأخبار مبتدأ، ووجمة له الملك. وله: خبر مقدم، والملك: حالية، أو استثافية، والذين: مبتدأ، وجملة تدعون: صلة، ومن دونه: حالية، أو استثافية، والذين: مبتدأ، وجملة تدعون: صلة، ومن دونه: خبر الذين، ومن: حرف جر زائد، وقطمير: مجرور لفظاً منصوب محلاً خيل أنه مفعول به.

إن تَدَعُوهُمْ لَا يَسَمَعُوا دُعَاءَكُمْ وَلَو سَمِعُوا مَا اَسْتَجَائِوا لَكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير المضمون المتقدم، وإنْ: حرف شرط جازم، وتدعوهم: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، وهو فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، ولا: نافية، ويسمعوا: جواب الشرط، ودعاءكم: مفعول به، والواو: حالية، أو: عاطفة، ولو: حرف شرط، وسمعوا: فعل

ماض، والواو: فاعل، وما: نافية، واستجابوا: فعل، وفاعل، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم. ﴿ وَيَوْمَ ٱلْقِيْمَةِ يَكُفُرُونَ لِم حَل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم. ﴿ وَيَوْمَ ٱلْقِيْمَةِ يَكُفُرُونَ مِشْرَكِمَ: متعلقان بيكفرون، وشرككم: متعلقان بيكفرون، والكاف: مضافة إلى المصدر، من إضافة المصدر إلى فاعله، أي: تبرؤون منكم، ومن عبادتكم إياهم. ﴿ وَلَا يُنَيِّنُكَ مِثْلُ خَيْرٍ ﴾ الأحسن أن يكون الخطاب عاماً، أي: أيها السامع كائناً من كنت، ولا: نافية، وينبئك: فعل مضارع، والكاف: مفعوله ومثل خبير: فاعله، أي: عالم ببواطن الأمور.

□ البلاغة:

١ ـ الكلام المتسامح:

في قوله: ﴿ وَمَا يُعَمَّرُ مِن مُّمَرِ . . . ﴾ النع فن الكلام المتسامع الذي يثق فيه المتكلم بأفهام السامعين وأذواقهم ؛ لأنه لا يلتبس عليهم ، ولا يعزب عنهم إدراك منطوياته ، واكتناه مراميه ، فظاهر الكلام يوهم: أن المتعاطفين مما يتعاوران كل إنسان ، وإن التعمير وخلافه يتعاقبان عليه ، وذلك محال في حد ذاته ، بيد أنه من البدائه التي تدرك لأول وهلة ، وعليه كلام الناس المستفيض يقولون: لا يثيب عبداً ، ولا يعاقبه إلا بحق ، وما تنعمت بلداً ولا إحتويته إلا قل فيه ثوائي ، وفيه ـ كما يقول الزمخشري ـ تأويل آخر ، وهو: أنه لا يطول عمر إنسان ، ولا يقصر إلا في كتاب ، وصورته أن يكتب في اللوح: إن حج فلان فعمره أربعون سنة ، وإذا حج وغزا فعمره ستون سنة ، فإذا جمع بينهما فبلغ الستين فقد عمر ، وإذا أفرد أحدهما فلم يتجاوز به الأربعين فقد نقص من عمره الذي هو الغاية ، وهي الستون .

٢_التمثيل:

وفي قوله: ﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْبَحْرَانِ . . . ﴾ النح ويسميه بعضهم الاستعارة التمثيلية، وهو تركيب استعمل في غير موضعه لعلاقة المشابهة وليس فيه ذكر للمشبه، ولا لأداة التشبيه، وهذا مثال يوضحه، وهو قولهم: أنت

تضرب في حديد بارد. فقد شبهت حال من يلح في الحصول على شيء يتعذر تحقيقه بحال من يضرب حديداً بارداً، بجامع: أن كلاً منهما يكون عملاً لا يرجى من ورائه أثر، وليس في هذا التركيب ذكر للمشبه ولا لأداة التشبيه، فهو إذا استعارة تمثيلية، لأنه تركيب استعمل في غير ما وضع له، والمشابهة ظاهرة بين المعنيين المجازي والحقيقي، وهذا النوع يكثر في الأمثال السائرة النثرية والشعرية، كقولهم: إن كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً. يضرب لمن يتطاول عليك، أو للقوي يقع فيمن هو أقوى منه واعنف، والمخاطب لم يكن ريحاً ولم يلاق إعصاراً.

ولعبد القاهر الجرجاني فصل ممتع في التمثيل، نلخصه فيما يلي: قال: وهل يشك في أنه يعمل عمل السحر حتى يختصر بعد ما بين المشرق والمغرب. وقال: وهو يريك للمعاني الممثّلة في الأوهام شبها في الأشخاص الماثلة، وينطق لك الأخرس، ويعطيك البيان من الأعجم، ويريك الحياة في الجماد، ويريك التتام عين الأضداد، ويجعل الشيء البعيد قريباً.

وأورد عبد القاهر في كتاب أسرار البلاغة مثالاً شعرياً رائعاً قال: وتأمل كذلك بيت أبي تمام:

وإذا أرادَ اللهُ نَشْـــرَ فضيلـــةِ طُوِيَتْ أَتَاحَ لَهَا لَسَانَ حَسُودِ

مقطوعاً عن البيت الذي يليه، برغم: أن البيت واضح المعنى: ثم أتبعه بالبيت التالي، وهو:

لولا اشْتِعَالُ النَّارِ فيما جَاوَرَتْ

ما كانَ يُعْرَفُ طيبُ عُرْفِ العُوْدِ

وانظر هل نشر المعنى تمام حلته، وأظهر المكنون من حسنه وزينته، واستحق التقديم كلَّه إلا بالبيت الأخير، وما فيه من التمثيل والتصوير.

هذا وليس كل تشبيه يحول إلى استعارة، كما يوهم الكلام المتقدم،

وإنما يجوز ذلك إذا كان الشبه بين الشيئين مما يقرب مأخذه، ويسهل متناوله، ويكون في الحال دليل عليه، حتى يمكن المخاطب إذا أطلقت له الاسم أن يعرف ما أردت، فإذا لم يكن سبيل إلى معرفة المقصود من الشبه فيه إلا بعد ذكر الجمل التي يعقد بها التمثيل؛ فإن الاستعارة لا تدخله؛ لأن وجه الشبه إذا كان خامضاً؛ لم يجز أن تقتسر الاسم، وتنقله إلى غير ما هو أهله من غير أن يكون معك شاهد ينبىء عن الشبه، ومثّل عبد القاهر لذلك ببيت للنابغة الذبياني قال: فلو حاولت أن تُحَوّل قول الشاعر:

فإِنَّك كالليلِ الذي هو مُنْرِكي وإن خِلْتَ أنَّ المنتأى عنكَ واسمُ

إلى استعارة، وأن تعامل الليل معاملة الأسد في قولك: «رأيت أسداً» لم تجد له مذهباً في الكلام، لأنك لا تخلو من أحد أمرين: إما أن تحذف الصفة، وتقتصر على ذكر الليل مجرداً، فتقول: إن فررت أظلني الليل، وهذا محال؛ لأنه ليس في الليل دليل على النكتة التي قصدها الشاعر، من أنه لا يفوته، وإن أبعد في الهرب، لسعة ملكه وطول يده، وإن لم تحذف الصفة وجدت طريق الاستعارة فيه يؤدي إلى تعسف؛ إذ لو قلت: إن فررت منك وجدت ليلاً يدركني، وإن ظننت أن المنتأى واسع، والمهرب بعيد، قلت: مالا تقبله الطباع؛ لأن العرف لم يجر بأن تجعل الممدوح هكذا.

ونعود إلى ذكر الآية التي نحن بصدد الكلام عليها، فقد مثل الله للمؤمن والكافر بالبحرين، ثم فضل البحر الأجاج على الكافر؛ بأنه قد شارك البحر المعذب في منافع من السمك، واللؤلؤ، وجري الفلك بما ينفع الناس، والكافر خلو من النفع، فهو في طريقة قوله تعالى: ﴿ مُّمَّ فَسَتَ تُلُوكُمُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِ يَعْلَى اللهُ وَهَا اللهُ وَهَا لَمَا لَهُ اللهُ وَهَا اللهُ وَهَا لَمَا لَهُ اللهُ وَهَا لَمَا لَهُ اللهُ وَهِا لَمَا يَشْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَإِنَّ مِنْ المَا لَمَا يَشْهُمُ اللهُ ال

كالشجاعة، والسخاوة، لا يتساويان في الخاصية العظمى لبقاء أحدهما على فطرته الأصلية.

٣_الاستطراد:

وعلى ذكر الاستطراد نقول: لقد تقدمت الإشارة إليه في هذا الكتاب، ونزيده هنا بسطاً، فنقول: إنّه أن يبني الشاعر، أو الكاتب كلاماً كثيراً على كلام من غير ذلك النوع يقطع عليه الكلام، وهو مراده دون جميع ما تقدم، كلام من غير ذلك النوع يقطع عليه الكلام، وهو مراده دون جميع ما تقدم، وبعود إلى كلامه الأول، وجلّ ما يأتي تشبيها فقد استطرد في الآية إلى ذكر المجرين المالح والعذب، وما علق بهما من نعمته وعطائه، فمن كلِّ منهما تأكلون لحماً طرياً، وهو السمك، وتستخرجون حلية تلبسونها، فالخاتم يجعل في الإصبع، والسوار في المعصم، والقلادة في العنق، والخلخال في الرجل، وترى الفلك في كلِّ منهما مواخر، أي: شواق للماء بجريها بها، يقال: مخرت السفينة الماء، ويقال للسحاب: بنات مخر؛ لأنها تمخر الهواء والسفن الذي اشتقت منه السفينة قريب من المخر؛ لأنها تسفن الماء، كانها تقشره كما تمخره.

﴿ * يَثَابُهُ النّاسُ الْتُدُ اللّهُ عَرَاهُ إِلَى اللّهِ وَاللّهُ هُوَ الْغَيْقُ الْحَبِيدُ ۞ إِن يَشَأَ يُدُو الْفَيْقُ الْحَبِيدُ ۞ وَلَا تَزِدُ وَازِينَةٌ مِنْ اللّهِ مِنْزِيزٍ ۞ وَلَا تَزِدُ وَازِينَةٌ وَلَدٌ كَانَ ذَا قُدْنِيَّ إِنّمَا وَزَدُ اللّهِ عَلَى اللّهِ مِنْزِيزٍ ۞ وَلَا تَزِدُ وَازِينَةٌ وَزَدُ كَانَ ذَا قُدْنِيَّ إِنّمَا يُتَمَلّمُ اللّهُ اللّهَ اللّهُ وَمَن تَذَكَّى وَإِنّهُ مِ إِلْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَوَةً وَمَن تَذَكَّى وَإِنّهَ مِنْ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ المَسْلِدُ ۞ ﴾
 لِنَقْدِدُ اللّهِ إِلَى اللّهَ الْمَسِيدُ ۞ ﴾

يُ اللفة:

﴿ مِلْهَا ﴾: الحمل بالكسر ما يحمل، والجمع: أحمال، وحُمولة، والحمل أيضاً: واحد الحُمول، وهي الهوادج، أو الإبل التي عليها الهوادج، وفي المصباح: الحمل بالكسر: ما يحمل على الظهر، ونحوه،

والجمع: أحمال، وحمول، وحملت المتاع، حملاً، من باب: ضرب، فأنا حامل، والأنثى حاملة بالتاء؛ لأنها صفة مشتركة. وفي المختار: قال ابن السكيت: الحمل بالفتح: ما كان في البطن، أو على رأس شجرة، والحمل بالكسر: ما كان على ظهر أو رأس، قال الأزهري: وهذا هو الصواب، وهو قول الأصمعي، وقال: امرأة حامل، أو حاملة: إذا كانت حبلى، فمن قال: حامل قال: هذا نعت لا يكون إلا للإناث، ومن قال: حاملة بناه على ما حملت، فهي حاملة، وذكر ابن دريد: أن حمل الشجرة فيه لغتان: الفتح، والكسر. وقد نظم بعضهم ضابطاً لهذه المادة العجيبة، فقال:

وإنْ على ظهرٍ ورأسٍ حِمْلُ جمع حِمال وحميل فاذرٍ وحاملُ الدَّياتِ والحِمّال جمع لحاملٍ لأيُّ وِقر ما كانَ في بطنٍ فذاكَ حَمْلُ والكفـلاءِ والـديـاتِ حُمْـلُ كثيـرُ حَمْـلِ اسمُـه الحَمّـالُ مصـدر حمَّلتـك والحُمّـالُ

0 الإعراب:

﴿ هَيَّأَيُّا ٱلنَّاسُ أَشُرُ ٱلْفُقَرَآةُ إِلَى اللَّهِ ﴾ يا أيها الناس: تقدم إعرابها كثيراً، وأنتم: مبتداً، والفقراء: خبر، وإلى الله: متعلقان بالفقراء؛ لأنه جمع فقير، وفقير: صفة مشبهة. ﴿ وَاللَّهُ هُو ٱلْغَيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴾ الله: مبتداً، وهو: مبتداً ثان، أو: ضمير فصل، والغني الحميد: خبران للمبتدا، أو: لهو، والجملة الاسمية: خبر الله. ﴿ إِن بَشَأَ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِحَنْقِ جَدِيدٍ ﴾ إِنْ: شرطية، ويشأ: فعل الشرط، ويذهبكم: جواب الشرط وجزاؤه، ويأت: عطف على يشريز ﴾ الله تعت. ﴿ وَمَا ذَلِكَ عَلَى الله يَمْ مَعَلقان بيات، وجديد: نعت. ﴿ وَمَا ذَلِكَ عَلَى الله عَلَى الله متعلقان بعزيز، والباء: حرف جرزائد، وعزيز: مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما. ﴿ وَلَا نَزُولَزِنَةٌ وِزْدَ أَخْرَتَ ﴾ لا نافية، وتزر: فعل مضارع، ووازرة: فعل، أو: هو وصف لفاعل محذوف، والتقدير: نفس وزارة، ووزر:

مفعول به، وأخرى: مضاف إليه، وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿ وَإِن نَدَّعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى حَلِهَا لاَ يُحْمَلَ مِنْهُ شَيِّهٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرَيَّةُ ﴾ إن: شرطية، وتدع: فعل الشرط، ومثقلة: وصف لفاعل محذوف، أي: نفس مثقلة بالذنوب، وإلى حملها: متعلقان بتدع، والمفعول به محذوف للعلم به، ولا: نافية، ويحمل بالبناء للمجهول: جواب الشرط، ومنه: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشيء، والواو: حالية، ولو: شرطية، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: المدعو، وذا قربي: خبر، أي: ذا قرابة.

﴿ إِنَّمَا نُدِرُ الَّذِينَ يَخْشَرَبَ رَبَّهُم إِلْلَيْسِ وَأَقَامُوا السَّالُوةُ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وتنذر: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والذين: مفعول به، وجملة: يخشون صلة، وربهم: مفعول به، ويالغيب: حال من الفاعل، أو من المفعول، أي: يخشون ربهم غاثبين عن عذابه، أو يخشون عذابه غاثباً عنهم، وأقاموا الصلاة: فعل ماض، وفاعل، ومفعول. ﴿ وَمَن عذابه غَائباً عنهم، وأقاموا الصلاة: فعل ماض، وفاعل، ومفعول. ﴿ وَمَن تَذَكَّى فَإِنَّما يَمَرُكُ لِنَفْسِهُ وَلِلَى اللهِ المُوسِيرُ ﴾ الواو: اعتراضية، ويجوز أن تكون استثنافية، ومَنْ: اسم شرط جازم مبتدأ، وتزكى: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة للجواب، وإنما: كافة ومكفوفة، ويتزكى: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ولنفسه: متعلقان بيتزكى على أنه تعليل له، وإلى الله: خبر مقدم، والمصير: مبتدأ مؤخر.

□ البلاغة:

ا ـ في قوله: ﴿ أَنْتُم اللّهُ قَرَامٌ إِلَى اللّهِ ﴾ تعريف الفقراء، والسرفيه المبالغة في فقرهم، كأنهم لشدة افتقارهم هم الموسومون بالفقراء، وإنَّ افتقار غيرهم بالنسبة لفقرهم لا يعتبر افتقاراً، أو كأنهم قد أصبحوا وقد بلغوا من الفاقة غايتها، ومن العوز نهايته جنس الفقراء، وهذا من روائع علم البيان.

٢ ـ وفي قوله: ﴿ وَلا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ جناس الاشتقاق بين تزر
 ووازرة ووزر، والوزركما في المصباح: الإثم، والوزر: الثقل أيضاً، ومنه

يقال: وزر، يزر من باب وعد: إذا حمل الإثم. وهنا يرد سؤال: كيف يتفق هذا القول مع قوله تعالى: ﴿ وَلَيَحْمِأْتُ أَنْفَاكُمُ وَأَثْفَاكُمْ مَ أَنْفَاكُمْ مَ أَنْفَاكُمْ مَ الْفَالِيمَ الْمَقَلَ إِنَّا هذه الآية في الضالين المضلين، فهم يحملون أثقال ضلالهم، وأثقال إضلالهم لغيرهم، أما الآية التي نحن بصددها فهي مقتصرة على الذين يحملون أوزار وأثقال أنفسهم، وعن ابن عباس: يلقى الأب والأم الابن فيقولان له: يا بني احمل عنا بعض ذنوبنا، فيقول: لا أستطيع حسبى ما على الله .

﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ۞ وَلَا ٱلظُّلْمَنْتُ وَلَا ٱلنُّورُ ۞ وَلَا الظِّلُّ وَلَا ٱلْمُرُورُ ۞ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَمْنَةُ وَلَا ٱلْأَمْزَةُ إِنَّ اللَّهَ يُسْعِعُ مَن يَشَأَةُ وَمَا أَتَ بِمُسْعِع مَن فِ ٱلْتُبُورِ ۞ إِذْ أَنَ إِلَا نَذِيرُ ۞ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِٱلْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِن مِّنْ أَمَّة إِلَّا خَلا فِيهَا فَذِيرٌ ۞﴾

اللغة:

﴿ أَلْرُورُ ﴾ : عبارة الزمخشري: الحرور: السموم، إلا أنَّ السموم يكون بالنهار، والحرور بالليل والنهار، وقيل: بالنهار خاصة. وفي المصباح الحوُّ بالفتح: خلاف البرد، يقال: حر اليوم، والطعام يحر، من باب: تعب، وحرّ حروراً، من بابي: ضرب، وقعد لغة، والاسم: الحرارة، فهو حار، وحرت النار، تحر، من باب: تعب: توقدت، وأسعرت، والحرّة بالفتح، أرض ذات حجارة سود، والجمع: حِرار، مثل: كلبة، وكلاب، والحرور وزان رسول: الربح الحارة، قال الفراء: تكون ليلا ونهاراً، وقال أبو عبيدة: أخبرنا رؤبة: أنَّ الحرور بالنهار، والسموم بالليل، وقال أبو عمرو بن العلاء: الحرور والسموم بالليل والنهار، والحرور مؤنثة. وعبارة القاموس: والحرور: الربح الحارة بالليل، وقد تكون بالنهار، وحرالشمس، والحرّ الدائم، والنار.

0 الإعراب:

﴿ وَمَا يَسْتَرِي ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ وَلَا ٱلظُّلُمْتُ وَلَا ٱلنّورُ وَلَا ٱلظِّلُ وَلَا ٱلْمَرْرُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر، والتنافي بينهما في المذات، والوصف، والمستقر في الآخر. وما: نافية، ويستوي: فعل مضارع لا يكتفي بفاعل واحد، ولذلك يجب أن يعطف عليه، أو يتعدد، والأعمى: فاعل، والبصير: عطف عليه، وما بعده: عطف أيضاً، ولا: والاعمى: فاعل، والبصير: عطف عليه، ولا ٱلأَمْوَتُ إِنَّ ٱللّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَأَهُ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، ويستوي الأحياء: فعل مضارع، وفاعل، ولا الأموات: عطف عليه، وإنَّ، واسمها، وجملة يسمع: خبرها، ومَنْ: موصول مفعول به، وجملة يشاء: صلة. ﴿ وَمَا أَلْتَ يُمْسِيعٍ مَن فِي ٱلْتُبُورِ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنت: اسمها، ويمسمع: الباء حرف جر زائد، ومسمع: الباء حرف معول مسمع، لأنه اسم فاعل، وفي القبور: متعلقان بمحذوف صلة مَنْ. فِي أَلْتَو إِنْ اَنْتَ إِلَا تَذِيرُ ﴾ إن: نافية، وأنت: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، ونذير: خبر مانت. أنتَ إِلَّا تَذِيرُ ﴾ إن: نافية، وأنت: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، ونذير: خبر أنت.

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِالْحَتِى بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة أرسلناك: خبرها، وبالحق: متعلقان بأرسلناك، وقيل: في محل نصب على الحال من الفاعل؛ أي: محقا، أو نعت لمصدر الفاعل؛ أي: إرسالاً متلبساً بالحق، وبشيراً: حال، ونذيراً: عطف على بشير. ﴿ وَإِن مِنْ أُمَّةِ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَدِيرٌ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: نافية، ومِنْ: حرف جر زائد، وأمة: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وجملة خلا: خبر إنَّ، أي: سلف، وفيها: متعلقان بخلا، ونذير: فاعل.

□ البلاغة:

التمثيل والطباق:

في قوله: ﴿ أَلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ مثل للمؤمن والكافر (الظلمت النور) مثل للحق والباطل، وكذلك (الظل) (الحرور) و (الأحياء) (الأموات) مثل للذين دخلوا في الإسلام، والذين لم يدخلوا فيه، وأصروا على الكفر، وقد تقدم البحث مستوفياً في التمثيل، ولا يخفى الطباق الموجود في كل مما ذكر.

* الفوائد:

الواو في النفي:

قال الزمخشري: فإن قلت لا المقرونة بواو العطف ما هي؟ قلت: إذا وقعت الواو في النفي قرنت بها لتأكيدمعنى النفي.

﴿ وَإِن يُكُذِبُوكَ فَقَدْ كَذَبَ الَّذِينَ مِن مَبْلِهِمْ جَاءَتُهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيْنَةِ
وَبِالنَّهُرِ وَبِالْكِتَفِ اللَّشِيرِ ۞ ثُمَّ أَخَذَتُ الَّذِينَ كَفَرُواْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ ۞
اللَّهُ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ الشَّكَاةِ مَاءً فَأَخَرَجَنَا بِهِ مُمَرَّتِ ثُخْفِلُهُ الرَّبُمَا وَمَلِيبُ مُودً ۞ وَمِنَ الْجِبَالِ
جُدَدًا بِيثُن وَحُمْرٌ تُحْمَلِفُ أَلْوَتُهُمْ وَغَلِيبُ مُودً ۞ وَمِنَ الشَّلَمُونُا
وَالدَّوَاتِ وَالدَّفَامِ وَاللَّهُ مِنْ إِنَّهُمْ كَذَلِكُ إِنَّمَا يَغْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الشَّلَمَةُولُ
إِنِّ اللَّهُ عَزِيدٌ عَفُورً ۞﴾

ي اللغة:

﴿ جُدُدُ ﴾ : بضم الجيم، وفتح الدال: جمع جدة، وهي طريق في الجبل، أو غيره، أو هي الخطة والطريقة، من قولك: جددت الشيء؛ أي: قطعته، قال لبيد بن ربيعة: أو مذهب جدد على ألواحه. وقال أبو الفضل:

هي ما يخالف من الطرائق لون ما يليها، ومنه: جُدة الحمار: للخط الذي في ظهره. والمراد في الجبال ما هو ذو جدد يخالف لونها لون الجبل.

﴿ وَغَرَبِينِ ﴾ : جمع غربيب، وهو الأسود المتناهي في السواد، يقال: أسود غربيب، وأسود حلكوك، وهو الذي أبعد في السواد، وأغرب فيه، ومنه: الغراب، وفي القاموس: وأسود غربيب: حالك، فأما غرابيب سود؛ فالسود: بدل؛ لأن توكيد الألوان لا يتقدم. وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الإعراب.

٥ الإعراب:

﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِيكِ مِن قَبِلِهِمْ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويكذبوك: فعل الشرط، والواو: فاعل، والكاف: مفعول به، فقد: الفاء: رابطة لجواب الشرط، وقد: حرف تحقيق، وكذب الذين: فعل، وفاعل، ومِنْ قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة، وجملة فقد كذب: في محل جزم جواب الشرط، والأولى أن يكون الجواب محذوفاً، تقديره: فاصبر كما صبروا، وقوله: فقد كذب دليل عليه ﴿ عَامَتُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْلِينَاتِ وَمَفْعُولُ وَبِلَّالْمِيْ وَمِلْعُولُ الْمَالِمِينَ الْمَيْدِ وَمِقْعُولُ وَمِلْعُولُ الْمَالِمِينَ الْمَيْدِ وَمِلْعُولُ الْمَالِمِينَ وَمِلْعُولُ الْمَالِمِينَ الْمَيْدِ وَمِلْعُولُ الْمَالِمِينَ وَمِلْعُولُ الْمَالِمِينَ وَمُلْعُولُ الْمَالِمِينَ وَمِلْعُولُ اللّهِ وَمَلْعُولُ اللّهِ وَمُلْعُولُ اللّهِ وَالْمَالُمُ اللّهُ وَمُلْعُولُ اللّهُ وَمُلْعُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآةً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما تقدم من ذكر اختلاف أحوال الناس، وأنه أمر مطرد في جميع الكائنات.

والهمزة: للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وأنَّ، واسمها: سدت مسد مفعولي تر، وأن، واسمها، وجملة أنزل من السماء: خبرها، وماء: مفعول أنزل. ﴿ فَأَخَرَجْنَا بِهِـ ثَمَرَتِ تُمَّنَاِنَا ٱلْوَانَهَا ۚ ﴾ الفاء: عاطفة، وأخرجنا: عطف على أنزل على طريق الالتفات من الغيبة إلى التكلم، ويه: متعلقان بأخرجنا، وثمرات: مفعول أخرجنا، ومختلفاً: صفة لثمرات، وهو: نعت سببي، وألوانها: فاعل به، ولذلك لم يؤنث؛ لأنه أسند إلى جمع تكسير، يجوز فيه التذكير، والتأنيث، وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة . ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدُ البِضُّ وَحُمَّرٌ ثُغْتَكِلِفُ ٱلْوَثْمَ وَعُرَايِثِ سُودٌ ﴾ ومن الجبال: الواو استثنافية، ومن الجبال: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجدد: مبتدأ مؤخر، وسيرد سر هذه الجملة الاسمية في باب البلاغة، وبيض: صفة لجدد، وحمر: عطف على بيض، ومختلف: صفة لجدد أيضاً، وألوانها: فاعل بمختلف، وقد تقدم نظيره، ولذلك لا يجوز أن تعرب مبتدأ مؤخراً، وخبراً مقدماً؛ لأن المطابقة واجبة حينذاك، وغرابيب: عطف على جدد، وسود: بدل من غرابيب، وجعله الزمخشري معطوفاً على بيض، أو جدد، قال: كأنه قيل: ومن الجبال مخطط ذو جدد، ومنها ما هو على لون واحد. ثم قال: ولا بد من تقدير حذف المضاف في قوله: ومن الجبال جدد بمعنى: ومن الجبال ذو جدد بيض وحمر وسود حتى يؤول إلى قولك: ومن الجبال مختلف ألوانها، كما قال: ثمرات مختلفاً ألوانها. ولم يذكر بعد غرابيب سود مختلف ألوانها، كما ذكر ذلك بعد بيض وحمر ؛ لأن الغربيب هو البالغ في السواد، فصار لوناً واحداً غير متفاوت بخلاف ما تقدم.

﴿ وَمِرَ النَّاسِ وَاللَّوَاتِ وَالْأَنْكِرِ مُخَلِفٌ الْوَاتُهُمُ كَذَٰلِكَ ﴾ الواو: عاطفة، ومن الناس: خبر مقدم، والدواب والأنعام: معطوفان على الناس، ومختلف: ألوانه: نعت لمحذوف هو المبتدأ؛ أي: صنف مختلف ألوانه

من الناس، وكذلك: نعت لمصدر محذوف لمختلف؟ أي: اختلاف كذلك. ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِهِ الْمُلَمَّةُ أَ إِنَّ اللهَ عَزِيرٌ عَفُورٌ ﴾ الجملة: تعليل للرؤية؛ لأن الخشية معرفة المخشي، والعلم بصفاته، وأفعاله، فمن كان أعلم به كان أخشى منه. وإنما: كافة ومكفوفة، ويخشى الله: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، ومن عباده: حال، والعلماء: فاعل، وسيأتي سر هذا الحصر في باب البلاغة، وإنّ، واسمها، وخبراها.

□ البلاغة:

انطوت هذه الآيات على فنون رفيعة من البيان نورد منها:

الالتفات في قوله: ﴿ فَأَخْرَجْنا ﴾ فقد التفت عن الغيبة إلى التكلم،
 لأن المنة بالإخراج أبلغ من إنزال الماء، ولإظهار كمال الاعتناء بالفعل لما
 فيه من الصنع البديم المنبىء عن كمال القدرة.

Y - التدبيج في قوله: ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدًا بِيضٌ وَحُمَّرٌ تُخْتَكِكُ ٱلْوَاتُهُا وَعَلَيْتِ الْمِتَكِلِمُ الْواتا يقصد وَعَلَيْتِ الْمِتكلم الواتا يقصد الكناية بها، والتورية بذكرها عن أشياء من وصف، أو مدح، أو هجاء، أو نسيب، أو غير ذلك من الفنون، وقد أراد الله تعالى بذلك الكناية عن المشتبه من الطرق؛ لأن الجادة البيضاء هي الطريق التي كثر السلوك عليها جداً، وهي أوضح الطرق، وأبينها، يأمن فيها المتعسف، ولا يخاف اجتيازها الموغل في الأسفار، والممعن في افتراش صعيد المغاور، ولهذا قيل: ركب بهم المحجة البيضاء، ودونها: الحمراء، ودون الحمراء: السوداء، كأنها في خفائها والتباس معالمها ضد البيضاء في الظهور والوضوح، ولما كانت هذه الألوان الثلاثة في الظهور للعين طرفين وواسطة بينهما، فالطرف كانت هذه الألوان الثلاثة في الطوف الأدنى في الخفاء السواد، والأحمر بينهما على وضح الألوان والتراكيب، وكانت ألوان الجبال لا تخرج ـ في الغالب ـ عن هذه الألوان الثلاثة، والهداية بكل علم نصب للهداية منعسمة الغالب ـ عن هذه الألوان الثلاثة، والهداية بكل علم نصب للهداية منعسمة هذه القسمة، أتت الآية الكريمة على هذا التقسيم، فحصل فيها التدبيج مع المؤد القسمة، أتت الآية الكريمة على هذا التقسيم، فحصل فيها التدبيج مع المؤد المؤلون والتراكيب، وكانت ألوان العلمة المؤلون والتراكيب، وكانت ألوان العبل لا تخرج ـ في الغلم.

صحة التقسيم، وهي مسرودة على نمط متعارف، مسوقة للاعتداد بالنعم على ما هدت إليه من السعي في طلب المصالح والمنافع وتجنب المعاطب والمهالك الدنيوية والأخروية.

٣ ـ العدول إلى الاسمية:

وذلك في قوله: ﴿ وَمِنَ الْجِبَالِ ﴾ فإن إيراد هذه الجملة، والجملة التي بعدها، وهي: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ ﴾ اسميتين مع مشاركتهما للجملة الفعلية قبلهما في الاستشهاد بمضمون كل من هذه الجمل على تباين الناس في الأحوال، كما أنَّ اختلاف الجبال، والناس، والدواب، والأنعام فيما ذكر من الألوان أمر مستمر، فعبر عنه بما يدل على الاستمرار، وأما إخراج الشمرات المختلفة: فأمر حادث متجدد، فعبر عنه بما يدل على الحدوث.

٤ ـ التقديم والتأخير والحصر:

في قوله: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْفُلُمَكُوّاً ﴾ لحصر الخشية بالعلماء، كأنه قبل: إن الذين يخشون الله من بين عباده هم العلماء دون غيرهم، أما إذا قدمت الفاعل: فإنَّ المعنى ينقلب إلى أنهم لا يخشون إلا الله، وهما معنيان مختلفان، كما يبدو للمتأمل.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتُونَ كِنْنَبَ اللَّهِ وَأَقَـامُواْ الصَّلَوْةَ وَأَنْفَقُواْ مِمَّا رَزَقَنَهُمْ
مِثَلَ وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ لِجَنَرَةً لَن تَجُورَ ۞ لِيُوفِيَهُمْ أَجُورَهُمْ
وَيَزِيدَهُمْ مِن فَضَدِاهِ لِيَّهُ إِنَّهُمْ عَفُورٌ شَكُورٌ ۞ وَالَّذِينَ آرَضَنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِنْبِ هُو الْهَنِيَ الْمَصَافِيةِ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخِيرٌ بُصِيرٌ ۞﴾
الْكِنْبِ هُو الْمَنْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ هَدَةً إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخِيرٌ بُصِيرٌ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِنْنَبُ اللَّهِ وَأَقَـامُواْ الصَّلَوٰةَ ﴾ إِن، واسمها، وجملة يتلون: صلة، وكتاب الله: مفعول يتلون، وأقاموا الصلاة: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وهي عطف على الصلة، داخلة في حيزها. ﴿ وَأَنفَقُواْ مِمَا رَزَفَنَكُهُمْ سِرًّا وَعَلَانِكَةً ﴾ عطف أيضاً، وأنفقوا: فعل، وفاعل، ومما: متعلقان بأنفقوا، وجملة رزقناهم: صلة، وسراً، وعلانية: منصوبان بنزع الخافض، أي: في السر والعلانية، وفي ذلك إلماع إلى الإنفاق كيفما تهيأ، ولك أن تنصبهما على الحال، أي: مسرين، ومعلنين، وقيل: هو إلماع إلى الصدقة المطلقة، والأحسن فيها أن تكون سراً، والزكاة، وهي لا تكون إلا علانية. ﴿ يَرْجُونَ يَحِدُرُةً لَن تَجُورَ ﴾ جملة يرجون: خبر إن، وتجارة: مفعول به، ولن: حرف نفي ونصب واستقبال، وتبور: فعل مضارع منصوب بلن، وجملة لن تبور: صفة لتجارة.

﴿ لِيُوْقِيَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِن فَضَيلِةً إِنَّهُ عَفُورٌ شَكُورٌ ﴾ اللام: للعاقبة، والصيرورة، أو: للتعليل، ويوفيهم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بلن تبور، على معنى: أنها لن تكسد لأجل أن يوفيهم أجور أعمالهم الصالحة، وقيل: إنَّ اللام متعلقة بمحذوف دل عليه السياق، أي: فعلوا ذلك ليوفيهم، والهاء: مفعول يوفيهم الأول، وأجورهم: مفعول به ثان، ويزيدهم: عطف على يوفيهم، وإنَّ، واسمها، وغفور: خبرها الأول، وشكور: خبرها الثاني، وجملة إنَّ تعليل لما تقدم من التوفية والزيادة، وأجاز الزمخشري جعل جملة يرجون: في محل نصب على الحال، أي: وأنفقوا راجين، وخبر إنَّ قوله: إنه غفور شكور. ﴿ وَٱلَّذِي آوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِن ٱلْكِئْبِ هُوَ ٱلْحَقُّ ﴾ الذي: مبتدأ، وجملة أوحينا: صلة، وإليك: متعلقان بأوحينا، ومن الكتاب: حال، وهو: مبتدأ، أو ضمير فصل، والحق: خبر هو، والجملة الاسمية: خبر الذي، أو: الحق: خبر الذي. ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّةٍ إِنَّ ٱللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخِيدًا بَصِيرٌ ﴾ مصدقاً: حال مؤكدة، أي: وموافقاً لما تقدمه من الكتب، ولما: متعلقان بمصدقاً، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، ويديه: مضاف إليه، أي من الكتب التي تقدمته، وإنَّ، واسمها، وبعباده: متعلقان بخبير، واللام: المزحلقة، وخبير وبصير: خبران لإن؛ أي: عالم بما ظهر، وما بطن منهم.

﴿ ثُمُّ أَرْدَثَنَا ٱلْكِئنَبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيْمَنا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ طَالِمٌ لِنَفْسِهِ، وَمِنْهُمْ صَالِقًا بِالْخَيْرَتِ بِإِنْنِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ ٱلْفَصْلُ أَلْكَبَهُ مِنْهُمْ صَالِقًا بِالْخَيْرَتِ بِإِنْنِ اللَّهِ ذَلِكَ هُو ٱلْفَصَلُ الْكَبِيرُ ﴿ مَن دَهَبِ وَلُوْلُوا الْكَبَدُ فِيهَا مِنْ أَلَسُاوِرَ مِن دَهَبِ وَلُوْلُوا الْكَبَدُ فِيهَ إِنْ أَلْسَاوِرَ مِن دَهَبِ وَلُولُوا اللَّهَدُ فَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّهُ إِنِّكَ رَبَّنَا لَمَن اللَّهُ الْمُؤْلِقُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِ

⊹ اللغة:

﴿ نَصُبُّ ﴾: تعب. وفي القاموس: نصب، كفرح: أعيا. وفي المختار: ونصب: تعب، وبابه: طرب.

﴿ لُنُوبٌ ﴾: إعياء من التعب، وفي القاموس: لغب، لغبا، ولغوباً: كمنع، وسمع، وكرم: أعيا أشد الإعياء. وفي المختار: اللغوب بضمتين: التعب، والإعياء، وبابه: دخل، ولغب بالكسر، لغوباً، لغة ضعيفة. فظاهر ما ورد في كتب اللغة أنهما متفقان في المعنى، ولكن الزمخشري فرق بينهما تفريقاً دقيقاً فقال: فإن قلت: ما الفرق بين النصب واللغوب؟ قلت: النصب، والتعب، والمشقة التي تصيب المنتصب للأمر المزاول له، وأما اللغوب: فما يلحقه من الفتور بسبب النصب، فالنصب نفس المشقة، والكلفة، واللغوب: نتيجته، وما يحدث منه من الكلال، والفترة.

0 الإعراب:

﴿ ثُمَّ آَوَرُتُنَا ٱلْكِتَنَبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيَنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ ثم: حوف عطف للترتيب مع التراخي، وأورثنا الكتاب: فعل، وفاعل، ومفعول به ثان، وإنما قدم

المفعول الثاني قصد التشريف والتعظيم للكتاب، وسيأتي معناه في باب البلاغة، والذين: هو المفعول الأول، وجملة اصطفينا: صلة الذين، ومن عبادنا: حال. ﴿ فَيَنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَيَنْهُمْ مُّقَتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَائِقٌ فِالْخَيْرَتِ بِإِذِنِ اللّهِ ﴾ الفاء: تفريعية؛ لأنه قسم عباده الذين أورثهم الكتاب كما سيأتي، ومنهم: خبر مقدم، وظالم: مبتدأ مؤخر، ولنفسه: متعلقان بظالم، وهؤلاء هم القسم الأول، ومنهم مقتصد: عطف على ما قبله، وهم القسم الثالث، والقسم الثالث، وعلى أو: متعلقان بسابق، وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد. ﴿ وَلِلْكَ هُو اللّهَ الْكَبِيرُ ﴾ ذلك: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، أو: ضعير فصل، والفضل الكبير: خبر هو، والجملة: خبر ذلك.

﴿ جَنَّتُ عَدْنِ يَدْ فُرُونِهَا ﴾ جنات عدن: مبتدأ، وجملة يدخلونها: خبر، وأعربها الزمخشري بدلاً من الفضل، وليس ثمة مانع، ولكن الزمخشري تسلل من هذا الإعراب إلى تثبيت عقيدته الاعتزالية كما سيأتي في باب الفوائد لطرافته. ﴿ يُمَاتَنَ فَهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبِ وَلُوْلُواً وَلِمَامُمُ فِهَا حَرِيرٌ ﴾ الفوائد لطرافته. ﴿ يُمَاتَن فَهَا مِن أَسَاوِرَ مِن ذَهَبِ وَلُوْلُواً وَلِمَامُمُ فِهَا حَرِيرٌ ﴾ الجملة: خبر ثان، وقد تقدم إعرابها في سورة الحج، فقد وردت هناك بلفظها، فجدد به عهداً. ومن العجيب: أنَّ الزمخشري الذي أعرب لؤلؤاً منصوبة بفعل محلون الذي أعربها هنا عطفا على محل من أساور، فقال: ولؤلؤاً معطوف على محل من أساور، ومِنْ: داخلة للتبعيض، أي: يحلون بعض أساور من ذهب. ولباسهم: مبتدأ، وفيها: حال، وحرير: خبر. ﴿ وَوَالُوا المَّمَارُ اللهِ اللهِ الماضي للدلالة على التحقيق، والحمد: مبتدأ، وقه: خبر، والذي: نعت، وجملة أذهب عنا: صلة، والحزن: مفعول به لأذهب الذي تعدى بالهمز، وعنا: متعلقان بأذهب. ﴿ إِنَّ مَنَا لَمُفَوَّ شَكُورٌ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وغفور: خبر أول لإنَّ، وشكور: خبر أول لإنَّ، وشكور: خبر أان ﴿ الَذِي المَانَ المَنْ المُنْاكُورُ وغفور: خبر أول لإنَّ، وشكور: خبر أول لإنَّه وشكور: خبر أول لإنَّه وشكور: خبر أول لإنَّه وشكور: خبر أول لإنَّه وشكور: خبر أول والمها، واللام: المؤلفة والمفور: خبر أول لإنَّه وشكور: خبر أول إلَّه والمؤلفة وا

فَضَايِرٍ ﴾ بدل من الذي المتقدمة، وجملة أحلنا: صلة، وهو فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، ودار المقامة: مفعول به ثان؛ أي: أنزلنا دار المقامة، ومن فضله: متعلقان بأحلنا، ومن: للابتداء، أو: للتعليل. ﴿ لَا يَسَّنَا فِيهَا نَصَبُّ وَلَا يَسَنَا فِيهَا لُغُوبُ ﴾ جملة لا يمسنا: حال من مفعول أحلنا الأول، ويجوز أن تكون حالاً من المفعول الثاني، والأول أرجح، ويمسنا: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفيها: متعلقان بيمسنا، ونصب: فاعل، ولا يمسنا فيها لغوب: عطف على ما تقدم.

□ البلاغة:

ا في قوله: ﴿ ثُمَّ أَوْرَثَنَا ٱلْكِنْبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ استعارة مكنية تبعية ، شبّه إعطاء الكتاب إياهم من غير كدٍ أو تعب في وصوله إليهم بتوريث الوارث .

٢ ـ وفي هذه الآية أيضاً فن «الجمع مع التقسيم» وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين، أو أكثر في حكم، ثم يقسم ما جمعه، أو يقسم أولاً، ثم يجمع، فالأول كالآية المذكورة وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَمُ نَفْشُ إِلّا بِإِذْنِيْدِ. فَيَثَمُ يَثُمُ شَيْقٌ وَسَكِلَمُ نَفْشُ إِلّا إِذْنِيْدِ.

* الفوائيد:

١ _ الترتيب على مقامات الناس:

قال الزمخشري: فإن قلت: لم قدم الظالم، ثم المقتصد، ثم السابق؟ قلت: للإيذان بكثرة الفاسقين، وغلبتهم، وأن المقتصدين قليل بالإضافة إليهم، والسابقين أقل من القليل. وأوضح الخازن هذا المعنى بعبارة أكثر بسطاً فقال: فإن قلت: لم قدم الظالم، ثم المقتصد، ثم السابق؟ قلت: قيل: رتبهم هذا الترتيب على مقامات الناس؛ لأن أحوال الناس ثلاثة: معصية، وغفلة، وتوبة، فإذا عصى الرجل دخل في حيز الظالمين، فإذا تاب دخل في جملة المقتصدين، فإذا صحت توبته، وكثرت عبادته،

ومجاهدته، دخل في عداد السابقين.

٢_بين المعتزلة وأهل السنة:

قال الزمخشري: فإن قلت كيف جعلت جنات عدن بدلاً من الفضل الكبير؟ قلت: لأن الإشارة بالفضل إلى السبق بالخيرات، وهو السبب في المجنات، ونيل الثواب، فأقام السبب مقام المسبب، وفي اختصاص السابقين بذكر الجزاء دون الآخرين ما يوجب الحذر فليحذر المقتصد، وليملك الظالم لنفسه حذراً، وعليهما بالتوبة النصوح، ولا يغترا بما رواه عمر رضي الله عنه عن رسول الله في أنه قال: سابقنا سابق، ومقتصدنا ناج، وطفالمنا مغفور له، فإن شرط ذلك صحة التوبة، فلا يعلل نفسه بالخدع. وهذا الكلام جار على مذهب المعتزلة، أما أهل السنة: فيجوزون الغفران بمجرد الفضل، قال ابن المنير في الرد على الزمخشري: وقد صدرت هذه الآية بذكر المصطفين من عباد الله، ثم قسمتهم إلى الظالم، والمقتصد، والسابق؛ ليلزم اندراج الظالم لنفسه من الموحدين في المصطفين، وإنه لمنهم، وأيُّ نعمة أتم وأعظم من اصطفائه للتوحيد والعقائد السالمة من البوعيد في التسوية بين الموحد المصطفى والكافر المجترى،

قبسة عن المعتزلة:

هذا والمعتزلة طائفة من المسلمين يرون أن أفعال الخير من الله، وأفعال الشر من الإنسان، وأن الله تعالى يجب عليه رعاية الأصلح للعباد، وأنَّ الله رَمَّ محدث مخلوق، ليس بقديم، وأنَّ الله تعالى ليس بمرئي يوم القيامة، وأنَّ المؤمن إذا ارتكب الكبيرة كان في منزلة بين المنزلتين، يعنون بذلك: أنه ليس بمؤمن، ولا كافر، وأنَّ من دخل النار لم يخرج منها، وأنَّ الإيمان قول، وعمل، واعتقاد، وأنَّ إعجاز القرآن في الصرف عنه، لا أنَّه في نفسه معجز، ولو لم يصرف العرب عن معارضته لأتوا بما يعارضه، وأنَّ المعدوم شيء، وأن الحسن والقبح عقليان، وأنَّ الله تعالى حيُّ لذاته لا بحياة،

وعالم لذاته لا بعلم، وقادر لذاته لا بقدرة.

ومن مشهوري المعتزلة وأعيانهم الجاحظ، وأبو الهذيل العلاف، وإبراهيم النظام، وواصل بن عطاء، وأحمد بن حابط، ويشر بن المعتمر، ومعمر بن عباد السلمي، وأبو موسى عيسى الملقب بالمزداد، ويعرف براهب المعتزلة، وثمامة بن أشرس، وهشام بن عمر الفوطي، وأبو الحسن بن أبي عمر، والخياط، وأستاذ الكعبي، وأبو علي الجبائي أستاذ الشيخ أبي الحسن الأشعري أولاً، وابنه أبو هاشم عبد السلام، هؤلاء هم رؤوس مذهب الاعتزال، وغالب الشافعية أشاعرة، والغالب في الحنفية معتزلة، والغالب في المالكية قدرية، والغالب في الحنابلة حشوية، ومن المعتزلة أبو القاسم الصاحب إسماعيل بن عباد، والزمخشري، والفراء النحوي، والسيرافي.

☆ اللغة:

﴿ يَصَّطَرِحُونَ﴾ : يتصارخون، يفتعلون، من الصراخ، وهو الصياح بجهد ومشقة، قال الأعشى :

قصدتُ إلى عنسٍ لأحدجَ رحلَها وقد حـانَ مِنْ تلك الديـادِ رحيلُهـا

فأنَّتْ كما أنَّ الأسيرُ وصرحت

كصرخة خُبلى أسلمتها قبيلها

أي: أنَّتُ كأنين الأسير في الأول، ورفعت برفع صوتها ثانياً، كصرخة حبلى عند الطلق تركتها قبيلتها التي تخدمها عند الولادة، والقبيل، والقبول، والقابلة: التي تقوم بمصلحة المرأة عند الولادة، وتتلقى الولد عند خروجه. والأفعال المبدوءة بأحد أحرف الإطباق، وهي: الصاد، والطاء، والظاء، إذا صيغ منها على وزن افتعل، وما يتصرف منه، أبدلت تاء الافتعال طاء، مثال ذلك: الأفعال: صلح، ضرب، طرد، ظلم إذا بنينا منها صيغة افتعل قلنا: على القياس: اصتلح، اضرب، اطترد، اظتلم، ولتخفيف اللفظ أبدلت التاء طاء، والمجانسة بينهما ظاهرة، فنقلت إلى: اصطلح، اضطرب، اطرد، اظطلم، ويجوز في نحو اظطلم وجهان آخران اظلم، واظلم، واظلم.

0 الإعراب:

 نعَمَلُ ﴾ الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة يصطرخون: خبر، وفيها: متعلقان بيصطرخون، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وجملة النداء، وما بعدها: مقول قول محذوف في محل نصب على الحال، أي: قائلين: ربنا، وأخرجنا: فعل أمر معناه الدعاء، والفاعل: مستتر، ونا: مفعول، ونعمل: فعل مضارع مجزوم الأنه جواب الأمر، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، وصالحاً غير الذي: يجوز أن يكونا صفتين لمصدر محذوف، أو لمفعول به محذوف، ويجوز أن يكون صالحاً: نعتاً للمصدر، وغير الذي: هو المفعول، وجملة كنا: صلة الموصول، وكان، واسمها، وجملة نعمل: خبركنا.

﴿ أُوَلَمْ نُعَيِّرُكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرُ ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: فيقال لهم: أولم نعمركم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي والواو: للعطف على مقدر؛ أي: ألم نمهلكم، ونؤخركم عمراً يتذكر فيه من تذكر، أي: وقتاً يتيح لكم التفكير لو خطر لكم أن تتفكروا، ولم: حرف نفى، وقلب، وجزم، ونعمركم: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، وما: نكرة مقصودة بمعنى وقتاً، فهي في محل نصب على الظرفية الزمانية، أو: على المصدرية، أي: تعميراً، وجملة يتذكر: صفة لما، وفيه: متعلقان بيتذكر، ومَنْ: فاعل، وجملة تذكر: صلة. ﴿ وَجَاآءَكُمُ النَّذِيرُ فَذُوقُواْ فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِن نَصِيرٍ ﴾ الواو: عاطفة، وجملة جاءكم النذير: عطف على أو لم نعمركم؛ لأن لفظه لفظ استخبار، ومعناه معنى إخبار، كأنه قيل: قد عمرناكم، وجاءكم النذير، فذوقوا: الفاء: الفصيحة لترتيب الأمر بالذوق على ما قبلها من التعمير، ومجيء النذير، والفاء في فما: للتعليل، وما: نافية، وللظالمين: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، ونصير: مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً، ويجوز أن تكون ما: حجازية عند من يجيز تقديم خبرها على اسمها. ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ عَمَلِمُ غَيْبِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضُ ﴾ إنَّ، واسمها، وعالم: خبرها وما بعده مضاف إليه. ﴿ إِنَّهُ عَلِيمٌ اللَّهَ الصُّدُودِ ﴾ إنَّ، واسمها، وعليم: خبرها، وبذات الصدور: متعلقان بعليم، وقد تقدم القول مسهباً في ذات.

﴿ هُوَ الَّذِي جَمَلَكُ خَلَتِهَ فِي الْأَرْضِ فَن كَفَرَ فَسَلَتِهِ كُفُرُمُ وَلَا بَزِيدُ الْكَفِرِينَ كُفْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقَنَا وَلَا يَزِيدُ الْكَفِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا حَسَادًا ﴿ قُلُ الْرَمَيْمُ شُرُّكَا تَكُمُ اللَّينَ نَدَّعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ الْرُفِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ الْأَرْضِ أَدْ لَمُمْ شِرَكُ فِ الْمَوْنِ أَدْ ءَاتَيْنَهُمْ كِنْدًا فَهُمْ عَلَى بَيْنَتِ مِنْهُ بَلْ إِن بَعِدُ الظَّلِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا عُرُونِ أَدْ ءَاتَيْنَهُمْ

ي اللغة:

﴿ خَلَتُهِ فَ ﴾ : جمع خليفة ، أي : يخلف بعضكم بعضاً ، وعبارة الزمخشري : يقال للمستخلف : خلائف وخليف ، فالخليفة تجمع : خلائف والخليف : خلفاء . هذا ولم نجد مادة توزعت على كثير من المعاني كهذه المادة ، ومن يرجع إليها في معاجم اللغة ير العجب ، ولذلك جمع بعضهم معانيها في هذه الأبيات :

عديم خير حدّ السيف خَلفُ

والاستقما والقَــرنُ أمّــا الخُلــفُ

فاسمٌ لعُشْبِ الصَّيْفِ ثُمَّ الخُلفُ

للوعدِ ليس من صغاتِ الحُرِّ

ذهاب شهوة الطّعام خلف

ورقعسةً ونبستُ صيفٍ خِلف

كذا اختلافُ الوحشِ ثُمَّ الخُلفه

أسم إلى العيب وذاكَ يَسزُري

الولدُ الصَّالعُ حِذاكَ خَلفْ

وجمسع خلفة لسرقعسة خكف

وخُلفة بالضّم جمعها خُلَفْ

لعنــــبِ وذاكَ أصــــلُ الخَمْــــرِ

0 الإعراب:

﴿ هُرَ ٱلَّذِي جَمَلَكُرُ خَلَتِمَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أحوال الكافرين الذين غمطوا نعمة الله عليهم بعد أن استخلفهم في الأرض، وهو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة جعلكم: صلة، وجعلكم: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وخلائف: مفعول به ثان، وفي الأرض: متعلقان بخلائف، أو: بمحذوف صفة له. ﴿ فَمَن كَفَرَ فَعَلَيْدِ كُفُرُمُ ۚ وَلَا بَزِيدُ ٱلْكَفْرِينَ ح من معر هديم نصر ولا بزيد الحقوق كُفْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقَنَّا ﴾ الفاء: الفصيحة، ومَنْ: اسم شرط جازم مبتداً، وكفر:' فعل مَأْضَ في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة وعليه: حبر مقدم، وكفره: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: في محل جزم جواب الشرط، والواو: عاطفة، ولا: نافية، ويزيد الكافرين كفرهم: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وكفرهم: فاعل مؤخر، وعند ربهم: ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، وإلا: أداة حصر، ومقتاً: مفعول به ثان، أو: تمييز. ﴿ وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَنْفِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا ﴾ عطف على الجملة السابقة، وكررت لُلتُوكيُّدُ، ولزيادُّة التقريرُ عُلى رسوخ الكفر في نفوسهم، واقتضاء الكفر لكل واحد من الأمرين الهائلين، وهما: المقت والخسار ﴿ قُلُ أَرْبُومُ شُرُكَاءَكُمُّ الَّذِينَ نَدَّعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ أرأيتم: تقدم القول فيها: أنهاً بمَعنَى أخبروني، والرؤية هنا تتعدى لاثنين، كما سيأتي، وقيل: الاستفهام هنا حقيقي، ولم تضمن الكلمة معنى أخبروني، ورأيتم: فعل، وفاعل، وشركاءكم: مفعول به أول لرأيتم، والذين: صفة، وجملة تدعون: صلة، ومن دون الله : حال.

﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ أروني: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، المراد بالأمر: التعجيز، والجملة: معترضة، وأعربها الزمخشري: بدلاً من أرايتم، ورد عليه أبو حيان بما لا يتسع له المجال. وجملة ماذا خلقوا: في

محل نصب مفعول به ثان إما لرأيتم، وإما لأروني، فالمسألة من باب التنازع، أو أن جملة أروني اعتراضية، وماذا: يجوز فيها الوجهان المعروفان لها، أو: إن جملة أروني بدل من جملة أرأيتم، كأنه قيل: أخبروني عن شركائكم، أروني أي جزء خلقوا، ومن الأرض: متعلقان بخلقوا. ﴿ أَرَّ لَمُمْ شِرِّكُ فِي اَلتَمَوْتِ ﴾ أم: حرف عطف، وهي منقطعة، فهي بمعنى: بل، ويكون قد أضرب عن الاستفهام الأول وشرع في استفهام آخر، والاستفهام إنكاري، ولهم: خبر مقدم، وشرك: مبتدأ مؤخر، وفي السموات: متعلقان بشرك، أي: شركة. ﴿ أَرَّ عَاتَيْنَهُمْ كِنْنَا فَهُمْ عَلَى بِيَنْتِ وَكَاباً: مفعول به ثان، والفاء: حرف عطف، وهم: مبتدأ، وعلى بينة: وكتاباً: مفعول به ثان، والفاء: حرف عطف، وهم: مبتدأ، وعلى بينة: نغر، ومنه: صفة لبينة. ﴿ بَلْ إِن بَيْدُ ٱلظَّالِمُونَ بَعْشُهُم بَعْضًا إِلَّا عُرُولاً إِن نَافِه، ويعلم منارع، وفاعل، وبعضهم: بدل من الظالمون نلق، وبعضاً: مفعول يعد، وإلا: أداة حصر، وغروراً: بنش منصوب بنزع الخافض، أو: نعت لمصدر محذوف، أي: إلا وعداً باطلاً، منصوب بنزع الخافض، أو: نعت لمصدر محذوف، أي: إلا وعداً باطلاً،

إِنَّ اللَّهَ يُشِيكُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ أَن تَرُولاً وَكِين ذَالْنَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ
 أَشَدِ مِنْ مَعْدِهُ إِنَّهُ كُانَ عَلِيمًا عَفُول ﴿ وَالْأَرْضَ أَن تَرُولاً وَلَهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّمِ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللللْمُ الللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللل

0 الإعراب:

﴿ۚ إِنَّ اللَّهَ يُشْبِئُكَ ٱلشَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولًا ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة يمسك السموات والأرض: خبرها، وأن تزولا: أن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول الأجله، أي: مخافة أن تزولا، وقيل: ضمن يمسك معنى يمنع، فتكون أنْ، وما في حيزها: في محل نصب مفعول به ثان، أو: على نزع الخافض؛ أي: عن أن تزولا، والجار والمجرور: متعلقان بيمسك، قاله الزجاج، وقيل: أنْ، وما في حيزها: في محل نصب بدل اشتمال من السموات أي: يمسك زوالهما. ﴿ وَلَهِن زَالتًا إِنْ أَسَكُهُما مِنْ أَسَر مِنْ بَسَو مُعُول الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وإنْ: شرطية، وزالتا: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وإنْ: نافية، وأمسكهما: فعل ماض، ومفعول به، ومِنْ: حرف جر زائد، وأحد: مجرور لفظاً فاعل أمسكهما محلاً، ومن بعده: حال، أو صفة لأحد، فعلى الأول يكون المعنى: من بعد إمساكه، وعلى الثاني يكون المعنى: سواه؛ أي: من أحد غيره، وجملة إن امسكهما: لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وجواب الشرط: محذوف دل المسكوما: لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وجواب الشرط: محذوف دل

واحذف لدى اجتماع شرطٍ وقَسَمْ

جـوابَ مـا أخَّـرْتَ فهـو مُلْتَـزَمُ

﴿ إِنَّهُ كَانَ عَلِمًا عَفُورًا ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، وحليماً: خبر كان، وغفوراً: خبر ثان. ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللّهِ جَهَدَ أَيْثَنِهُمْ لَمِن جَآهُمْ مُنِيرٌ لَيْ حَبَدُ لَنَكُونَنَ اَهْدَىٰ مِنْ لِمِسْكُواْ عَلَى المصلاية، أو: على الحال؛ أي: بأقسموا، وجهد أيمانهم: منصوب على المصلاية، أو: على الحال؛ أي: الجعدين، قال الفراء: الجهد بالفتح، من قولك: اجهد جهدك؛ أي: ابلغ غايتك، والجهد بالضم: الطاقة، وعند غير الفراء كلاهما بمعنى الطاقة، واللام: واقعة في جواب القسم، وإنْ: شرطية، وجاءهم نذير: فعل، ومفعول به، وفاعل، واللام: جواب القسم أيضاً، ويكونن: فعل مضارع مرفوع لعدم اتصاله المباشر بنون التوكيد، وأصله: ليكونونن، حذفت مرفوع لعدم اتضاله المباشر بنون التوكيد، وأصله: ليكونونن، حذفت إحدى النونات كراهة توالي الأمثال، فلما التقى ساكنان حذفت الواو، وبقيت الضمة دليلًا عليه، فهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي

الأمثال، والواو المحذوفة: اسمها، وأهدى: خبرها، ومن إحدى الأمم: متعلقان بأهدى؛ أي: من كل واحدة منها.

﴿ فَلَمَّا جَآءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نَقُورًا ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط، وجاءهم نذير: فعل، ومفعول به، وفاعل، وجملة ما زادهم: جواب لما، لا محل لها، قال الشهاب الحلبي: وفيه دليل على أنها.. أي: لما _حرف لا ظرف؛ إذ لا يعمل ما بعدما النافية فيما قبلها. وإلا: أداة حصر، ونفوراً: مفعول به ثان، أو: تمييز. ﴿ أَسْتِكُبَارًا فِي ٱلْأَرْضِ وَمُكَّرَ ٱلسَّتِي ﴾ استكباراً: مفعول لأجله، أي: لأجل الاستكبار، أو: بدل من نفوراً، أو: حال؛ أي: حال كونهم مستكبرين، وفي الأرض: متعلقان باستكباراً، ومكر السبيء: عطف على استكباراً، أو على نفوراً، وهو من إضافة الموصوف إلى صفته، والأصل: المكر السبيء أو أن هناك موصوفاً محذوفاً؛ أي: مكر العمل السيء. ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكَّرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ الواو: حالية، ولا: نافية، ويحيق المكر: فعل مضارع، وفاعل، والسييء: صفته، وإلا: أداة حصر، وبأهله: متعلقان بيحيق. ﴿ فَهَلَّ يَظُرُونِ ۚ إِلَّا شُنَّتَ ٱلْأَوَّلِينَّ فَكَن يَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ۗ وَلَن يَجَدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَحْوِيلًا ﴾ الفاء: عاطفة، وهل: حرف استفهام، وينظرون: فعل مضارع، وفاعل، أي: ينتظرون، وإلا: أداة حصر، وسنة الأولين: مفعول به، وسنة: مصدر أضيف إلى مفعوله تارة كما هنا، ولفاعله أخرى، كقوله: فلن تجد لسنة الله؛ لأنه تعالى سنَّها بهم، فصحت إضافتها إلى الفاعل والمفعول، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، وتجد: فعل مضارع منصوب بلن ولسنة الله: متعلقان بتبديلًا، وتبديلًا: مفعول تجد.

□ البلاغة:

١ _ ائتلاف اللفظ مع المعنى:

في قوله: ﴿ وَأَنْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْسَنِهِمْ ﴾ فن ائتلاف اللفظ مع المعنى؛

أي: أن تكون ألفاظ المعنى المراد يلائم بعضها بعضاً، ليس فيها لفظة نافرة عن إخوانها، غير لائقة بمكانها، أو موصوفة بحسن الجوار، بحيث إذا كان المعنى غريباً قحاً كانت ألفاظه غريبة محضة، وبالعكس، ولما كانت جميع الألفاظ المجاورة للقسم في هذه الآية كلها من المستعمل المتداول؛ لم تأت فيها لفظة غريبة تفتقر إلى مجاورة ما يشاكلها في الغرابة، وقد تقدم هذا البحث بتفصيل وافي في سورة يوسف.

٢_إرسال المثل:

وفي قوله: ﴿ وَلَا يَحِبُقُ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيَّةُ إِلَّا بِأَهْلِدً ﴾ فن إرسال المثل، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن مع إيراد أمثال كثيرة، وخاصة في شعر أبي الطيب، وهو هنا واضح؛ لأن المكر لا يقع إلا على أهله، وفي أمثالهم: ومن حفر مغواة وقع فيها، قال في الصحاح: وقع الناس في أغوية؛ أي: في داهية، والمغوّيات بفتح الواو المشددة: جمع المغواة، وهي حفرة أي كالزبية، يقال: من حفر مغويات وقع فيها، قال كعب لابن عباس: في التوراة: من حفر حفرة الأخيه وقع فيها، فقال له ابن عباس: إنا وجدنا هذا في كتاب الله: ﴿ وَلاَ يَحِيثُ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيَعُ إِلاَ إِمَّالِيً ﴾.

٣- الإسناد المجازي:

وفي قوله : ﴿مَّا زَادَهُمْ إِلَّا ثُقُورًا﴾ إسناد مجازي؛ لأن إسناد الزيادة للنذير مجاز مرسل؛ لأنه سبب في ذلك .

﴿ أَوَلَمْ يَسِبُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَلَيْهَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبِلِهِمْ وَكَانُواْ أَشَدُ مِنْهُمْ قُوّةٌ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَعُ مِن مُقَوْفِ السَّمَنُوتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيمًا ﴿ وَهَا تَوَلِيدُ أَلِلَهُ النَّاسَ بِحَاكَسَمُواْ مَا تَرَكَ عَنَى ظَهْرِهِمَا مِن دَاْبَكَةِ وَلَنَكِن بُوَخِرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمَّىٰ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَ اللَّهَ كَانَ بِعِبَ ادِهِ. بَصِيرًا ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ أَوَلَرْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَلِيبَةُ ٱلَّذِينَ مِن مَّلِهِم ﴾ كلام مسوق للاستشهاد على جريان سنته تعالى على تعذيب المكذبين، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والوار: للعطف على مقدر يستدعيه المقام؛ أي: ألزموا مساكنهم ولم يسيروا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويسيروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وفي الأرض: متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء: عاطفة، وينظروا: عطف على يسيروا، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة: اسمها المؤخر، والجملة: في محل نصب مفعول ينظروا، والذين: مضاف إليه، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صفة الذين. ﴿ وَكَانُواْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً ﴾ الواو: للحال، وكانوا: كان، واسمها، وأشد: خبرها، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، والجملة: في محل نصب على الحال. ﴿ وَمَا كَاكَ ٱللَّهُ لِيُعْجِزَمُ مِن شَيْءٍ فِي ٱلسَّمَوٰتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكان، واسمها، واللام: لام الجحود، ويعجزه: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والهاء: مفعول به، ومن: حرف جز زائد، وشيء: مجرور لفظاً مرفوع على أنه فاعل شيء، وفي السموات: صفة لشيء، ولا في الأرض: عطف على في السموات.

﴿ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيرًا ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، وعليماً، وقديراً: خبراها. ﴿ وَلَوْ يُوَاخِذُ اللهُ لَنَكَ اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ اللهُ وَلَوْ : اللّهُ الواو: عاطفة، ولو: شرطية، ويؤاخذ الله الناس: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وبما: شرطية، ويؤاخذ، وما: موصولة، أو: مصدرية؛ أي: بالذي كسبوه، أو:

بكسبهم، وعلى كل فجملة كسبوا: لا محل لها، وجملة ما ترك: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعلى ظهرها: متعلقان بترك، ومن: حرف جر زائد، ودابة: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول ترك. حرف جر زائد، ودابة: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول ترك. ﴿ وَلَكِنَ بُوْخِرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلُ مُسَمِّ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَ الله كَانَ بِعِبَادِهِ وَيَوْخِرهم: فعلى مضارع، ومفعول به، وفاعل مستتر، وإلى أجل: متعلقان بيؤخرهم، ومسمى: نعت لأجل، فإذا: الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل، وجملة جاء أجلهم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجواب إذا العامل فيها: محذوف، تقديره: فيجازيهم، والفاء: رابطة، وإنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، وبعباده: متعلقان ببصيراً، وبصيراً: خبر

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا... ﴾ النع استعارة مكنية، فقد شبه الأرض بالدابة التي يركب الإنسان عليها، ثم حذف المشبه به، وهو الدابة، وأبقى لها شيئاً من لوازمها وهو الظهر، ولزاده في حاشيته على البيضاوي سؤال لطيف، نورده بنصه قال: فإن قيل: كيف يقال لما عليه الخلق من الأرض وجه الأرض، وظهر الأرض مع أن الظهر مقابل الوجه، فهو من قبيل إطلاق الضدين على شيء واحد، قلت: صح ذلك باعتبارين، فإنه يقال لظاهرها: ظهر الأرض من حيث أن الأرض كالدابة الحاملة للأثقال، ويقال له: وجه الأرض لكون الظاهر منها كالوجه للحيوان، وإن غيره كالبطن هو الباطن منها.



بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْرِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يَسَ ۞ وَالْقُرَانِ الْفَكِيدِ ۞ إِنَّكَ لَيْنَ الْمُرْسَلِينَ ۞ عَنَ صِرَاطِ مُّسَتَقِيدِ ۞ مَنْ فَلَ مَنْ مَنْ فَلَا مَنِيدِ أَلَّا أَنْدِرَ ءَابَاؤُهُمْ فَهُمْ عَنْفِلُونَ ۞ لَقَدْ حَقَّ الْفَوْلُ عَلَى الْمَنْفِيمِ الْفَالُا فَهِى إِلَى الْاَفْقَانِ الْفَوْلُ عَلَى الْفَالُا فَهِى إِلَى الْاَفْقَانِ فَهُمْ مُعْمَرُ مَنْ فَالْمُ فَهُمْ الْفَالُونِ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللّ

اللفة:

﴿ لَهُكِيرِ ﴾: ذو الحكمة، يقال: قصيدة حكيمة، أي: ذات حكمة، والحكمة تقدم القول فيها، وحكم الرجل، من باب: كرم، أي: صار حكيماً، ومنه قول النابغة:

واحكُم كعكم فتاةِ الحيِّ إِذْ نظرتُ إلى حمسام شــراع وارد الثمـــد وأحكمته التجارب: جعلته حكيماً، وقال آخر:

وقصيمدة تمأتمي الملموك حكيمة

قد قلتُها ليقالَ مَنْ ذا قالها

وعبارة الكرخي: فعيل، بمعنى: مفعل، كقولهم: عقدت العسل، فهو عقيد، بمعنى: معقد، وليس بمعنى مفعول، كشيطان رجيم، بمعنى: مرجوم، وليس هو في الآية كذلك؛ لأنه إنما يقال: محكوم به، ونحو ذلك. ولا بمعنى فاعل، أي: حاكم؛ لأن الحاكم الحقيقي هو الله تعالى، فظهر بذلك: أنَّ القرآن الحكيم محكوم فيه لا حاكم، وأنَّ الحاكم المطلق هو الله تعالى، أو على معنى النسب، أي: ذي الحكم؛ لأنه دليل ناطق بالحكمة بطريق الاستعارة، والمتصف بها على الإسناد المجازي.

﴿ آلَاَذْقَانِ ﴾: جمع ذقن، بفتح الذال والقاف، وبكسر الذال، وفتح القاف: مجتمع اللحيين من أسفلهما.

﴿ مُتَمَدَّونَ ﴾: المقمع: هو الذي يرفع رأسه ويغضّ بصره، يقال: قمح البعير، فهو قامع: إذا رفع رأسه بعد الشرب لارتوائه، أو لبرودة الماء، أو لكراهة طعمه، وفي المختار: الإقماح: رفع الرأس، وغض البصر، يقال: أقمحه الغل: إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه. وفي القاموس: وأقمح الغل الأسير: ترك رأسه مرفوعاً لضيقه.

﴿ كُنَّا ﴾: السَّذُ والسُّذُ بفتح السين وضمها: الحاجز بين الشيئين، والجبل، والجمع: أسداد، قال علي بن أبي طالب: وضرب على قلبه بالأسداد. أي: سدت عليه الطرق، وعميت عليه المذاهب.

﴿ فَأَغَشَيْنَهُمْ ﴾: أي: فأغشينا أبصارهم، أي: غطيناها، وجعلنا عليها غشاوة عن أن تطمح إلى مرثي، وسيأتي المزيد من هذه الصور في بابي البلاغة والإعراب.

0 الإعراب:

﴿ يَسَ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَكِيدِ ﴾ يس: تقدم القول في فواتح السور معنى وإعراباً. والواو: حرف قسم، وجر، والقرآن: مقسم به، والحكيم: صفة، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف، تقديره: أقسم. ﴿ إِنَّكَ لَينَ الْمُرْعَلِينَ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومِنَ المرسلين: خبرها. ﴿ عَلَى صِرَطِ مَسْتَقِيدٍ ﴾ على صراط: خبر ثان لإنَّ، وقيل: حال من الضمير المستكن في المجار والمجرور، وأجاز الزمخشري أن يتعلق بالمرسلين، ومستقيم: صفة لحمراط، أي: الذين أرسلوا على طريقة مستقيمة، ولا بأس بهذا الإعراب. فن المراف أي: نزل القرآن تنزيل؟ مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: نزل القرآن تنزيل؟، وأضيف لفاعله، أو: منصوب بفعل محذوف، تقديره: أعني، أو: أمدح، وقرى، بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف، وعبارة الزمخشري: قرى، ﴿ مَنْزِلُ الْمَرْزِلُ الْرَحِيمِ ﴾ بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف، وبالجرعلى البدلية من القرآن.

﴿ لِلَّـٰذِرَ فَوَمَا مَنَا أَنْذِرَ ءَابَآ أَوْمُم فَهُمْ عَنْفِلُونَ ﴾ اللام: للتعليل، وتنذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بتنزيل، أو: بمعنى قوله من المرسلين، أي: مرسل لتنذر، وقوماً: مفعول به، وما: نافية؛ لأن قريشاً لم يبعث إليهم نبي قبل محمد ، وأنذر: فعل ماض مبني للمجهول، وآباؤهم: نائب فاعل، فالجملة على هذا صفة لقوماً، أي: قوماً لم ينذروا، ويجوز أن تكون موصولة، أو: نكرة موصوفة، أو: مصدرية، فتعرب هي وصفتها أو صلتها: مفعولاً ثانياً لتنذر على الأولين، ومفعولاً مطلقاً على الثالث، وسنورد لك التأويلات الثلاثة:

الموصولة: لتنذر قوماً الذي أنذره آباؤهم.

النكرة: لتنذر قوماً عذاباً أنذره آباؤهم.

المصدرية: لتنذر قوماً إنذار آبائهم.

الزائدة: وأورد أبو البقاء وجهاً رابعاً وهو أن تكون زائدة، وتكون جملة أنذر: صفة لقوماً.

فهم: الفاء: تعليلية للنفي إذا جعلت ما نافية، أي: لم ينذروا فهم غافلون، على أن عدم إنذارهم هو سبب غفلتهم، أو: تعليلية للإرسال، كما تقول: أرسلتك إلى فلان لتنذره فإنه غافل وهم: مبتدأ، وغافلون: خبر. ﴿ لَتَدْحَقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَىٰ أَكَثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ اللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وحق القول: فعل، وفاعل، وعلى أكثرهم: متعلقان بحق، والفاء: تعليلية أيضاً، وهم: مبتدأ، وجملة لا يؤمنون: خبر، والمعنى: والله لقد ثبت وتحقق عليهم القول بسبب إصرارهم على الكفر والإنكار. ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَقِهِمْ أَغْلَلًا فَهِيَ إِلَى ٱلْأَذْقَانِ فَهُمْ مُّقْمَحُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتمثيل تصميمهم على الكفر، وأنَّه لا سبيل إلى ارعوائهم عن غيهم، وإنَّ، واسمها، وجملة جعلنا: خبرها وجعلنا: فعل، وفاعل، وفي أعناقهم: في محل نصب مفعول جعلنا الثاني، وأغلالًا: مفعول جعلنا الأول، فهي: الفاء: للعطف والتعقيب، أو: للعطف والتعليل، وسيرد الفرق بين المعنيين، وهي: مبتدأ، وإلى الأذقان: متعلقان بمحذوف خبر، أي: مجموعة، أو مرفوعة، وسيأتي المزيد من أسرار هذا التعبير في باب البلاغة، فهم: الفاء كالفاء الأولى، وسماها بعضهم: فاء النتيجة، وهم: مبتدأ، ومقمحون: خبر.

﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِ عِمْ سَدّاً وَمِنْ خَلْفِهِ مِّ سَدّاً ﴾ الواو: عاطفة، وجعلنا: فعل، وفاعل، ومن بين أيديهم: في موضع نصب مفعول جعلنا الثاني، وسداً: عطف على من بين أيديهم سداً: عطف على من بين أيديهم سداً. ﴿ فَأَغْشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَا يُشِيرُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأغشيناهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، والفاء: تعليلية، وهم مبتدأ، وجملة لا يبصرون: خبرهم.

🛘 البلاغـة:

في قوله: ﴿ إِنَّا جَمَلْنَا فِيَ أَعَنَقِهِمْ أَغْلَلًا ﴾. . . الآية فنون شتى نوردها فيما يلي:

١ _ الاستعارة التمثيلية:

تقدم القول كثيراً في الاستعارة التمثيلية، وهي هنا تمثيل لتصميمهم على الكفر، وإصرارهم على العناد؛ بأن جعلهم كالمغلولين المقموحين؛ في أنهم لا يلتفتون إلى الحق، ولا يثنون أعناقهم نحوه؛ لأن الأغلال واصلة إلى الأذقان، ملزوزة إليها، فلا تخليهم يطأطئون، فهم دائماً مقمحون، رافعون رؤوسهم، غاضون أبصارهم، أي: شبهت حالتهم وهيثتهم في عدم إتاحة الإيمان لهم بهيئة من غلت يده وعنقه، فلم يستطع أن يتعاطى ما يريد، والجامع مطلق المانع، بقي هناك مبحث هام، وهو: هُل يعود الضمير وهو قوله فهي إلى الأذقان على الأغلال، أو على الأيدي؟ وقد رجح الزمخشري عودة الشمير على الأغلال، قال: فالأغلال واصلة إلى الأذقان ملزوزة إليها، وذلك: أنَّ طوق الغلُّ الذي في عنق المغلول يكون ملتقى طرفيه تحت الذقن حلقة فيها رأس العمود، نادراً (١) من الحلقة إلى الذقن، فلا تخليه يطأطيء رأسه، ويوطىء قذاله (٢)، فلا يزال مقمحاً. واستطرد الزمخشري داعماً رأيه في عودة الضمير على الأغلال، فقال: فإن قلت: فما قولك فيمن جعل الضمير للأيدي، وزعم: أن الغلُّ لما كان جامعاً لليد والعنق، ويذلك يسمى جامعة، كان ذكر الأعناق دالاً على ذكر الأيدى؟ قلت: الوجه ما ذكرت لك، والدليل عليه قوله: ﴿ فَهُم مُّقْمَحُونَ ﴾ ألا ترى كيف جعل الإقماح نتيجة قوله: ﴿ فَهِيَ إِلَى ٱلأَذْنَانِ ﴾ ولو كان الضمير للأيدي لم يكن

⁽١) تادراً: شاذاً، كما في الصحاح.

⁽٢) قذال: جماع مؤخر الرأس.

معنى التسبب في الإقماح ظاهراً، على أن هذا الاضمار فيه ضرب من التعسف وترك الظاهر الذي يدعوه المعنى إلى نفسه إلى الباطل الذي يدعفو عنه، وترك للحق الأبلج إلى الباطل اللجلج. ولعلَّ الزمخشري قد بلغ اللزوة في هذا التقرير الفريد، ودل على اطلاعه، وتمكنه من علم البيان، على أن الوجه الثاني، وهو: عودة الضمير على الأيدي لا يخلو من وجاهة وسمو بيان، وفيها مبالغة في تصوير الهول تتلاءم مع سياق الكلام، فإن اليد ولن لم يجر لها ذكر في العبارة فإن الغل يدل عليها، بل ويستلزمها، ولا شك: أنَّ ضغط اليد مع العنق في العنق يوجب الإقماح، أضف إلى ذلك: أنَّ اليد متى كانت مرسلة مخلاة كان للمغلول بعض الفرح بإطلاقها، ولعله يتحيل بها، ويستعين على فكاك الغل، وليس الأمر كذلك إذا كانت مغلولة، وليهما في الهداية الانخلاع من ربقة الكفر المقدر عليهم مشبها بغل الأيدي؛ عليهم في الهداية الانخلاع من ربقة الكفر المقدر عليهم مشبها بغل الأيدي؛ كان اليد حكما قلنا واله المناس.

٢ ـ استعارة تمثيلية ثانية:

وفي قوله: ﴿ وَمَعَلَنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِهِمْ سَنَا . . . ﴾ الآية استعارة تمثيلية ثانية ، فقد شبههم بمن أحاط بهم سدان هائلان ، فغطيا أبصارهم ، بحيث لا يبصرون قدامهم ووراءهم في أنهم محبوسون في وهدة الجهالة ، ممنوعون من النظر في الآيات والدلائل ، أو كأنهم قد حرموا نعمة التفكير في القرون الخالية والأمم الماضية ، والتأمل في المغاب الآتية ، والعواقب المستقبلة ، وقد أحيطوا بسد من أمامهم ، وسد من ورائهم ، فهم في ظلمة داكنة لا تخلج العين من جانبها بقبس ، ولا تتوسم بصيصاً من أمل .

٣_القلب:

وفي قوله: ﴿ إِنَّا جَمَلَنَا فِيَ أَعَنَتِهِمْ أَغَلَالًا ﴾ القلب، وهو من فنون كلام العرب، إذ حقيقته: جعلنا أعناقهم في الأغلال. وقال ثعلب: في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةِ ذَرَعُهَا سَبَّعُونَ ذِرَكًا فَآسُكُمُوهُ ﴾ إِنَّ المعنى اسلكوا فيه . سلسلة؛ أي: أدخلوا في عنقه سلسلة.

٤ _التنكير:

وفي تنكير ﴿ أَغَلَنَّا ﴾ مبالغة في تعظيمها، وتهويل أمرها.

﴿ وَمَوَاّهُ عَلَيْهِمْ ءَأَنَذَ رَبَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ إِنَّمَا لُنذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّحْرَ وَخَيْنَ الرَّحَنَ بِالْغَيْبِ فَبَيْمَرُهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كريمٍ ۞ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْمَوْفَ وَنَحْتُبُ مَا مَلَّمُواْ وَمَا تَنْرَهُمُ وَكُلُّ مَنْ مِ أَحْصَيْنَهُ فِي إِمَارِ مُبِينِ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَسَوّاً عُلَّيّهِمْ ءَالْذَرْتَهُمْ أَرْ لَرْ شُذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان شأنهم بطريق التوبيخ بعد بيانه بطريق التمثيل، ولك أن تعطفه على ماقبله، فتكون الواو: عاطفة، وسواء: خبر مقدم، وعليهم: متعلقان بسواء، والهمزة: للاستفهام، وهي همزة التسوية، وقد تقدم بحثها مفصلاً في سورة البقرة المماثلة، وهي مع الفعل بعدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر، أي: مستو عندك إنذارك إياهم وعدمه، أم: حرف عطف معادل للهمزة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتنذرهم: فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل: مستر، والهاء: مفعول به، وجملة لا يؤمنون: استئناف مؤكد لما قبله، أو: حال مؤكدة له، أو: بدل منه. ﴿ إِنَّمَا شُذِرُ مَنِ النَّبَحَ الذَكِرَ وَفَعْلهُ : معدل به، وجملة اتبع الذكر: وقاعله: مستتر، تقديره: أنت، ومَنْ: مفعول به، وجملة اتبع الذكر: وقاعله: مستتر، تقديره: أنت، ومَنْ: مفعول به، وجملة اتبع الذكر: صلة، وجملة خشي الرحمن: عطف على اتبع الذكر، وبالغيب: حال من صلة، وجملة خشي الرحمن: عطف على اتبع الذكر، وبالغيب: حال من المفعول به، ونساءل: ما وجه ذكر الانذار الثاني في معرض المخالفة للأول، مع أن الأول إثبات؟ والوجه: هو أن البغية المرومة المخالفة للأول، مع أن الأول إثبات؟ والوجه: هو أن البغية المرومة

بالإنذار غير حاصلة، وهي الإيمان، فقفّى بقوله: إنما تنذر، على معنى: إما تحصل البغية بإنذارك من غير هؤلاء المنذرين، وهم الذين اتبعوا الذكر، وهو القرآن، والخاشون ربهم، فالمحصور إنما هو الإنذار النافع، فلا ينافيه وجود غيره لمن لم ينتفع به.

﴿ فَبَشِرَهُ بِمَغْنِرَةِ وَأَجْرِ كَرِيمٍ ﴾ الفاء: الفصيحة، ويشره: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وبمغفرة: متعلقان بيشره، وأجر: عطف على بمغفرة، وكريم: صفة لأجر. ﴿ إِنَّا يَحْنُ نُحْيِ الْمَوْكَ وَبَصَّتُمُ مَا قَدَّمُوا وَانْتَرَهُمُ ﴾ إنَّ، واسمها، ونحن: مبتدأ، أو: ضمير فصل، وجملة نحيي الموتى، خبر نحن، والجملة: خبر إن، أو الجملة: خبر إنا، ونكتب عطف على نحيي، وما: مفعول به، جملة قدموا: صلة ما، وآثارهم: عطف على ما، والمراد بها: ما استن بعدهم، وفي الحديث: قمن سن عطف على ما، فيمل بها من بعده كان له أجرها ومثل أجر من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزرهم شيء،

﴿ وَكُلَّ مَنَى إِ أَحْصَيْتُهُ فَى إِمَامِ مُبِينِ ﴾ نصب كل شيء بفعل محذوف يفسره ما يعده، فهو نصب على الاشتغال، وأحصيناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة: مفسرة لا محل لها، وفي إمام: متعلقان بأحصيناه، ومبين: نعت إمام، أي: في كتاب بين.

﴿ وَاَشْرِبْ لَمُ مَ مَثَلَا أَصَعَبَ الْفَرْيَةِ إِذْ جَاْءَهَا الْمُرْسَلُونَ ۞ إِذْ أَرْسَلْنَا ۚ إِلَتِهُمُ الْنَيْنِ
فَكَذَّهُوهُ مَا فَعَزَنَا بِشَالِئِ فَقَ الْوَا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُرْسَلُونَ ۞ قَالُواْ مَا أَشَدٌ لِلَّا بَشَرُّ مِثْلُتُكَا
وَمَا أَذَٰلُ الرَّحْنُ مِن مَقْرَةٍ إِنْ أَشَدٌ إِلَّا تَكْذِبُونَ ۞ قَالُواْ رَبَّنَا بَعَلَمُ إِنَّا إِلَيْكُرُ
لَكُرْسَلُونَ ۞ وَمَا عَلَيْمَنَا إِلَّا الْبَلْنُ عُ ٱلمُبِيثُ ۞ قَالُواْ إِنَا تَطَلَيْزَنَا بِكُمْ لَهِن لَرَّ مَنْتَهُولُ

لَرَّهُنَكُةُ وَلِيَسَنَكُمُ مِنَا عَذَابُ لَلِيدٌ ﴿ قَالُوا طَتَهِزُكُمْ مَسَكُمٌ أَبِن ذُكِرَزُّو بَلَ أَنتُدْ فَقَّ شَعْرِفُونَ ﴾

ي اللغة:

﴿ آلْفَرْيَةِ ﴾: القرية بفتح القاف وكسرها: الضيعة، والمصر الجامع، وجمع الناس، والجمع: قرى، وقرى، بضم القاف وكسرها، والنسبة إليها فرَرِي، وقرَيي، والمراد بها هنا: أنطاكية، وسيأتي شيء عنها في باب الفوائد.

﴿ فَعَزَّزْنَا﴾: قوينا.

﴿ طَنَيْزِكُمْ ﴾: تقدم ذكره في هذا الكتاب، وفي المختار: وطائر الإنسان: عمله الذي قلده، والطير أيضاً: الاسم من التطير، ومنه قولهم: لا طير إلا طير الله، وقال ابن السكيت: يقال: طائر الله لا طائرك، ولا تقل: طير الله، وتطير من الشيء، وبالشيء، والسيء، والاسم: الطيرة بوزن عنبة، وهي ما يتشاءم به من الفأل الرديء.

0 الإعراب:

﴿ وَاَشْرِبُ لِمُمْ شَكُلا أَصَّحَبُ الْفَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسِلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر النبي بأن يضرب لقومه مثلاً بأصحاب القرية، واضرب: فعل أمر، بمعنى: اجعل، ولهم: متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان في الأصل صفة لمثلاً، وتقدمت عليه، ومثلاً: مفعول به ثان لاضرب، وأصحاب: مفعول به أول، ومن المفيد أن نورد عبارة أبي السعود في تفسيره، وهي: ضرب المثل يستعمل تارة في تطبيق حالة غربية بحالة أخرى مثلها، كما في قوله تعالى: ﴿ صَرَبُ الله مُثَلاً لِلَذِينِ كَثَرُوا أَمْرَأتَ ثُوجٍ وَأَمْرَأتَ لُوطٍ ﴾ وأخرى في ذكر حالة غربية، وبيانها للناس من غير قصد إلى تطبيقها بنظيرة لها، كما في قوله تعالى: ﴿ وَضَرَبَنَا لَكُمُ ٱلْأَمْنَالَ ﴾ فالمعنى على الأول: اجعل أصحاب القرية مثلاً لهؤلاء في الغلو في الكفز، والإصرار على تكذيب

الرسل أي: طبق حالهم بحالهم، على أن مثلاً: مفعول ثان لا ضرب، وأصحاب القرية: مفعوله الأول، أخر عنه ليتصل به ما هو شرحه وبيانه، وعلى الثاني: اذكر، وبين لهم قصة هي في الغرابة كالمثل. وعلى هذا تكون: اضرب بمعنى: اذكر، ومثلاً: مفعول به، وأصحاب: بدل على حذف مضاف، أي: مثل أصحاب، والأول أولى، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن، ومحله بدل اشتمال من أصحاب القرية، وجملة جاءها المرسلون: في محل جرياضاقة الظرف إليها.

﴿ قَالُواْ رَبُّنَا يَعَلَمُ إِنَّاۤ إِلَّتِكُرُ لَمُرْسِلُونَ ﴾ ربنا: مبتدأ، وجملة يعلم: خبر، وفاعل يعلم: مستتر، تقديره: هو، وإنَّ، واسمها، وكسرت همزتها لمجيء اللام في خبرها، وإليكم: متعلقان بمرسلون، واللام المزحلقة،

ومرسلون: خبر إنا، وجملة إنا إليكم لمرسلون: سدت مسد مفعولي يعلم، وسيأتي بحث تأكيد الخبر في باب البلاغة. ﴿ وَمَاعَلَيْنَا ٓ إِلّا ٱلْبَلْنَهُ ٱلْمُبِيثُ ﴾ اللواو: عاطفة، وما: نافية، وعلينا: خبر مقدم، وإلا: أداة حصر، والبلاغ: مبتدأ مؤخر، والمبين: صفة. ﴿ قَالُمَ ۚ إِلَىٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ واسمها، وكسرت همزتها لوقوعها بعد القول، وجملة تطيرنا: خبرها، وبكم: متعلقان بتطيرنا، وسبب تطيرهم: أنهم توقعوا الشرّ، وأوجسوه بعد أن كذبوهم، وقد ترامت إليهم مصائر الأقوام الهالكة بسبب تكذيبها الأنبياء. ﴿ لَهِنَ لَمْ تَنتَهُوا النَّرَهُ مُنكَثُرٌ وَلَيْكَسَنَكُرٌ مِنَا عَذَابُ اللَّهِ اللهُ وجزم، اللام: موطئة للقسم، وإنْ: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتنتهوا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، واللام: واقعة في جواب القسم، ونرجمنكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد القيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، والجملة: المتقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، والجملة: لا محل لها، وجواب الشرط، محذوف على لنرجمنكم، ومنا: متعلقان لا محل لها، وجواب الشرط، محذوف على لنرجمنكم، ومنا: متعلقان بيمسنكم، وعذاب: فاعل، وأليم: صفته.

﴿ قَالُواْ الْكَرِّكُمْ مَسَكُمُ أَيِن ذُكِرِّرُ بِلَ الْنَدُ وَهِ مُّ مُشْرِفُونَ ﴾ طائركم: مبتداً، ومعكم: ظرف متعلق بمحذوف خبر، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وإنْ: شرطية، وذكرتم: فعل ماض مبني للمجهول، وهو في محل جزم فعل الشرط، وجواب الشرط، محذوف، والقاعدة عند سيبويه: أنه إذا اجتمع شرط واستفهام يجاب الاستفهام، ويحذف جواب الشرط، وذهب غيره إلى إجابة الشرط، والتقدير عند سيبويه: تتطيرون، وعند الآخرين: تطيروا بالجزم، وبل: حرف عطف، وإضراب، أي: ليس الأمر كذلك، وأنتم: مبتداً، وقوم: خبر، ومسرفون: صفة.

□ البلاغة:

١ _الحلف:

في قوله ﴿ فَمَزَّزَّنَا بِثَالِثِ ﴾ فن الإيجاز بالتحذف، فقد حذف مفعول

عزرنا، والتقدير: فعززناهما بثالث، وإنما جنح إلى هذا الحذف لانصباب الغرض على المعزز به الثالث، وإذا كان الغرض هو المراد، وكان الكلام منصباً عليه؛ كان ما سواه مطروحاً، ونظيره قولك: حكم الحاكم اليوم بالحق، والغرض المسوق إليه قولك: بالحق، فلذلك رفضت ذكر المحكوم له، والمحكوم عليه، وإنما اهتمامك كله هو مراعاة جانب الحق، وستأتي أسماء الثلاثة في باب الفوائد.

٢_التأكيد:

وفي هذه الآيات يبدو التأكيد بأروع صوره للخبر، فقد قال أولاً ﴿ إِنَّا الْكِبْمُ الْنَيْنَ إِلَيْمِمُ الْنَيْنِ فَكَنَّبُومُما ﴾ فأورد الكلام ابتدائي الخبر، ثم قال: ﴿ إِنَّا الْكِبْمُ الْمَيْنَ الخبر، ثم قال: ﴿ إِنَّا مُرْسَلُونَ ﴾ فأكده بمؤكدين، وهو إنَّ، واسمية الجملة، فأورد الكلام طلبيا، ثم قال: ﴿ إِنَّا إِلَيْكُمُ لَكُرْسَلُونَ ﴾ فترقى في التأكيد بثلاثة وهي: إنَّ، واللام، واسمية الجملة، فأورد الكلام إنكاري الخبر جواباً عن إنكارهم، قيل: وفي قوله: ﴿ رَبَّنَا يَعْلَمُ ﴾ تأكيد رابع، وهو إجراء الكلام مجرى القسم في التأكيد به، وفي هذه الآية ائتلاف الفاصلة مع ما يدل عليه سائر الكلام، فإن ذكر الرسالة مهد لذكر البلاغ والبيان.

#الفوائد:

ذكرنا في باب اللغة: أن القرية أنطاكية بفتح الهمزة وكسرها، وسكون النون، وكسر الكاف، وقتح الياء المخففة، روى التاريخ ما ملخصه: بعث عيسى عليه السلام رسولين من الحواريين إلى أهل أنطاكية، وهما يحيى وبولس بفتح الباء الموحدة، فلما قربا من المدينة رأيا شيخاً يرعى غنيمات له، وهو حبيب النجار، فسلما عليه، فقال لهما الشيخ: من أنتما؟ فقالا: رسولا عيسى، فقال: أمعكما آية؟ فقالا: نشفي المرضى، ونبرىء الأكمه، والأبرص، وكان له ولد مريض، فمسحاه، فقام على الفور، فآمن حبيب،

وفشا الخبر في المدينة، فشفي على أيديهما خلق كثير، ورقى حديثهما إلى الملك، وقال لهما: ألنا إله سوى آلهتنا؟ قالا: نعم، من أوجدك وآلهتك. فتبعهما الناس، وضربوهما، وقيل: خُبسا، ثم بعث عيسى عليه السلام رأس الحواريين شمعون الصفي على أثرهما، فدخل شمعون البلدمتنكراً، فجعل يعاشر حاشية الملك، حتى أنسوا به، فرفعوا خبره إلى الملك، فدعاه، وأنس به، فقال له شمعون ذات يوم: بلغني أنك حبست رجلين؛ فهل سمعت ما يقولانه؟ فقال: لا، حال الغضب بيني وبين ذلك، فدعاهما، فقال شمعون: من أرسلكما؟ قالا: الله الذي خلق كل شيء، وليس له شريك. فقال: صفاه وأوجزا. قالا: يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد. قال وما آيتكما؟ قالا ما يتمنى الملك. فدعا بغلام مطموس العينين، فدعوا الله حتى انشق له بصره، وأخذا بندقتين، فوضعاهما في حدقتيه، فكانتا مغلقتين ينظر بهما، فقال له شمعون: أرأيت لو سألت إلهك حتى يصنع مثل هذا، فيكون لك وله الشرف. قال: ليس لى عنك سر، إن إلهنا لا يبصر، ولا يسمع، ولا يضر، ولا ينفع. وكان شمعون يدخل معهم على الصنم فيصلي ويتضرع ويحسبونه أنه منهم، ثم قال: إن قدر إلهكما على إحياء ميت آمنا به، فدعوا بغلام مات من سبعة أيام، فقام، وقال: إنى أدخلت في سبعة أودية من النار، وأنا أحذركم ما أنتم فيه، فآمنوا، وقال: فتحت أبواب السماء، فرأيت شاباً حسن الوجه يشفع لهؤلاء الثلاثة. قال الملك: ومن هم؟ قال: شمعون، وهذان. فتعجب الملك، فلما رأى شمعون أن قوله قد أثر فيه نصحه أخبره بالحال: أنه رسول عيسى، ودعاه فآمن الملك، وآمن معه قوم، وكفر آخرون، وقيل: بل كفر الملك، وأجمع على قتل الرسل هو وقومه، فبلغ ذلك حبيباً وهو على باب المدينة، فجاء يسعى إليهم، يذكرهم، ويدعوهم إلى طاعة المرسلين.

قال وهب: اسمهما: يوحنا، ويولس، وقيل: صادق، ومصدوق، والثالث: شمعون.

﴿ وَيَهَا مِنْ أَقْسَا الْمَدِينَةِ رَجُلِّ يَسْنَى قَالَ يَنقَوِرِ النَّبِعُواْ الْمُرْسَلِيرِكَ ﴿
النَّبِعُواْ مَن لَا يَسْتَلُكُو أَجُرَا وَهُم تُهْمَنْدُونَ ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ اللَّذِى فَلَمَرِي وَالِيَهِ
رُجْحُونَ ﴿ مَا يَا خَلُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الرَّقِنُ بِعِمْرِ لَا تُغْنِ عَقِ
مَنْ عَمْهُمْ مَسْئِمًا وَلَا يُعْقِدُونِ ﴿ إِنِّ إِنَّا لَيْنِ صَلَالِ شِينِ ﴿ إِنِّ اللَّهُ عَامَلُونُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ وَمِنْ بَعْلِمِهِ مِن جُنلِ مِن السَّمَالَ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ الْمُولِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

0 الإعراب:

﴿ وَمَهَا مِن أَقَصا اللّٰهِ يَهُ لِي مَعْلَى إلواو: عاطفة، أو: استئنافية، وجاء: فعل ماض، ومن أقصى المدينة: متعلقان بجاء، وأراد بالمدينة القرية الآنفة الذكر، أي: أنطاكية، ورجل: فاعل، وجملة: يسعى صفة، والرجل هو حبيب النجار، وقد مرت لمحة عنه. ﴿ قَالَ يَنَقُومِ النَّهُولِ النَّمُولِ النَّهُ وَلَا مِن مضاف لياء المتكلم المُرسَادِين ﴾ يا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدم بحثه، واتبعوا: فعل أمر، وفاعل، والمرسلين: مَعول به، أي: الذين هم رسل عيسى عليه السلام. ﴿ أَتَبِهُوا مَن لاّ يَتَثَلُكُ مَعْ مَعول به، أو: الذين هم رسل عيسى عليه السلام. ﴿ أَتَبِهُوا مَن لاّ يَتَثَلُكُ مَعُول به، وجملة لا يسألكم: صلة، والكاف: مفعول به أول، وأجراً: مفعول به أول، وأجراً: واو الحال، وهم مبتداً، ومهتدون: خبر، مفعول به ثان، والواو: واو الحال، وهم مبتداً، ومهتدون: خبر، مفعول به ثان، والواو: واو الحال، وأجاز بعضهم أن تكون مَن: بدلاً من المرسلين، ولا أدري ما هو مسوغه بعد وجود عامله، وكأنهم تصوروا المرسلين، ولا أدري ما هو مسوغه بعد وجود عامله، وكأنهم تصوروا حذف مفعول اتبعوا، ولا أرى داعياً إليه، وسيأتي المزيد من بحث هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿ وَمَا لِي لا آتَعِدُ الذِّي وَالِي ثَرَّتُونُ أَلْ اللهِ وَهِ وَمَا لا أَعْدَد عَلَي المزيد من بحث هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿ وَمَا لِي لا آتَعِدُ اللَّذِي فَسَرَنِ وَالِّي ثَرَّتُونَ فَهُ الواو: عاطفة، وما: اسم استفهام مبتداً، ولي: خبره، وجملة لا أعبد: حالية، عاطفة، وما: اسم استفهام مبتداً، ولي: خبره، وجملة لا أعبد: حالية،

والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والذي: مفعوله، وجملة فطرني: صلة، وإليه متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

﴿ مَأَنَّفِذُ مِن دُونِهِ مَالِهِكُ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، ويجوز أن يكون معنى الاستفهام النفي، واتخذ: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا ومن دونه: مفعول به ثان، وآلهة: مفعول به أول. ﴿ إِنْ يُرِدِن الرَّمْنَ بِضُرِ لَا تُنْفِي عَقِي شَفَعَتُهُم شَيْعًا وَلَا يُتِدُونِ ﴾ إنْ: شرطية ، ويردن: فعل الشرط، والنون: للوقاية، والياء المحذوفة لاتباع خط المصحف: مفعول به، والرحمن: فاعل، وبضر: متعلقان بيردن، ولا: نافية، وتغن: جواب الشرط، وعتي: متعلقان بتغن، وشفاعتهم: فاعل، وشيئاً: مفعول مطلق، أو: مفعول به، وقد تقدم ذكرها كثيراً، ولا ينقذون: عطف على لا تغن، وحذفت الياء أيضاً مراعاة لسنة المصحف، وجملة الشرط: استئنافية، ويجوز أن تكون صفة لآلهة. ﴿ إِنِّ إِنَّا لَغِي صَلَيلٍ ثُمِينٍ ﴾ إنَّ، واسمها، وإذاً: حرف جواب وجزاء لا عمل لها، واللام: لام المزحلقة وفي ضلال: خبر إن، ومبين: صفة، وسيأتي بحث هام عن إذاً في باب القوائد.

﴿ إِنِّ عَاسَتُ بِرَتِكُمْ فَاسَعُونِ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة آمنت: خبرها، وبربكم: متعلقان بآمنت، والفاء: الفصيحة، واسمعون: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والياء المحذوفة: مفعول به، ومعنى اسمعون: اسمعوا قولي، واتبعوا المرسلين، وفيه دليل على تصلبه لمبدئه، وصدق إيمانه، وقيل: اسمعوا إيماني تشهدوا لي به. ﴿ قِيلَ آدَخُلِ اَلْمَنَلَّ أَقَالَ بِيكَتَ قَرِّي يَعَلَمُونٌ ﴾ قيل: فعل ماض مبني للمجهول، ومتعلقه: محذوف، أي: قيل له عند قتله، وقال: فعل ماض، ويا: حرف تنبه، أو: حرف نداء، والمنادى: محذوف، وليت، واسمها، وجملة يعلمون: خبرها. ﴿ يِمَا غَفَرُ لِي رَبِّ وَحَمَلَنِي مِنَ ٱلْمُكْرِمِينَ ﴾

بما: متعلقان بيعلمون: وما: مصدرية، أو: موصولة، أي: بغفران ربي، أو: بالذي غفره لي ربي من الذنوب، وقال الفراء: هي استفهامية، وَرُدَّ عليه: بأنها لو كانت كذلك لحذفت ألفها كما هي القاعدة، وقيل: إنَّ حذف الألف أكثري، لا كلي، وهبه كذلك لا يسوغ حمل القرآن على الضعيف من الوجوه، وجعلني: فعل ماض، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به أول، ومن المكرمين: مفعول به أن.

﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِن جُندِ مِن السّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنزِلِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاحتقار أمرهم، أي: لاحاجة إلى إرسال جنود لهم، فأقل شيء كاف لإبادتهم، واستئصال شأفتهم، وما: نافية، وأنزلنا: فعل، وفاعل، وعليهم: متعلقان بأنزلنا، ومن بعده: متعلقان بمحذوف حال، ومن: حرف جر زائد، وجند: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، ومن السماء: صفة لجند، والواو: عاطفة، وما: نافية، وكان، واسمها، ومنزلين: خبرها. ﴿ إِن كَانَتْ إِلاَ صَيْحَةُ وَبِيدَةً فَإِذَا هُمْ خَكِيدُونَ ﴾ إن نافية، والمية، وكانت نعل ماض ناقص، واسمها: مضمر، والتقدير: ما كانت الصيحة إلا صيحة واحدة، والفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وهم: مبتدأ وخامدون: خبر.

🗆 البلاغة:

 وإليه أرجع، وقد ساقه ذلك المساق إلى أن قال: «إني آمنت بربكم فاسمعون» فانظر أيها المتأمل إلى هذه النكت الدقيقة التي تمر عليها في القرآن الكريم وأنت تظن أنك فهمت فحواها، واستنبطت رموزها.

٢_ائتلاف الفاصلة:

وفي قوله: ﴿ فِيلَ ٱدْخُلِ لَلْنَنَّةُ قَالَ يَلْيَتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا عَفَرَ لِى رَفِي وَحَكَلَى مِنَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴾ فن ائتلاف الفاصلة مع ما يدل عليه سائر الكلام، فإن ذكر الجنة مهد لفاصلتها، وفي ذلك تنبيه عظيم على وجوب كظم الغيظ، والحلم عن أهل الجهل، والتروف على من أدخل نفسه في غمار الأشرار، وأهل البغي، والتشمير فيه، ألا ترى كيف تمنى الخير لقتلته، ولمن ترصدوا له، وتربصوا به الدوائر، ونصبوا له الغوائل، والمهالك، هذا من جهة، ثم إن في تمنيه أن يعلموا ليروعوا إلى أنفسهم بعد أن ينجلي الرين عن صدورهم، وتنجاب الغواشي عن عيونهم، فيبدو الصبح لذي عينين، وتتبدد حنادس الشك والمين، وفي ذلك انتصار له وفوز لدعوته، وما بعد ذلك غبطة لمستزيد.

٣ ـ التشبيه البليغ في قوله: ﴿ فَإِذَا هُمْ حَكِيدُونَ ﴾ شببهم بالنار الخامدة
 التي صارت رماداً على حد قول لبيد:

وما المرم إلا كالشهاب وضوءه

يحبورُ رمساداً إذْ هُسوَ سَساطِعُ

أي: ليس حال المرء، وحياته، وبهجته، ثم موته، وفناؤه بعد ذلك إلا مثل حال شهاب النار وضوءه، يصير رماداً بعد إضاءته. وبعد هذا البيت:

ومسا المسالُ والأهلسونَ إلا ودائسعٌ

ولا بُددً يسومساً أن تُسرَدَّ السودائِع

شبه مال الشخص وأقاربه بالودائع تشبيهاً بليغاً بجامع : أنه لا بد من أخذ كلُّ منها .

٤ - في قوله : ﴿ قَالَ يَنقَوْمِ أَشِّيعُواْ ٱلْمُرْسَكِينَ ﴾ أَشِّيعُواْ مَن لَا يَسْتَلُكُمْ أَجْرًا

وَهُم مُّهَّنَدُونَ ﴾ إنما ختم بقوله: ﴿ وَهُم مُّهَنَدُونَ ﴾ مع تمام الكلام بدونه؛ لزيادة الحث على الاتباع، ففيه إطناب.

* الفوائــد:

بحث هام عن إذن:

تحدثنا في هذا الكتاب عن إذن، ونضيف إلى ما تقدم ما قاله الرضي، ففيه جلاء لموقعها من الآية، قال: إنها اسم، وأصلها إذ، حذفت الجملة المضاف إليها، وعوض عنها التنوين، وفتح ليكون في صورة ظرف منصوب، وقصد جعله صالحاً لجميع الأزمنة بعدما كان مختصاً بالماضي، وضمن معنى الشرط غالباً، وإنما قلنا غالباً لأنه لا معنى للشرط في نحو: ﴿قَالَ فَمَاتُهُما إِذَا وَأَنَا مِنَ الشَّالِيَنَ ﴾ ثم قال الرضي: وإذا كان بمعنى الشرط في المماضي جاز إجراؤه مجرى لو في قرن جوابه باللام، نحو ﴿ إِذَا لاَّذَ فَنَاكَ ﴾ أي: لو ركنت شيئاً قليلاً لأفقناك، وإذا كان بمعنى الشرط في المستقبل جاز ورجوابه باللام، نحو ألى المستقبل جاز قرن جوابه باللام، نحو ألى النابغة:

ما إِنْ أَتِيتُ بشيءِ أَنت تَكُرَهُهُ

إذاً فلا رفعتْ سَوْطِي إليَّ يَدِيْ

أي: إن أتيت. وقد تستعمل بعد لو، وإن توكيداً لهما، نحو: لو زرتني لأكرمتك، وإن جئتني إذن أزورك. ثم قال: ولما احتملت إذن التي يليها المضارع معنى الجزاء فالمضارع مستقبل، واحتملت معنى مجرد الزمان، فالمضارع حال، وقصد التنصيص على معنى الجزاء في إذن نصب المضارع بأن المقدرة؛ لأنها تخلصه للاستقبال، فتحمل إذن على الغالب، فيها من الجزاء لانتفاء الحالية المانعة من الجزاء بسبب النصب بأن. وقد أطال الرضي في البحث فحسبنا ما اقتبسناه من كلامه ليضاف إلى ما تقدم عنها.

يَرُواْ كُمْ أَهْلَكُنَا فَلَهُم مِنَ ٱلْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ۞ وَإِن كُلُّ لَمَّا جَيع لَدَيْنَا تُحْشَرُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ يَحَسَرَةٌ عَلَى الْمِبَادِ ﴾ في هذا النداء وجهان؛ أولهما: أنه منادى شبيه بالمضاف، ولذلك نصب، وإنما كان شبيها بالمضاف؛ لأنه اتصل به شيء من تمام معناه، وهو: على العباد، ولك أن تجعله منادى نكرة مقصودة، كأنما المنادى حسرة معينة، وإنما نصبت لأنها وصفت بالجار والمجرور، وقد تقدم معنا: أن المنادى النكرة المقصودة إذا وصف نصب. والوجه الثاني: أن المنادى محذوف، وحسرة: مصدر، أي: أتحسر حسرة، الثاني: أن المنادى محذوف، وحسرة: مصدر، أي: أتحسر حسرة بهم، والمستهزئون بالرسل أحرياء بأن يتحسر عليهم المتحسرون، أو يتحسروا على أنفسهم. والنداء هنا مجازي، أي: يا حسرة احضري فهذا أوانك. ﴿ مَا يَأْتِيهِم، والنداء هنا مجازي، أي: يا حسرة احضري فهذا لتعليل التحسر عليهم، وما: نافية، ويأتيهم: فعل مضارع، ومفعول به، ومن حرف جر زائد، ورسول: مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه على، وإلا: أداة حصر، وجملة: كانوا استثناء من أعم الأحوال، فهي جملة في محل نصب على الحال من الهاء في يأتيهم، وكان، واسمها، وبه: جار ومجرور، متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا.

﴿ أَلَمْ بَرَوْا كُمْ أَهَلَكُنَا فَبَلَهُم مِنَ الْقُرُونِ أَنَهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يُرْجِعُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، أي: لقد علموا ذلك جيداً، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وقد علقت يروا عن العمل؛ لأن الرؤية هنا قلبية علمية، وكم: خبرية في محل نصب مفعول مقدم لأهلكنا، والجملة: في محل نصب مفعول يروا، ويجوز أن تكون كم: استفهامية، وقبلهم: ظرف متعلق بأهلكنا، ومن القرون: حال، وأنَّ،

وما في حيزها: بدل من معنى كم أهلكنا، والتقدير: ألم يروا كثرة إهلاكنا القرون من قبلهم، كونهم غير راجعين إليهم، ويجوز أن يكون المصدر المؤول معمولاً لفعل محذوف دل عليه السياق، والمعنى، تقديره: وقضينا، وحكمنا: أنهم إليهم لا يرجعون، وأنَّ، واسمها، وإليهم: متعلقان بيرجعون، ولا: نافية، وجملة يرجعون: خبر أنَّ، وللزمخشري فيها كلام لطيف، نورده في باب الفوائد. ﴿ وَإِن كُنِّ لَمَا بَمِيَّ لَدَينا عُصَرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: نافية، وكل: مبتدأ، ولما بمعنى إلاً، وجميع: خبر كل، ولدينا: ظرف متعلق بجميع، أو: بمحضرون، ومحضرون: خبر ثان، وسيأتي مزيد من إعراب هذه الآية وقراءاتها.

* الفوائد:

١ _ كلام الزمخشري في الآية:

للمعربين كلام طويل في إعراب قوله تعالى: ﴿ أَلَوْ يَرُواْ كُوْ أَهَلَكُما هَلَهُمُ وَقَدْ أُودِنا لَكُ مَا رأيناه أَمثل الأوجه في إعرابها، ونرى من ألمفيد أن نورد لك الكلام الذي أورده الزمخشري بهذا الصدد قال: ألم يروا: ألم يعلموا وهو معلق عن العمل في كم، لأن كم لا يعمل فيها عامل قبلها، سواء كانت للاستفهام أو لمضمر، لأن أصلها الاستفهام، إلا أن معناها نافذ في الجملة، كما نفذ في قولك: ألم يروا إن زيداً لمنطلق، وإن لم يعمل في لفظه، وأنهم إليهم لا يرجعون: بدل من كم أهلكنا على المعنى، لا على الفظ، تقديره: ألم يروا كثرة إهلاكنا القرون من قبلهم كونهم غير راجعين إليهم.

هذا وقد قرىء بتخفيف الما؟ فتكون إنْ: مخففة من الثقيلة، وإنْ مهملة عن العمل، وكل: مبتدأ، وما بعده: خبره، ولزمت اللام في الخبر فرقاً بين المخففة والنافية، وما: مزيدة.

٧_مناقشة لطيفة.

اعلم أنَّ الزمخشري أورد سؤالاً في الآية فقال: كيف أخبر عن كل بجميع مع أن الفارسي نص على أنه لا يجوز: إن الذاهبة جارية صاحبها. واستشكوا قوله تعالى ﴿ فَإِن كَانَتَا أَتَنَيَّنِ ﴾ لأنه أخبر عن ضمير الاثنين بالاثنين، فلا فائدة فيه، وانتقد بعض الناس على الفارسي، وقال: إن الجارية مضافة، والإضافة تكون بأدنى ملابسة، فلا تدل إضافة الجارية إليه على أنها ملكه، بل قد تكون جارته، فأضافها باعتبار الجوار فقط، ثم قال: صاحبها فأفاد أنها ملكه، وأجاب الزمخشري عن السؤال: بأن كلا لا يقتضي صاحبها فأفاد أنها ملكه، وأجاب الزمخشري عن السؤال: بأن كلا لا يقتضي الجمعية، بخلاف جميع، وهذا قد نص عليه ابن عصفور، فإنه فرق بين أدعى ذلك في حالة النصب، نحو: جاء الزيدون جميعاً، أما في الرفع فلا أخمى ذلك في حالة النصب، نحو: جاء الزيدون جميعاً، أما في الرفع فلا فرق بين: جاء الزيدون أجمعون، أو: جميع، فما قاله الزمخشري مشكل؛ فرق بين: جاء الزيدون أجمعون، أو: جميع، فما قاله الزمخشري مشكل؛ وأجاب عنه الفخر الرازي بجواب حسن، وهو: أنه إذا كان في الخبر زيادة وأجاب عنه الفخر الرازي بجواب حسن، وهو: أنه إذا كان في الخبر زيادة الرجل رجل صالح.

﴿ وَمَا يَةٌ لِمُّمُ الْأَرْضُ الْمَيْمَةُ أَحْيَيْنَهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا فَمِنْهُ يَأْكُونَ ﴿
وَحَمَلْنَا فِيهَا جَنَّنِ مِن غَيْسِلِ وَآعَنْكِ وَفَجَرَنَا فِيهَا مِنَ الْفُيُونِ ﴿ لِيَأْكُمُواُ
مِن فَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتَهُ أَلَيْدِهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿ سُبْحَنَ اللَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَجَ
كَالَهَا مِمَّا أَنْبِكُ ٱلْأَرْضُ وَمِنَ أَفْمِيهِمْ وَمِمَّا لا يَمْلَمُونَ ﴿ ﴾

0 الإعراب:

﴿ وَهَايَةٌ لَٰمُمُ ٱلْأَرْشُ ٱلْمَيْتَةُ أَحَيَيْنَهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد آية على البعث والتوحيد. وآية: خبر مقدم، ولهم: صفة، والأرض: مبتدأ مؤخر،

وجملة أحييناها: يجوز فيها أن تكون حالية، وأن تكون صفة، وسيأتي السر في وصفيتها في باب الفوائد. ﴿ وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴾ عطف على أحييناها، وأخرجنا: فعل، وفاعل، ومنها: متعلقان بأخرجنا، وحبآ: مفعول به، والفاء: استثنافية، ومنه: متعلقان بيأكلون. ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتِ مِّن نَجْيِسلِ وَأَعْنَبِ وَفَجَّرْنَا فِيها مِنَ ٱلْعُيُونِ ﴾ وجعلنا: فعل، وفاعل، والجملة: عطف على أحييناها، وفيها: متعلقان بجعلنا، أو: بمحذوف مفعول به ثان لجعلنا، وجنات: مفعول به، ومن نخيل: صفة لجنات، وأعناب: عطف على نخيل، وفجرنا: عطف أيضاً، وفيها متعلقان بفجرنا، ومن العيون: صفة لمفعول فجرنا المحذوف، أي: ينابيع كائنة من العيون، وقدره أبو البقاء بقوله: ما ينتفعون به من العيون، فمِنْ: للتبعيض. ﴿ لِيَأْكُلُوا مِن شَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلا يَشْكُرُونَ ﴾ ليأكلوا: تعليل لما تقدم، ومن ثمره: جار ومجرور متعلقان بيأكلوا، وما: موصولية، أو: نكرة موصوفة عطف على من ثمره، وجملة عملته أيديهم: صلة، أو: صفة، ولك أن تجعلها مصدرية؛ أي: ومن عمل أيديهم، فهو بمعنى ما تقدم، وإعرابه. قال الزمخشري: ولك أن تجعل ما نافية على أن الثمر خلق الله، ولم تعمله أيدي الناس، ولا يقدرون عليه. والهمزة: للاستفهام الإنكاري؟ لأنه لا شيء أقبح من إنكار النعمة، وغمط الصنيع، والفاء: تقدم أنها في مثل هذا المقام عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، أي: أيرون هذه النعم، ويستمتعون بها، فلا يشكرونها، ولا: نافية، ويشكرون: فعل مضارع، وفاعل، والمفعول به محذوف كما أشرنا. ﴿ سُبَّحَنَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْأَزُوجَ حُلَّهَا مِمَّا تُنْكِتُ ٱلْأَرْضُ ﴾ سبحان: مفعول مطلق لفعل محذوف، وقد تقدم القول فيه، والجملة: مستأنفة، مسوقة لتنزيهه تعالى عما لا يليق به، والذي: مضاف إليه، وجملة خلق: صلة، والأزواج: مفعول به، وكلها تأكيد، ومما: متعلقان بمحذوف حال، وجملة تنبت الأرض: صلة.

﴿ وَمِنْ أَنفُسِهِ مَّ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ﴾ عطف على قوله: ﴿ مِمَّا تُنْبِتُ ٱلْأَرْضُ ﴾

وبهذا استمر في الأمور الثلاثة التي لا يخرج عنها شيء من أصناف المخلوقات، وهي على التوالى:

١ ـ ما تنبته الأرض من الحبوب وأصناف الشجر.

٢ ـ ما يتوالده الناس من ذكر وأنثى .

٣ ـ من أزواج لم يطلع الله عباده عليها بعد ولم يكتنهوا حقيقتها.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ سُبَحَنَ اللَّهِ عَلَقَ الأَزْوَجَ كُلَّهَا ﴾ الآية فن التناسب بين المعاني، أو صحة التفسير وهو أن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه، فإما أن يكون مجملاً يحتاج إلى تفصيل، أو موجهاً يفتقر إلى توجيه، أو محتملاً يحتاج المراد منه إلى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه، ووقوع التفسير في الكلام على أنحاء تارة يأتي بعد السرط، أو بعدما فيه معنى الشرط، وطوراً بعد الجار والمجرور، وآونة بعد المبتدأ الذي التفسير خبره، وقد أنت صحة التفسير في هذه الآية مقترنة بصحة التقسيم، واندمج فيهما الترتيب والتهذيب، فكان فيها أربعة فنون؛ فقد قدم سبحانه النبات كما ذكرنا في الإعراب، وانتقل على طريق البلاغة إلى الأعلى، فثنى بأشرف الحيوان، وهو الإنسان؛ ليستلزم ذكره بقية الحيوان، ثم ثلث بقوله: ﴿ وَمِمّا لا يَمّ لَمُونَ ﴾ فانتقل من الخصوص إلى العموم، ليندرج تحت العموم، فسبحان منزل القرآن!!

* الفوائيد:

ذكر الزمخشري: أن الثمر يجمع على ثمر بفتحتين، وثمر بضمتين، وثمر بضمة فسكون، ولم يذكر غيره الاثنين الأولين.

﴿ وَمَائِدَةً لَهُمُ ٱلَّيْلُ نَسْلَحُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ فَإِذَا هُم مُظّلِمُونَ ﴿ وَالشَّمْسُ تَجْسِرى

لِمُسْتَقَرِّ لَهَمَا ۚ ذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَرِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿ وَٱلْقَمَرَ فَذَّذَنَهُ مَنَازِلَ حَنَّ عَادَ كَالْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَنْبَغِى لَمَا أَن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلْيَلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ وُكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾

ير اللفة:

﴿ نَسَلَخُ ﴾: نفصل، يقال: سلخ جلد الشاة: إذا كشطه عنها، وأزاله، وسلخ الحية. وفي معاجم اللغة: سلخ، من باب نصر، وفتح، سلخًا، الخروف: كشط جلده، وسلخت المرأة درعها: نزعته، وسلخت الحية: انكشفت عن سلختها، وسلخها؛ أي: قشرها فاستمير السلخ لإزالة الضوء وكشفه عن مكان الليل، وملقى ظله.

﴿ كَالْمُرْجُونِ ﴾: بضم العين، ويقال له أيضاً: العرجد، والعرجد بتشديد الدال: أصل العذق الذي يعوج، ويبقى على النخل يابساً بعد أن تقطع عنه الشماريخ، والجمع: عراجين. وقال الزجاج: هو فعلون من الانعراج، وهو الانعطاف. وسيأتي سر تشبيه القمر به في باب البلاغة.

0 الإعراب:

﴿ وَهَائِكَةٌ لَهُمُ النِّلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النّهَارَ فَإِذَا هُم مُّظْلِمُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وآية: خبر مقدم، ولهم: صفة، والليل: مبتدأ مؤخر، وجملة نسلخ: حالية، ومنه: متعلقان بنسلخ، والنهار: مفعول، والفاء: عاطفة، وإذا فجائية، وهم: مبتدأ، ومظلمون: خبر، ومعنى مظلمون: أي داخلون في الظلام. يقال: أظلمنا، كما يقال: أعتمنا، وأدجينا، وأظهرنا، وكذلك: أصبحنا، وأضحينا، وأمسينا.

﴿ وَالشَّمْسُ نَجَرِى لِمُسَنَقَرِ لَهَا ﴾ الشمس: مبتدأ، وجملة تجري: خبر، ولمستقر: متعلقان بتجري، وسيرد في باب الفوائد معنى المستقر، ولها: متعلقان بمحذوف صفة. ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴾ ذلك: مبتدأ والإشارة إلى جريها، وتقدير: خبره، والعزيز: مضاف إليه، والعليم: صفة

ثانية. ﴿ وَٱلْقَمَرَ قَدَرْنَهُ مَنَازِلَ حَنَى عَادَ كَٱلْمُحْجُونِ ٱلْقَدِيرِ ﴾ الواو: عاطفة، والقمر: مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده، أي: فهو منصوب على الاشتغال، وجملة قدرناه: من الفعل، والفاعل والمفعول به: مفسرة، وقرىء بالرفع على أنه معطوف على المبتدأ المقدم، أو على أنّه مبتدأ، خبره: قدرناه، ومنازل: فيه أوجه: أحدها: أنّه حال على حذف مضاف، أي: ذا منازل؛ لأنه لا معنى لتقدير نفس القمر منازل، وثانيها: أنّه مفعول ثان لقدرناه؛ أي: صيّرناه منازل، والثالث: أنّه ظرف، أي: قدرنا سيره في منازل، وقد جنح إلى هذا الوجه الزمخشري والجلال، وحتى: حرف غاية منجل وجر، وعاد: فعل ماض، وفاعله: هو، أي: القمر في آخر منازله، ولك أن تجمل عاد: ناقصة، فيكون الاسم مستتراً، والكاف: اسم بمعنى مثل، خبر عاد، وإن اعتبرتها تامة كانت في محل نصب على الحال، والقديم: صفة للعرجون، وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة.

﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَلَبَّنِي لَمَا آنَ تُدُرِكَ ٱلْقَمَرَ ﴾ لا: نافية، والشمس: مبتدا، وجملة ينبغي: خبر، ولها: متعلقان بينبغي، وأن، وما في حيزها: فاعل ينبغي، والقمر: مغعول، ومعنى إدراك الشمس للقمر: الإخلال بالسير المقدر، والنظام المتبع؛ لثلا يختل تكوين الكون ونظامه. ﴿ وَلَا ٱليّلُ سَائِقُ مَنْ عَلَى ما تقدم، والليل: مبتدأ، وسابق: خبر، والنهار: مضاف إليه، وسيأتي المزيد من معناه. ﴿ وَلَيُّ فِي فَلَكِ يَسَبَعُونَ ﴾ كلَّ. مبتدأ، ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ولأن التنوين عوض عن كلمة مضافة؛ أي: كل واحد من الشمس والقمر والنجوم والكواكب، وفي فلك: متعلقان بيسبحون، وجملة يسبحون: خبر، والواو: فاعل؛ لأنه فلك: متعلقان بيسبحون، وجملة يسبحون: خبر، والواو: فاعل؛ لأنه نزلها منزلة العقلاء، وسيأتي السر في ذلك في باب البلاغة.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على العديد من فنون البلاغة:

١ ـ الاستعارة:

فأولها: الاستعارة المكنية في قوله: ﴿ وَ اَلَهُ لَهُمُ النِّلُ نَسَلَمُ مِنْهُ النّهَارَ ﴾ فقد شبه تبرؤ الليل من النهار بانسلاخ الجلد عن الجسم المسلوخ، وذلك أنه لما كانت هوادي الصبح عند طلوعه ملتحمة بأعجاز الليل أجرى عليها اسم السلخ، وكان ذلك أولى من أن يقال: نخرج مثلاً ؛ والجامع بينهما: الإزالة، والتعرية، فكما أنَّ الشاة تتعرى حين يسلخ إهابها، كذلك الليل إذا انسلخ عنه النهار زال ضوءه، وبدت ظلمته الحالكة، تغمر الكون بسوادها.

٢_التوشيح:

وفي قوله: ﴿ وَءَايَدُّ لَهُمُ الْتَلُ نَسْلَخُ مِنْهُ اَلْهَارَ ﴾ الآية فن التوشيح، وهو أن يكون في أول الكلام معنى إذا علم علمت منه القافية إن كان شعراً، أو السجع إن كان نثراً، بشرط أن يكون المعنى المتقدم بلفظه من جنس معنى القافية، أو السجعة بلفظه، أو من لوازم لفظه، فإنَّ من كان حافظاً للسورة، متفطئاً إلى أن مقاطع آيها النون المردفة، وسمع في صدر الآية انسلاخ النهار من الليل، علم أن الفاصلة تكون مظلمون؛ لأن من انسلخ النهار عن ليله أظلم، أي: دخل في الظلمات ما دامت تلك الحال.

٣-التشبيه المرسل:

وذلك في قوله ﴿ حَنَّ عَادَ كَٱلْمَّتِهُونِ ٱلْقَدِيرِ ﴾ فقد مثل الهلال بأصل عذق النخل، وهو الكباسة، والكباسة: عنقود النخل، وهو تشبيه بديع للهلال؛ فإن العرجون إذا قدم دق، وانحنى، واصفر، وهي وجوه الشبه بين الهلال والعرجون، فهو يشبهه في رأي العين في الدقة لا في المقدار، والاستقواس، والاصفرار.

٤ _ الاستعارة أيضاً:

واستعار الإدراك للشمس، والسبق لِلَّيل والنهار؛ ليبين ما هو مقرر في علم الجغرافيا من دورات الشمس والقمر والأرض، وتكون الليل والنهار، وجعل الشمس غير مدركة، والقمر غير سابق؛ لأن الشمس ثابتة لا تدور إلا دورة لم تعرف مدتها حول شيء مجهول لنا بالكلية، ولها أيضاً دورة على محورها كالأرض تقطعها في خمسة وعشرين يوماً، أو هي بالضبط: خمسة وعشرون يوماً، وست ساعات، وست عشرة دقيقة، وثماني ثوان، أما القمر فله حركتان: إحداهما حول محوره، وثانيتهما حول الأرض، وكل منهما يتجه من المغرب إلى المشرق، ويقطع مداره حول الأرض في تسعة وعشرين يوماً ونصف تقريباً، وهذا هو المسمى بالشهر القمري، فكانت الشمس جديرة بأن توصف بالإدراك لتباطؤ سيرها، والقمر خليق بأن يوصف بالسبق لسرعة سيره.

٥ _ التغليب:

وغلب العقلاء لأنه نزل الشمس، والقمر، والنجوم، والكواكب منزلتهم، والسرفيه: أنَّه لما وصفهم بالسباحة، وهي من أوصاف العقلاء ساغ له ذلك.

﴿ وَمَايَةً لَمُّمُ أَنَا حَلْنَا ذُرِيَّتُهُمْ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ۞ وَعَلَقْنَا كُمْ مِن مِثْلِهِ. مَا يَرْكِبُونَ ۞ وَلِن نَشَأَ نُفْرِقَهُمْ فَلا صَرِيحَ لَمُمْ وَلا هُمْ يُفَدُّونُ ۞ إِلَّا رَحَمُ مِنّا وَمَتَكًا إِلَى حِينِ ۞ وَإِذَا قِيلَ لَمُمُّمُ اتَّقُواْ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمُ لَعَلَكُمُ نُرْحُونَ ۞ وَمَا تَأْتِهِم مِنْ عَلَيْةٍ مِنْ ءَلِيَتِ رَبِّمَ إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْرِضِينَ ۞ ﴾

اللغة:

﴿ ٱلْمَشْحُونِ ﴾ : شحن السفينة: ملاها، وأتم جهازها كله ﴿ فِي ٱلْفُلَاكِ الْسَيْءَ الْمُسَاحِنِ لَا خَيه، ويقال للشيء السَّديد الحموضة: إنه ليشحن الذباب، أي: يطرده، وبابه: فتح إذا كان بمعنى الطرد فهو من باب فتح، ونصر، يقال:

شحنت الكلاب؛ أي: أبعدتِ الطرد، ولم تصد شيئاً، وإذا كان بِمعنى الحقد، فهو من باب: تعب.

﴿ صَرِيحٌ ﴾: مغيث، ويطلق أيضاً على الصارخ، أي: المستغيث، فهو من الأضداد، ويكون مصدراً بمعنى: الإغاثة، وكل منهما مراد هنا، وفي الأساس: وصرخ، يصرخ، صراخاً، وصريخاً، وهو صارخ، وصريخ، وقد نقم الصريخ، قال:

قومٌ إذا نَقَعَ الصَّريخُ رأيتَهُمْ مِنْ بينِ ملجمٍ مُهْرِهِ أو سافع والصُّراخ: صوت المستغيث، وصوت المغيث؛ إذا صرخ بقومه للإغاثة.

قال سلامة:

إنَّا إذا ما أتانا صارخٌ فَزِعٌ كان الصُّراخُ له قرعُ الظنابيبِ

أي: كمان الغيماث له، وتقول: جماء فملان صارخماً، وصريخاً ومستصرخاً: مستغيثاً، وأقبل صارخاً، وصارخة، وصريخاً ومُصرخاً: مغنثاً، قال:

وكانوا مُهلكي الأبناء لولا تداركُهـــم بصارخــةٍ شفيــق وفي المثل: (عبد صريخه أمة) أي: مغيثه، وأصرخته: أغثته، واستصرخني: استغاثني، وتصارخوا، واصطرخوا: تصايحوا.

(الذرية): سيأتي بحثها في باب الإعراب.

0 الإعراب:

﴿ وَمَايَةٌ لَمُّمْ أَنَا حَلْنَا دُرِيَتُهُمْ فِي ٱلْفَلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴾ اختلف في عود الضمير، ونرى: أن الأصوب أن يكون عاماً، وأن يكون بمثابة امتنان عليهم بأصناف من النعم، منها: حملهم في السفن، فتكون الألف واللام في الفلك للجنس، لا لسفينة توح خاصة. وآية: خبر مقدم، ولهم: صفة، وأنا: أنَّ، وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، وأنَّ، واسمها، وجملة حملنا: خبرها،

وحملنا: فعل وفاعل، وذريتهم: مفعول به، وفي الفلك: متعلقان بحملنا، والمشحون: صفة، وقد أطلقت الذرية على الأصول، وهي تطلق أيضاً على الفروع، لأن لفظ الذرية مشترك بين الضدين، لأن الذرية من الذرء، أي: الخلق، والفروع مخلوقون من الأصول، والأصول خلقت منها الفروع، وقال البغوي: واسم الذرية يقع على الآباء كما يقع على الأولاد. وفي القاموس: ذرأ، كجعل: خلق، والشيء كثره، ومنه: الذرية مثلثة لنسل الثقلين. واستدرك في التاج فقال: وقد يطلق على الآباء والأصول، قال الله تعالى: ﴿ أَنَا حَمَلَنَا ذُرِيَتُهُمْ فِي الفَالِي الْمَشَمُونِ ﴾ والجمع: ذراري، كسراري. فليس في الآية إشكال كما زعم القرطبي، وسيأتي نص عبارته في باب الفوائد.

﴿ وَخَلَقْنَا لَمُم مِّن مِّشْلِهِ مَا يَزَّكُبُونَ ﴾ الواو : عاطفة، وخلقنا : فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بخلقناً، ومن مثله: في محل نصب على الحال من المفعول المؤخر، وهو: ما، وجملة يركبون: صلة ما، والضمير في مثله يعود على الفلك، فإما أن يراد بالمثل ما اصطنعوه بعد ذلك من وسائل الركوب، أو أنه مقتصر على الإبل؛ لأنهم كانوا يسمونها: سفائن الصحراء، وهناك أقوال يرجع إليها في المطولات. ﴿ وَإِن نَّشَأْ نُغُرِّفُهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَمُمَّ وَلَا هُمَّ يُتَقَدُونٌ ﴾ الواو: عاطفة، وإنَّ: شرطية، ونشأ: فعل الشرط، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، ونغرقهم: جواب الشرط، والفاء: عاطفة، واختار ابن عطية أن تكون استئنافية، وفي ذلك قطع الكلام، ولا: نافية للجنس، وصريخ: اسمها مبنى على الفتح، ولهم: خبرها، والواو: عاطفة، ولا: نافية، وهم: مبتدأ، وجملة ينقذون: خبر، وينقذون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: نائب فاعل. ﴿ إِلَّا رَحْمَةً مِّنَّا وَمَتَكًا إِلَى حِينِ ﴾ إلا: أداة حصر، ورحمة: مفعول لأجله، فهو استثناء مفرغ من أعم العلل، وقيل: هو استثناء منقطع، وقيل: هو مفعول مطلق لفعل محذوف، وقيل: منصوب بنزع الخافض، ومتاعاً: عطف على رحمة، وإلى حين: صفة، وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُمُ أَتَقُواْ مَا بَيْنَ أَيَّدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُرُ لَمَلَكُو رُحُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان إعراضهم عن هذه الايات الآنفة الذكر، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولهم: متعلقان بقيل، وجملة اتقوا: مقول القول، واتقوا: فعل أمر، وفاعل، وما: مفعول به، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، وأيديكم: مضاف إليه، وما خلفكم: عطف على ما بين أيديكم، ولعلكم: لعل، مضاف إليه، والتقدير: أعرضوا، وأشاحوا. ﴿ وَمَا تَأْتِيم مِنْ اَلَيْ يَنْ اَلِيَة يِنْ اَلِيْ يَنْ اَلِيْ يَنْ اللّه عَلَى والتهم، ومغول به، والتول عليه بقوله الآتي، والتقدير: أعرضوا، وأشاحوا. ﴿ وَمَا تَأْتِيم مِنْ اَلِية مِنْ اللّه عَلَى مَا يَلْ مَا يَنْ اللّه عَلَى اللّه عَلَى منازع عليه مضارع، ومفعول به، ومِنْ: حرف جر زائد، وآية: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ومن آيات ربهم: صفة، ومعنى من: التبعيض، وإلا: محلاً على أنه فاعل، ومن آيات ربهم: صفة، ومعنى من: التبعيض، وإلا: أداة حصر، وجملة كانوا عنها معرضين: في محل نصب حال، وكان، واسمها وعنها: متعلقان بمعرضين، ومعرضين: خبرها.

🗆 البلاغة:

في قوله: ﴿ وَإِن نَشَأَ نَغْرِقُهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَمُمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَمَتَعًا إِلَى جِنِ ﴾ سلامة الاختراع، وهي الإتيان بمعنى لم يسبق إليه، فإن نجاتهم من الغرق برحمة منه تعالى هي في حد ذاتها متاع يستمتعون به، ولكنه على كل حال إلى أجل مقدر، يموتون فيه، لا مندوحة لهم عنه، فهم إن نجوا من الغرق فلن ينجوا مما يشبهه، أو يدانيه، والموت لا تفاوت فيه. وقد رمق أبو الطيب _ كعادته _ سماء هذا المعنى فقال من قصيدة قالها بمصر يذكر بها حمّاه التي كانت تغشاه:

وإنْ أسلم فصا أبقى ولكن سَلِمْتُ من الحِمام إلى الحِمام على الحِمام يقول: فإن أسلم من مرض لم أبق خالداً، ولكن سلمت من الموت بهذا المرض إلى الموت بمرض آخر، وهذا معنى بديع تداوله الشعراء، فقال آخد:

إذا بُـلَّ مـن داءِ بـه خَـالَ أنَّـه تجاذبه الدَّاء الذي هو قاتِلُه وقد دندن أبو الطيب لتصوير المتاع المستعجل ببيتين، ولم يسمُ إلى الآمة فقال:

تَمَتَّعُ من سهادٍ أو رقادٍ ولا تأملُ كرى تحتَ الرّجام فإنَّ لشالتِ الحالينِ معنى سوى معنى انتباهِكَ والمنامِ أراد بثالث الحالين الموت، يقول: ما دمت حياً تمتع من حالتي النوم والسهاد، فإنك لا تنام في القبر، والموت غير اليقظة والرقاد، فلا تحسبن الموت نوماً.

#الفوائد:

عبارة القرطبي في تفسير الآية:

وعدناك أن ننقل لك عبارة القرطبي، وبراً بهذا الوعد نوردها لك: هذه الآية من أشكل ما في هذه السورة؛ لأنهم هم المحمولون فقيل: المعنى: وآية لأهل مكة أنا حملنا ذرية القرون الماضية في الفلك المشحون، فالضميران مختلفان، ذكره المهدوي، وحكاه النحاس عن علي بن سليمان: أنَّه سمعه يقوله، وقيل: الضميران جميعاً لأهل مكة، على أن يكون المراد بذرياتهم: أولادهم، وضعفاءهم، فالفلك على القول الأول: مفينة نوح، وعلى الثاني يكون اسمأ للجنس، أخبر تعالى بلطفه، وامتنانه: أنَّه خلق السفن، يحمل فيها من يضعف عن المشي والركوب من الذرية والضعفاء، فيكون الضميران على هذا متفقين، وقيل: الذرية: الآباء والأبناء ذرية؛ بدليل هذه الآية، قاله أبو عثمان، وسمي الآباء ذرية؛ لأنه فرأ منهم الأبناء، وقول رابع: أنَّ الذرية: النطف، حملها الله تعالى في بطون ذراً منهم الأبناء، وقول رابع: أنَّ الذرية: النطف، حملها الله تعالى في بطون الساء تشبيها بالفلك المشحون، قاله على بن أبي طالب رضي الله عنه، ذكره الماوردي، والقول الصحيح والوجيه ما أسلفناة.

﴿ وَإِذَا فِيلَ لَهُمُ أَنفِقُوا مِنَا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ مَا مَثُوّا أَنْطُمِمُ مَن لَّذِيثَاءُ اللّهُ أَلْمُعَمُهُ إِن أَنتُمْ إِلَّا فِ صَلَىٰ مِّينِ ۞ وَيَقُولُونَ مَقَى هَلَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَلِيقِينَ ۞ مَا يَنظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَجِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَغِيضِمُونَ ۞ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ وَقِصِيدًةً وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ ۞

ج اللفة:

﴿ يَنِصِّمُونَ ﴾: بفتح الياء، وكسر الحاء، وكسر الصاد المشددة، وأصله: يختصمون، فلما حذفت حركة التاء صارت ساكنة، فالتقت ساكنة مع الخاء، فحركت الخاء بالكسر على أصل التخلص من التقاء الساكنين. وهناك قراءت أخرى يرجع إليها في المطولات.

0 الإعراب:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لُمُمْ أَنْفِقُواْ مِمَا رَزَقَكُمُ اللّهُ ﴾ عطف على ما تقدم، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل: في محل جر بالإضافة، وجملة انفقوا: مقول القول، ومما: جار ومجرور متعلقان بأنفقوا، وجملة رزقكم الله: صلة. ﴿ قَالَ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ الله وجملة الله على اللهستفهام، ومعناه: الاستهزاء، كان بمكة زنادقة فإذا أمروا بالصدقة على المساكين قالوا: لا والله! أيفقره الله ونطعمه نحن؟! وقيل: نزلت في المساكين قالوا: لا والله! أيفقره الله ونطعمه نحن؟! وقيل: نزلت في مشركي قريش حين قال فقراء أصحاب رسول الله: أعطونا مما زعمتم من أموالكم أنها لله، يعنون قوله: ﴿ وَجَمَالُوا لِلّهِ شَاءً الله لأطعمكم استهزاء والمؤمنين، أي: فلا نطعمكم حتى ترجعوا إلى ديننا. ونطعم: فعل مضارع، وفاعله: مستر، تقديره: نحن، ومَنْ: مفعول به، ولو: شرطية، مضارع، وفاعله: مستر، تقديره: نحن، ومَنْ: مفعول به، ولو: شرطية،

ويشاء الله: فعل مضارع، وفاعل، وجملة أطعمه: لا محل لها، وجملة لو يشاء الله أطعمه: لا محل لها؛ لأنهاصلة مَنْ.

﴿ إِنْ أَنتُدُ إِلَّا فِي صَلَالِ شِينِ ﴾ إما أن يكون تتمة كلام المشركين، وإما أن يكون من قول الله تعالى لهم، وإما أن يكون من قول الله تعالى لهم، وروى القرطبي: أنَّ أبا بكر الصديق رضي الله عنه كان يطعم مساكين المسلمين، فلقيه أبو جهل، فقال: يا أبا بكر أتزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء؟ قال: نعم، قال: فما باله لم يطعمهم؟ قال: ابتلى قوماً بالفقر، وقوماً بالغني، وأمر الفقراء بالصبر، وأمر الأغنياء بالإعطاء. فقال أبو جهل: وأله يا أبا بكر إن أنت إلا في ضلال، أتزعم أن الله قادر على إطعام مؤلاء، وهو لا يطعمهم، ثم تطعمهم أنت! فنزلت الآية. ﴿ وَيَقُولُونَ مَنَى هَذَا الْوَعَدُ إِن كُنتُمْ صَلَاقِينَ ﴾ كلام مستأنف لبيان ضرب آخر من تعسفهم وركوبهم متن الضلالة، ويقولون: فعل مضارع، وفاعل، ومتى: اسم المتفهام في محل نصب على الظرفية، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والوعد: بدل من اسم الإشارة، وإن: شرطية، مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والوعد: بدل من اسم الإشارة، وإن: شرطية، ما قبله عليه، أي: فمتى هذا الوعد؟

﴿ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً رَخِيدَةً تَأْخُدُهُمْ وَهُمْ يَغِيمَمُونَ ﴾ ما: نافية، وينظرون: فعل مضارع، وفاعل، ومعناه: يتظرون؛ جعلهم متنظرين وقوعها مع أنهم كانوا قاطعين بعدمها محاكاة لكلامهم. وإلا: أداة حصر، وصيحة: مفعول به، وواحدة: صفة، وجملة تأخذهم: صفة ثانية، أو: حالية، والواو: حالية، والواو: نصب على الحال، والمعنى: أنها تبغتهم وهم سادرون في الغفلة نصب على الحال، والمعنى: أنها تبغتهم وهم سادرون في الغفلة مسترسلون في الخصومات حول المتاجر والمعاملات. ﴿ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ وَشِيمَةً وَلاَ نَافية، ويستطيعون: فعل مضارع، وفاعل، وتوصية: مفعول به، والواو: عاطفة، ولا: نافية، ويستطيعون: فعل مضارع، وفاعل، وتوصية: مفعول به، والواو: عاطفة، ولا: نافية،

وإلى أهلهم: جار ومجرور متعلقان بيرجعون، والجملة: معطوفة على ﴿ فَلَا يَسْتَلِمُونَ﴾ .

﴿ رَثَفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَلْسِلُونَ ۞ قَالُواْ يَوَيَلْنَا مَنْ بَعَثَنَا مِن مِّرَقَدِنَا ۚ هَلَنَا مَا وَعَدَ الرَّحْنَنُ وَصَدَفَ الْمُرْسَلُونَ ۞ إِن كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۞ فَالْكُومَ لَا تُظْلَمُ نَفْشُ شَيْنَا وَلَا ثَجْنَرُونَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۞﴾

⊹ اللغة:

﴿ اَلصُّورِ ﴾ : هو القرن، أو ما يسمى اليوم : البوق، وهو شيء مجوف مستطيل، ينفخ فيه، ويزمر، ويجمع على أبواق، وبيقان، وبوقات. قال أبو الفتح بن جني : عاب على أبي الطيب من لا خبرة له بكلام العرب جمع بوق على بوقات في قوله :

إِذ كَانَ بِعِضُ النَّاسِ سَيْفًا لِدُولَةٍ

ففى النَّاس بـوقـاتٌ لهـا وطُبـولُ

والقياس يعضده؛ إذ له نظائر كثيرة، مثل: حمام، وحمامات، وسرادق، وسرادقات، وجواب، وجوابات، وهو كثير في جميع ما لا يعقل من المذكر.

﴿ ٱلْأَجْدَاثِ﴾ : القبور، جمع : جدث، كفرس، وأفراس، وقرى : (من الأجداف) بالفاء، وهي لغة في الأجداث، يقال : جدث، وجدف.

﴿ يَنْسِلُوكَ ﴾ : يعدون، بكسر السين وضمها، يقال: نسل الذئب، ينسل، من باب: ضرب، يضرب، وقيل: ينسل بالضم أيضاً، وهو: الإسراع في المشي، وفي القاموس: نسل، ينسل، وينسل بكسر السين وضمها، نَسْلاً، ونَسَلاً، ونَسَلاناً في مشيه أسرع.

ومنه قول امرىء القيس:

فإنْ تكُ ساءتكِ مِنِّي خليقةٌ فسلِّي ثيابي مِنْ ثيابكِ تنسلِ

0 الإعراب:

﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ ٱلْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير البعث يوم القيامة. ونفخ: فعل ماض مبني للمجهول، وناتب الفاعل، مستتر، تقديره: هو، وفي الصور: متعلقان بنفخ، والفاء: حرف عطف، وإذا: الفجائية، وهم: مبتدأ، ومن الأجداث: متعلقان بينسلون، وإلى ربهم: متعلقان بينسلون أيضاً، وجملة ينسلون: خبر هم. ﴿ قَالُوا يُويَلِّنَا مَنْ يَعَثَنَا مِن مِّرْقَدَنّا ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، ويا: حرف تنبيه، أو: حرف نداء، والمنادي محذوف، وويلنا: مصدر لا فعل له من لفظه، ونا: مضاف إليه، ويجوز أن يكون منادى مضافاً من النداء المجازي، أي: يا ويل احضر، فهذا أوانك، ومَنْ: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة بعثنا: خبر، ومن مرقدنا: متعلقان ببعثنا، ويجوز في المرقد أن يكون مصدراً ميمياً، أي: من رقادنا، ويجوز أن يكون اسم مكان، وقد أقيم المفرد مقام الجمع. ﴿ هَاذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحْنُ وَصَدَفَ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ هذا: مبتدأ، وما: اسم موصول خبر، وجملة وعد الرحمن: فعل، وفاعل، ومفعول وعد: محذوف، أي: وعدنا، وصدق المرسلون: فعل، وفاعل، والمفعول محذوف، وعلى هذا الإعراب يكون الوقوف على مرقدنا تاماً، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، وهي مع مدخولها: خبر هذا، وأجاز الزمخشري وغيره أن يكون اسم الإشارة نعتاً لمرقدنا، فيوقف عليه، وما وعد: مبتدأ محذوف الخبر، أو: خبراً لمبتدأ محذوف، والتقدير على الأول: حق، وعلى الثاني: هذا، أو بعثنا.

﴿ إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَبِهِدَةً فَإِذَا هُمْ جَبِيعٌ لَّذَيْنَا تُحْضَرُونَ ﴾ إن: نافية، وكانت: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: الصيحة، وإلا: أداة حصر، وصيحة: خبر كانت، والفاء: حرف عطف، وإذا: الفجائية، وهم: مبتدأ، وجميع: خبر، ولدينا: ظرف متعلق بمحضرون، ومحضرون: خبر

ثان، أو: صفة لجميع. ﴿ فَأَلِّكُمْ لَا نَظْلَمُ نَفَسُ شَكِنَا وَلَا تُجْدَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ شَكَنَا وَلَا تُجْدَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ شَكَنَا وَلَا تُجْدَوْنَ ﴾ الفاء: استئنافية، واليوم: ظرف متعلق بتظلم، ولا: نافية، وتظلم: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وشيئاً: مفعول مطلق، ولا تجزون: عطف على لا تظلم، على طريق الالتفات، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول به ثان لتجزون، وجملة كنتم: صلة، وجملة تعملون: خبر كنتم.

🗆 البلاغة:

في قوله: ﴿ قَالُواْ يَكُويَلُنَا مَنْ بَمَثَنَا مِن مَرْقَلِينَا ﴾ استعارة تصريحية أصلية، فقد استعار الفعل؛ لأن كلاً من النائم والميت لا يظهر فيه فعل، والمراد الفعل الاختياري المعتدبه، فلا يرد أن النائم يصدر منه فعل، وإنما قلنا: إنها أصلية؛ لأن المرقد مصدر ميمي كما تقدم، وأما إذا جعلناه اسم مكان فتكون الاستعارة تبعية.

﴿ إِنَّ أَسْحَبَ الْمُنَةِ الْيُوْمَ فِى شُعُلٍ فَكِكُهُونَ ۞ ثُمْ وَأَذْوَلَجُهُمْ فِي ظِلَنْلٍ عَلَى الْأَرْآبِكِ مُثَكِّمُونَ ۞ مُنْ وَأَذَوَلَجُهُمْ فِي ظِلَنْلٍ عَلَى الْأَرْآبِكِ مُثَكِّمُونَ ۞ هَا يَدَعُونَ ۞ مَلَنَمْ قَوْلًا مِن رَّبٍ وَرَحِيهِ ۞ وَأَمْنَنُوا الْغُرْمَ أَيُّهَا الْمُعْرِمُونَ ۞ ﴿ أَلَوْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَنَهِنِ مَادَمَ أَلَ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْعَلِينَ ۚ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُولً فَيْمِينٌ ۞ وَأَنِ آعَبُدُونِ هَذَا صِرَولًا مُسْتَقِيمِهُ ۞ وَأَنِ آعَبُدُونِ هَذَا صِرَولًا مُسْتَقِيمِهُ ۞
مُسْتَقِيمِهُ ۞ ﴿

ير اللغة:

﴿ شُغُلٍ ﴾: بسكون الغين وضمها، وقد قرى، بهما معاً، وفي القاموس: الشغل بالضم، وبضمتين، وبالفتح، وبفتحتين: ضد الفراغ، وجمعه: أشغال، وشغول، وشغله، كمنعه شغلاً ويضم، وأشغله لغة جيدة، أو قليلة، أو رديثة، واشتغل به، وشُغِل، كغُني، ويقال منه:

ما أشغله، وهو شاذ لأنه لا يتعجب من المجهول. وأنكر شارح القاموس أشغل، وقال: لا يعرف نقله عن أحدمن أثمة اللغة.

وفيكهُونَ ﴾: ناعمون، أو: متلذون في النعمة، من الفكاهة بالضم، وهي: التمتع، والتلذذ، مأخوذ من الفاكهة. قال الجوهري في صحاحه: الفكاهة بالضم: المزاح، والفكاهة بالفتح: مصدر فكه الرجل بالكسر، فهو فكه: إذا كان طيب العيش فرحاناً ذا نشاط، من التنعم، فإذا فسرنا قوله وتيكهُونَ ﴾ بأنهم ناعمون كانت من الفكاهة بالفتح، وفي القاموس: الفاكهة: الثمر كله، وقولُ مخرج التمر، والعنب، والرمان منها مستدلاً بقوله تعالى: ﴿ فِيهَا فَيَكِهُ وَ فَغَلِّ وَرَمَانَ ﴾ باطلٌ مردودٌ، وقد بينت ذلك مبسوطاً في اللامع المعلم العجاب، والفاكهاني: باثمها، وكخجلٍ: آكلها، والفاكه: النخلة والفاكه: النخلة : النخلة ، واسم، والحلواء، وفكههم بملح الكلام تفكيها: أطرفهم بها، والاسم: الفكيهة، والفكهة بالفسم، وفكه، كفرح، فكها، وفكاهة، فهو والاسم: الفكيهة، والفكاهة بالضم، وفكه، كفرح، فكها، وفكاهة، فهو ومنه، وفاكه: طيب النفس، ضحوك، أو: يحدث صحبه، فيضحكهم،

﴿ ٱلْأَرْآبِكِ﴾: جمع أريكة، وهي: السرير في الحجلة، وقيل: الفرش الكائن في الحجلة بفتحتين، أو بسكون الجيم مع ضم الحاء، وقيل: مع كسرها، والمرادبها: نحو قبة تغلق على السرير، وتزين به العروس.

﴿ يَذَعُونَ ﴾ مضارع ادعى بوزن افتعل، من: دعا، يدعو، وقد أشرب معنى التمني، قال أبو عبيدة: العرب تقول: ادع علي ما شئت؛ أي: تمن، وفلان في خير ما يدعي أن يتمنى. وقال الزجاج: هو من الدعاء، أي: ما يدعونه يأتيهم، وقيل: افتعل بمعنى تفاعل؛ أي: ما يتداعونه. وقال الزمخشري: يدّعون: يفتعلون من الدعاء، أي: يدعون به لأنفسهم، كقولك: اشتوى، واجتمل: إذ شوى، وجمل لنفسه، قال لبيد:

وغسلام أرسلنسه أمُّسه بالوك فبَذَلْنا ما سأل

أرسلتُ فأنساهُ رِزُقُه فاشتوى ليلةَ ربح واجْتَمَلْ

أي: ورب غلام أرسلته أمه إلينا برسالة، وهي هنا السؤال، فبذلنا ما سأله من الطعام عقب سؤاله، وبين ذلك بقوله: أرسلته فأتاه رزقه، وفيه دلالة على أنَّه لم يكن عندهم طعام حين أتاهم الغلام، أي: فأتاه رزقه من الصيد، فاشتوى لنفسه من اللحم في ليلة ريح مظلمة، يقل فيها الجود، واجتمل؛ أي: أذاب الشحم، وفي الصحاح: حميت الشحم واجتملته: إذا أذبه.

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ أَصْحَبَ الْمِنَةِ الْمُؤْمِ فِي شُغُلِ فَكِهُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أحوال أهل الجنة إغاظة للكفار، وتقريعاً لهم، وزيادة في ندامتهم وحسرتهم. وإِنَّ، واسمها، واليوم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وفي شغل: خبر إِنَّ الثاني، وفاكهون: خبرها الأول، ويجوز العكس، ويجوز أن يتعلق في شغل بفاكهون، أو: في محل نصب على الحال، وسيأتي معنى الشغل والفكاهة في باب البلاغة. ﴿ مُ مُ رَأَزْوَبُهُمْ نِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرْآلِكِ مُتَكِمُونَ ﴾ هم: مبتدأ، وأزواجهم: عطف على هم، وفي ظلال: خبر، أي: لا تصيبهم الشمس لانعدامها بالكلية، وعلى الأرائك: متعلقان بمتكثون، ومتكثون: خبر ثان لهم، ويجوز أن يتعلق قوله في ظلال: بمحذوف حال، ﴿ فَلَهُمْ فِيَا فَكُونَ ﴾ لهم: خبر مقدم، وفيها: متعلقان بمحذوف حال، وفاكهة: مبتدأ مؤخر، ولهم: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، والجملة السابقة، ويجوز في ما: أن تكون موصولة، والجملة: مصدرية، وجملة يدعون: لا محل لها، أو:

﴿ سَلَامٌ قَوْلًا مِن رَبِّ رَصِهِ ﴾ اختلفت أقوال المعربين في إعراب هذه الآية، وأوصل بعضهم القول فيها إلى ستة أوجه، ونرى أن نثبت نص عبارة

الشهاب السمين لوجاهتها قال: قوله: سلام: العامة على رفعه، وفيه أوجه؛ أحدها: أنه خبر ما يدعون. الثاني: أنه بدل من ما، قاله الزمخشري، قال الشيخ: وإذا كان بدلاً كان ما يَدَّعون خصوصاً، والظاهر: أنه عموم في كل ما يدعونه، وإذا كان عموماً لم يكن بدلاً منه. الثالث: أنه صفة لما، وهذا إذا جعلتها نكرة موصوفة، أما إذا جعلتها بمعنى الذي، أو: مصدرية تعذر ذلك لتخالفهما تعريفاً وتنكيراً. الرابع: أنه خبر ابتداء مضمر، أي: هو سلام. الخامس: أنه مبتدأ، خبره الناصب لقولاً؛ أي: سلام يقال لهم قولاً، وقيل: تقديره: سلام عليكم. السادس: أنه مبتدأ، وخبره من رب وقولاً: مصدر مؤكد لمضمون الجملة، وهو مع عامله: معترض بين المبتدأ والخبر، وقال الزمخشري: والأوجه أن ينتصب على الاختصاص، وهو من مجازه. وجعله السيوطي الجلال منصوباً بنزع الخافض، وقال آخرون: هو مصدر منصوب بفعل محذوف، وهو مع عامله صفة لسلام، أي: يقول لهم، وجملة سلام قولاً من رب رحيم: في محل نصب معمولة لقول محذوف، ومن رب: صفة لقولاً: ورحيم: صفة أرب. ﴿ وَأَمْتَنْ وَا أَلْهُمْ أَيُّما أَلْمُجْرِمُونَ ﴾ وهذه الجملة معمولة لقول محذوف أيضاً، أي: ويقول لهم الله. وامتازوا: فعل أمر مبنى على حذف النون، والواو: فاعل، أي: وانفُردوا عن المؤمنين، واليوم: ظرف متعلق بامتازوا، وأيها: منادي نكرة مقصودة، محذوف منه حرف النداء، والهاء: للتنبيه، والمجرمون: بدل. ﴿ ﴿ أَلَوْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَنْهَنِّي ٓ اَدْمَا﴾ جملة منتظمة في سلك المقول لهم، جارية مجرى التقريم، والتوبيخ، والتبكيت، والإلزام. والهمزة للاستفهام المتضمن هذه المعاني، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وأعهد: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنا، وإليكم: متعلق بأعهد، ويا: حرف نداء، وبني: منادي مضاف، وآدم: مضاف إليه . ﴿ أَن لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُرْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾ أن: مفسرة؛ الأنها وقعت بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه، ولا: ناهية، وتعبدوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو: فاعل، والشيطان: مفعول به، ويجوز أن تكون أن: مصدرية، فتكون هي ومدخولها: في محل نصب بنزع المخافض، أي: ألم أعهد إليكم بترك عبادة الشيطان. وإنَّ، واسمها، ولكم: متعلقان بعدو، أو: بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة له وتقدمت، وعدو: خبر إنَّ، ومبين: صفة، والجملة: تعليلية للنهي لا محل له. ﴿ وَأَنِ اَعْبُدُونِ هَذَا صِرَطُ مُسْتَقِيمٌ ﴾ عطف على أن لا تعبدوا، واعبدوني: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وهذا: مبتدأ، وصراط: خبر، ومستقيم: صفة، والجملة: تعليلية للأمر، وسيأتي سر تقديم النهي على الأمر في باب البلاغة.

□ البلاغة:

في هذه الآيات ضروب من أفانين البلاغة نشير إليه فيما يلي :

ا ـ تنوين شغل: وفيه تنويه بأن ما هم فيه من شغل أعلى من أن ترقى إليه ربة البيان، أو يستطيع وضعه اللسان، كما أنَّ في إبهامه إيجازاً انطوى تحته ما لا يعد ويحصى من ضروب الملاذ التي يستمتعون بها في الجنان، وأن، ما عداها يعتبر كلا شيء، كما أن فيه تصويراً لما أعده الله لعباده المتقين من ضروب المتعة، وأفانين الملذة من افتضاض أبكار، وسماع أوتار، وتزاور في العشايا والأسحار، وقد أكده بأنهم فاكهون ناعمون، لا يشغل بالهم ما يشغل بال أهل الدنيا من تصاريف الحياة، ومشاغل السنين، ولا ينغص صفوهم هم طارى، أو غم نازل، وأنَّ كل ما تمتد إليه الأعين، وتسافر نحوه الظنون من صنوف الملاذ لحاضر لديهم، ينالونه وهم متكثون على الأرائك، متمددون تحت الظلال، مما ورد وصفه مجسداً. وذلك كله على طريق الكناية؛ وقد تقدم القول فيها مطولاً.

٢_تنوين صراط: وفيه تفخيم كما تقدم، وإيجاز يشير إلى ما عهد إليهم من معصية الشيطان، وطاعة الرحمن؛ إذ لا صراط أقوم منه، ومن نماذج هذا التنوين في الشعر قول كثير عزة: لَئِنْ كان يهدي بَرْدَ أنيابِها العُلا

لأفْقَدرَ مِنْدي إنَّندي لفَقِيدرٌ

وقيل هذا البيت من أبيات المجنون وقبله:

دعوتُ إلهي دعوةً ما جهلتُها

وربِّي بما تخفي الصُّدورُ بَصِيْرُ

ويعده:

فما أكثرَ الأخبَارِ أَنْ فَدْ تَزَوَّجَتْ

فهل يماتيني بمالطً لاقِ بشيئرُ

وقوله: لئن كان يهدي بيان للدعوة التي دعاها عن قصد وحضور قلب وما بينهما اعتراض للتأكيد وإفادة أنَّ الدعوة كانت في السر، أي: لئن كان يعطي برد أسنانها العليا وخصها بالذكر؛ لأنها أول ما يبدو عند التبسم لأحوج مني؛ إنني لبليغ الفقر، حقيق بأن أوصف به لكمال شرائطه فيَّ، ويجوز أن قبرد أنيابها كتاية عن ذاتها كلها وقانني لفقير خبر مؤكد يدل على شدة الاحتياج، وعظم الفاقة، وأيُّ فاقة أشد على العاشق من احتياجه إلى من يعشق يداوي أوصابه. وأن في قوله: قان قد تزوجت ، مخففة من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن، وهي على تقدير حرف الجر، أي: أتعجب من كثرة الأخبار المخبرة بزواجها، وهل: استفهام بمعنى التمني، أو: التعجب مجازاً مرسلاً لعلاقة مطلق الطلب أي: أتمنى ذلك، أو: أتعجب من عدمه.

٣- تقديم النهي على الأمر في قوله: ﴿ ﴿ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلْيَكُمْ يَكَبَنِيٓ ءَادَمَ أَنَ لَا كَتَبُدُواْ الشَّيْطَانُ إِلَى الْمَشْرَقِيمُ ﴾ وذلك تَعْبُدُواْ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ المَّدَقِيمُ ﴾ وذلك لأن حق النخلية التقديم على التحلية، كما هو مقرر في علم التوحيد، وليتصل به قوله ﴿ هَذَا صِرَاحٌ أُسْرَقِيمُ ﴾ .

﴿ وَلَقَدْ أَضَلَ مِنكُرْ جِيلًا كَثِيرًا ۖ أَفَلَمَ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ ۞ هَٰذِهِ جَهَتُمُ الَّتِي

كُنتُدْ وَْعَدُونَ ﴿ اَصْلَوْهَا الْيُوْمَ بِمَا كُنتُدْ تَكَفُّرُونَ ﴿ اَلَٰيُومَ نَفَيْدُ عَلَىٰ الْوَهِمِ مَ الْكُنتُد تَكَفُّرُونَ ﴿ اَلَٰتُومَ نَفْيَدُ عَلَىٰ الْوَهِمِهُمْ وَثَكَالُهُمْ مِمَا كَانُواْ يَكْمِسُبُونَ ﴿ وَلَوْ نَشَكَاهُ لَلْمُسْدَا عَلَىٰ الْقِيْمِ وَلَىٰ الْمُسْرَطَ فَأَلَى يُبْعِرُونَ ﴾ وَلَوْ نَشَكَاهُ لَلْمُسْدَا عَلَىٰ الْعَبْرُونَ ﴾ لَسَدَخْنَهُ مْ عَلَىٰ مَشِيعُونَ ﴾ لَسَدَخْنَهُ مْ عَلَىٰ مَصَالَة عَلَىٰ الشَعَلَاعُوا مُفِسَيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴾

ي اللغة:

﴿ بِهِ لَكُ بَهُ بَكُسُرُ الجيمُ والباء، وتشديد اللام، كسجل، وجبلاً: بضم الجيم، وسكون الباء، وتخفيف اللام، وجبلاً: بضم الجيم، وسكون الباء، وجبلاً: بكسر الجيم، وسكون الباء، وهذه اللغات في الجبل بمعنى: الخلق، أو طائفة منه، أقلها عشرة آلاف، والكثير لا يتناهى.

﴿ أَصْلَوْهَا ﴾: ذوقوا حرّها.

﴿ مَكَ انْدِهِمْ ﴾: المكانة، والمكان واحد، كالمقامة، والمقام، والمعنى: لمسخناهم مسخاً يجمدهم مكانهم، لا يقدرون على مبارحته.

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَضَلَ مِنكُو حِلَا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُواْ تَعْقِلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتشديد التوبيخ، وتأكيد التقريع، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأضل: فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، ومنكم: جار ومجرور متعلقان بأضل، وجبلاً: مفعول به، وكثيراً: صفة، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، والواو: اسمها، وجملة تعقلون: خبرها. ﴿ هَذِهِ عِبَهَمُ اللَّي كُثُرَ رُعُمُ وَكُوبِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لمجابهتهم بالمصير الهائل الذي يصيرون إليه بعد أن بلغ الغاية في توبيخهم وتقريعهم. واسم الإشارة: مبتدأ، وجهمة توعدون: خبره، والتي: صفة، وجملة توعدون: خبرها.

﴿ اَصْلَوْهَا ٱلْيُوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكُفُّرُونَ ﴾ اصلوها: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، واليوم: ظرف متعلق باصلوها، ويما: متعلقان باصلوها أيضاً، والباء: للسببية، وما: مصدرية، أي: بسبب كفركم، وكنتم تكفرون: كان، واسمها، وخبرها، وجملة كنتم تكفرون: لا محل لها. ﴿ ٱلْبُوْمَ نَخْرِتُ عَلَىٓ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ اليوم: ظرف زمان متعلق بنختم، ونختم: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، وعلى أفواههم: متعلقان بنختم أيضاً. ﴿ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ وتكلمنا أيديهم: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وسيأتي سر تكليم الأيدى، وتشهد أرجلهم: عطف على تكلمنا أيديهم، وبما: متعلقان بتكلمنا، وما: مصدرية، أو: موصولة، وكانوا: كان، واسمها، وجملة يكسبون: خبرها. ﴿ وَلَوْ نَشَآهُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُهُمْ ﴾ الواو: عاطفة، ولو: شرطية، ونشاء: فعل مضارع، وفاعل، والمفعول به: محذوف؛ أي: لو نشاء طمسها، واللام: واقعة في جواب لو، وجملة طمسنا: لا محل لها، وعلى أعينهم: متعلقان بطمسنا، والطمس: شق العين حتى تعود ممسوحة، وفي المصباح: طمست الشيء طمساً من باب: ضرب: محوته .

﴿ فَأَسَتَبَقُواْ اَلْصَرَطَ فَأَفَ يُبْصِرُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، واستبقوا: فعل، وفاعل، والجملة: عطف على لطمسنا، والصراط: قال الزمخشري: لا يخلو من أن يكون على حذف الجار وإيصال الفعل، والأصل: فاستبقوا إلى الصراط، أو: يضمن معنى ابتدروا، أو: يجعل الصراط مسبوقاً لا مسبوقاً إليه، أو: ينتصب على الظرف، والمعنى: أنه لو شاء لمسح أعينهم، فلو راموا أن يستبقوا إلى الطريق المهيع؛ الذي اعتادوا سلوكه إلى مساكنهم، وإلى مقاصدهم المألوفة؛ التي ترددوا إليها كثيراً؛ كما كانوا يستبقون إليه ساعين في متصرفاتهم، موضعين في أمور دنياهم؛ لم يقدروا، ويعلموا جهة السلوك، فضلاً عن حيره، أو: لو وتعايا عليهم أن يبصروا، ويعلموا جهة السلوك، فضلاً عن حيره، أو: لو

شاء لأعماهم، فلو أرادوا أن يمشوا مستبقين في الطريق المألوف؛ كما كان ذلك هجيراهم؛ لم يستطيعوا؛ أو: لو شاء لأعماهم، فلو طلبوا أن يخلقوا الصراط الذي اعتادوا المشي فيه؛ لعجزوا، ولم يعرفوا طريقاً. وقال السمين: والصراط: ظرف مكان مختص عند الجمهور، فلذلك تأولوا وصول الفعل إليه؛ إما بأنه مفعول به مجازاً جعله مسبوقاً له، وتضمين استبقوا معنى بادروا، وإما على حذف الجار؛ أي: إلى الصراط. والفاء: عاطفة، وأنى: اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال، ويبصرون: فعل مضارع، وفاعل، والاستفهام هنا معناه: النفي، أي: لا يبصرون.

﴿ وَلَوْ نَشَكَآءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَآتِهِمْ فَمَا ٱسْتَطَاعُواْ مُضِمِّا وَلَا يَخِعُونَ ﴾ عطف على ما، ولو: شرطية، ونشاء: فعل مضارع، وفاعله: مستره، تقديره: نحن، ومفعول نشاء: محذوف أيضاً، أي: لو نشاء مسخهم، واللام: واقعة في جواب لو، وجملة مسخناهم: لا محل لها، وعلى مكانتهم: حال؛ أي: لمسخناهم على حالتهم، فهم ممسوخون في محالهم، وفي منازلهم، فما: الفاء عاطفة، وما: نافية، واستطاعوا: فعل وفاعل، ومضياً: مفعول به، ولا يرجعون: عطف أيضاً؛ أي: فما يبرحون مكاناتهم، ولا يستطيعون الفرار منها بإقبالي ولا بإدبار.

﴿ وَمَن نُعَيِّرَهُ ثَنَكِيْتُهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلا يَعْقِلُونَ ۞ وَمَا عَلَمْنَهُ الشِّعْرَ وَمَا يَلْبَنِي لَهُوْ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرَّانُ مُّبِينٌ ۞ إِيُسْلِدَ مَن كَانَ حَيَّا وَيَعِقَ الْقَوْلُ عَلَ الْكَنْفِرِينَ ۞ أَوْلَة بَرِّوا أَنَا خَلْقَنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَكُما فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ ۞ وَذَلْلَنَهَا لَمُنْمُ فِينَهَا رَكُوبُهُمْ وَمِثْهَا يَا كُلُونَ ۞ وَلَمْمْ فِهَا مَنْفِعُ وَمَشَارِبُّ أَفَلَا يَشْكُونَ ۞ وَذَلْلَنَهَا لَمُنْمُ فِينَهَا رَكُوبُهُمْ وَمِثْهَا يَا كُلُونَ ۞ وَلَكُمْ فِهَا مَنْفِعُ وَمَشَارِبُّ يَسْتَطِيعُونَ نَشْرَهُمْ وَهُمْ لَمُتُمْ جُندُ تُحْضَرُونَ ﴿ فَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمُ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّون َ وَمَا يُعْلِثُونَ ﴿ ﴾

ي اللفة:

﴿ نُتَحِيِّرُ ﴾: نطيل أجله، وعمَّره الله بالتشديد: أبقاه، وقد تقدم ذكر هذه المادة بتفصيل وافي.

﴿ نُنَكِّسَهُ ﴾ نقلبه، أي: فنجعله على عكس ما خلقناه، فيتناقص حتى يرجع إلى حال شبيهة بحال الصبي. وفي القاموس وغيره: نكسه تنكيساً بالتشديد بمعنى: نكسه، ونكسه، ينكسه من باب: نصر، نكساً: قلبه على رأسه، وجعل أسفله أعلاه، ومقدمه مؤخره. وفي المصباح: نكسته نكساً من باب: قتل: قلبته، ومنه قيل: ولد منكوس: إذا خرج رجلاه قبل رأسه، لأنه مقلوب مخالف للعادة، ونكس المريض نكساً بالبناء للمجهول: عاوده المرض، كأنه قلب إلى المرض. وقد جمع بعضهم معانى هذه المادة فقال:

قلب على رأس فهذا نكس

والرِّجلُ الفسلُ الضَّعيفُ نَكِسْ

رجسوعُ داءِ بَعْسد بُسرْءٍ نُكسس

والناكِسُ المُرْخي لـرأس فادرِ

ومن ريب أمر النون مع الكاف: أنهما إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة دلت على أثر في الشيء، ويكون مصحوباً بالإيلام، والإيجاع: فنكأ القرحة: قشرها قبل أن تبرأ، فنكسها قال:

ولَمْ تنسني أوفى المصيباتِ بعْدَهُ

ولكنَّ نكء القَرْح بالقَرْح أوجعُ

ونكب عنه: عدل، ونكب الإناه: أراق ما فيه، والنكبة: المصيبة، وأثرها بليغ، ومنه: الريح النكباء، وهي التي تهب بين الصبا والشمال خاصة. ونكت الأرض بقضيبه، أو: بأصبعه، ومرّ الفرسُ ينكت: إذا نباعن الأرض في عدوه، ونكت العظم: أخرج مخه، وفلان نكّات في الأعراض؛ أي: طمّان، فما يستعمله العامة قريب من الصحيح. ونكث الحبل، والسواك، والسأف في أصول الأظفار، وقد انتكث بنفسه؛ أي: انتقض، واختل، وهذه نكاثة الحبل: لما انتكثت من طرفه، ونكاثة السواك لما تشمّث من رأسه، ومن مجازه: نكث العهد، والبيعة: نقضهما، وهو نكاث للعهود. ونكح المرأة، واستنكحها. قال النابغة:

وهُمْ قتلوا الطائئ بالحجر عنوةً

أبيا جيابير واستنكخوا أمَّ جيابير

واستنكح النوم عيونهم. قال عمر بن أبي ربيعة: واستَنكَحَ النَّـوْمُ الـذيـن تخـافُهُـمُ

ورمسي الكسرى بسوَّابَهُمُ فَنَجَــدُّلا

ونكد فلاناً حاجته: منعه إياها، أو: لم يعطه إلا القليل منها، ونكد الغراب: استقصى في شحيحه، ونكد العيش بكسر الكاف: اشتد وعسر، ونكد عيشه بالتشديد؛ أي: جعله نكداً، وعطاء منكود، ومنكد؛ أي: قليل غير مهناً. قال:

وأعسطِ ما أعطيتَ عُطيساً لاخير في المنْكُودِ والنَّاكِد

ونكّد عطاءه بالمنّ. وأنكر الشيء، ونكره واستنكره، وقيل: نكر بالكسر أبلغ من أنكره، وهذا غريب، وقيل: نكر بالقلب، وأنكر بالعين، قال الأعشر:

وَأَنْكَرَتْنِي وما كانَ الذي نَكِرَتْ

مِنَ الحوادثِ إلا الشَّيبَ والصَّلعا

ونكزت الحية، تنكز بأنفها، ونكز البحر: غاض. ونكش البئر: نزفها، أو أخرج ما فيها من الطين، فما تستعمله العامة لا غبار عليه. ونكص على عقبيه معروف، ويقال: فلان حظه ناقص، وجده ناكص. ونكف منه بكسر الكاف، واستنكف: امتنع، وانقبض أنفاً، وحمية. ونكل عن اليمين، وعن العدو، نكولاً، ونكلته عن كذا: فطمته، ونكلت به بالتشديد: أصبته بنازلة، أو جعلت غيره ينكل أن يفعل مثل فعله، والقعاب النكال. ونكهته: تشممت ربح فيه، ونكه الشارب في وجهه، ولا يخفى ما يحدثه من أثر، وقد يأتي بمعنى الطيب، يقال: هو طيب النكهة، وقد استعملها أبو الشمقمق في المعنيين بقوله يهجو داود بن بكر وكان والي الأهواز:

وَلَـــهُ لِخَيَــةُ تَشِـس وَلَــه مِنْقَــارُ نســي ولَــه مِنْقَـارُ نسـي ولــه مِنْقَـارُ نسـي ولــه مَنْقَـر ولــه نَكْهَـةَ صَفْـر ونكيت في العدو نكاية: إذا أكثرت الجراح، تقول: فلان قليل النكاية، طويل الشكاية، قال:

فليـلُ النَّكـايـةِ أعْـدَاءَهُ يُراعي الفِرارَ يُراخي الأجل

0 الإعراب:

﴿ وَمَن نُعَيِّرُهُ نُنَكِيّمَ فِي الْخُلْقِ اَفَلا يَعْقِلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق الاستعراض حال الإنسان؛ كيف يستحيل إلى ضعف بعد قوة، وإلى نقص بعد تمام. ومن: اسم شرط جازم، ونعمره: فعل الشرط، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به، وننكسه: جواب الشرط، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به، وفي الخلق: متعلقان بننكسه، أو: بمحذوف حال، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ولا: نافية، ويعقلون: فعل مضارع مرفوع، وفاعله. ﴿ وَمَا عَلَمْنَكُ ٱللَّهِ عَلَى مَن زعموا: أن القرآن شعر. وما: نافية، وعلمناه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، والشعر: مفعول به ثان، وما: عطف، وينبغي: فعل مضارع معطوف على علمناه، وله: متعلقان بينبغي، وسيأتي مزيد بيان حول هذا الموضوع.

﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ ﴾ إِنْ: نافية، وهو: مبتدأ، وإلا: أداة حصر،

وذكر: خبر، وقرآن: عطف على ذكر، ومبين: صفة. ﴿ لِيُسْذِرَمَن كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَى ٱلْكَفِرِينَ ﴾ اللام: للتعليل، وينذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف تدل عليه قرينة الكلام، أي: أنزل عليه لينذر، ومَنَّ: مفعول به، وجملة كان: صلة، واسم كان: ضمير مستتر، تقديره: هو، وحياً: خبرها، ويحق: عطف على لينذر، والقول: فاعل، والمراد به: العذاب، وعلى الكافرين: متعلقان بيحق. ﴿ أَوَلَمْ رَبِّوا أَنَّا خَلَفْنَا لَهُم مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَكُمًا فَهُمْ لَهَا مَلِكُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وقد تقدم: أنَّ في هذا التركيب وجهين صحيحين؛ أولهما: أن أصل التركيب: وألم يروا، ولكن لما كان الاستفهام له الصدارة قدمت الهمزة على الواو، والوجه الثاني: أن يكون الكلام على حاله، والواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، وقد جرينا على هذا الوجه في أكثر ما قدمناه، والتقدير: ألم يتفكروا، ولم يروا، وقد أعدناه هنا لطول العهد به. ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، والرؤية: علمية، وأنا، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يروا، وأنَّ، واسمها، وجملة خلقنا: خبرها، وخلقنا: فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بخلقنا؛ أي: لأجلهم، وانتفاعهم، ومما: متعلقان بمحذوف حال، وجملة عملت: صلة، والعائد: محذوف، أي: عملته، وأيدينا: فاعل، وأنعاماً: مفعول خلقنا، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، ولها: متعلقان بمالكون، ومالكون: خبر هم، وهي كالإبل والبقر، والغنم، والخيل، والحمير.

﴿ وَذَلَلْنَهَا لَمُنْمَ فِينَهَا رَكُونُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ﴾ وذللناها: فعل ماض، وفاعل، ومفعول، ولهم: متعلقان بذللناها، والفاء: للتفريع، ومنها: خبر مقدم، وركوبهم: مبتدأ مؤخر، ومنها: متعلقان بيأكلون، ويأكلون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل. ﴿ وَلَمَنْمَ فِهَا مَنَافِعُ وَمَشَارِتُ أَفَلاً يَشْكُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، ولهم: خبر مقدم، وفيها: حال، ومنافع: مبتدأ مؤخر، ومشارب: عطف

على منافع، وهو جمع: مشرب، مصلر ميمي، واسم مكان، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة، كما تقدم، ولا: نافية، ويشكرون: فعل مضارع، فاعل. ﴿ وَاَتَّحَدُّواْ مِن دُونِ اللّهِ عَالِهَةٌ لَعَلَهُمْ يُنصَرُون ﴾ الواو: عاطفة على مقدر يستدعيه السياق، أي: ما فعلوا الشكر. واتخذوا: فعل أمر، وفاعل، ومن دون الله: في موضع المفعول الثاني لاتخذوا، وآلهة: مفعوله الأول، ولعلَّ، واسمها، وجملة ينصرون: خبرها، والواو: نائب فاعل، وجملة الرجاء: حالية، أي: حال كونهم راجين النصر من آلهتهم. ﴿ لاَ يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ مُنَمَّ جُندُ تُعَنَّرُونَ ﴾ لا: نافية، ويستطيعون: فعل مضارع، وفاعل، أسند ضمير العقلاء إلى آلهتهم تنزيلاً لها منزلة العقلاء، ونصرهم: مفعول به، والواو: للحال، وهم: مبتدأ، ولهم: حال من جند؛ ونصرهن الأصل صفة له، وقدمت عليه، وجند: خبرهم، ومحضرون: خبر ثان لهم، أو: نعت لجند.

﴿ فَلَا يَحْرُنكَ قَوْلُهُمُ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة ؛ أي: إنْ علمت ما تقدم، وأيقنت أنهم يعلقون أطماعهم الفارغة على ما يستوجب الخسران، ويستدعي تقويض الأحلام، وتبديد الأوهام؛ فلا يحزنك قولهم؛ ولا: ناهية، ويحزنك: فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف: مفعول به، وقولهم: فاعل، ثم علل النهي، فقال: إنا بكسر الهمزة ولو فتحت لفسد المعنى: وإنَّ، واسمها، وجملة نعلم: خبرها، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، وما: مفعول به، وهي موصولة، أو: مصدرية، وجملة يسرون، أو: وجملة يسرون: لا محل لها على كل حال، أي: الذي يسرونه، أو: إسرارهم، وما يعلنون: عطف على ما يسرون، أي: والذي يعلنون، أو: وإعلانهم، ولمؤرة إنَّ وفتحها نورده في باب الفوائد.

الفوائد:

حاول بعض المنتصرين للنثر، الطاعنين على الشعر، أن يحتج بأنَّ

القرآن كلام الله تعالى منثور، وأنّ النبي عَلَيْ غير شاعر؛ لقوله تعالى: ﴿ وَيَا عَلَمْنَدُهُ النِّيْمَ وَمَا يَلْبَيْ لَهُ ﴾ ويرى: أنه قد أبلغ في الحجة، ولكن الواقع: أنّ الله تعالى لما بعث رسوله أميا غير شاعر إلى قوم يعلمون منه حقيقة ذلك حين استوت الفصاحة، واشتهرت البلاغة آية للنبوة، وحجة على الخلق، وإعجازاً للمتعاطين، وجعله منثوراً ليكون أظهر برهاناً؛ لفضله على الشعر؛ الذي يترتب على صاحبه أن يكون قادراً على ما يحبه من الكلام، وتحدي جميع الناس من شاعر وغيره بمثل مثله، فأعجزهم ذلك، فمن هنا قال الله تعالى: ﴿ وَمَا عَلَمْنَكُ الشِّعْرَ وَمَا يَلْبُغِي لَهُ إِنِهِ أَي: لتقوم عليكم الحجة، ويصح قبلكم الدليل، ويدحض أباطيلكم البرهان، والمعنى: أنَّ القرآن ليس بشعر، وما هو من الشعر في شيء، وأين هو عن الشعر؟ والشعر إنما لمعاني التي ينتحيها الشعراء على معنى، فأين الوزن؟ وأين التقفية؟ وأين المعاني التي ينتحيها الشعراء عن معانيه؟ وأين نظم كلامهم عن نظمه وأساليبه؟ فإذا لا مناسبة بينه وبين الشعر، قال الزمخشري: فإن قلت فقوله:

أنا النَّبِيُّ لا كَانِبُ أنا ابن عَبْدِ المطَّلِسبُ وقوله:

هل أنتِ إِلَّا إِصبعٌ دمِيْتِ وفي سبيلِ اللهِ ما لَقِيْتِ

قلت: ما هو إلا كلام من جنس كلامه الذي كان يرمي به على السليقة، من غير صنعة، ولا تكلف، إلا أنه اتفق ذلك من غير قصد إلى ذلك، ولا التفات منه إليه أن جاء موزوناً، كما يتفق في كثير من انشاءت الناس في خطبهم، ورسائلهم، ومحاوراتهم أشباء موزونة، لا يسميها أحد شعراً، ولا يخطر ببال المتكلم، ولا السامع: أنها شعر، وإذا فتشت في كل كلام عن نحو ذلك وجدت الواقع في أوزان البحور غير عزيز، على أن الخليل ما كان يعد المشطور من الرجز شعراً.

قلت: وقد تقدم في موضع آخر بحث مستفيض عن الشعر، فجدد به عهداً.

بين كسر همزة إن وفتحها:

وقال الزمخشري في صدد قوله تعالى: ﴿ فَلَا يَعْزُنكَ قَوْلُهُمُ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّون وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾: فإن قلت: فما تقول فيمن يقول: إنْ قرأ قارىء: أنا نعلم بالفتح انتقضت صلاته، وإن اعتقد ما يعطيه من المعنى كفر؟ قلت: فيه وجهان: أحدهما: أن يكون على حذف لام التعليل، وهو كثير في القرآن، وفي الشعر، وفي كل كلام، وقياس مطَّرد، وهذا معناه ومعنى الكسر سواء، وعليه تلبية رسول الله ﷺ: إنَّ الحمد والنعمة لك، كسر أبو حنيفة وفتح الشافعي وكلاهما تعليل. والثاني: أن يكون بدلاً من قولهم، كأنه قيل: فلا يحزنك أنـا نعلم ما يسرون وما يعلنون، وهذا المعنى قائم مع المكسورة إذا جعلتها مفعولة للقول، فقد تبين أن تعلَّق الحزن بكونُ الله عالمًا، وعدم تعلقه لا يدوران على كسر إنَّ وفتحها، وإنما يدوران على تقديرك، فتفصل إن فتحت بأن تقدر معنى التعليل، ولا تقدر البدل، كما أنك تفصل بتقدير معنى التعليل إذا كسرت، ولا تقدر معنى المفعولية، ثم إن قدرته كاسراً وفاتحاً على ما عظم فيه من الخطب ذلك القائل فما فيه إلا نهي رسول الله على عن الحزن على كون الله عالماً بسرهم . وعلانيتهم، وليس النهي عن ذلك مما يوجب شيئاً؛ ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَكُونَنَ ظَهِيرًا لِلْكَنْفِرِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَكُونَكَ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ ﴿ وَلَا تَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرُ ﴾.

﴿ أَوَلَمْ يَرَ ٱلْإِنسَانُ أَنَّا حَلَقْنَهُ مِن ظُلْفَةِ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ ثَمِينٌ ﴿ وَضَرَبَ اللّذِي َ اللّهَ مَلَا اللّذِي اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّ

أَن يَقُولَ لَلَمُ كُن فَيَكُنُونُ ۞ فَشَبْحَانَ الَّذِى بِيَدِهِ. مَلَكُونُ كُلِّ شَيْءٍ وَلِلَّيْهِ تُرْجَعُونَ ۞﴾

ج اللغة:

﴿ خَصِيدٌ ﴾: مخاصم، مجادل، والخصومة: الجدل، قال في القاموس: خاصمه، مخاصمة، وخصومة، فخصمه، يخصمه: غلبه، وهو شاذ؛ لأن فاعلته، ففعلته يرد يفعل منه إلى الضم إن لم تكن عينه حرف حلق؛ فإنه بالفتح، كفاخره، ففخره، يفخره، وأما المعتل، كوجدتُ، وبعت؛ فيرد إلى الكسر إلا ذوات الواو؛ فإنها ترد إلى الضم، كراضيته، فرضوته، أرضوه، وخاوفني، فخُفته أخوفه، وليس في كل شيء يقال. نازعته؛ لأنهم استغنوا عنه بغلبته، واختصموا: تخاصموا، والخصم: المخاصم، والجمع: خصوم، وقد يكون للاثنين، والجمع، والمؤنث، والخصيم: المخاصم، والجمع: خصماء، وخُصمان، ورجل خَصِم، كفرح: مجادل، والجمع: خصمون، ومن قرأ (وهم يخصُّمون) أراد: يختصمون، فقلب التاء صاداً، فأدغم، ونقل حركته إلى الخاء، ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء لاجتماع الساكنين، وأبو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاساً، وأما الجمع بين الساكنين فلحن، والخصم بالضم: الجانب، والزاوية، والناحية، وطرف الزاوية الذي بحيال العزلاء في مؤخرها، والجمع: اخصام، وخصوم وأخصام العين: ما ضُمت عليه الأشفار. وإنما نقلنا لك هذه المادة بطولها لفائدتها، ولنبين لك مدى الوهم الذي وقع فيه صاحب المنجد، فقد خلط فيها خلطاً عجيباً، وجعل الأخصام جمعاً للخصم، والخصيم، وهو كما رأيت وهم من أوهام هذا الكتاب العجيب!!

﴿ رَمِيتُ ﴾: بالية، وفي المختار: رم بالفتح يرم بالكسر: إذا بلي، وبابه: ضرب. فهو اسم لا صفة، ولذلك لم يؤنث، وقد وقع خبراً لمؤنث، ولا هو فعيل بمعنى: فاعل، أو مفعول. وإيضاح هذا الكلام: أنَّ فعيلًا

بمعنى فاعل لا تلحق التاء في مؤنثه إلا إذا بقيت وصفية، وما هنا انسلخ عنها، وغلبت عليه الإسمية، أي: صار بالغلبة اسماً لما بلي من العظام.

0 الإعراب:

﴿ أَوْلَرْ يَرْ ٱلْإِنكُنُ أَنَّا خَلَقْتُهُ مِن نُطْفَةِ فَإِذَا هُو خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقبيح إنكارهم للبعث، وقد سما الزمخشري في تقرير هذا المعنى كما سيأتي في باب الفوائد. والهمزة: للاستفهام الإنكاري وقلب، وجزم، وير: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه: حذف حرف المعلة، والإنسان: فاعل، وأنّا، وما في حيزها: سدت مسدمفعولي ير؛ لأن الرقية هنا علمية، وأنّ، واسمها، وجملة خلقناه: خبرها، وخلقناه، والماء: وفاعل، ومفعول به، ومن نطفة: جار ومجرور متعلقان بخلقناه، والماء: وجملة إذا هو خصيم : خبر، ومبين: صفة، وجملة إذا هو خصيم : خبر، ومبين: صفة، وجملة إذا هو خصيم مبين: عطف على جملة لم ير الإنسان، داخلة معها في حيز الإنكار والتعجب. ﴿ وَمَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَشِي عَلَقَلُمُ ﴾ الواو: عاطفة، وضرب: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ولنا: متعلقان بضرب، وحلقه: مفعول به، ونسي: عطف على ضرب، وخلقه: مفعول به، ونسي: عطف على ضرب، وخلقه: مفعول به، والمعلف داخل في حيز التعجب والإنكار، أو: الواو: للحال بتقدير بقد أي: وقد نسي خلقه.

﴿ قَالَ مَن يُحِي ٱلْمِظَامَ وَهِى رَمِي ۗ ﴾ مَنْ: اسم استفهام مبتداً، وجملة يحيي العظام خبر، والواو: حالية، وهي مبتداً، ورميم: خبر، والجملة: في موضع نصب على الحال. ﴿ قُلُ يُحِيمٍ الَّذِي َ اَنْسَاهًا أَوْلَ مَرَةٌ وَهُو بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِي مُوضع نصب على الحال. ﴿ قُلُ يُحِيمٍ الَّذِي اَنْسَاهًا وهو: فعل مضارع، ومفعول به، علي يحل على الظرف، والذي: فاعل، وجملة أنشاها: صلة، وأول مرة: نصب على الظرف، متعلق بأنشاها، والواو: استثنافية، أو: حالية، وهو: مبتداً، ويكل: متعلقان بعليم، وعليم: خبر هو. ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ رِّنَ اَلشَّجَوِ الْأَخْفَرِ نَاللَّ فَعَمْرِ نَاللَّا فَعْمَرِ الْأَخْفَرِ نَاللَّهُ عَمْرِ اللَّذِي جَعَلَ لَكُمْ رِّنَ اَلشَّجَوِ الْأَخْفَرِ اللَّا فَعْمَرِ نَاللَّهُ عَمْرِ اللَّهِ عَمَلَ لَكُمْ رِّنَ اَلشَّجَوِ الْمُخْفَرِ اللَّهُ عَلَيْ الْكُونَ الشَّافِةِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللْهُ الْعَلَالِي الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَ

فَإِذَا أَنْتُم مِّنَهُ تُوهِدُونَ ﴾ الذي: بدل من الذي الآنفة الذكر، وجملة جعل: صلة، ولكم: في موضع المفعول الثاني، ومن الشجر الأخضر: حالاً؟ لأنه كان في الأصل صفة لناراً، وناراً: مفعول جعل الأول، فإذا: الفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وأنتم: مبتدأ، ومنه: متعلقان بتوقدون، وجملة توقدون: خبر أنتم.

﴿ أَوَلَيْسَ اللّذِى خَلْقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِدٍ عَلَة أَن يَعْلَقَ مِثْلَهُمْ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: للعطف على مقدر يقتضيه المقام، أي: اللس الذي أنشأها أول مرة، وليس الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناراً، وليس الذي خلق السموات والأرض بقادر، وليس: فعل ماض ناقص، والذي: اسمها، وجملة خلق السموات والأرض: صلة، والباء: حرف جر والذي: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وعلى: حرف جر، وأنْ، وما في حيزها: في محل جر بعلى، والجار والمجرور: متعلقان بقادر، وفعل مستر، تقديره: هو، ومثلهم: مفعول به.

﴿ بَكَىٰ وَهُوَ اَلْخَالَتُى الْقَلِيمُ ﴾ حرف جواب لإثبات النفي، والواو: عاطفة على ما يفيده الإيجاب، أي: بلى هو قادر على ذلك، وهو الخلاق، وهو: مبتدا، والخلاق: خبر، والعليم: خبر ثان. ﴿ إِنَمَا أَمْرُهُ وِإِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَنْ يَهُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وأمره: مبتدأ، وإذا: ظرف مستقبل، وجملة أراد: مضاف إليها الظرف، وشيئًا: مفعول به، وأن، وما في حيزها: خبر أمره، وله: متعلقان بيقول، وجملة كن: مقول القول، وكن: فعل أمر تام، وفاعله: مستر، تقديره: أنت، والفاء: عاطفة، ويكون: فعل مضارع مرفوع؛ لأنه وفاعله جملة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، والجملة: عطف على أمره، وقرى، بالنصب عطفاً على يقول.

﴿ فَسُبِّحَنَ اللَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُونَ كُلِّ شَيْءٍ وَلِلْيَهِ تُرْحَعُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، وسبحان: مفعول مطلق لفعل محذوف، والذي: مضاف إليه، وبيده: خبر مقدم، وملكوت كل شيء: مبتدأ مؤخر، والجملة: لا محل لها؛ لأنها صلة

الموصول، وإليه: الواو: عاطفة، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

□ البلاغة:

حسن البيان:

في قوله: ﴿ وَصَرَبَ لَنَا مَثَلَا وَنِينَ خَلَقَهُم ﴾ . . . الآيات . حسن البيان ، وحقيقته : إخراج المعنى في أحسن الصور الموضحة له ، وإيصاله إلى فهم المخاطب بأقرب الطرق وأسهلها ، وقد تأتي العبارة عنه من طريق الإيجاز ، وقد تأتي من طريق الإطناب بحسب ما تقتضيه الحال ، وقد أتى بيان الكتاب العزيز في هذه الآية من الطريقين ، فكانت جامعة مانعة في الاحتجاج القاطع المغزيز في هذه الآية من الطريقين ، فكانت جامعة مانعة في الاحتجاج القاطع للخصم ، وقد أتى منفصلاً عما قبله ؛ لأنه سبحانه ذكر المثل ، وليس في الكلام كله لا قبله ولا بعده ما خرج مخرج المثل ، ولا ما يصح أن يكون مثلاً ، وهو أن أمية بن خلف أتى رسول الله مجاه بعظم نخر في يده ، وقال : يا محمد! أنت تزعم ربك يحيي هذا بعد أن صار إلى هذه الحال؟ فنزلت ، وفي رواية : أنه العاصي بن وائل ، وقيل : هو أبي بن خلف الجمعي .

وقد آن أن ننقل الفصل البليغ الذي أورده الزمخسري في صدد هذه الآيات قال: قبح الله عز وجل إنكارهم البعث تقبيحاً لا ترى أعجب منه، وأبلغ، وأدل على تمادي كفر الإنسان، وإفراطه في جحود النعم، وعقوق الأيادي، وتوغله في الخسة، وتغلغله في القحة؛ حيث قرر: أنَّ عنصره الذي خلقه منه هو أخس شيء، وأمهنه، وهو النطفة المذرة الخارجة من الذي خلقه منه هو قناة النجاسة، ثم عجب من حاله بأن يتصدى مثله على مهانة أصله، ودناءة أوله لمخاصمة الجبار، وشرز صفحته لمجادلته، مهانة أصله، ودناءة أوله لمخاصمة الجبار، وشرز صفحته لمجادلته، بعد ما رمت عظامه، ثم يكون خصامه في ألزم وصف له وألصقه به، وهو كونه منشأ من موات، وهو ينكر إنشاءه من موات، وهي المكابرة التي لا مطمع وراءها.

وروي: أن جماعة من قريش منهم أبي بن خلف الجمحي، وأبو جهل، والعاصي بن واثل، والوليد بن المغيرة تكلموا في ذلك فقال لهم أبيُّ: ألا ترون إلى ما يقول محمد: إن الله يبعث الأموات. ثم قال: واللات والعزَّى لأصيرن إليه، ولأخصمنه، وأخذ عظماً بالياً، فجعل يفته بيده، وهو يقول: يا محمد! أترى الله يحيي هذا بعد ما قد رمَّ؟! قال ﷺ: «نعم، ويبعثك، ويدخلك جهنم».

. . .



بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْرِ ٱلرَّحِيهِ

﴿ وَالْمَنَفَّنِ مَفًا ۞ فَالتَّبِهِرَتِ رَجَّرًا ۞ فَالتَّلِيمَتِ ذِكْرًا ۞ إِنَّ إِلَهَكُمُّرِ لَتَهِدُّ ۞ زَبُّ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَنْهُمَا وَرَدُّ الْمَشَنْدِقِ ۞ إِنَّا زَبَّنَا السَّمَاءَ الدُّنَا بِنِنَةٍ الْكَوْكِ ۞ وَحِنْظًا مِن كُلِ شَيْطُنِ مَارِدٍ ۞ لَا يَسْمَّعُونَ إِلَى الْمَلَا الْأَعْلَىٰ وَيُقَذَفُونَ مِن كُلِّ جَانِبٍ ۞ دُحُورًا وَقَعْمَ مَذَاتُ وَاصِبُّ ۞ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْمُشَلَّفَةَ فَأَنْتِمُهُ يَشَهَاكُ وَاقِبُ۞﴾

﴿ اللَّفَةِ:

﴿ دُمُورًا ﴾ : مصدر دحره، أي : طرده، وأبعده، وهو من باب خضع. وللدال مع الحاء فاء وعيناً للفعل معنى القذف، والطرد، والدفع، فمن ذلك : دح الشيء في الأرض، أي : دسه فيها، ودح الطعام بطنه : ملأه حتى يسترسل إلى أسفل، ودح الرجل : دعّه في قفاه، والعامة تستعمله بهذا المعنى، فيقولون : دجّه على ظهره، فهي من العامي الفصيح. ودحرج الشيء فتدحرج ؟ أي : قلبه، وأداره على نفسه متتابعاً في حدور فانقلب.

ودحس بين القوم: أفسد بينهم، ودحس الشيء: ملأه، ودحس برجله: فحص، ويقال: ما بي من داحس، وهو تشعث الإصبع، وسقوط الظفر، وما تسميه العامة ورم حار في طرف الإصبع، فهي عربية فصيحة قال مزرّد:

تَشَاخَت إبهاماكَ إنْ كُنْتَ كاذباً

ولا بسرئسا مِسنَّ داحسس وكُنساع

وخرج الحجاج في بعض الليالي فسمع صوتاً هائلاً، فقال: إن كان هذا صاحب عائر، أو قادح، أو داحس فلا تحدث شيئًا، وإلا فأخرج لسانه من قفاه، أي: صاحب رمد، أو وجع ضرس، ويقال للرجل والدابة إذا أصابهما الجرح فارتكضا للموت: تركته يفحص، ويدحص الأرض برجله. ودحضت رجله: زلقت، دحضاً، ودحوضاً، وأدحض فلان قدمه، ومَزُلَّقَةٌ مدحاض، وهذه مَدْحضة القدم، ودحض الحجة: أبطلها. ودحقه، يلحقه، من باب: فتح، دحقاً: طرده، وأبعده، ودحقت الرحم بماء الفحل: رمت به، فلم تقبله، ودحقت الحامل بولدها: أجهضته، وولد دحيق، وقيل: دحقت به: ولدته، وأصابها دُحاق، وهو أن تخرج رحمها بعد الولادة، وهي دحوق، وداحق، وأدحقه الله: باعده من الخير، وهو دحيق، تقول: أسحقه الله، وأدحقه، وهو سحيق دحيق. ودحل: توارى في دحل، وهو حفرة غامضة ضيقة الأعلى واسعة الأسفل، تقول: طُلبوا بالذحول، فتواروا في الدحول، ودحل البئر: حفر في جوانبها، ونصب الصائد الدواحيل، وهي مصائد للحمر، الواحد: داحول، ويثر دحول: ذات تلحف، وهو تكسر جوانبها مما أكلها من الماء، فما يستعمله العامة منها محرف، ولم يرد في اللغة بهذا المعنى إلا على مجاز بعيد، وتسميتهم أخيراً المدحلة بالمعنى الشائع فيه تسامح، ولكننا نتسامح به أيضاً. ودحمه، دحماً: دفعه دفعاً شديداً، فاستعمال العامة لها بهذا المعنى لا غبار عليه. ودحمس الليل: أظلم، أو: ألقى بظلامه على كل شيء. ودحمل به: دحرجه على الأرض. ودحا الله الأرض: افترشها، وبسطها، ودحا المطر الحصى عن وجه الأرض: أي دفعها، وبابه: نصر، وفتح، يقال: دحا، يدحو، ودحى، يدحى، وليس معنى البسط: أنها ليست كالكرة ولكنها ممدودة متسعة، كما يأخذ الخباز الفرزدقة فيدحوها. قال ابن الرومي:

ما أنسى لا أنسى خبَّازاً مررتُ به

يدحو الرَّقاقة مِثْلَ اللَّمْحِ بالبصر ما بَيْسَنَ رُوْيَتِهَا فسي كفِّهِ كسرةً

ويتْسنَ رُوْيْتِهَا قسوراءَ كسالفَمَسرِ إلا بمقسدارِ مسا تَنَسدَاحُ دائسرةً

في لجةِ الماء يُرْمَىٰ فيهِ بالحَجَرِ

وهذا من أعاجيب لغتنا العربية الشريفة .

﴿ وَاسِبُ ﴾: دائم، وفي المختار: وصب الشيء، يصب بالكسر، وصوباً: دام، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَمْ مَذَاتُ وَصِباً ﴾ وقوله تعالى: ﴿ وَلَمْ مَذَاتُ وَاسِبًا ﴾ وقوله تعالى: ﴿ وَلَمْ مَذَاتُ وَاسِبًا ﴾

﴿ وَاَلْبَكُمْ ﴾ : في المختار: تبعه من باب: طرب: إذا مشى خلفه، أو: مؤ به فمضى معه، وكذا: اتبعه، وهو افتعل، وأتبعه على أفعل، وقال الأخفش: تبعه، وأتبعه بمعنى، مثل: ردفه، وأردفه، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَانْتِعَمْ يَشِهَا لِللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهَ

﴿ زَافِتٌ ﴾ : أي: يثقبه، أو يحرقه، ونقل القرطبي في تفسير الثاقب قولين: قيل: بمعنى المضيء، وقيل: بمعنى المستوقد، من قوله: اثقب زندك، أي: استوقد نارك، وقال البيضاوي: ثاقب: مضيء، كأنه يثقب اللجو بضوء، ولهذه المادة عجائب في التنويع والتصرف، ففي الأساس، واللسان: ثقب الشيء بالمثقب، وثقب القداح عينه ليخرج الماء النازل، وثقب اللآآل المدر، ودر مثقب، وعنده در عذارى: لم يثقّبن، وثقبن البراقع لعيونهن، قال المثقب العبدي:

أرين محاسناً وكنُنّ أُخرى وثَقَّبُنَ الوَصاوِصَ لِلْعُيُونِ

وبه سمي المثقب. وكوكب ثاقب ودرّيء: شديد الإضاءة والتلألؤ، كأنه يثقب الظلمة فينفذ فيها، ويدرؤها، ورجل ثقيب، وامرأة ثقيبة، مشبهان للهب النار في شدة حمرتهما، وفيهما ثقابة، وحسب ثاقب: شهير، ورجل ثاقب الرأي: إذا كان جزلاً نظاراً، وأتتني عنك عين ثاقبة: أي خبر يقين، وثقب الطائر: إذا حلق، كأنه يثقب السكاك، وثقب الشيب في اللحية: أخذ في نواحيها.

0 الإعراب:

﴿ وَالْمَنْفَتِ صَفّا ﴾ الواو: حرف قسم وجر، والصافات: مجرور بواو القسم، والجار والمجرور: متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، والصافات: اسم فاعل من صف، قيل: هم الملائكة المصطفون في السماء يسبحون، لهم مراتب يقومون عليها صفوفاً، كما يصطف المصلون، وقيل: هم المجاهدون، وقيل: هم المصلون، وقيل: هم المجاهدون، وقيل: هم المصلون، وقيل: هم المعلون، وقيل: هم المعافات ضمير مستتر، هو الفاعل، والمفعول به: محذوف، أي: نفوسها، أو: أجنحتها، وصفاً: مفعول مطلق مؤكد.

﴿ قَالَتَّحِرَتِ نَحَرًا ﴾ الفاء: حرف عطف، قال الزمخشري: فإن قلت ما حكم الفاء إذا جاءت عاطفة في الصفات؟ قلت: إما أن تدل على ترتب معانيها في الوجود كقوله:

يا لهفَ زيَّابةَ للحارثِ الصَّا بح فالغانمِ فالآيبِ

كأنه قيل: الذي أصبح فننم فآب، وإما على ترتبها في التفاوت من بعض الوجوه، كقولك: خذ الأفضل، فالأكمل، واعمل الأحسن، فالأجمل، وإما على ترتب موصوفاتها في ذلك، كقوله: رحم الله المحلقين فالمقصرين، فعلى هذه القوانين الثلاثة ينساق أمر الفاء العاطفة في الصفات، وسيأتي تعقيب مفيد على هذا التقرير في باب البلاغة.

والزاجرات: عطف على الصافات، والمراد بها، قيل: نفوس العلماء، لأنها تزجر العصاة بالنصائح والمواعظ، أو: الملائكة تزجر السحاب، أي: تسوقه، وزجراً: مصدر مؤكد أيضاً. ﴿ فَالنَّبِينَتِ ذِكْرُكُ فَيل: أراد نفوس العلماء؛ لأنها تتلو آيات الله، وتدرس شرائعه، وقيل: نفوس قواد الغزاة في سبيل الله؛ التي تصف الصغوف، وتزجر الخيل، وتتلو الذكر مع ذلك، لا تشغلها عنه تلك الشواغل، وذكراً: مفعول مطلق؛ لأنها في معنى التاليات، وسيأتي معنى القسم بهذه الأشياء في باب الفوائد.

﴿ إِنَّ إِلَنْهَكُمْ لَوَحِدٌّ ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وواحد: خبرها. ﴿ رَّبُّ السَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بِّنَّهُمَا وَرَبُّ ٱلْمَشَرْقِ ﴾ رب السموات: بدل من واحد، أو: خبر ثان، أو: خبر لمبتدأ محذوف، وما: عطف على السموات، والظرف: متعلق بمحذوف صلة الموصول، ورب المشارق: عطف على رب السموات، وسيأتي سر إعادة الرب، وعدم ذكر المغارب في باب البلاغة. ﴿ إِنَّا زَيَّنَا ٱلسَّمَاءَ ٱلدُّنْيَا بِنِينَةٍ ٱلْكَوْكِبِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير لطائف صنعه، ويديع خلقه. وإنَّ، واسمها، وجملة زينا: خبرها، وزينا: فعل ماض، ونا: فاعل، والسماء: مفعول به، والدنيا: صفة، أي: القريبة منكم، والتي تتراءى لأعينكم، وهي الجديرة بالتدبر والاعتبار، وبزينة: جار ومجرور، متعلقان بزينا، والكواكب: عطف بيان، أو: بدل لزينة، وهناك قراءات أخرى، وأعاريب طريفة، سنوردها في باب الفوائد. ﴿ وَجِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطَانِ مَّارِدٍ ﴾ الواو: عاطفة، وحفظاً: في نصبه أوجه، أرقاها من جهة المعنى ما نحا إليه الزمخشري، قال: وحفظاً مما حمل على المعنى؛ لأن المعنى: إنا خلقنا الكواكب زينة للسماء وحفظاً من الشيطان، كما قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ زَيُّنَّا السَّمَلَة الدُّنيَّا بِمَصَدِيبَ وَجَمَلْنَهَا رُجُومًا لِلشَّيَطِينَ ﴾ ويجوز أن يقدر الفعل المعلل، كأنه قيل: وحفظاً من كل شيطان زيناها بالكواكب، وقيل: وحفظناها حفظاً. وهذا الوجه الثاني أسهل من حيث الإعراب، وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: وحفظاً: إما منصوب على المصدر بإضمار قعل؛ أي: حفظناها حفظاً، وإما على المفعول من أجله، على زيادة الواو، والعامل فيه: زينا، أو: على أن يكون العامل مقدراً، أي: لحفظها زيناها، أو: على المعمل على المعنى المتقدم، أي: إنا خلقنا السماء الدنيا زينة وحفظاً. واقتصر أبو البقاء على المفعولية المطلقة، ومن كل شيطان: متعلقان بحفظاً إن لم يكن مصدراً مؤكداً، وبالمحذوف إن جعل مصدراً مؤكداً، ويجوز أن يكون صفة لحفظاً.

﴿ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى ٱلْمَلَا ٱلْأَغْلَى وَيُقْذَفُونَ مِن كُلِّ جَانِبٍ ﴾ في إعراب هذه الجملة كلام كثير، ونقاش طويل، نرجته إلى باب الفوائد، ولا: نافية، ويسمعون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه: ثبوت النون، والواو: فاعلى، وإلى الملا الأعلى: متعلَّقان بيسمعون، وسيأتي سر هذا التعدي في باب الفوائد، والأعلى: صفة للملا، ويقذفون: الواو: عاطفة، ويقذفون: فعل مضارع مبنى للمجهول، والواو: نائب فاعل، ومن كل جانب: متعلقان بيقذفون، أي: من أي جهة صعدوا ليسترقوا السمع. ﴿ يُحُوِّزُا وَلَمْمٌ عَذَاتٌ وَاسِبٌ ﴾ دحوراً: مفعول من أجله، أي: يقذفون للدحور، أو: مدحورين على الحال، أو: مفعول مطلق، وينوب عن المصدر مرادفه، والقذف والطرد متقاربان، والواو: عاطفة، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، وواصب: نعت لعذاب. ﴿ إِلَّا مَنْ خَلِفَ لَلْتَطْفَةَ فَأَنْبَعُهُ شِهَاتٌ ثَاقِتٌ ﴾ إلا: أداة حصر واستثناء؛ لأن الكلام تام منفي، ومَنْ: في محل رفع بدل من الواو على الأول، أو: في محل نصب على الاستثناء على الثاني، ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعاً، فيتعين النصب على الاستثناء، والخطفة: مفعول مطلق، فهو مصدر معرف بأل الجنسية، أو العهدية، فأتبعه: الغاء عاطفة، وأتبعه: فعل، ومفعول به مقدم، وشهاب: فاعل مؤخر، وثاقب: نعت لشهاب.

□ البلاغة:

التقديم والتأخير:

أثبتنا في باب الإعراب تقرير الزمخشري عن الفاء العاطفة للصفات، وقد انتهى الزمخشري من تقريره إلى القول: فعلى هذا: إن وحدت الموصوف كانت للدلالة على ترتيب الصفات في التفاضل، وإن ثلثته فهي للدلالة على ترتيب الموصوفات فيه، ومعنى توحيدها: أن تعتقد أن صنفا مما ذكر في التفاسير المذكورة جامع للصفات الثلاث، على أن الأول هو الأفضل، أو على العكس، ومعنى تثليثها أن تجعل كل صفة لطائفة، ويكون التفاضل بين الطوائف إما أن الأول هو الأفضل، أو على العكس. ووجهة الزمخشري قوية، وتقريره ممتع مفيد، ولكنه لم يبين وجه كل واحدٍ منهما. وخلاصة ما يقال فيه: إن للعرب في التقديم مذهبان؛ أولهما:

الاعتناء بالأهم، فهم يقدمون ما هو أولى بالعناية وأجدر بأن يقرع
 السمع.

٢ ـ الترقي من الأدني إلى الأعلى، ومنه قوله:

بهاليلُ مُنهم جعفرُ وابنُ أمَّه عليٌّ ومنهم أحمدُ المُتَخَيِّرُ

ولا يقال: إن هذا إنما ساغ لأن الواو لا تقتضي رتبة، فإن هذا غايته أنه عذر، وما ذكرناه بيان لما فيه من مقتضى البديم والبلاغة.

كلمة عامة في التقديم والتأخير:

هذا وقد عقد عبد القاهر فصلاً مطولاً في كتابه دلائل الإعجاز عن التقديم والتأخير يرجع إليه القارىء إن شاء، ونلخص هنا ما قاله علماء المعاني في صدد التقديم والتأخير؛ فمن المعلوم: أنه لا يمكن النطق بأجزاء الكلام دفعة واحدة، بل لا بد من تقديم بعض الأجزاء وتأخير البعض، وليس شيء منها في نفسه أولى بالتقديم من الآخر؛ لاشتراك جميع الألفاظ من حيث هي ألفاظ في درجة الاعتبار، فلا بد لتقديم هذا على ذاك

من داع يوجبه، وهذه الدواعي كثيرة فمنها:

١-التشويق إلى المتأخر إذا كان المتأخر مشعراً بغرابة؛ كقول أبي العلاء:
 والله ي حارب البرية فيه حيوان مستحدث من جماد

٢ ـ تعجيل المسرة

أوضح المساءة، نحو: العفو عنك صدر به الأمر، أو: القصاص حكم به القاضي.

 ٣ ـ كون المتقدم محط الإنكار والتعجب، نحو: أبعد طول التجربة تنخدع؟

النص على عموم السلب، أو سلب العموم، فالأول يكون بتقديم أداة العموم على أداة النفي، نحو: كل ذلك لم يقع؛ أي: لم يقع هذا، ولا ذلك، والثاني: يكون بتقديم أداة النفي على أداة العموم، نحو: لم يكن كل ذلك؛ أي: لم يقع المجموع، فيحتمل ثبوت البعض، ويحتمل نفي كل فرد.

٥ ـ التخصيص نحو: ما أنا قلت، و: إياك نعبد.

٦ ـ ومما يرى عبد القاهر تقديم الاسم فيه كاللازم (مثل) و(غير) في نحو قوله :

مثلُك يثني المزنَ عَنْ صَوْبِه ويستـردُّ الـدَّمْـعَ عَـنْ غَـرْبِـهِ وقول أبى تمام:

وغيري يَأْكُلُ المعروفَ سُحْنَاً وتُشْجَبُ عِنْدَهُ بِيْضُ الأَيادي

وفي التعبير الأول لا يقصد بمثل إلى إنسان سوى الذي أضيف إليه، ولكنهم يعنون: أن كلّ من كان مثله في الحال والصفة كان من مقتضى القياس، وموجب العرف والعادة أن يفعل ما ذكر وألا يفعل، وكذلك في التعبير الثاني لا يراد بغير أن يومىء إلى إنسان، فيخبر عنه بأنه يفعل، بل لم يرد إلا أن يقول: لست ممن يأكل المعروف سحتاً.

الفو ائـد:

١ _ الواو في هذا التركيب:

مذهب سيبويه والخليل في مثل ﴿ وَالتِّلِ إِذَا يَفْتَى ۞ وَالنَّهِ إِذَا مَنْنَى ﴾ أنَّ الواو الثانية، وما بعدها عواطف، وغير الخليل وسيبويه يذهب إلى أنها حروف قسم، فوقوع الفاء في ﴿ وَالصَّنَفَّتِ صَفًّا ۞ فَالنَّيْمِرْتِ زَحْرًا ۞ فَالنَّلِيَتِ ذِكْرًا ﴾ موقع الواو، والمعنى واحد؛ إلا أن ما تزيده الفاء من ترتيبها دليل واضح على أن الواو الواقعة في مثل هذا السياق للعطف لا للقسم.

٢ ـ معنى القسم:

اختلف الناس في المقسم به، والراجع هو: أنَّ المقسم به هذه الأشياء لظاهر اللفظ، فالعدول عنه خلاف الدليل، وأما النهي عن الحلف بغير الله فهو نهي للمخلوق عن ذلك، والقول الثاني: أن المقسم به هو رب هذه الأشياء؛ لنهيه عن الحلف بغير الله تعالى فلا بد من إضمار كلمة (رب، وتقدير الكلام: ورب الصافات صفاً. الخ، وعلى كل حال ففي هذا القسم تنويه بهذه الأشياء، وتعظيم لها، وسيردالمزيد من هذا الحديث.

٣ ـ في إعراب ﴿ بِزِينَةِ ٱلْكُوَّكِ ﴾ :

قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: قوله: ﴿ رَبِيَةِ الْكَرَكِ ﴾ قرأ أبو بكر بتنوين زينة، ونصب الكواكب، وفيه وجهان؛ أحدهما: أن تكون الزينة مصدراً، وفاعله: محذوف، تقديره: بأن زين الله الكواكب في كونها مضيئة حسنة في أنفسها، والثاني: أن الزينة اسم لما يزان به كالليقة لما تلاق به الدواة، فتكون الكواكب على هذا: منصوبة بإضمار أعني، أو تكون: بدلاً من سماء الدنيا بدل اشتمال، أي: كواكبها، أو: من محل بزينة، وحمزة وحفص كذلك، إلا أنهما خفضا الكواكب على أن يراد بزينة ما يزان به، والكواكب: بدل، أو: بيان للزينة، والباقون بإضافة زينة إلى الكواكب، وهي تحتمل ثلاثة أوجه؛ أحدها: أن تكون إضافة أعم إلى

أخص، فتكون للبيان، نحو: ثوب خز، والثاني: أنها مصدر مضاف لفاعله، أي: بأن زينت الكواكب السماء بضوئها، والثالث: أنه مضاف لمفعوله؛ أي: بأن زينها الله؛ بأن جعلها مشرقة مضيئة في نفسها.

٤ _ إعراب جملة ﴿ لَا يَسَّمُّونَ ﴾ :

أفاض المعربون، والمفسرون، والنحاة في إعراب هذه الجملة، ونورد هنا مختارات من أقوال المشهورين منهم، ونبدأ بالزمخشري:

فإن قلت: ﴿ لاَ يَسَمَعُونَ ﴾ كيف اتصل بما قبله؟ قلت: لا يخلو من أن يتصل بما قبله على أن يكون صفة لكل شيطان، أو استئنافاً، فلا تصح الصفة؛ لأن الحفظ من شياطين لا يسمعون ولا يتسمعون لا معنى له، وكذلك الاستئناف؛ لأن ساتلاً لو سأل: لم تحفظ من الشياطين؟ فأجيب بأنهم لا يسمعون لم يستقم، فبقي أن يكون كلاماً منقطعاً مبتداً اقتصاصاً لما عليه حال المسترقة للسمع، وأنهم لا يقدرون أن يسمعوا إلى كلام الملائكة، أو يتسمعوا وهم مقذوفون بالشهب، مدحورون عن ذلك، إلا أن من أمهل حتى خطف خطفة، واسترق استراقة، فعندها تعاجله الهلكة باتباع من أمهل حتى خطف خطفة، واسترق استراقة، فعندها تعاجله الهلكة باتباع الشهاب الثاقب. ومضى الزمخشري في تقريره قائلاً: فإن قلت: هل يصح قول من زعم أنَّ أصله: لئلا يسمعوا فحذف اللام، كما حذفت في قولك: جئتك أن تكرمني، فبقي: أن لا يسمعوا فحذفت أن، وأهدر عملها كما في قول ط فة:

ألا أيُّهذا الزاجريُّ أَحْضُرُ الوغي

وأَنْ أَشْهَدَ الَّلذَاتِ هَلْ أَنت مخلدي

قلت: كل واحدٍ من هذين الحذفين غير مردود على انفراده، فأما اجتماعهما فمنكر من المنكرات، على أن صون القرآن عن مثل هذا التعسف واجب.

وتعقبه ابن المنير صاحب الانتصاف فقال: كلا الوجهين مستقيم، والجواب عن إشكاله الوارد على الوجه الأول: أن عدم سماع الشيطان سببه الحفظ منه، فحال الشيطان حال كونه محفوظاً منه هي حاله حال كونه لا يسمع، وإحدى الحالين لازمة للأخرى، فلا مانع أن يجتمع الحفظ منه، وكونه موصوفاً بعدم السماع في حالة واحدة، لا على أن عدم السماع ثابت قبل الحفظ، بل معه وقسمه. ونظير هذه الآية قوله تعالى: ﴿ وَمَخْرَ لَكُمُ الْيُلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمْرُ وَالنَّجُومُ مُسَخِّرَتُ بِأَمْرِةً ﴾ فقوله: مسخرات: حال مما تقدمه العامل فيه الفعل الذي هو سخر، ومعناه مستقيم؛ لأن تسخيرها يستلزم كونها مسخرة، فالحال التي سخرت فيها هي الحال التي كانت فيها مسخرة، لا على معنى تسخيرها مع كونها مسخرة قبل ذلك، وما أشار إليه الزمخشري في هذه الآية قريب من هذا التفسير إلا أنه ذكر معه تأويلًا آخر كالمستشكل لهذا الوجه، فجعل مسخرات جمع: مسخر مصدر، كممزّق، وجعل المعنى: وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر أنواعاً من التسخير، وفيما ذكرناه كفاية. ومن هذا النمط. ﴿ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا﴾ وهم ما كانوا رسلاً إلا بالإرسال، وهؤلاء ما كانوا لا يسمعون إلا بالحفظ، وأما الجواب على إشكاله الثاني: فورود حذفين في مثل قوله تعالى: ﴿ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ مَّ أَن تَضِلُّوا ﴾ وأصَّله: لثلا تضلوا، فحذف اللام ولا جميعاً من محليهما.

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: وهذه الجملة منقطعة عما قبلها في الإعراب، ولا يجوز فيها أن تكون صفة لشيطان على المعنى؛ إذ يصير التقدير: من كل شيطان مارد غير سامع أو مستمع، وهو فاسد، ولا يجوز أيضاً أن يكون جواباً لسؤال سائل: لم تحفظ من الشيطان؟ إذ يفسد معنى ذلك، وقال بعضهم: أصل الكلام: لثلا يسمعوا، فحذفت اللام وإن، وارتفع الفعل. وفيه تعسف، وقد وهم أبو البقاء فجوز أن تكون صفة، وأن تكون حالاً، وأن تكون مستأنفة، فالأولان ظاهرا الفساد، والثالث إنْ عنى به الاستئناف البياني؛ فهو فاسد أيضاً، وإن أراد الانقطاع على ما قدمته؛ فهو صحيح.

أما عبارة أبي البقاء التي شجبها السمين فهي: قوله تعالى: ﴿ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ جمع على معنى كل، وموضع الجملة: جر على الصفة، أو: نصب على الحال، أو مستأنف، وعدّاه بإلى حملًا على معنى يصفون.

أما ابن هشام فقد عقد في «المغني» تنبيها خاصاً حول هذه الجملة فقال: من الاستئناف ما قد يخفى، وله أمثلة كثيرة؛ أحدها: ﴿ لَا يَسَّعُونَ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَمِفْظَامِن كُلِّ شَيطُنِ مَارِدٍ لَا يَسَّعُونَ إِلَى الْنَاكِ الْأَعْلَى ﴾ فإن الذي يتبادر إلى الذهن: أنه صفة لكل شيطان، أو: حال منه، وكل منهما باطل؛ إذ لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع، وإنما هي للاستئناف النحوي، ولا يكون استئنافا بيانيا لفساد المعنى أيضاً، وقيل: يحتمل أن الأصل: لئلا يسمعوا، ثم حذفت اللام، كما في: جتتك أن تكرمني، ثم حذفت أن، فارتفع الفعل، كما في قوله:

ألا أيُّهذا الزَّاجريُّ أَحْضُرُ الوغي

فحين رفع أحضر، واستضعف الزمخشري الجمع بين الحذفين، فإن قلت: اجعلها حالاً مقدرة، أي: وحفظاً من كل شيطان مارد مقدراً عدم سماعه بعد الحفظ، قلت: الذي يقدر وجود معنى الحال هو صاحبها، كالممرور به في قولك: مررت برجل معه صقر صائداً به غداً، أي: مقيداً حال المرور به أن يصيد غداً، والشياطين لا يقدرون عدم السماع ولا يريدونه.

ملاحظة هامة:

 هذا وقدرة الدماميني على ابن هشام فقال: إذا كانت للاستئناف النحوي فيكون قد أخبر عن الشياطين المتحفظ منهم بعدم السماع، وحينئذ يعود الإشكال بأنه كيف يتحفظ من شيطان لم يسمع في نفس الأمر، إذ المتحفظ منه من يسمع، فإن قلت: إن المراد لا يسمعون بعد الحفظ. قلنا: قدر ذلك في الصفة، ويكون المعنى لا غبار عليه، فما بالك قدرته في الاستئناف النحوي دون الصفة، مع أن المعنى على كل حال ظاهر فهذا تحكم. وأجاب الشمني بأنه إخبار عن حال الشياطين لا يوصف كونه محفوظاً منهم، وفيه: أنه لا يصح الإخبار عنهم بعدم السماع مع قطع النظر عن الحفظ؛ لأنهم يحفظون في نفس الأمر وما إلى عدم السماع إلا من الحفظ، وإلا لما كان للحفظ معنى.

والذي حدانا إلى إيراد هذه الأقوال ما فيها من رياضة ذهنية، ولعل ابن المنير كفانا مؤونة الرد على هذه الأقوال، فارجع إليه، وتمعن فيه؛ فإنه قد أصاب المحز.

فرق دقيق:

قال الزمخشري: فإن قلت: أي فرق بين: سمعت فلاناً يتحدث، وسمعت إليه يتحدث، وسمعت حديثه، وإلى حديثه؟ قلت: المعدى بنفسه يفيد الإدراك، والمعدى بإلى يفيد الإصغاء مع الإدراك.

﴿ فَاسْتَغْنِهِمْ أَمُّمُ أَشَدُّ خَلَقَالُمْ مَنْ خَلَقَنَا ۚ إِنَّا خَلَقَنَاهُم مِن طِيعِنِ لَازِبِ ۞ بَكُل عَجِسْتَ وَيَسْخُرُونَ ۞ وَإِنَا ذَكُرُوا لَا يَنْكُرُونَ ۞ وَإِنَا زَلُوا عَلِثَهَ يَسْتَسْخُرُونَ ۞ وَقَالْمَا إِنْ هَنْذَا ۚ إِلَّا سِخْرُّ مُبِئُنُ ۞ لَوَنَا مِنْنَا كُنَّا ذَلِكَا وَعَظَامًا لَيَّا كَسْمُوثُونَ ۞ أَن مَاتَأَقَا الْأَوْلُونَ ۞ قُلْ نَمَمْ وَأَشْمٌ دَخِرُونَ ۞ فَإِنْسَا هِى نَيْمَرُةٌ وَعِيدٌةٌ فَإِذَاحُ بِمُظْلُونَ ۞ ﴾

☆ اللىفة:

﴿ فَأَسْتَفْنِمٍ ﴾: فاستخبرهم: يقال: استفتى استفتاء العالم في مسألة:

سأله أن يفتيه فيها، والفُتوى، والفُتوى، والفُتيا: اسم من أفتى العالم إذا بيّن الحكم، والجمع: الفتاوي، والفتاوى.

﴿ لَّارِبِ ﴾: لازم، لاصق، يقال: لزب، يلزب، لزوباً، من باب: دخل: اشتد، وثبت، ولزب به: لصق، ولزب، يلزب، لزباً، من باب: تعب، ولزب، يلزب، لزباً، ولزوباً، من باب: كرم: الطين لزق، وصلب، ولزب الشيء: دخل بعضه في بعض، واللازم اسم فاعل: الثابت، يقال: صار الأمر ضربة لازب، أي: صار لازماً ثابتاً، وطين لازب: يلزق باليد لاشتداده، وفي المختار: تقول: صار الشيء لازباً؛ أي: ثابتاً، وهو أفصح من لازماً.

وقال النابغة:

ولا تَحْسَبُونَ الخير لا شرَّ بَعْدَهُ

ولا تَحْسَبُونَ الشَّرَّ ضَـرْبَـةَ لازِب

﴿ دَخُرُونَ﴾: صاغرون، يقال: دخر، يدخر، من باب: فتح، ودخر، يدخر، من باب: تعب، دخراً، ودخوراً؛ أي: ذل، وصغر.

0 الإعراب:

﴿ فَأَسَنَفْهِمْ أَهُمْ أَشَدُ خَلْقًا أَم مَنْ خَلَقَناً ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إنْ شئت أن تبكتهم، وترد عليهم في أمر إثبات المعاد، فاستفتهم؛ لأن الفرق بين، والبون بعيد بين المعاد، وهو: الأجزاء الأصلية كما سيأتي، ولك أن تجعلها الفاء العاطفة المعقبة، أي: استفتهم عقب عدّ هذه الأشياء المذكورة آنفا. واستفتهم: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر وجوباً، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به، والهمزة: للاستفهام، وهم: مبتدأ، وأشد: خبر، وخلقاً: تمييز، وأم: حرف عطف، وهي هنا متصلة، عطفت مَنْ على هُمْ، وجملة خلقنا: صلة الموصول. ﴿ إِنَّا خَلْقَنَهُمْ مِن طِينٍ على، وفاعل، والعام: فعل، وفاعل، وواعل، والمها، وجملة خلقناهم: خبر، وخلقناهم: فعل، وفاعل،

ومفعول، ومِنْ طين: جار ومجرور متعلقان بخلقناهم، ولازب: نعت لطين، وناهيك بهذا دليلاً على ضعفهم، وهوان أمرهم، وضآلة شأنهم، وأن من كان بهذه المثابة لا يتأتى له أن يتكبر ويتطاول ﴿ بَلَ عَجِبَتَ وَيَسْخُرُونَ ﴾ بل: حرف إضراب وعطف، والمعطوف عليه مقدر دل عليه الاستفهام، أي: هم لا يقرون، وعجبت: فعل، وفاعل، والخطاب للنبي، والمتعلق: محذوف، أي: من قدرة الله على هذه الخلائق العظيمة. وفي قراءة بضم التاء، وإسناد العجب إلى الله تعالى محال؛ لأن العجب روعة تعتري الإنسان عند استعظامه الشيء، وذلك على الله تعالى محال، ولكن الكلام جرى على طريق تخيل العجب، وافتراضه على طريق المشاكلة، وقد تقدمت لها أمثلة. والواو: حالية، وجملة يسخرون: خبر لمبتلأ محذوف، أي: وهم يسخرون، والجملة: نصب على الحال.

﴿ وَإِنَا ذَكْرُوا لَا يَذَكُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ذكروا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وذكروا: بالبناء للمجهول والتشديد، والواو: نائب فاعل، ولا: نافية، وجملة لا يذكرون: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، أي: وديدنهم عدم الاتعاظ بشيء مهما يكن جديراً بالاعتبار. ﴿ وَإِنَا زَلْوَا عَايَدٌ يَسَتَسْخُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، والمراد بالآية: المعجزة التي تدعو إلى الإذعان، ولكن هؤلاء لا تؤثر فيهم والمماجز، ومعنى الاستسخار: دعوة بعضهم لبعض بالسخرية، أو أن زيادة السين والتاء لمجرد المبالغة في السخر. ﴿ وَقَالْوَا إِنْ هَذَا المَعارَّ، فَولاً وَإِلانَا أَنَا عَلَى مَعْفَى المعرَّ، ومنى الاستماء وإلان الله وهذا: مبتداً، وإلا: أداة عصر، وسحر: خبر هذا، ومبين: نعت، أي: ظاهر للعيان، والجملة: مقول قول محذوف أيضاً، أي: وقالوا متكرين للبعث، والهمزة: للاستفهام محذوف أيضاً، أي: وقالوا متكرين للبعث، والهمزة: للاستفهام محل جر بإضافة الظرف إليها، وكنا: فعل ماض ناقص، ونا: اسمها، معل جر بإضافة الظرف إليها، وكنا: فعل ماض ناقص، ونا: اسمها،

وتراباً: خبرها، وعظاماً: عطف على تراباً، والهمزة: للاستفهام الإنكاري أيضاً، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومبعوثون: خبرها.

﴿ أَرَّ مَا الْمَوْلُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام، والواو: حرف عطف، وآباؤنا: معطوف على محل إنَّ واسمها، أو: على الضمير في مبعوثون، وإنما جاز العطف مع أن ما بعد همزة الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله: أن الهمزة الثانية مؤكدة للأولى، فهي في النية مقدمة، فصح عمل ما قبلها فيما بعدها، ولك أن تعرب آباؤنا: مبتدأ محذوف الخبر، والتقدير: أو آباؤنا يبعثون أيضاً، وقرىء: أو بسكون الواو، فهي حرف عطف، وليس هناك همزة استفهام، وفيمايلي تقرير السمين عن هذه الآية:

قوله: ﴿ أَوْ ءَابَاؤَنَا ﴾ قرأ ابن عامر بسكون الواو على أنها أو العاطفة المقتضية للشك، والباقون بفتحها على أنها همزة استفهام دخلت على واو المعطف، وهذا الخلاف جار أيضاً في الواقعة، وقد تقدم مثل هذا في الأعراف في قوله: ﴿ أَوْ أَيْنَ أَهُلُ الْقُرْكَا ﴾ فمن فتح الواو أجاز في ﴿ أَوَ يَابَاقُولُ وجهين ؛ أحدهما: أن يكون معطوفاً على محل إنَّ واسمها، والثاني: أن يكون معطوفاً على الضمير المستتر في ﴿ لَبَنُونُونَ ﴾ واستغنى بالفصل بهمزة الاستفهام، ومن سكنها تعين فيه الأول دون الثاني على قول الجمهور لعدم الفاصل. ﴿ قُلْ نَمَا وَأَنْتُم كَنِزُونَ ﴾ فعل أمر، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنت، ونعم: حرف جواب، والواو: للحال، وأنتم: مبتدأ، وداخرون: خبر، والجملة: نصب على الحال، والعامل فيها نعم بالنظر لمعناها، أي: نم تبعثون وأنتم داخرون.

﴿ فَإِنَمَا هِى زَجْرَةٌ وَمِلَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنظُرُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة؛ لأنها واقعة في جواب شرط مقدر، تقديره: إذا كان ذلك فإنما، وإنما: كافة ومكفوفة، وهي: مبتدأ، وزجرة: خبر، وواحدة: صفة، وهي ضمير مبهم لأنه لا يرجع إلى شيء، وإنما يوضحه خبره، وأجازوا أن تعود هي على البعثة المدلول عليها بسياق الكلام لما كانت بعثتهم ناشئة عن الزجرة جعلت إياها

مجازاً. والزجرة: الصيحة المخيفة، قال:

زَجْرُ أبي عروة السِّباعَ إذا أَشْفَقْنَ أَنْ يَخْتَلِطْنَ بِالغَنَم

يريد تصويته بها. والفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وهم: مبتدأ، وجملة ينظرون: خبر، ومفعوله: محذوف، أي: ينظرون ما يفعل بهم، أو هي بمعنى: ينتظرون.

﴿ وَقَالُوا يَوْلِنَا هَذَا يَوْمُ الِدِينِ ۞ هَذَا يَوْمُ الفَصْلِ الَّذِي كُشُد بِدِ فَكَذِيُورَ ﴾ ۞ المَشْرُوا الَّذِينَ طَلَمُوا وَأَوْدَحُهُمْ وَمَا كَانُوا يَشْبُدُونُ ۞ مِن دُونِ اللّهِ فَاضْدُومُمْ إِلَى صِرَطِ الْمُسِيرِ ۞ وَقِمُولُمْ إِنَّهُم مَسْتُولُونَ ۞ مَا لَكُو لَا نَنَاصَرُونَ ۞ بَلْ هُرُ الْغِيْمَ مُسْتَسَائِونَ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَالْوَا يَوْبَلْنَا هَذَا يَوْمُ النِّينِ ﴾ الواو: استنافية، وقالوا: فعل، وفاعل، ويا: حرف تنبيه، أو: المنادى محذوف، وويلنا: مصدر لا فعل له من لفظه، أو: منادى، وجملة النداء: مقول قولهم، وجملة هذا يوم الدين: يحتمل أن تكون من تتمة مقولهم، ويحتمل أن يتم الوقف على ويلنا، والجملة: مستأنفة، فتكون من قول الملائكة لهم، وهذا: مبتدأ، ويوم الدين: خبره مستأنفة، فتكون من قول الملائكة لهم، وهذا: مبتدأ، ويوم الفصل، خبره ويحتمل أن تكون الجملة من تتمة مقولهم، ويكون قوله تكذبون التفاتاً من ويحتمل أن تكون الجملة من تتمة مقولهم، ويكون قوله تكذبون التفاتاً من التكلم إلى الخطاب، والذي: صفة ليوم، وكنتم: كان، واسمها، وبه: وتم كانون، وحملة تكذبون: خبر كنتم. ﴿ المشرَّوا اللَّينَ ظَلْمُوا وَلُوَكِهُمُ واحشروا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والذين: واحشول ظلموا: صحة، فواسم الموصول: عبارة عن المشركين، ومفعول ظلموا: محذوف، تقديره: أنفسهم، وأزواجهم: عطف على

الموصول، أو: مفعول معه، وما: عطف أيضاً، أو: مفعول معه، وكان، واسمها، وجملة يعبدون: خيرها.

﴿ مِن دُونِ اللهِ فَاهْدُومُمُ إِلَى صِرْطِ لَلْمَحِمِ ﴾ من دون الله: جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والفاء: عاطفة، واهدوهم: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وإلى صراط الجحيم: متعلقان باهدوهم. ﴿ وَقَوْهُمُ إِنَّهُم مَسْمُولُونَ ﴾ وقفوهم: على ما تقدم، أي: واحبسوهم عند الصراط، وإنَّ، واسمها، ومسؤولون: خبرها، والجملة: تعليل للأمر. ﴿ مَالَكُمُ لاَ نَاصَرُونَ ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: ويقال توبيخاً لهم. وما: اسم استفهام مبتدأ، مؤلكم: خبر، وجملة: لا تناصرون حالية، ولا: نافية، وتناصرون: فعل مضارع حذفت إحدى تاءيه، والأصل: لا تتناصرون: أي: لا ينصر بعضكم بعضاً. ﴿ بَلْ مُرْ أَيْزَمُ مُسْتَنْ لِمُونَ ﴾ بل: حرف إضراب، وعطف، وهم: مبتدأ، واليوم: ظرف متعلق بمستسلمون، ومستسلمون: خبر هم، أي: قل مبتدأ، واليوم: ظرف متعلق بمستسلمون، ومستسلمون: خبر هم، أي: قل أسلم بعضهم بعضاً وخذله عن عجز.

* الفوائد:

يجوز في المضارع المبدوء بتاءين زائدتين الإدغام والفك، ونورد هنا مناقشة بين علماء العربية، نورد خلاصتها لفائدتها وطرافتها، فقد ذكر ابن مالك في «شرح الكافية»، وتبعه ابنه في «شرح الخلاصة»: أنك إذا أدغمت التاء الأولى في الثانية اجتلبت همزة الوصل ليتوصل بها إلى النطق بالتاء المسكنة للإدغام، فتقول في تتجلى: اتجلى. ورد ابن هشام في أوضح المسالك، وتبعه الشيخ خالد الأزهري عليهما بقولهما: وفيه نظر، فإنه لم يخلق الله أحداً من الفصحاء فيما نعلم أدخل همزة وصل في أول الفعل المضارع، وإنما إدغام هذا النوع في الوصل دون الابتداء، قال الحوفي: فإن وقف ابتدىء بالإظهار، ولا يجوز إدخال ألف الوصل عليه؛ لأن ألف الوصل لا تدخل على الفعل المضارع، وذكر الناظم أي: ابن مالك في بعض كتبه هذه المسألة على الصواب فقال: يجوز إدغام تاء

المضارعة في تاء أخرى بعد مد أو حركة ، نحو: ولا تيمموا ، وتكاد تميز .

ورد عليهما بعض العلماء، فقال: في هذا النقد نظر؛ لأن ابن مالك وابنه من أجلُّ علماء العربية، وقد ذكراً: أنه يجوز الإدغام في الابتداء وتجتلب همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن، ولا يخلو حالهما من أمرين: إما أن يكون استندا فيه إلى فهم ذلك من لغة العرب، أو: استنباط ذلك منها لعدم ما يناقضه وينافيه، وعلى كل لا يحسن الرد عليهما بمجرد عدم العلم؛ بأن الله لم يخلق همزة وصل في أول الفعل المضارع؛ لأنهما مثبتان، والراد عليهما ناف، والمثبت مقدم على النافي، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ، ولا تظن بهما أنهما أقدما على ما ذهبا إليه بمجرد التشهي من غير استناد إلى شيء يعتمدان عليه، ويستندان إليه، لأن سوء الظن بالأئمة غير لائتي، كيف وقد نقل الثقات: أنَّ ابن مالك قال: طالعت الصحاح فلم أستفد منه إلا ثلاث مسائل، ولا يضرهما عدم ذكرهما المستند في ذلك صريحاً، وإن ذكراه تلويحاً، قال ابن المصنف: ومنهم من يدغم ويسكن أوله ويدخل عليه همزة وصل، فيقول: اتجلى، لأنهما ثقتان مؤتمنان، وقد ذكر صاحب القاموس في فصل الجيم من باب النون لما تكلم على جيان: ومنها إماما العربية ابن مالك وأبو حيان.

﴿ وَأَفَيْلَ بَسَمُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَنَسَآءَلُونَ ۞ قَالُوا إِلَّكُمْ كُنُمُّ ثَأَثُونَنَا عَنِ الْبَدِينِ ۞ قَالُوا مَل لَرَّ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ۞ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُرُ مِن سُلطَدَرْ إِنَّل كُنُمُ قَوْمًا طَدِينَ ۞ فَعَقَ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا ۚ إِنَّا لَنَآبِهُونَ ۞ فَأَغَوْرَتَكُمْ إِنَّا كُمَّا غَلُونَ ۞ فَإِنَّهُمْ يَوْمَهِذِ فِي الْعَلَابِ مُشْتَرِكُونَ ۞ إِنَّا كَنَاكِ تَفْعَلُ إِلَّهُ عِرِمِينَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَأَقِبْلَ بَشَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ يَتَسَآءَلُونَ ﴾ الواو: استثنافية، وأقبل: فعل ماض،

وبعضهم: فاعل، وعلى بعض: متعلقان بأقبل، وجملة يتساءلون: حالية، أي: يتلاومون، وينحي بعضهم باللائمة على بعض. ﴿ قَالُواۤ إِنَّكُمْ كُمُّ تَأُوۡنَكَ عَنِ الْمِينِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وإنَّ، واسمها، وجملة كنتم: خبرها، وكان، واسمها، وجملة كنتم: خبرها، وكان، واسمها، وجملة التوننا: خبرها، وتأتوننا: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وعن اليمين: حال من فاعل تأتوننا، واليمين: إما أن يراد بها الجارحة تعبيراً بها عن القوة، وأما الحلف لأن المتعاقدين بالحلف يؤكدون عنها صفحاً، ويرجع إليها في المطولات، وخاصة المعنى: إنكم غررتم عنها صفحاً، ويرجع إليها في المطولات، وخاصة المعنى: إنكم غررتم بنا، وأضللتمونا. ﴿ قَالُوا بَلُ لَرْ تَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴾ وهذا أحد أجوبة المتبوعين الخمسة، وأولها، وهو إضراب إبطالي لما ادعاه التابعون، أي: أنكم لم تتصفوا بالإيمان في وقت من الأوقات. وقالوا: فعل، وفاعل، وبل: إضراب إبطالي، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتكونوا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: اسمها، ومؤمنين: خبرها.

﴿ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِن سُلطَنَ ﴾ وهذا هو الجواب الثاني، وهو مبني على افتراض أنهم أضلوهم، فهم لم يجبروهم عليه. وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولنا: خبرها المقدم، وعليكم: حال، ومن: حرف جر زائد، وسلطان: مجرور لفظاً، اسم كان محلاً. ﴿ بَلَ كُنُمْ قَوْمًا طَنِينَ ﴾ بل: إضراب إلطالي أيضاً، وكنتم: كان، واسمها، وقوماً: خبرها، وطاغين: نعت لقوماً، وهو الجواب الثالث. ﴿ فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِنا أَلَا لَنَابِهُونَ ﴾ وهذا هو الجواب الثالث. ﴿ فَحَقَّ عَلَيْنَا قَولُ رَبِنا أَلَا لَنَابِهُونَ ﴾ وهذا هو الجواب الثالث، وقول ربنا: فاعل، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وذائقون: خبرها، والجملة الاسمية: تعليل لما تقدم، ومفعول دائقون: محذوف، أي: العذاب، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن. فَعَلَ مُوفَعُونَ ﴾ وهذا هو ومفعول ومفعول ، وفعال، وفاعل، وفاعل، ومفعول ، وهذا هو الجواب الخامس، وإنَّ، واسمها، وجملة كنا: خبرها،

وكان، واسمها، وغاوين: خبرها. ﴿ وَإِنَّهُمْ يَوْمَدِنِ فِي اَلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن شنت أن تعرف مصائر الأتباع والرؤساء المتبوعين، وإنّ ، واسمها، ويومئذ: ظرف متعلق بمحذوف حال، وإذ: ظرف أضيف إلى مثله، والتنوين: عوض عن جملة، أي: يوم إذ يتساءلون، ويتلاومون، ويتخاصمون، وفي العذاب: متعلقان بمشتركون، ومشتركون: خبر إنّهم. ﴿ إِنّا كَذَلِكَ نَعْتَ لمصدر محذوف مقدم على فعله، وجملة نفعل: خبر، إنا: وبالمجرمين: متعلقان بنفعل.

﴿ إِنَهُمْ كَانُوا إِذَا فِيلَ أَمُمُ لاَ إِلهَ إِلَا اللهُ يَسَتَكَمُّرُونَ ﴿ وَيَعُولُونَ أَيِنَا لَنَا وَلُوا عَالِمُهَنَا لِشَاعِي جَنُونِ ﴿ ثَالَمَ عَلَمُ مَنْ مَلُونَ ﴿ إِلَّا مِبَادَ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ لَذَا يَهُوا المَسْلَو الأَلِيرِ ۞ وَمَا يُحْرُونَ إِلَّا مَا كُنُمُ مَنْ مَلُونَ ۞ إِلَّا عِبَادَ اللّهِ اللّهُ عَلَيْسُ ۞ أُولَالِكَ لَمُمْ رِزَقٌ مَعْلُومٌ ۞ فَوَكِكُمُ وَهُم مُنْكُرَمُونَ ۞ وَجَنَّتِ النّهِ عِنْ ۞ كَلْ مُرْدٍ مُعْتَلِينَ ۞ يُطَلَّفُ عَلَيْهِم بِكُلُّ مِن مَعِيزٍ ۞ يَتَعَنَّهَ لَذَةً لِلشَّرِينِ فَي لا فِيهَا عَوْلُ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُولُونَ ۞ وَعِنْكُمُ قَنِهِمَ ثُلُمُ الطَّرْفِ عِينٌ ۞ كَأْمَنَ يَعْمَ مَنْهَا

﴿ اللَّهُ:

﴿ بِكَأْسِ ﴾: يقال للزجاجة فيها الخمر كأس، وتسمى الخمر نفسها كأساً، قال الأعشى:

وكأس شربتُ على لذة وأخرى تداويتُ منها بها لِكَيْ يعلم النَّاسُ أنَّي امرؤ أتيتُ المعيشةَ مِنْ بابها والكأس تطلق على الزجاجة فيها الخمر، وعلى الخمر مجازاً مشهور،

والكاس تطلق على الزجاجة فيها الخمر، وعلى الخمر مجازا مشهور، وهي مؤنثة بدليل ضميرها وصفتها، وتجمع على كؤوس، وأكؤس، وكاسات، وكتاس، يقول الأعشى: ورب كأس شربتها مع لذة أو لأجل لذة فضرتني، فشربت كأساً أخرى تداويت من الأولى بها ليعلم الناس أني مجرب للأمور، وكنى عن ذلك بقوله: «أتيت المعيشة من بابها» وشبه المعيشة مع أسبابها المناسبة لها بدار لها باب على طريق الاستعارة المكنية، وإثبات الباب تخييل، ومن هذا المعنى أخذ أبو نواس قوله المشهور: دَعْ عَنْـكَ لَـوْمـى فـإنَّ اللـومَ إغـراءُ

. ودَاوِني بالتي كانَتْ هيَ الدَّاءُ

ويروى عن الأخفش: كل كأس في القرآن فهي الخمر. وقال أبو حيان: الكأس ما كان من الزجاج فيه خمر، أو نحوه من الأنبذة، ولا يسمى كأساً إلا وفيه خمر، وإلا: فقدح، وقد تسمى الخمر كأساً تسمية للشيء باسم محله.

﴿ يَمِينِ ﴾ : قال أبو حيان: اسم فاعل من: معن بضم العين كشريف من: شرف. أي: من شراب معين، أو: نهر معين، ظاهر للعيون أو: خارج من العيون، وهو صفة للماء، من: عان الماء: إذا نبع، وصف به خمر الجنة لأنها تجري كالماء وسنتبسط في هذه الكلمة، لأنها تستعمل اليوم كثيراً لشكل هندسي، فنقول: جاء في معاجم اللغة في مادة معن ما يلي: معن، يمعن، من باب: فتح، الماء، ومعن، يمعن، من باب: ظرف، معناً، ومعن المطر الأرض: تتابع عليها، فأرواها، ومعن، يمعن، من باب: شهرب، مثناً المكان، أو النبت: روي من الماء، والمعين: الماء الجاري، شيال على وجه الأرض، وعين معيونة: لها مدة غزيرة من الماء تراه العين جارياً على وجه الأرض، وعين معيونة: لها مدة غزيرة من الماء أما الشكل الهندسي: فالأرجع إنه المعين بضم الميم وتشديد الياء المكسورة، فهو اسم فاعل من عين المضعفة الياء، وهو في الهندسة: شكل مصطح متساوي الأضلاع الأربعة المستقيمة المحيطة به، غير قائم الزوايا.

﴿ غَوْلٌ ﴾ : ما يغتال العقول، يقال: غاله، يغوله، غولاً: إذا أفسده، ومنه: الغول الذي في تكاذيب العرب، وفي أمثالهم: الغضب غول الحلم، وغالته الخمر: شربها، فذهبت بعقله، أو بصحة بدنه، والغول مصدر، والصداع، والسكر، وبعد المفازة، والمشقة، وما انهبط من الأرض، والتراب الكثير.

﴿ يُتَزَفُّوكَ﴾: بالبناء للمجهول، من: نزف الشارب: إذا ذهب عقله، يقال للسكران: نزيف، منزوف، ويقال للمطعون: نزف، فمات: إذا خرج دمه كله، ونزحت الركية حتى نزفتها، وفي أمثالهم ﴿أَجِبن من المنزوف ضرطاً».

وقصة هذا المثل: أنَّ رجلين خرجا في فلاة ، فلاحت لهما شجرة ، فقال أحدهما: أرى قوماً قدرصدونا ، فقال الآخر: إنما هي عُشرة ، فظته يقول: عَشرة ، فجعل يقول: وما غناء اثنين عن عشرة ويضرط حتى مات . ويروى من وجه آخر: أنَّ نسوة لم يكن لهن رجل، فزوجت إحداهن رجلاً كان ينام الصبحة ، فإذا أتينه بصبوح ، ونبهنه ، قال: لو نبهتنني لعادية ! فلما رأين ذلك قلن: إنَّ صاحبنا لشجاع ، تعالين حتى نجربه ، فأتينه فأيقظنه ، فقال كعادته ، فقلن: هذه نواصي الخيل ، فجعل يقول: الخيل! الخيل! ويضرط حتى مات ، وفيه أقوال أخرى ، ضربنا عنها صفحاً .

وفي الصحاح: نزفت ماء البئر: إذا نزحته كله، ونزفت هي: يتعدى، ولا يتعدى، ونزفت أيضاً: على ما لم يسم فاعله.

﴿ فَتَصِرَتُ ٱلطَّرْفِ ﴾: حابسات الأعين على أزواجهن، لا ينظرن إلى غيرهم، ويجوز أن يكون من باب الصفة المشبهة، أي: قاصرات أطرافهن، كمنطلق اللسان، وأن يكون من باب اسم الفاعل على أصله، وسيأتي الفرق بينهما في الإعراب.

﴿ عِينٌ ﴾ : نجل العيون جمع : عيناء، والنجل : جمع نجلاء، وهي التي اتسع شقها سعة غير مفرطة .

0 الإعراب:

﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ إِذَا قِيلَ لَمُمْ لَا إِلَهُ إِلَّا ٱللَّهُ يَسْتَكَذِّرُونَ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة

كانوا: خبرها، وكان، واسمها، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل: في محل جر بالإضافة، ولهم: متعلقان بقيل، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هو، وجملة لا إله إلا الله: مقول قول محذوف، أي: قولوا: لا إله إلا الله، وقد تقدم إعراب كلمة التوحيد مفصلاً، وجملة يستكبرون: خبر كانوا، وجواب إذا: محذوف دل عليه ما قبله. ﴿ وَيَقُولُونَ الْمَا اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ على يستكبرون، والهمزة: أَيِنًا النَّارِكُوا المَا اللهُ على يستكبرون، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإنَّ واسمها، واللام: المزحلقة، وتاركو: خبر إنَّ، ولشاعر: متعلقان بتاركو، أي: لأجل شاعر، ومجنون: صفة. ﴿ بَلْ جَآة وبالحق: متعلقان بجاء، وصدَّق المرسلين: عطف على جاء بالحق. ﴿ إِنَّرُهُ لِذَا المُلتفات في باب اللهُ عنه واللام: المزحلقة، واللام: المزحلقة، واللام: المزحلقة، واللام: المزحلقة، واللام: المزحلقة، واللام: المزحلقة، وذائقو العذاب: خبر إنَّ، واللايم: صفة.

﴿ وَمَا نَجُزُونَ إِلَا مَا كُنُمُ تَعَمَّنُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتجزون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول به ثان، وهو على حذف مضاف، أي: جزاء ما، وجملة كنتم تعملون: صلة ما، وجملة تعملون: خبر كنتم.

﴿ إِلَّا عِبَادَ اللّهِ اَلْمُعَلَصِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء بمعنى لكن؛ لأن الاستثناء منقطع، وعباد الله: مستثنى من الواو في تجزون، والمخلصين: صفة لعباد الله . ﴿ أُوْلَئِكَ لَمُمْ رِزَقٌ مَمْلُومٌ ﴾ كلام مستأنف لتقرير ما أعد لعباد الله المخلصين، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، ورزق: مبتدأ مؤخر، ومعلوم: صفة لرزق، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: وقته، أو معلوم ما يتميز به من خصائص، منها: الديمومة، ومحض اللذة، وطيب الطعم، وحسن الرداء، والمنظر، وجملة لهم رزق معلوم: خبر أولئك. ﴿ فَرَكِمُ وَهُم وَسِنَاتِي المازق، بدل كل من كل، وسيأتي المزيد من مزايا هذا البدل في باب البلاغة، والواو: عاطفة، أو حالية،

وهم: مبتدأ، ومكرمون: خبر. ﴿ فِي جَنَّتِ النَّهِيمِ ﴾ متعلقان بمكرمون، أو: هو خبر ثان، أو: هما متعلقان بمحذوف في محل نصب على الحال. ﴿ عَلَى سُرُرِ مُنتَنِينَ ﴾ على سرر: متعلقان بمتقابلين، ومتقابلين: حال، أو: كلاهما حال، وفي الكلام تصوير لمجالس الشراب سيأتي المزيد منه في باب البلاغة.

﴿ يُمَانُ عَلَيْمٍ بِكَأْنِي مِن مَعِينِ ﴾ الجملة صفة لمكرمون، أو: حال من الضمير في متقابلين، أو: جملة مستأنفة، وعليهم: متعلقان بيطاف، وبكأس: ناب مناب المفعول المطلق، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً، ومن معين: صفة لكأس. قال الضحاك: كل كأس في القرآن فهي الخمر. ﴿ بَيْضَآهَ لَذَوْ لِلشَّرِيدِينَ ﴾ وبيضاء: صفة ثانية لكأس، ولذة: صفة ثالثة لكأس، وصفت بالمصدر مبالغة، أو: على حذف المضاف، أي: ذات لذة، أو: هي تأنيث اللذ، يقال: لذ الشيء، فهو لذ، ولذيذ، كقولك: رجل طب، أي: طبيب، قال:

لذَّ كطعم الصَّرخديِّ تركتُه بأرضِ العِدا من خشيةِ الحَدَثان

فاللذ وصف، واللذة مؤنثه، وهي اسم للكيفية القائمة بالنفس، واسم للشيء اللذيذ، والصّرخد: موضع بالشام ينسب إليه الشراب، والحدثان: مصدر كالحدث، إلا أنه يدل على التجدد والتكرر، يقول: ورب شيء لذيذ يعني النوم طعمه كطعم الشراب تركته بأرض الأعداء خوف نزول المكاره بي. ﴿ لاَ فِهَا عَوْلٌ وَلاَ هُمْ عَنَهَا يُرْتُونِ ﴾ الجملة صفة رابعة لكأس ولا نافية وفيها خبر مقدم وغول مبتدأ مؤخر ولا عطف، وهم: مبتدأ، وعنها: ويمات بينزفون، وجملة ينزفون: خبر هم، وهو مبني للمجهول. ﴿ وَعِنكُمُ تَفِيرَتُ الطّرفِ عِينَ المحدوف خبر مقدم، وقاصرات الطرف: مبتدأ مؤخر، والطرف: مضاف إليه مرفوع المحل؛ على أن قاصرات الصرات الطرف: منفة مشبهة، أو: منصوب المحل؛ على أن قاصرات العراف.

﴿ كَاٰتُهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴾ صفة ثانية لقاصرات، وإذا اعتبرت قاصرات صفة كانت صفة ثالثة، وكأنَّ، واسمها، وبيض: خبرها، ومكنون: صفة. وسيأتي بحث هذا التشبيه في باب البلاغة.

□ البلاغة:

١ _ الالتفات:

في قوله: ﴿ إِنَّكُمْ لَذَا بِهُوا آلْمَنَابِ ٱلْأَلِيهِ ﴾ فقد التفت من الغيبة إلى الخطاب لمجابهتهم بالغضب، وإنه بلغ أقصى آماده وحدوده.

٢_الإيجاز:

وفي قوله: ﴿ فَرَكِذُ ﴾ وإبداله من رزق إيجاز قصر، دل على أنهم قد بلغوا غاية ما يتمناه المتمني، ويغتبط به المغتبط، فالفواكه مساوية للرزق، فهي تشبه الخبز، واللحم؛ لأن أكلهم لا لإقامة الصحة وحفظها، وإنما هو للتلذذ والتفكه، فأجسامهم هناك محكمة لا يعتورها وهن، ولا يتطرق إليها ضعف، أو فتور.

وهناك إيجاز آخر بقوله معلوم، فقد نابت هذه الكلمة عن الأوقات والمدد، واندرجت فيها العشايا والأصائل والبكر، كم نابت عن الطعوم المتفاوتة، والروائح المتباينة؛ التي تختلف في المظهر، وتتفق في طيبها وتفاوح أرجها المسكر.

٣_التجسيد:

والصورة الفنية الرائعة تبدو في قوله ﴿ عَلَا سُرُدٍ مُنْتَبِلِينَ ﴾ وليس أشهى للشاربين في أويقات الصبوح، أو الغبوق، وفي البكر، والأماسي من أن يتقابلوا، فالتقابل أتم للسرور، وأدعى إلى الحبور، وسيأتي أيضاً تبادلهم للأحاديث والمتع.

٤_الإيجاز أيضاً:

وفي وصف الخمر إيجاز بليغ، وهو قوله ﴿ لَا فِهَا غَوْلُ وَلَا هُمْ عَنْهَا بُنْزُفُوكَ ﴾ فقد جمعت هاتان الكلمتان جميع عيوب خمر أهل الناس؛ التي حرَّمت بسببها: من مغص، أو صداع، أو خمار، أو عربدة، أو لغو، أو تأثيم، أو غير ذلك.

٥ _ التشبيه المرسل:

وفي قوله ﴿ كَأَنُّنَ بَضُّ مَكْنُونٌ ﴾ تشبيه مرسل، والمراد بالبيض هنا: بيض النعام، والمكنون: مِنْ: كننته؛ أي: جعلته في كن، والعرب تشبه المرأة به في لونه، وهو بيض مشرب بعض صفرة، وهو الذي نطلق عليه اليوم اللون الكافوري. وأول من شبه المرأة بالبيضة امرؤ القيس بقوله:

وبيضة خِـدْرِ لا يُـرامُ خبـاؤُها تَمتَّعْتُ من لهو بها غَيْرَ مُعْجِلِ والنساء يشبهن بالبيض من ثلاثة أوجه؛ أحدها: بالصحة والسلامة عن الطمث، ومنه قول الفرزدق:

خَرَجْنَ إِلَيَّ لم يطمئنَ قبلي وَهُنَّ أصحُّ من بَيْضِ النَّعَامِ والثاني: في الصيانة والسَّتر؛ لأن الطائر يصون بيضه ويحصنه. والثالث: في صفاء اللون ونقائه؛ لأن البيض يكون صافي اللون نقيه إذا كان تحت الطائر. هذا، وهو من التشبيهات التي رغب المحدثون عنها اليوم وإن كانت بديعة في ذاتها لأن البيئة لم تعد تستسيغ تلك التشبيهات.

التشبيه بين البيئات المختلفة:

ولإيضاح الفرق بين البيئات نقول: كان العرب يستحسنون تشبيه الأصابع والبنان بدودة تكون في الرمل، وتسمى جماعتها: بنات النقا. فمن ذلك قول امرىء القيس:

وتعطو برخص غير شننِ كأنَّه أساريعُ ظبي أومساويكُ إسحلِ فقد شبه البنانة بالأسروعة ، أي : دودة الرمل . وقال ذو الرمة : خزاعيبُ أمثالٍ كأنَّ بنانَها بناتُ النَّفقا تخفي مِراراً وتَظْهَرُ

فهي كأحسن البنان ليناً، وبياضاً، وطولاً، واستواء، ودقة، وحمرة رأس، كأنه ظفر قد تخضب. إلا أن النفس ما لبثت أن اجتوت هذا التشبيه فعدل أبو نواس عنه بقوله:

تعاطيكها كيف كيأن بنيانها

إذا اعترضَتْها العينُ صفُّ مداري

وابن الرومي أيضاً بقوله:

سقى الله تصراً بالرُّصافةِ شاقني

بأعلاه قصريّ الدلالي رصافي

أشارَ بقضبانِ هي الدرُّ قمعت

يواقيت حمراً فاستباحَ عفافي

أو قول عبدالله بن المعتز:

أَشَرْنَ على خوف بأغصانِ فضّةٍ

مفومة أثمارُهن عقيق

وهكذا يختلف التشبيه باختلاف البيئات . وسيأتي المزيد من هذا البحث الهام وحسبنا الآن ما قدمناه .

﴿ فَأَقَبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَتَسَاءَ لُونَ ۞ قَالَ قَابِلٌ مِنْهُمْ إِنِي كَانَ لِي قَرِينٌ ۞ يَقُولُ أَوِنَكَ لَينَ الْمُصَيِّقِينَ ۞ أَوَنا مِنْنَا وَكِنَّا تُرَانًا وَعِظْمًا أَوْنَا لَمَدِيثُونَ ۞ قَالَ هَلْ أَشُر مُظّلِعُونَ ۞ فَأَطَّلَمُ فَرَاهُ فِي سَوَا لَلْمَدِيرِ ۞ قَالَ تَأْلَدُونِ ۞ وَقَوْلَا يَمْمَةُ رَيِّ لَكُنتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ۞ أَضَا غَنُ بِمِيِّتِينٍ ۞ إِلَّا مَوْنَقَنَا الْأُولَى وَمَا غَنُ بِمُعَذَّبِينَ ۞ إِنَّ هَذَا لَمُو ٱلْفَوْرُ ٱلْعَظِيمُ ۞ لِيثِلِ هَذَا فَلَيْعْمَلِ ٱلْعَمِلُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ يَتَسَآءَلُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، والجملة: معطوفة

على يطاف عليهم، والمعنى: يشربون، فيتحادثون على الشراب، كعادة الشرب، قال:

وما بَقِيَتْ مِنَ اللَّذَاتِ إِلا أحاديثُ الكرام على المُدام

فيقبل بعضهم على بعض. والبيت للفرزدق، يقول: ما بقيت لذة من اللذات إلا لذة أحاديث الكرام، أو ما بقيت شهوة من الشهوات اللذيذة إلا أحاديث الكرام على الخمر، وأتى بحرف الاستعلاء؛ لأن الشراب يكون بين أيديهم، والحديث من أفواههم فوقه. وأقبل بعضهم: فعل، وفاعل، وعلى بعض: جار ومجرور متعلقان بأقبل، وجملة يتساءلون: حالية، والتعبير بصيغة الماضي للتأكيد، والدلالة على تحقق الوقوع، وتلك عادة الله في أخباره. ﴿ قَالَ قَالِينَهُمْ إِنِي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴾ قال قائل: فعل، وفاعل، ومنهم: صفة لقائل، أي: من أهل الجنة، وإنّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، وجملة إنّ، واسمها، وخبرها: مقول القول، ولي: خبر كان مقدم، وقرين: اسمها مؤخر؛ أي: كان لي في الدار العاجلة صاحب. ﴿ يَقُولُ أَيْنَكُ لِينَ النُصَرِقِينَ ﴾ جملة يقول: صفة لقرين، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإنّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومن المصدقين: خبر إنّ، والجملة:

﴿ لَهِذَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَيَطَلَعًا أَيَّا لَمَدِيثُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة متنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكنا: فعل ماض ناقص، ونا: اسمها، وترابأ: خبرها، وعظاماً: عطف على تراباً، والهمزة: للاستفهام، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومدينون: خبر إنَّ، أي: مجزيون ومحاسبون. ﴿ قَالَ هَلَ أَنتُم تُتَعَلِمُونَ ﴾ قال: فعل ماض ناقص، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على ذلك القائل من أهل الجنة، أي: قال لإخوانه، وهل حرف استفهام، وأنتم: مبتدأ، ومطلعون: خبره، والاستفهام معناه الأمر، أي: تعالوا نتطلع من كوى الجنان لنظلع على حال أهل النار. ﴿ وَالمَلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَلَةِ تَعَالُوا نتطلع من كوى الجنان لنظلع على حال أهل النار. ﴿ وَالمَلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَلَةِ تَعَالُوا نتطلع من كوى الجنان لنظلع على حال أهل النار. ﴿ وَالمَلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَلَةِ تَعَالُوا نتطلع من كوى الجنان لنظلع على حال أهل النار. ﴿ وَالمَلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَلَةِ قَرَاهُ فِي سَوَلَةً عَلَى الْعَلَا الْعَلَا الْعَلْمَ الْعَلْمَ فَرَاهُ فِي سَوَلَةً وَالْعَلْمُ عَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ فَرَاهُ فِي سَوَلَةً عَلَى الْعَلْمَ فَا الْعَلْمَ عَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ عَلَيْ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ عَلَى حَلْمَالُوا النار. ﴿ وَالْعَلْمَ عَلَمُ وَلَا الْعَلْمَ الْعَلْمَ عَلْمَ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى الْعَلْمَ عَلْمُ الْعَلْمَ عَلْمُ الْعَلْمَ عَلْمُ الْعَلْمَ عَلْمَ عَلَيْهِ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمَ عَلْمُ الْعَلْمَ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمَ عَلَيْهُ الْعَلْمَ عَلَى الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمَ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلَى عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ الْعِلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْعِلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ الْ

اَلْمَتِحِيدِ ﴾ الفاء: عاطفة، واطلع: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على ذلك القائل: فرآه: فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، أي: رأى قرينه، وفي سواء المجحيم: متعلقان برآه؛ أي: في وسطها، ولك أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف حال، ولعله أولى، أي: مرتطماً في وسط جهنم. ﴿ قَالَ تَأْشَهِ إِن كِدتَ لَمُرْدِينِ ﴾ قال: فعل ماض، موفاعل مستتر، وتالله: التاء: حرف قسم وجر، وهو مع مجروره متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وإنَّ مخففة من الثقيلة، ولك أن تعملها، فيكون اسمها محذوفاً، أي: إنَّك، وجملة كدت: خبرها، ويجوز أن تهملها، فتكون جملة كدت: جواب القسم، لا محل لها، وقد سبق أن قلنا: إن إن إذا خففت فالأكثر أن تدخل على كاد، كما تدخل على كان ونحوه، واللام: هي الفارقة بينها وبين النافية، وتردين: فعل مضارع مفوع، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وحذفت الياء تبعاً لسنة المصحف.

﴿ وَلَوْلَا نِمْمَةُ رَقِى لَكُتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، ولولا: حرف امتناع لوجود، ونعمة: مبتدأ، وربي: مضاف إليه، وخبر المبتدأ محذوف وجوباً، والتقدير: موجودة، واللام واقعة في جواب لولا، وكان، واسمها، ومن المحضرين: خبرها، أي: من الذين أحضروا العذاب، كما أحضرته أنت وأمثالك. ﴿ أَفَا غَنُ بِمِيتِينٌ ﴾ الهمزة: للاستفهام، والفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: أنحن مخلدون منعمون، فما نحن بميتين، وما: نافية حجازية، ونحن: اسمها، والباء: حرف جر زائد، وميتين، مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿ إِلّا مَوْنَتَنَا ٱلأُولَىٰ وَمَا غَنُ مُولِينَ هو استثناء منقطع، فينصب على الاستثناء، والأولى: صفة، أي: وقيل: هو استثناء منقطع، فينصب على الاستثناء، والأولى: صفة، أي: الموتة التي في الدنيا، والواو: حرف عطف، وما: نافية حجازية، ونحن: اسمها، وبمعذبين: مجرور لفظاً منصوب

محلًا على أنه خبر ما. ﴿ إِنَّ هَنَدَا لَمُو ٱلْفَوْزُ ٱلْفَطِيمُ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وهو: مبتدأ، أو ضمير فصل، والفوز: خبر هو، والجملة: خبر إِنَّ، أو: خبر إن، والعظيم: صفة للفوز.

﴿ لِمِثْلِ هَنَذَا فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَيْمِلُونَ ﴾ يحتمل أن يكون من كلامه ترغيباً للمكلفين في عمل الطاعات، ويحتمل أن يكون من كلام بعضهم لبعض، وقيل: يبعد الاحتمال الثاني قوله: ﴿ فَلْبَعْمَلِ ٱلْمَكِلُونَ ﴾ فإن العمل والترغيب فيه إنما يكون في الدنيا. وعلى كل حال فالجار والمجرور متعلقان بيعمل، وهذا: مضاف إليه، والفاء: الفصيحة، أي: إن تبين حقيقة حال أهل الجنة فليعمل، واللام: لام الأمر، ويعمل: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والعاملون: فاعل.

﴿ أَذَٰ إِنَّ خَرِّ نُزُلا أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُرِمِ ۞ إِنَّا جَمَلَتُهَا فِتْنَةً لِلظَّلِمِينَ ۞ إِنَّهَا شَجَرَةً تَخْرِجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيدِ ۞ طَلَعُهَا كَأَنَهُ رُبُوسُ الشَّيَطِينِ ۞ فَإِنَّهُمْ الْآكِلُونَ مِنْهَا فَمَالِمُونَ مِنْهَا الْبَعْلُونَ ۞ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَسَوَيًا مِنْ حَمِيدٍ ۞ ثُمَّ إِنَّ مَرْحِمَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ ۞ إِنَّهُمْ أَلْفَوَا عَانِيَاةً مُمْ صَالِينَ ۞ فَهُمْ عَلَى عَالَيْهِمْ يُهْرَعُونَ ۞ وَلَقَدْ صَلَّ قِبْلَهُمْ أَحَثُرُ الْأَوْلِينَ ۞ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا فِيهِم مُنذِرِينَ ۞ فَانْظُرْ حَكَيْفَ كَانَ عَلَقِبَةُ الْمُنذِينَ ۞ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُغْلَمِينِ ﴾

☆ اللغة:

﴿ فَرَٰلًا ﴾: النزل بضمتين، أو بضم النون وسكون الزاي: المنزل، وما هُيَّ المشيف، والجمع: أنزال، والنزل أيضاً بضمتين: الطعام ذو البركة، والمنزل، والقوم النازلون، وربع ما يزرع، ونماؤه، والعطاء، والفضل، وقد استعير للحاصل من الشيء، وحاصل الرزق المعلوم: اللذة والسرور، وحاصل شجرة الزقوم: الألم.

﴿ اَلْزَقْرِمِ ﴾: قال في القاموس: الزقم: اللقم، والتزقم: التلقم وأزقمه، فازدقمه: أبلعه، فابتلعه، والزقوم كتنور: الزبد بالتمر، وشجرة بجهنم، ونبات بالبادية له زهر ياسميني الشكل، وطعام أهل النار وقال في الأساس: تقول: من أنكر أن يقوم أطعمه الله الزقوم، ويقال: إن أهل إفريقية يسمون الزبد بالتمر: زقوما، وهو من قولهم: إنَّه ليزقم اللقم، ويتزقمها، ويزدقهما: يبتلعها، وبات يتزقم اللبن: إذا أفرط في شربه. وفي الخازن: والزقوم: ثمر شجرة خبيثة مرة كريهة الطعم، يكره أهل النار على تناولها، فهم يتزقمونه على أشد كراهية، وقيل: هي شجرة تكون بأرض تهامة من أخبث الشجر. وسيأتي المزيد من الحديث عن شجرة الزقوم في باب البلاغة.

﴿ طَلَعُهَا﴾: الطلع: حقيقة اسم لثمر النخيل في أول بروزه، فإطلاقه على ثمر هذه الشجرة مجاز بالاستعارة، كما سيأتي في باب البلاغة، والطلع من النخل: شيء يخرج كأنه نعلان مطبقان، والحمل بينهما منضود، وما يبدو من ثمرته في أول ظهورها.

﴿ لَشَوْبَا ﴾: بفتح الشين، وهو مصدر على أصله، وقيل: يراد به اسم المفعول، ويدل له قراءة بعضهم ﴿ لَشَوْبًا ﴾ بالضم، قال الزجاج: المفتوح مصدر، والمضموم اسم بمعنى المشوب، كالنقض بمعنى المنقوض، والفعل منه: شابه، يشوبه، من باب: قال: إذا خلطه فهو الخلط.

﴿ حَبِيدٍ ﴾: ماء حار، وهو المقصودهنا، ويطلق على الماء البارد، فهو من الأضداد.

0 الإعراب:

﴿ أَذَلِكَ خَبِّرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةً الزَّقُومِ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، يعود إلى ذكر الرزق المعلوم؛ أي: قل لهم يا محمد! على سبيل الإنكار، والتوبيخ، والتهكم: ﴿ أَذَلِكَ خَبِرٌ نُزُلًا ﴾ فالهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي،

وذلك: مبتدأ، وخير: خبر، ونزلاً: تمييز لخير، وأم: حرف عطف وشجرة الزقوم: عطف على ذلك. وقال الزمخشري: وانتصاب نزلاً على التمييز، ولك أن تجعله حالاً، كما تقول: أثَمَرُ النخلة خيرٌ بلحاً أم رطباً؟. ﴿ إِنَّا جَمَلَتُهَا فِتْنَةً لِلظَّلْمِينَ ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة جعلنا: خبر، وجعلناها: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وفتنة للظالمين: مفعول به ثان، وللظالمين: صفة لفتنة؛ أي: ابتلاء، وتعذيباً، ومحنة لهم؛ الأنهم قالوا: النار تحرق الشجر فكيف تنبته؟! ﴿ إِنَهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْمَهِمِ قالوا: واسمها، وشجرة: خبرها، وجملة تخرج: صفة لشجرة، وفي أصل الجحيم: متعلقان بتخرج. ﴿ طَلَعُهَا كَانَهُ رُهُوسُ الشَيْطِينِ ﴾ طلعها: مبتدأ، وجملة التشبيه: خبر، وكأن، واسمها، ورؤوس الشياطين: خبر كأن. ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكُونَ مِنْهَا فَلَا لِوَنَ عَبْلُ النَّطُونَ ﴾ الفاء: عطف، وإنَّ، واسمها، واللام علما المزحلقة: وآكلون: خبر إنَّ، ومنها: متعلقان بآكلون، فمالثون: الفاء: عاطفة للترتيب مع التعقيب، ومالثون: معطوف على آكلون، ومنها: متعلقان بمالثون، والبطون: مفعول مالثون لشدة جوعهم.

﴿ مُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْرًا مِنْ حَبِيهِ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإن: حرف مشبه بالفعل، ولهم: خبرها المقدم، وعليها: متعلقان بمحذوف حال، واللام: المزحلقة، وشوباً: اسمها المؤخر، ومن حميم: صفة لشوباً. ﴿ مُمَّ إِنَّ مَرْحِمَهُمْ لَإِلَى ٱلْمُحِيمِ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وإلى المجعيم: خبرها، وأيَّهُمْ أَلْفَوْا أَنْهَا عَالَيْهُم بِافَانِينَ ﴾ الجملة تعليل لما سبق من ابتلائهم بأفانين العذاب، وإنَّ، واسمها، وجملة ألفوا: خبرها، وآباءهم: مفعول ألفوا الأولى، وضائين: مفعول ألفوا الثاني. ﴿ وَهُمْ عَلَىٰ عَالَيْهِمْ بُهُرَعُونَ ﴾ الفاء: تعليلية، وهم: مبتدأ، وعلى آثارهم: متعلقان بيهرعون، وجملة ﴿ يُهْرَعُونَ ﴾ الفاء: تعليلية، وهم: مبتدأ، وعلى آثارهم: متعلقان بيهرعون، وجملة ﴿ وَمِهُ وَعَلَىٰ اللهاء: يهرعون، خبر هم، والإهراء: السير الشديد بحثٌ وانزعاج. وفي يهرعون: خبر هم، والإهراء: السير الشديد بحثٌ وانزعاج. وفي

المصباح: هرع، وأهرع بالبناء للمفعول فيهما: إذا أعجل. ﴿ وَلَقَدْ صَلَّ فَلِلَهُمْ أَصَّكُمْ الْأَوْلِينَ ﴾ اللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وضلَّ: فعل ماض مبني على الفتح، وقبلهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وأكثر الأولين: فاعل. ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَكُنَا فِيهِم مُنذِرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل وفاعل، وفيهم: جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، ومنذرين: مفعول به. ﴿ فَانظُرْ صَيِّفَ كَانَ عَشِبَهُ الشَّذَرِينَ ﴾ الفاء: الفصيحة، وانظر: فعل أمر، وفاعله: مستر، تقديره: أنت، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر وفاعله: مشتر، تقديره: أنت، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر ﴿ إِلَا يَانَ المقدم، وعاقبة: اسمها المؤخر، والمنذرين بفتح الذال: مفعول به. ﴿ إِلَا عِبَادَ اللّهِ الْمَنْ عَلَيْ اللّه اللّه الله الله منفى لكن؛ لأن الاستثناء معنى لكن؛ لأن الاستثناء منقطع، وعباد الله: مستثنى، والمخلصين: صفة.

□ البلاغة:

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة، سنبسط القول فيها، وسننقل لك خلاصات وافية لما أورده أساطين البلاغة في صددها، فأول ما فيها من فنون:

١ ـ التشبيه برؤوس الشياطين:

وهو تشبيه طلع شجرة الزقوم برؤوس الشياطين، وهو تشبيه خيالي، وقد سبق ذكره فيما قدمناه من أقسام التشبيه، ونورد لك هنا خلاصة ما قاله ابن رشيق فيه:

واعلم أنَّ التشبيه على ضربين: تشبيه حسن، وتشبيه قبيح، فالتشبيه الحسن هو الذي يخرج الأغمض إلى الأوضح، فيفيد بياناً. والتشبيه القبيح: ما كان خلاف ذلك. قال الرماني: وشرح ذلك: ما تقع عليه الحاسة، والمشاهد أوضح من الغائب، فالأول في العقل أوضح من الثاني، والثالث أوضح من الرابع، وما يدركه

الإنسان من نفسه، أوضح مما يعرفه من غيره، والقريب أوضح من البعيد في الجملة، وما قد ألف أوضح مما لم يؤلف. ثم انتقل ابن رشيق إلى التشبيه الوارد في الآية فقال: قال الله عز وجل: ﴿ طَلْمُهَا كَأَنَّمُ رُعُوسُ الشَّيَطِينِ ﴾ فقال قوم: إن شجرة الزقوم وهي أيضاً الأستن لها صورة منكرة، وثمرة قبيحة، يقال لها: رؤوس الشياطين. والأستن كما يقول المجد: الأستن والأستان بفتح الهمزة وسكون السين فيهما: أصول الشجر يغشو في منابته، فإذا نظر إليه الناظر شبهه بشخوص الناس. إلى أن يقول: والأجود الأعرف: أنه شبه بما لا يشك أنه منكر وقبيح لما جعل الله عز وجل في قلوب الإنس من بشاعة صور الجن.

فصل رائع للجاحظ:

وكم كنا نتمتى أن يكون كتاب «نظم القرآن» موجود بين أيدينا لنطلع على الفصل الرائع الذي كتبه الجاحظ بصدد هذا التشبيه، ولكن الكتاب فقد مع ما فقد من آثارنا العربية، فلا بد لنا من أن ننقل شذرات منه وردت في كتبه الأخرى، فقد جاء في كتاب الحيوان ما نصه: وليس أنَّ الناس رأوا شيطاناً قط على صورة، ولكن لما كان الله تعالى قد جعل في طباع جميع الأمم استقباح جميع صور الشياطين، واستسماجه، وكراهيته، وقد أجرى على ألسنة جميعهم ضرب المثل في ذلك، رجع بالإيحاش والتنفير، وبالإخافة، والتقريع إلى ما قد جعله الله في طباع الأولين، والآخرين، وعند جميع والتم على خلاف طبائع جميع الأمم، وهذا التاويل أشبه من قول من زعم من المفسرين: أنَّ رؤوس الشياطين نبات ينبت باليمن.

وتعرض الجاحظ لهذا التشبيه مرة أخرى فقال: فزعم ناس: أن رؤوس الشياطين ثمر شجرة تكون ببلاد اليمن لها منظر كريه، والمتكلمون لا يعرفون هذا التفسير، وقالوا: ما عنى إلا رؤوس الشياطين المعروفين بهذا الاسم من فسقة الجن، ومردتهم، فقال أهل الطعن والخلاف: ليس يجوز أن يضرب المثل بشيء لم نره، فتتوهمه، ولا وصفت لنا صورته في

كتاب ناطق، أو خبر صادق. ومخرج الكلام يدل على: أنَّ التخويف بتلك الصورة، والتفزيع منها، وعلى أنه لو كان شيء أبلغ في الزجر من ذلك لذكره، فكيف يكون الشأن كذلك، والناس لا يفزعون إلا من شيء هائل شنيع، قد عاينوه، أو صوره لهم واصف صدوق اللسان بليغ في الوصف، ونحن لم نعانيها، ولا صورها لنا صادق، وعلى أنَّ أكثر الناس من هذه الأمم التي لم تعايش أهل الكتابين، وحملة القرآن من المسلمين، ولم تسمع الاختلاف لا يتوهمون ذلك، ولا يقفون عليه، ولا يفزعون منه، فكيف يكون ذلك وعيداً عاماً؟ قلنا: وإن كنا نحن لم نر شيطاناً قط، ولا صور رؤوسها لنا صادق بيده، ففي إجماعهم على ضرب المثل بقبح الشيطان حتى صاروا يضعون ذلك في مكانين؛ أحدهما: أن يقولوا: لهو أقبح من الشيطان، والوجه الآخر: أن يسمى الجميل شيطاناً على جهة التطيّر له؛ كما تسمى الفرس الكريمة: شوهاء، والمرأة الجميلة: صمّاء، وقرناء، وخرباء، وأشباه ذلك على جهة التطيّر له، ففي إجماع المسلمين والعرب، وكل من لقيناه على ضرب المثل بقبح الشيطان دليل على أنه في والعرب، وكل من لقيناه على ضرب المثل بقبح الشيطان دليل على أنه في الحقيقة أقبح من كل قبيح.

لقد فصل الجاحظ في المقال وجوه التشبيه، وتصرف الأسلوب القرآني في المشبه به ووجه الشبه ينتزعه من غير مدرك بالحس اعتماداً على ثبوته في الإدراك عن طريق العادة والعرف، وتناقل الناس له، وقد أجاز الجاحظ مثل هذا التشبيه، وبين وجهته، وناقش آراء غيره في التشبيه في ضرورة الاعتماد على الحس البصري لتصوير المعنى في الذهن، ومنذ ذلك العهد أو قبله بقليل اهتم الناس بهذين النوعين من التشبيه، وتابعوهما في القرآن، وفي البيان عامة، ودارت بحوث البلاغة حول هذه النقطة، وتفرعت من هذين النوعين أنواع أخرى، وهكذا كان لهذه الآية ومثلها أثر في تنبيه الناس إلى التشبيه، فبحثه فيها أبو عبيدة، وجدد الجاحظ البحث، وتوسّع فيه، وظلت التشبيه على رأس الشواهد في التشبيه المعنوي في كتب النقد والبلاغة وعلهما.

ورفض الجاحظ تفسير اللغويين الحسي، وهو يتفق ووجهة نظر أهل الظاهر في التفسير، ويعارض وجهة أهل النظر من المتكلمين والمعتزلة أيضاً، وقد فسر أولئك رؤوس الشياطين برؤوس نبات ينبت باليمن، أو شجر كريه المنظر، أو حيات قبيحة الشكل، وكلها مدلولات مادية لكلمة شيطان، قد يكون لها أصل من الواقع، وقد تكون من ابتكار هؤلاء، وهي على الحالين لا تبلغ في أثرها في النفس مبلغ صورة الشيطان التي تثب إلى الخيال، وتجمع كل سمات الفزع والقبح، وإن تكن غير واضحة وضوح النبات والحيات، وهذا الغموض يضفي عليها مزيداً من التخويف.

لهذا كان تفسير الجاحظ أكثر إدراكاً لمرمى التعبير القرآني في النفوس، وهو إدراك له قيمته من الوجهة النقدية، ذلك هو أثر الأدب في النفس، وهي لفتات جاءت عابرة في كتب الأقدمين، وأولاها النقد الحديث عنايته، وهو يذكر أمثلة من التشبيه بالحيوان في القرآن، وذلك لغلبة صفة ما في كل نوع منها أراد السياق إبرازها، فيضرب الله مثلاً بالعنكبوت في وهن البيت وضعفه، والحمار في الجهل والغفلة، وفي قلة المعرفة، وغلظ الطبيعة، والقرد في القبح والتشويه، ونذالة النفس.

ولعل هذه الآية، أو قل: هذا التشبيه؛ هو الذي حدا بأبي عبيدة إلى تأليف كتابه «مجاز القرآن» الذي لم نطلع عليه، ولكن ذكره ابن النديم صاحب «الفهرس» والخطيب صاحب «تاريخ بغداد» وابن الأنباري في «نزهة الألباء» وياقوت في «إرشاد الأريب» وابن خلكان في «الوفيات» والسيوطي في «بغية الوعاة» ويذكر ياقوت: أنَّ أبا عبيدة ألف كتاب «المجاز» عام ثمانية وثمانين ومئة من هجرة النبي في يذكر على لسان أبي عبيدة: أرسل إليَّ الفضل بن الربيع في الخروج إليه سنة ثمان وثمانين ومئة، فقدمتُ إلى بغداد، واستأذنت عليه، فأذن لي، وهو في مجلس له طويل عريض، فيه بساط واحد قد ملأه، وفي صدره فرش عالية، لا يرتقى إليها إلا على كرسى، ثم دخل على رجل في زي الكتاب، له هيئة، فأجلسه إليها إلا على كرسى، ثم دخل على رجل في زي الكتاب، له هيئة، فأجلسه

إلى جانبي وقال له: أتعرف هذا؟ قال: لا! قال هذا أبو عبيدة علامة أهل البصرة، أقدمناه لنستفيد من علمه، فدعا له الرجل، وقرّظه لفعله هذا؟ وقال: إني كنت مشتاقاً إليك، وقد سألت عن مسألة أفتأذن لي أن أعرفك إياها؟ فقلت: هات، قال: قال الله عز وجل: ﴿ طَلْعُهَا كَأَنْهُ رُمُوسُ الشَّيَطِينِ ﴾ وإنما يقع الوعد والإيعاد بما عرف مثله، وهذا مما لم يعرف. فقلت: إنما كلم الله تعالى العرب على قدر كلامهم، أما سمعت قول امرى، القيس:

أيقتُلني والمشرفيُّ مضاجعي ومسنونة زرق كأنياب أغوال

وهم لم يروا الغول قط، ولكنهم لما كان أمر الغول يهولهم أوعدوا به. فاستحسن الفضل ذلك، واستحسنه السائل، وعزمت في ذلك اليوم أن أضع كتاباً في القرآن في مثل هذا وأشباهه، وما يحتاج إليه من علمه، فلما رجعت إلى البصرة عملت كتابي الذي سميته «المجاز».

وعبارة السمين بهذا الصدد: قوله: ﴿ كَأَنَّهُ رُمُوسُ اَلشَّيَطِينِ ﴾ فيه وجهان؟ أحدهما: أنه حقيقة، وأنَّ رأس الشياطين شجر بعينه بناحية تسمى الأستن، وهو شجر مرّ منكر الصورة، سمته العرب بذلك تشبيها برؤوس الشياطين في القبح، ثم صار أصلاً يشبه به، وقيل الشياطين: صنف من الحيات، وقيل: هو شجر يقال له: الصرم، فعلى هذا قد خوطب العرب بما تعرف، وهذه الشجرة موجودة، فالكلام حقيقي، والثاني: أنه من باب التمثيل، والتخيل، وذلك: أن كل ما يستنكر، ويستقبح في الطباع والصورة يشبه بما يتخيله الوهم وإن لم يره، والشياطين وإن كانوا موجودين لكنهم غير مرتبين للعرب، إلا أنه خاطبهم بما ألفوه من الاستعارات.

أما الزمخشري فقد جمع بين الأقوال كلها، ولكنه قدم ما هو أولى، فقال بأسلوبه الممتع: والطلع للنخلة فاستعير لما طلع من شجر الزقوم من حملها، إمَّا استعارة لفظية، أو معنوية، وشبه برؤوس الشياطين دلالة على تناهيه في الكراهة وقبح المنظر؛ لأن الشيطان مكروه مستقبح في طباع الناس؛ لاعتقادهم أنه شر محض، لا يخلطه خير، فيقولون في القبيح الصورة: كأنه وجه شيطان، كأنه رأس شيطان. وإذا صوره المصورون جاؤوا بصورته على أقبح ما يقدروا هوله، كما أنهم اعتقدوا في الملك: أنّه خير محض، لا شرّفيه، فشبهوا به الصورة الحسنة، قال الله تعالى: ﴿ مَا هَانَا بَعْرًا إِنَّهُ مَانَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيرٌ ﴾ وهذا تشبيه تخييلي، وقيل: الشيطان حية عرفاء، لها صورة قبيحة المنظر، هائلة جداً، وقيل: إن شجراً يقال له الأستن خشناً مراً منتناً منكر الصورة، يسمى ثمره: رؤوس الشياطين، وما سمت العرب هذا الثمر برؤوس الشياطين، ولكنه بعد التسمية هذا الثمر برؤوس الشياطين إلا قصداً إلى أحد التشبيهين، ولكنه بعد التسمية بذلك رجع أصلاً ثالثاً يشبه به.

٢ ـ سر العطف بـ «ثم»:

وفي قوله: ﴿ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْيًا مِنْ حَبِيرٍ ﴾ سر لطيف المأخذ، دقيق المسلك، قلَّ من يتفطن إليه، فإن في معنى التراخي وجهين:

أحدهما: أنهم يملؤون البطون من شجر الزقوم، وهو حارّ يحرق بطونهم، ويزيد في عطشهم، وغلتهم، فلا يسقون إلا بعد ملي، تعذيباً بذلك العطش، ثم يسقون ما هو أحر من العطش، وهو الشراب المشوب بالحميم، والرجه الثاني: أنه ذكر الطعام بتلك الكراهة والبشاعة، ثم ذكر الشراب بما هو أوغل في الكراهة، وأبعد في البشاعة، فجاء بثم للدلالة على تراخي حال الشراب عن حال الطعام، ومباينة صفته لصفته في الزيادة عليه، ومعنى الثاني: أنه يذهب بهم عن مقارهم ومنازلهم في الجحيم، وهي الدركات التي أسكنوها إلى شجرة الزقوم، فيأكلون إلى أن يملؤوا بطونهم، ويسقون بعد ذلك، ثم يرجعون إلى دركاتهم، ومعنى التراخي في ذلك واضح المفهوم.

﴿ وَلَقَدْ نَادَنَنَا ثُوحٌ فَلَيْعُمَ الْمُجِمِئُونَ ۞ وَغَيْمَنَهُ وَأَهْلَمُ مِنَ الْكُرْبِ الْعَظِيمِ ۞ وَجَعَلْنَا ذُرِيَّتَهُ هُمُ ٱلْبَاقِينَ ۞ وَتَرَكَنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ۞ سَلَدُ عَلَىٰ شُج فِي ٱلْمَالِمِينَ ۞ إِنَّا كَنَالِكَ تَجْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ ۞ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞ ثُمَّ أَغُرَفْنَا ٱلْاَحْرِينَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدُ نَادَدَنا نُوسٌ فَلَيْمُ ٱلْمُحِيمُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في تفصيل ما أجمل فيما سبق. واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ونادانا نوح: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والفاء: عاطفة، واللام: جواب قسم محذوف، وجواب كل من القسمين محذوف، لدلالة السياق عليه، والتقدير: والله لقد نادانا نوح لما يئس من إيمان قومه، بعد أن استنزف ألف سنة إلا خمسين عاماً بين أظهرهم، فلم يزدادوا إلا عتوا واستكباراً ونفوراً، فأجبناه أحسن إجابة، فوالله لنعم المجيبون نحن. ونعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والمجيبون: فاعل نعم، والمخصوص بالمدح محذوف، تقديره: نحن، وهذه هي الأولى من قصص ست ستأتي تباعاً.

﴿ وَيَجَيْنَهُ وَأَهْلَمُ مِنَ الْكُرْبِ الْعَظِيمِ ﴾ الواو: عاطفة، ونجيناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وأهله: عطف على الهاء، أو: مفعول معه، ومن الكرب: جار ومجرور متعلقان بنجيناه، العظيم: نعت للكرب. ﴿ وَيَمْتَلَنَا فَرَيّتُهُ مُرُ ٱلْإِيْنَ ﴾ وجعلنا: عطف على نجيناه، وذريته: مفعول به، وهم: فَرَيّتُهُ مُرُ ٱلْإِيْنَ ﴾ الواو: عاطفة، وتركنا: فعل، وفاعل، وعليه صفة للمفعول الأحدوف؛ أي ثناه كائناً عليه، وفي الآخرين: في موضع نصب مفعول به ثان لتركنا، وقيل في إعراب هذه الآية غير ذلك. ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي وَ ٱلْكَلِينَ ﴾ سلام: مبتدأ، وسوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، وعلى نوح: خبر متعلق بم مخلوف، وجملة سلام، على نوح في العالمين: قوله ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي فَ المُعْرَفِ فَي أَلَى اللهِ عَلَى نوح في العالمين: قوله ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي كَالَ السمين: قوله ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي كَالِي عَلَى نوح في العالمين: قوله الركنا، وقال السمين: قوله ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي كَالَ مَعْ عَلَى نوح في العالمين: قوله ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي العَلَى نَبِي عَلَى نوح في العالمين: قوله ﴿ سَلَدُ عَلَى نَبِي الْعَلَيْنَ ﴾

مبتدأ، وخبر، وفيه أوجه: أحدها: أنه مفسر لتركنا، أي: تركنا عليه شيئاً، وهو هذا الكلام، وقيل: ضمن وهو هذا الكلام، وقيل: ضمن تركنا معنى قلنا، وقيل: سلط تركنا على ما بعده. قال الزمخشري: ﴿ وَرَكُنَا عَلَى مَا بعده. قال الزمخشري: ﴿ وَرَكُنَا عَلَى مَا بعده. قال الزمخشري: ﴿ وَرَكُنَا عَلَى مَا بعده. قال الزمخسري: ﴿ وَرَكُنَا عَلَى مَلَهُ عِلَى أَنَى ثُنِي فِي الْمَالِينَ ﴾ يعني: يسلمون عليه تسليماً، ويدعون له، وهو من الكلام المحكي، كقولك: ﴿ شُرَرُةُ أَنْزَلْنَهَا ﴾ وهذا الذي قاله قول الكوفيين؛ جعلوا الجملة في محل نصب مفعولاً بتركنا، لا أنّه ضمن معنى القول، بل هو على معناه، بخلاف الوجه قبله، وهو أيضاً من أقوالهم.

﴿ إِنَّا كَثَلِكَ عَنْرِى الْمُحْسِينَ ﴾ إنَّ، واسمها، وكذلك: نعت لمصدر محدوف، وجملة نجزي: خبر إنا، وفاعل نجزي: مستتر، تقديره: نحن، والمحسنين: مفعول به لنجزي، والجملة: تعليل لمجازاة نوح بتلك التكرمة السامية، وهي خلود ذكره، وتسليم العالمين عليه أبد الدهر. ﴿ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُوْمِنِينَ ﴾ تعليل للإحسان بالإيمان، تنويها بشأن الإيمان، وتشريفا له، وحثاً على الازدياد منه. وإنَّ، واسمها، ومن عبادنا: خبرها، والمؤمنين: نعت لعبادنا. ﴿ مُمَّ أَغَرَقْنَا ٱلْآخَوِينَ ﴾ عطف على نجيناه وأهله، فالترتيب حقيقي؛ لأن نجاتهم حصلت قبل غرق الباقين، ولكن بينهما تراخياً.

 إِنَى ذَاهِبُ إِلَىٰ رَقِ سَيَهِ بِينِ ﴿ رَبِ هَبْ لِي مِنَ الصَّلِيهِ فَ ﴿ فَبَشَرَنَهُ بِغُلَامٍ عَلِيرٍ ﴿ فَلَمَّا لِلْغَ مَعَهُ السَّعْىَ فَحَالَ يَبْنَىَ إِن شَلَهُ اللَّهُ مِنَ الصَّنهِ فِي اَلْتَارِ أَقَ آدَيْمُكَ فَانظُرْ مَاذَا

رَوَعَ فَالَ يَشَابُ إِنْ عَلَى مَا تُؤْمِّرُ سَتَجِدُنِ إِن شَلَهُ اللَّهُ مِنَ السَّهِ مِينَ ﴿ فَلَمَّا أَسَلَمَا

وَمَلَمُ الْمَجْدِينِ ﴿ وَنَكَمْنَنَهُ أَن يَتِإِرَهِيمُ ﴿ وَهَمَ مَنَاهُ لِللَّهِ عَظِيمٍ ﴿ وَهَ مَلَا اللَّهُ مِن السَّمْ عَظِيمِ ﴿ وَوَكَمَاعَلَيْهِ اللَّهِ مَن السَّمْ عَلَيْهِ وَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِينِينَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُولُولُولُولُولُول

﴿ اللَّفَةُ:

﴿ شِيعَدِد ﴾: في المختار: الشيعة: أتباع الرجل، وأنصاره. وفي المصباح: الشيعة: الأتباع، والأنصار، وكل قوم اجتمعوا على أمر فهم شيعة، ثم صارت الشيعة اسمأ لجماعة مخصوصة، والجمع: شيع، سدرة، وسدر، والأشياع: جمع الجمع. وفي الأساس: شيعته يوم رحيله، وشايعتك على كذا: تابعتك عليه، وتشايعوا على الأمر، وهم شيعته، وشيعه، وأشياعه، وهذا الغلام شَيْع أخيه: وللدبعده، وآتيك غذا، أو شَيعة قال:

قال الخليط: غداً تصدُّعُنا أو شَيْعَـهُ أفـلا تُشَيِّعنا

وأقمت عنده شهراً، أو: شيع شهر، وكان معه مئة رجل، أو شيع ذلك، ونزلوا موضع كذا، أو شيئك، وشاع الحديث والسر، وأشاعه صاحبه، ورجل مشياع مذياع، وقطرت قطرة من اللبن في الماء فتشيع فيه: تفرق، وأشاعت النقة بولها، وأشاعت به، وجاءت الخيل شوائع: متفرقة، وتشايعت الإبل، وله سهم في الدار شائع، ومُشاع، وشيع بالإبل، وشايع بها: صاح بها، ومنه قيل لمنفاخ الراعي: الشياع، وشايع بهم الدليل،

فأبصروا الهدى: نادى بهم. ومن المجاز: شيعنا شهر رمضان بصوم الستة، وشيّعت النار بالحطب، وأعطني شياعاً، كما تقول: شِباباً لما تشيّع به وتشبّ، وشيّع هذا بهذا: قواه به، قال الراعى:

إليك يقطع أجواز الفلاة بنا

نَصُّ تُشَيِّعُهُ الصُّهُبُ المراسيلُ

ورجل مُشيّع القلب: للشجاع، وقد شُيّع قلبه بما يركب كلَّ هول، وشاع في رأسه الشيب، وشاعكم الله تعالى بالسلام، وشاعكم السلام قال ألا يسا نخلسةً فسى ذاتٍ عِسرْقِ

بَروُدُ الظِّلُ شَاعَكُمُ السَّلامُ

لمحة عن الشيعة:

وقول صاحب المصباح: اسم لجماعة مخصوصة؛ يقصد الشيعة أقدم الفرق الإسلامية، وقد ظهروا بمذهبهم السياسي في آخر عصر عثمان، ونما وترعرع في عهد علي، وقوام هذا المذهب: أنَّ الإمامة ليست من مصالح العامة التي تفوض إلى نظر الأمة، ويتعين القائم بها بتعيينهم، بل هي ركن الدين، وقاعدة الإسلام، ولا يجوز لنبي إغفالها، وتفويضها إلى الأمة، بل يجب عليه تعيين الإمام لهم، ويجب أن يكون معصوماً عن الكبائر والصغائر، وأنَّ علي بن أبي طالب كان هو الخليفة المختار من النبي، وأنَّه أفضل الصحابة. وله قرق كثيرة يرجع إليها في الملل والنحل للشهرستاني، والفصل في الملل والنحل لابن حزم.

﴿ وَإِنَهُ ﴾: مال في خفية، وأصله من روغان الثعلب، وهو تردده وعدم ثبوته، وفي المختار: راغ الثعلب من باب: قال، وروغاناً بفتحتين، والاسم منه: الرواغ بالفتح، وأراغ، وارتاغ؛ أي: طلب وأراد، وراغ إلى كذا: مال إليه سراً وحاد، وقوله تعالى: ﴿ فَرَاعَ عَلَيْهِمْ مَثَرَيًّا بِأَلْمَدِينِ ﴾ أي: أقبل، وقال الفراء: مال عليهم. وفلان يراوغ في الأمر مراوغة.

﴿ يَرِفُونَ ﴾ : يسرعون في المشي، من: زفيف النعام، ويزفون، من:

أزفّ: إذا دخل في الزفيف، أو من أزفّه: إذا حمله على الزفيف، أي: يزف بعضهم بعضاً، وفي الأساس: زف العروس إلى زوجها، وهذه ليلة الزّفاف، وزف الظليم، وزفزف، وزفت الريح، وزفزفت، زفيفاً، وزفزفة، وهي سرعة الهبوب والطيران مع صوت، وريح زفزف، زفزفته الريح: حرّكته، وبات مُزَفْزُفاً، وأنشدني سلامة بن عياش الينبعي بمكة يوم الصّد:

فبتُ مزفزَفاً قد أنشبتني رسيسة ورد بينهم أحاحا لعلمي أنَّ صرفَ البَيْنِ يضحي ينيلُ العبنَ قرَّتها لِماحا

ومن المجاز: زفوا إليه: أسرعوا، ويقال للطائش الحلم: قد زفّ رأله، وجنته زفة، أو زفتين: مرة، أو مرتين، وهي المرة من الزفيف، كما أنَّ المرة من المرور.

﴿ وَتَلَمُ لِلْجَبِنِ ﴾: صرعه على شقه، فوقع أحد جنبيه على الأرض تواضعاً على مباشرة الأمر بصبر وجلد، وفي المصباح: والجبين: ناحية الجبهة من محاذاة النزعة إلى الصدغ، وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها، قاله الأزهري، وابن فارس، وغيرهما، فتكون الجبهة بين جبينين، وجمعه: جبن بضمتين، مثل: بريد، وبرد، وأجبنة: مثل أسلحة. وفي القاموس: تله تلاً من باب: قتل، فهو متلول، وتليل: صرعه، أو ألقاه على عنقه وخدة.

﴿ لَلْمَحِيمِ ﴾: النار الشديدة الوقود، وقيل: كل نار على نار، وجمر فوق جمر فهي جحيم، وفي القاموس: الجحيم: النار الشديدة التأجج، وكل نار بعضها فوق بعض كالجحمة وتضم، وكل نار عظيمة في مهواة، والمكان الشديد الحر كالجاحم، وجحمها، كمنعها: أوقدها فجحمت، ككرمت، جحوماً، وكفرح، جحماً، وجحيماً، وجحوماً: اضطرب والجاحم: الجمر الشديد الاشتغال.

0 الإعراب:

و القصة الأولى، ولك أن تجعلها استثنافية، فتكون الجملة مستأنفة مسوقة القصة الأولى، ولك أن تجعلها استثنافية، فتكون الجملة مستأنفة مسوقة للشروع في قصة إبراهيم بعد قصة نوح. وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، ومن شيعته: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وإبراهيم: اسمها المؤخر. وإذَّا المقلم المقدم، واللام: المزحلقة، وإبراهيم: اسمها المؤخر، وإذَّا الله والمنافقة بما في الشيعة من معنى الاشتقاق، فهو معمول له لما فيه من معنى المتابعة، وجملة جاء: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاعل: مستر، تقديره: هو، يعود على إبراهيم، وربه: مفعول به، وبقلب: متعلقان بجاء، وسليم: صفة. ﴿إذْ قَالَ لِأَيهِ وَقَرِهِ مَاذَا تَشْهُونَ ﴾ الظرف الأول، وأجاز أبو البقاء أن يكون ظرفاً لسليم، أو: لجاء، وجملة قال: في محل جر بالإضافة، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو، ولأبيه: متعلقان بقال، وماذا: تقدم إعرابها كثيراً، فما: مبتدأ، وذا: اسم موصول خبر، أو هي بكاملها: اسم استفهام في محل مبتدأ، وذا: اسم موصول خبر، أو هي بكاملها: اسم استفهام في محل وجملة ماذا: مقول القول على الثاني.

﴿ إِفْكًا ءَالِهَةً دُونَ اللّهِ رُبِدُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وإفكا: في نصبه أوجه؛ أحدها: أنه مفعول من أجله، أي: أتريدون آلهة دون الله إفكا، فآلهة: مفعول به، ودون الله: ظرف متعلق بتريدون، وقدمت معمولات الفعل اهتماماً به؛ لأنه مكافح لهم بأنهم على إفك وباطل، وبهذا الوجه بدأ الزمخشري والجلال، والثاني: أنَّه مفعول به بتريدون، ويكون آلهة: بدلاً منه، جعلها نفس الإفك مبالغة، فأبدلها منه، وفسره بها، والثالث: أنَّه حال من فاعل تريدون، أي: أتريدون آلهة آفكين، أو: ذوي إفك. ﴿ فَمَا ظَنْكُمْ بِرَبِ ٱلْمَلَمِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وما: اسم استفهام للإنكار، والتوبيخ، أي: ليس لكم سبب ولا عذر يحملكم على الظن، وهو في محل

رفع مبتدأ، وظنكم: خبره، وبرب العالمين: متعلقان بظنكم، وفي البيضاوي: والمعنى: إنكار ما يوجب ظناً فضلاً عن قطع يصدّ عن عبادته، أو يمتضي الأمن من عقابه على طريقة الإلزام، وهي كالحجة على ما قبله.

﴿ فَنَظَرَ نَظَرَةً فِي النَّبُومِ ﴾ الفاء: عاطفة، ونظر: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو: ونظرة: مفعول مطلق، وفي النجوم: متعلق بنظر، قبل الكلام على حذف مضاف، أي: في علم النجوم، ولم يقل: إلى النجوم مع أن النظر إنما يتعدى بإلى لأن «في» تأتي بمعنى «إلى» لقوله تعالى: ﴿ فَرَدُّوا أَيْدِيهُمْ فِي اَفْوَهِهِم ﴿ أي: إليها، وقيل: إن نظر ضمن معنى فكر، وهو يتعدى بفي. ﴿ فَقَالَ إِنِي سَقِيمٌ ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل ماض، وفاعل مستتر، وإني: إنَّ، واسمها، وسقيم: خبرها، وإنَّ، وما في حيزها: في محل نصب مقول القول، وسيأتي الكلام في تجويز الكذب على إبراهيم.

﴿ فَنُولَوْا عَنّهُ مُدْرِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وتولوا: فعل ماض، وفاعل، وعنه: متعلقان بتولوا، ومدبرين: حال من الواو في تولوا. ﴿ فَرَاعَ إِلَا عَالِهَهِمْ فَقَالَ أَلَا بَاغُ، فَقَالَ ذَكُ الفاء: عاطفة، وراغ: فعل ماض، وفاعل، وإلى الهتهم: متعلقان براغ، فقال: عطف على راغ، والهمزة: للاستفهام، ولا: نافية، وتأكلون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، وجملة الاستفهام: مقول القول. ﴿ مَالَكُورُ لاَ نَطِقُونَ ﴾ ومحلة الاستفهام: محذوف، والتقدير: فلم نصب على الحال، وجملة مالكم: مقول قول محذوف، والتقدير: فلم ينطقوا، فقال: ﴿ مَالَكُورُ لاَ نَطِقُونَ ﴾ ﴿ وَرَاعَ عَلَيْمٍ مَشْرًا بِالْمِينِ ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: فلم يجيبوا، فراغ، وعليهم: جار ومجرور متعلقان براغ، وضرباً: مصدر واقع موقع الحال؛ أي: فراغ عليهم ضارباً، أو: مصدر لفعل مقدر؛ أي: يضرب ضرباً، والجملة: في محل نصب على الحال، وباليمين: متعلقان بضرباً، أو بعامله.

﴿ فَأَقَبُلُواْ إِلَيْهِ يَرَفُّونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأقبلوا: فعل ماض، والواو: فاعل، وإليه متعلقان بأقبلوا، وجملة يزفون: في محل نصب على الحال من فاعل أقبلوا، ويجوز تعلق إليه به. ﴿ قَالَ أَتَعَبُّدُونَ مَا نَنْحِتُونَ ﴾ قال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وتعبدون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة تنحتون: صلة، والعائد: محذوف، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، أي: نحتكم، ويجوز أن تكون: نكرة موصوفة، أي: منحوتكم، وقيل: استفهامية للتوبيخ؛ أي: وأي شيء تعملون؟ ﴿ وَٱللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا نَّمْـلُونَ ﴾ الواو: حالية، والله: مبتدأ، وجملة خلقكم: خبر، والكاف: مفعول به، والواو: عاطفة، وما: يجوز أن تكون موصولة، أو: مصدرية، وقيل: هي استفهامية للتوبيخ؛ أي: وأي شيء تعملون؟ وقيل: هي نافية؛ أي: أن العمل في الحقيقة ليس لكم، فأنتم لا تعملون شيئاً، وسيأتي مزيد بحث في هذا التركيب الذي شجر فيه الخلاف بين أهل السنة والمعتزلة، وجملة والله خلقكم: حال، ومعناها: أتعبدون الأصنام على حالة تنافى ذلك، وهي: أن الله خالقكم وخالقهم جميعاً، ويجوز أن تكون الواو: استئنافية، والجملة: مستأنفة. ﴿ قَالُوا اَبْنُوا لَهُ بُنِّينَا فَأَلْقُوهُ فِي ٱلْجَحِيدِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وابنوا: فعل أمر، والواو: فاعل، والجملة: مقول القول، وله: متعلقان بابنوا، وبنياناً: مفعول به، فألقوه: عطف على ابنوا، وهو فعل أمر، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، وفي الجحيم: متعلقان بألقوه.

﴿ فَأَرَادُواْ بِهِ. كَيْذًا فَجَعَلْنَتُهُمُ ٱلْأَسْفَايِنَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأرادوا: فعل ماض، وفاعل، وبه: متعلقان بأرادوا، وكيداً: مفعول به، فجعلناهم: عطف على فأرادوا، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والأسفلين: مفعول به ثان لجعلناهم. ﴿ وَقَالَ إِنِي دَاهِبُ إِلَى رَقِي سَيَهْدِينِ ﴾ الواو: عاطفة على محذوف، تقديره: فخرج من النار سالماً وقال: وإنَّ، واسمها، وذاهب:

خبرها، وإلى ربي: متعلقان بذاهب، والسين: حرف استقبال، ويهدين: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء، والنون: للوقاية، وياء الضمير المحذوفة لرعاية الفواصل: مفعول به؛ أي: سيهديني، وسيأتي معنى ذهابه إلى ربه في باب الفوائد. ﴿ رَبِّ هَبِّ لِي مِنَ الشّلِحِينَ ﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدمه له نظائر، وهب: فعل دعاء، وفاعله: ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدمه له نظائر، وهب: ومن الصالحين: ضفة ضمير مستتر تقديره: أنت، ولي: متعلقان بهب، ومن الصالحين: في لمنفول به محذوف؛ أي: ولداً من الصالحين. ﴿ فَبَشَرْتُهُ يُعُلِم كليم ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: فاستجبنا له، ويشرناه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وبغلام: متعلقان ببشرناه، وحليم: صفة، وفي الكلام وإجاز سيأتي في باب البلاغة.

﴿ فَلَنَا بَلَغَ مَعُهُ النَّعْى ﴾ الفاء: استئنافية، ولما: حينية، أو: رابطة، وبلغ فعل ماض، وفاعله: مستر، تقديره: هو، والظرف: متعلق بمحذوف حال، وعبارة الزمخشري: فإن قلت بم يتعلق معه؟ قلت: لا يخلو إما أن يتعلق ببلغ، أو بمحذوف، فلا يصح تعلقه ببلغ؛ لاقتضائه بلوغهما معاً حد السعي، ولا بالسعي؛ لأن صلة المصدر لا تتقدم عليه، فبقي أن يكون بياناً؛ كانه لما قال: فلما بلغ السعي؛ أي: الحد الذي يقدر فيه على السعي، قيل: مع من؟ فقال: مع أبيه، والمعنى في اختصاص الأب: أنّه أرفق الناس به، وأعطفهم عليه، وغيره ربما عنف به في الاستسعاء، فلا يحتمله؛ لأنه لم تستحكم قوته، ولم يصلب عوده. ﴿ قَالَ يَبُنَى إِنّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَارِ أَيّ أَذَبُكُكَ نَلَاء، وبني: منادى مضاف لياء المتكلم، وإنّ، واسمها، وجملة أرى: خبرها، وفي المنام: متعلقان بأرى، وإنّ، واسمها، وجملة أذبحك: خبرها، وفي المنام: متعلقان بأرى، وإنّ، واسمها، وجملة أذبحك: خبرها، وأنّ وما بعدها: منتر وجوباً، تقديره: أنت، وماذا الفصيحة، وانظر: الفاء: ترى: يجوز أن تكون ماذا: مركبة استفهامية، فتكون منصوبة بترى، وماذا

بعدها: في محل نصب بانظر؛ لأنها معلقة له، ويجوز أن تكون ما: استفهامية، وذا: موصولة فتكون ماذا: مبتدأ، وخبراً، والجملة معلقة أيضاً، وأن تكون ماذا بمعنى الذي، فتكون معمولاً لأنظر، وترى: فعل مضارع من الرأي، لا من رؤية العين، ولا المتعدية إلى مفعولين، بل كقولك: هو يرى رأي الخوارج.

﴿ قَالَ يَتَأْبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُوْمَرُ سَتَجِدُينَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّلِينَ ﴾ يا: حرف نداء، وأبت: منادي مضاف إلى ياء المتكلم المعوض عنها بالتاء، وقد تقدم القول فيها وافياً مراراً، والتاء: في محل جر؛ لأن المعوض عنه كذلك، وافعل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وما: اسم موصول مفعول افعل، وجملة تؤمر: صلة، والعائد: محذوف، تقديره: ما تؤمر به، فحذف الجار كما حذف في قولك: أمرتك الخير فافعل ما أمرت به، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، أي: أمرك، على إضافة المصدر للمفعول، والسين: حرف استقبال، وتجدني: فعل مضارع مرفوع، والنون: للوقاية، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والياء: مفعول به، ومن الصابرين: في موضع المفعول الثاني. ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية، أو: رابطة، وأسلما: فعل ماض، والألف: فاعل، أي: استسلما، وخضعا، وانقادا لأمر الله، وتله: الواو: عاطفة، وتله: فعل ماض، وفاعل مستتر، تقديره: هو، أي: إبراهيم، والهاء: مفعول به، وللجبين: متعلقان بمحذوف حال، وجواب لما: محذوف، تقديره: ظهر صبرهما، أو: أجزلنا لهما أجرهما، أو: كان ما كان مما تنطق به الحال. وقال الكوفيون، والأخفش: الجواب: وتله للجبين بزيادة الواو، وقيل: وناديناه بزيادة الواو أيضاً، والأول أرجح. ﴿ وَنَكَنَّتُهُ أَن يَتَإِبَرُهِيمُ ﴾ الواو: عاطفة، وناديناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وأنُّ: مفسرة؛ لأن النداء فيه معنى القول دون حروفه، ويا: حرف نداء، وإبراهيم: منادي مفرد علم مبنى على الضم.

﴿ فَدْ صَدَّفْتَ الرُّوْيَأَ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ قد: حرف تحقيق،

وصدقت: فعل، وفاعل، والرؤيا: مفعول به، وإن، واسمها، وكذلك: نعب لمصدر محذوف مقدم على عامله، وجملة نجزي المحسنين: خبر إن، وجملة إنا: تعليل لما منَّ عليهما من الفرج بعد الشدة، والرجاء بعد اليأس. ﴿ إِنَّ مَذَا لَمُوَ ٱلْبَيْنُ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وهو: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والبلاء: خبر هو، أو: خبر إنَّ، والمبين: نعت للبلاء. ﴿ وَفَدَيْنَهُ بِذِيْحٍ عَظِيمٍ ﴾ الواو: عاطفة، وفديناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة: معطوفة على ناديناه، وبذبح: جار ومجرور متعلقان بفديناه، والذبح: اسم ما يذبح كبشاكان أم وعلاً، وعظيم: صفة لذبح.

﴿ وَتَرَكَّنَا عَلَيْدِ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴾ تقدم إعراب نظير هذه الآية، ومفعول تركنا: محذوف، وفي الآخرين: صفة لهذا المحذوف، أي: ثناء حسناً. ﴿ سَلَمُ عَلَىٓ إِبْرَهِيمَ ﴾ سلام: مبتدأ، وعلى إبراهيم: خبر، وساغ الابتداء بالنكرة لما فيها من معنى الدعاء، وجملة ﴿ سَلَمُّ عَلَىٓ إِبْرَهِيمَ ﴾ مقول قول محذوف، أي: يقال له هذا في الآخرين.

﴿ كَذَلِكَ نَجْرِى ٱلْمُعْسِنِينَ ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، ونجزي المحسنين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ إِنَّهُ مِنْ عِكِدِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ المحسنين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ إِنَّهُ مِنْ عِكِدِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ الواه: تعليلية لا محل لها. ﴿ وَيَثَرِّنَهُ إِلَّمُ عَنْ يَبِنًا مِنَ السَّلِيمِينَ ﴾ الواه: حرف عطف، وبيسرناه: فعل وفاعل، ومفعول به، وبياسحق: متعلقان ببشرناه، ونبيأ: حال من إسحاق، ومن الصالحين: صفة لنبياً، أو: حال ثانية، وورودها على سبيل الثناء والتقريظ؛ لأن كل نبي لابد أن يكون صالحاً. ﴿ وَيَرَكُنَا عَلَيْهِ عَلَى سبيل الثناء علف على عليه ﴿ وَمِن ثُرَيَّتِهِ مَا تُعْنِينٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ. مُبِينٌ ﴾ من إسحاق: عطف على عليه ﴿ وَمِن ثُرَيَّتِهِ مَا تُحْنِينٌ وَظَالُمٌ لِنَفْسِهِ. مُبِينُ ﴾ من ذريتهما: خبر مقدم، ومحسن: مبتدأ مؤخر، وظالم: عطف على محسن، ولفسه: متعلقان بظالم، وميين: صفة لظالم.

🛛 البلاغة:

انطوت هذه الآية على فنون شتى نورد أهمها فيمايلي:

ا - في قوله: ﴿ فَقَالَ إِنِّ سَقِيمٌ ﴾ فن الرمز والإيماء، وهو أن يريد المتكلم إخفاء أمر ما في كلامه، فيرمز في ضمنه رمزاً، إما تعمية للمخاطب، وتبرئة لنفسه، وتنصلاً من التبعة، وإما ليهتدي بواسطته إلى طريق استخراج ما أخفاه في كلامه، وقد كان قوم إبراهيم نجامين فأوهمهم: أنه استدل بأمارة في علم التنجيم على أنّه يسقم ﴿ فَقَالَ إِنِي سَقِيمٌ ﴾ أي: مشارف للسقم، وهو الطاعون، وكان أغلب الأسقام عليهم، وكانوا يخافون العدوى، فقال ذلك ليوجسوا خوفاً، ويتفرقوا عنه، فهربوا منه إلى عيدهم، وتركوه في بيت الأصنام ليس معه أحد، ففعل بالأصنام ما فعل، وقد يوهم ظاهر الكلام: أنّه ارتكب بذلك جريرة الكذب والأنبياء معصومون عنه، والصحيح: أنّ الكذب حرام إلا إذا عرض عنه وورَّى، ولقد نوى إبراهيم أن من في عنقه الموت سقيم، ومنه المثل: «كفي بالسلامة داء» وقال لبيد:

كانتُ قناتي لا تلينُ لغامزٍ فألان منها الإصباحُ والإمساءُ فدعوتُ ربى بالسلامة جاهداً ليصحني فإذا السلامة داءُ

يصف لبيد قوته زمن الشباب، ثم ضعف حال المشيب بتتابع الأزمان عليه، وأنَّه طلب فسحة الأجل، فكانت سبب اضمحلاله. والقناة: الرمح، استعارها لإقامته، أو قوته، على طريق الاستعارة التصريحية، والليونة، والغمز؛ ترشيح للاستعارة، والغمز: الجس باليد، ومات رجل، فالتف عليه الناس، وقالوا: مات وهو صحيح، فقال أعرابي: أصحيح مَنِ الموت في عنقه؟ وقيل: أراد بقوله ﴿ إِنِّ سَقِيمٌ ﴾ النفس لكفركم، على أن بعض الناس قد جوزه في المكيدة في الحرب، والتقية، وإرضاء الزوج، والصلح بين المتخاصمين، والمتهاجرين، وسيأتي المزيد من هذه القصة الفريدة في باب الفوائد.

٢_الإيجاز:

في قوله: ﴿ فَبَشَرْنَهُ بِفُلْدِ كِلِيهِ ﴾ إيجاز قصر، وقد تقدم تعريفه، فقد انطوت هذه البشارة الموجزة على ثلاث: أن الولد ذكر، وأنه يبلغ أوان الحلم، وأنه يكون حليماً، وأي حلم أدل على ذلك من حلمه حين عرض عليه أبوه الذبح، فلم يضطرب، ولم يتخاذل، ولم يعترض على مشيئة أبيه، بل قال: ﴿ سَتَهِدُ إِن اللهُ اللهُ مِن الصَّدِيرِينَ ﴾ ثم استسلم لذلك، ولم يكن ليدور له في خلد أن الله سيفديه، وسيهيى وله كبش الفداء.

الفوائد:

١ _من هو الذبيح؟

اختلف المفسرون في المأمور بذبحه، فعن ابن عباس، وابن عمر، وجماعة من التابعين: أنَّه إسماعيل، وحجتهم فيه: أن رسول الله على قال: وأنا ابن الذبيحين، وقال له أعرابي: يابن الذبيحين! فتبسم، فسئل عن ذلك فقال: إن عبد المطلب لمّا حفر بثر زمزم نذر لله لئن سهل الله له أهرها ليذبحن أحد ولده، فخرج السهم على عبد الله فنعه أخواله، وقالوا له: أفديناك بمئة من الإبل، والثاني: إسماعيل. واحتجوا أيضاً بأن الله وصفه بالصبر دون إسحاق في قوله تعالى: ﴿ وَإِسْكِيلِ وَإِدِرِيسَ وَوَا أَلْكِينَا لله مسعود، والعباس، وعطاء، وعكرمة، وغيرهم: أنه إسحاق وعليه أهل مسعود، والعباس، وعطاء، وعكرمة، وغيرهم: أنه إسحاق وعليه أهل حليم الكتابين اليهود والنصارى، والحجة فيه: أنَّ الله تعالى أخبر خليله إبراهيم حين هاجر إلى الشام بأنه استوهبه ولذاً، ثم أتبع ذلك البشارة بغلام حليم، ثم ذكر رؤياه بذبح ذلك الغلام المبشر به، ويدل عليه كتاب يعقوب إلى يوسف الذي جاء فيه: من يعقوب إسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله ابن إبراهيم خليل الله. وقال الزجاج: الله أعلم أيهما الذبيحين. وهذا مذهب إبراهيم خليل الله. وقال الزجاج: الله أعلم أيهما الذبيحين. وهذا المذهب ثالث، وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثالث، وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثالث، وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثالث، وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثالث، وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثالم أله من المعرف بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثالم أله من المعرف بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله ثاله المؤلم المؤلم

تعالى، ولعلَّ هذا أولى؛ فإنَّ هذه المسألة ليست من العقائد التي كلفنا بمعرفتها، فهي مما ينفع علمه، ولا يضر جهله، والله أعلم. هذا وللمفسرين والمؤرخين كلام طويل في قصة الذبح يرجع إليها في المطولات.

٢ ـ مناقشة بين أهل السنة والمعتزلة :

وهناك مناقشة يجدر بنا تلخيصها بين أهل السنة والمعتزلة لطرافتها، ولعلاقتها الوثيقة بالإعراب؛ فقد تساءل الزمخشرى حول قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ فقال : كيف يكون الشيء الواحد لله تعالى معمولاً لهم، وأجاب بأن هذا كما يقال: عمل النجار الباب، فالمراد: عمل شكله لا جوهره، وكذلك الأصنام، جواهرها مخلوقة لله تعالى، وأشكالها وصورها معمولة لهم، فإن قلت: ما منعك أن تكون ما مصدرية لا موصولة، ويكون المعنى: والله خلقكم وعملكم، كما يقول المجبرة. وأجاب: بأن أقرب ما يبطل به هذا السؤال بعد بطلانه بالحجج العقلية: أن معنى الآية يأباه فإن الله تعالى احتج عليهم بأنه خلق العابد والمعبود، فكيف يعبد المخلوقُ المخلوق، على أنَّ العابد فيهما هو الذي عمل صورة المعبود. قال: ولو قلت: والله خلقكم وعملكم؛ لم يكن للكلام طباق، وشيء آخر، وهو: أن قوله وما تعملون شرحه في قوله: أتعبدون ما تنحتون، ولا يقال في أن ما هذه موصولة، فالتفرقة بينهما تعسف وتعصب. قال: فإن قلت: اجعلها موصولة، ومعناها: وما تعملونه من أعمالكم، وحينتذ توافق الأولى في أنها موصولة، فلا يلزمني التفرقة بينهما. وأجاب: بل الإلزامان في عنقك، لا يفكهما على المصدر الذي هو جوهر الضم، وفي ذلك فكُّ للنظم، وتبتير، كما لو جعلتها مصدرية.

وتعقبه ابن المنير فقال: يتعين حملها على المصدرية، وذلك: أنّهم لم يعبدوا هذه الأصنام من حيث كونها حجارة ليست مصورة، فلو كان كذلك لم يتعاونوا في تصويرها، ولا اختصوا بعبادتهم حجراً دون حجر، فدل أنهم إنما يعبدونها باعتبار أشكالها وصورها التي هي أثر عملهم، ففي الحقيقة:

أنَّهم عبدوا عملهم، وصلحت الحجة قائمة عليهم على تقدير أن تكون ما مصدرية أوضح قيام وأبلغه، فإذا ثبت ذلك فليتتبع كلامه بالإبطال، أما قوله: إنها موصولة وإنَّ المراد بعملهم لها عمل أشكالها فمخالف للظاهر، فإنه مفتقر إلى حذف مضاف في موضع اليأس، يكون تقديره: والله خلقكم وما تعملون شكله وصورته، بخلاف توجيه أهل السنة، فإنه غير مفتقر إلى حذف البتة، ثم إذا جعل المعبود نفس الجوهـر فكيف يطابق توبيخهم ببيان أن المعبود من عمل العابد، مع موافقته على أن جواهر الأصنام ليست من عملهم، فما هو من عملهم وهو الشكل ليس معبوداً لهم على هذا التأويل، وما هو معبودهم وهو جوهر الصنم ليس من عملهم، فلم يستقر له قرار في أن المعبود على تأويله من عمل العابد، وعلى ما قررناه يتضح، وأما قولُه: إنَّ المطابقة تنفكَ على تأويل أهل السنة بين ما ينحتون وما يعملون فغير صحيح، فإنَّ لنا أن نحمل الأولى على المصدرية، وأنهم في الحقيقة إنَّما عبدوا نحتهم؛ لأن هذه الأصنام وهي حجارة قبل النحت لم يكونوا يعبدونها، فلما عملوا فيها النحت عبدوها، ففي الحقيقة ما عبدوا سوى نحتهم الذي هو عملهم، فالمطابقة إذاً حاصلة، والإلزام على هذا أبلغ وأمتن، ولو كان كما قال لقامت لهم الحجة، ولقالوا كما يقول الزمخشري مَكَافِحِينَ لَقُولُهُ: ﴿ وَٱللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ لا ولا كرامة، ولا يخلق الله ما نعمل نحن، لأنا عملنا التشكيل والتصوير، وهذا لم يخلقه الله، وكانوا يجدون الذريعة إلى اقتحام الحجة.

٣_معنى الذهاب إلى ربه:

اختلف في معنى قوله: ﴿ إِنِّ ذَاهِبُ إِلَىٰ رَبِّ سَهْدِينِ ﴾ والأكثرون على أن هذه الآية أصل في الهجرة والعزلة، أي: إني مهاجر من بلد قومي ومولدي إلى حيث أتمكن من عبادة ربي، فإنه سيهديني سواء السبيل، وفي سين الاستقبال إيذان بأن الفعل واقع لا محالة. وَلَقَدَ مَنَكَا عَلَى مُوسَى وَهَكُرُونَ ﴿ وَيَخْتِنَهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ ٱلْكَرْبِ الْمَسْدَبِينَ ﴿ وَلَقَدَ مَنَكَا عَلَى مُوسَى وَهَكُرُونَ ﴿ وَمَائِنَتُهُمَا الْكِتَبَ الْمُسْدَيْنَ ﴿ وَالْمَنْكِيمَ الْمُسْدَيْنِينَ ﴿ مَالَيْنَهُمَا الْمَيْسَدِينِينَ الْمُسْدَيْنِينَ ﴿ مَالَئُمُ عَلَى مُوسَى اللّهُ عَلَى مُوسَى وَهَدُونِ ﴾ إِنَّا كَذَلِكَ بَنْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَهَدُونِ ﴾ إِنَّا كَذَلِكَ بَنْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَهَا لَهُمُ الْمَنْ عِبَادِنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَيَعْلَى اللّهُ وَمِنْ وَهَدُونَ ﴾ الله وقائل الله الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله الله الله وقائل المؤمن الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الهوائل الله وقائل الهوائل الله وقائل الهوائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الله وقائل الهوائل الله وقائل المؤمن الله وقائل الهوائل المؤمن المؤمن الله وقائل الهوائل المؤمن الهوائل المؤمن المؤ

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدُ مَنكَنَا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَـُرُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في القصة الثالثة، ولك أن تجعل الواو: عاطفة على ما سبق، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ومننا: فعل، وفاعل، وعلى موسى وهارون: متعلقان بمننا؛ أي: أنعمنا عليهما بالنبوة وغيرها من المزايا الدينية والدنيوية. ﴿ وَنَجَيَّنَهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ ٱلْكَرْبِ ٱلْمَطْيِدِ ﴾ الواو: عاطفة، ونجيناهما: عطف على مننا، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، والميم والألف: حرفان دالان على التثنية، وقومهما: مفعول معه، أو: معطوف على الضمير في نجيناهما، ومن الكرب: متعلقان بنجيناهما، والعظيم: صفة للكرب، والمرادبه: استعباد فرعون إياهم، وسومه إياهم سوء العذاب. ﴿ وَنَصَرْنَهُمْ فَكَانُوا هُمُ الْنَالِمِينَ ﴾ عطف على ما تقدم، وجمع الضمير لأنه عائد على موسى وهارون وقومهما، فكانوا: الفاء: عاطفة، وكان، واسمها، وهم: ضمير فصل لا محل له، والغالبين: خبر كانوا، وأجاز بعضهم أن يكون هم تأكيداً للواو، أو: بدلاً منها. ﴿ وَءَانِّينَهُمَا ٱلْكِتَبَ أَنْمُسْتَبِينَ ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، والكتاب: مفعول به ثان، والمستبين: نعت للكتاب، والمرادبه: التوراة وما اشتملت عليه من تشريعات وأحكام. ﴿ وَهَدَيْنَهُمَا ٱلهِمَرَاطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ عطف على ما تقدم، والصراط: مفعول به ثان، أو: منصوب بنزع الخافض، كما تقدم، والمستقيم: نعت للصراط. ﴿ وَتَرَكُنَا عَلَيْهِ مَا فِي ٱلْآخِرِينَ ﴾ تقدم إعرابها أكثر من مرة. ﴿ سَلَمُ عَلَى مُوسَى وهارون: خبره ﴿ إِنَّا مُوسَى وهارون: خبره ﴿ إِنَّا كَمَا لَكُ خَبِرِي ٱلْمُحْسِنِينِ ﴾ إنَّ، واسمها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف، وجملة نجزي المحسنين: خبر إنا، وقد تقدمت لها نظائر. ﴿ إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينِ ﴾ إنَّ، واسمها، ومن عبادنا: خبر، والمؤمنين: نعب.

« الفوائد:

حقيقة القول في موسى:

الصحيح: أنَّ موسى علم أعجمي مشتق، وقول بعضهم: أنَّه مشتق من أوسيت الشجر _ أي: أخذت ما عليه من الورق _ضعيف، ورد ابن السراج هذا كله، وقال: من اشتق شيئاً من لغة العجم من لغة العرب كان بمنزلة من ادعى: أنَّ الطير ولد الحوت، ومع كون موسى أعجمياً اختلف في وزنه، فقال سيبويه: وزنه: مفعل، وهو قول أبي عمرو، وقال الكسائي: وزنه: فعلى، واحتج لسيبويه بأن زيادة الميم أولاً أكثر من زيادة الألف آخراً، ورد الفارسي على الكسائي بصرفه في النكرة، ولو كانت فعلى لكانت ألفه للتأنيث ولا يصرف نكرة أيضاً، ومن جوز فعلل في الأبنية ـ كما صار إليه الأخفش .. يجوز عنده كون ألفه للإلحاق، فيصرف في النكرة، وتقول في جمعه بالواو والنون: موسون، وموسين بفتح السين عند البصريين والكوفيين إن كان وزنه مفعلًا، وتقول على طريقة الكسائي: موسون بضم السين قبل الواو، وموسين بكسر السين قبل الياء، هذا كله في موسى اسم لواحد من بني آدم، وأما الموسى التي يحلق بها الشعر فعربية، ثم قيل: إنها مشتقة من أسوت الشيء: إذا أصلحته، والأصل مؤسى بالهمزة، فأبدلت الهمزة واواً، وقيل: من أوسيت: حلقت، وهذا أشهر، ولا أصل لواوه على هذا في الهمزة، والمشهور تأنيثها، وقيل: هو مذكر، ووزنها على الباعث فعلى، فيمتنع الصرف سواء سميت بها، أو لم تسم؛ إلا إذا أثبت فعللًا فيصرف في النكرة والله أعلم.

﴿ وَإِذَ إِلْيَاسَ لَيِنَ الْمُرْسَلِينَ ۞ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۚ أَلَا نَنْقُونَ ۞ أَنْدَعُونَ بَسَلَا وَتَذَرُونَ كَمْسَنَ الْخَلِقِينَ ۞ اللّهَ رَيْكُو وَرَبَّ عَابَامٍ كُمُّ الْأَوْلِينَ ۞ فَكَذَّبُوهُ فَإِنْهُمْ لَمُحْضَرُونُ ۞ إِلَّا عِبَادَ اللّهِ الْمُخْلَصِينَ ۞ وَرَكُنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِوِينَ ۞ سَلَمُ عَنْ إِلْ يَاسِينَ ۞ إِنَّا كَذَلِكَ تَجْزِي الْمُحْسِينَ ۞ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ۞ ﴾

اللفة:

﴿ بَمَلا ﴾ : بعل: اسم صنم لهم من ذهب، وبه سمي البلد أيضاً ، مضافاً إلى بك اسم البلد في الأصل، ثم لما عبد فيها هذا الصنم المسمى ببعل سميت : بعلبك، وفي تاج العروس: قال الأزهري : هما اسمان جعلا اسما واحداً لمدينة بالشام، والنسبة إليها: بعلي، أو : بكي على ما ذكر في عبد شمس. وعبارة الزمخشري : ﴿ أَنَدَّعُونَ بَعَلا ﴾ وهو علم لصنم كان لهم، كمناة، وهبل، وقيل : كان من ذهب، وكان طوله عشرين ذراعاً ، وله أربعة أوجه، فتنوا به، وعظموه : حتى أخدموه أربعمتة سادن، وجعلوهم أنبياءه، فكان الشيطان يدخل في جوف بعل ويتكلم بشريعة الضلالة، والسدنة يحفظونها، ويعلمونها الناس، وهم أهل بعلبك من بلاد الشام، وبه سميت مدينتهم : بعلبك، وقيل: البعل: الرب بلغة اليمن، يقال: من بعل هذه الدار؟ أي : من ربها؟ . وسيأتي المزيد من هذه القصة في باب الفوائد.

﴿ أَنْدَعُونَ﴾ : تنادون .

﴿ وَتَذَرُونَ ﴾ : تتركون، وسمعنا عمن له نصاب في العربية: أن كلمتي ذر ودع أمران في معنى الترك؛ إلا أنَّ دع أمر للمخاطب بترك الشيء قبل العلم به، وذر أمر له بتركه بعدما علمه، وروي: أن بعض الأثمة سأل الإمام الراذي عن قوله تعالى: ﴿ أَنْتُعُونَ بَعْلَا وَنَذَرُونِكَ أَصَّنَ ٱلْخَيْلِقِينَ ﴾ لم لم يقل: وتدعون أحسن الخالقين، وهذا أقرب من الفصاحة للمجانسة بينهما؟ فقال الإمام: لأنهم اتخذوا الأصنام آلهة، وتركوا الله بعد ما علموا أن الله ربهم ورب آبائهم الأولين استكباراً، فلذلك قيل لهم: وتذرون، ولم يقل: وتدعون، هذا وقد أمات العرب ماضي دع، وذر، ومصدرهما، ولكن روي في الحديث: هلتنهين أقوام من ودعهم الجمعات أي: عن تركهم الجمعات. وقال في القاموس: ودعه؛ أي: اتركه، أصله: ودع كوضع، وقد أميت ماضيه، وإنما يقال في ماضيه: تركه، وجاء في الشعر: ودعه، وهو مودوع، وقرىء شاذاً: (ما وَدَعَكَ ربك) وهي قراءته صلى الله عليه وسلم وقال الجوهري: ولا يقال: وادع، وينافيه وروده في الشعر والقراءة وسلم وقال المجوهري: ولا يقال: وادع، وينافيه وروده في الشعر والقراءة به إلا أن يحمل قولهم: وقد أميت ماضيه على قلة الاستعمال، فهو شاذ استعمالًا، صحيح قياساً.

﴿ إِلْ يَاسِينَ ﴾: قال الزمخشري: قرىء: على إلياسين، وإدريسين، وإدريسين، وإدراسين، وإدراسين، ولعل لزيادة الباء والنون في السريانية معنى. وقيل: المراد بياسين هذا: إلياس المتقدم، فعلى هذا هو مفرد مجرور بالفتحة لأنه غير منصرف للعلمية والعجمية، وقيل: هو ومن آمن معه، فجمعوا معه تغليباً، كقولهم للمهلب: المهلبون، فعلى هذا هو مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

0 الإعراب:

﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَيَنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ عطف، أو: استثناف لذكر القصة الرابعة، وإنَّ، واسمها، وإلياس: علم أعجمي، وستأتي ترجمته في باب الفوائد، واللام: المزحلقة، والمرسلين: خبر. ﴿ إِذْ قَالَ لِقَرِيهِ اللّا نَشَقَرَنَ ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بفعل محذوف، تقديره: اذكر، واختار بعضهم تعليقه بالمرسلين، وجملة قال: في محل جر بإضافة الظرف إليها ولقومه: جار ومجرور متعلقان بقال: والهمزة: للاستفهام، ولا: نافية وتتقون: فعل

مضارع مرفوع، وفاعل، والجملة: مقول القول. ﴿ أَنَدَّعُونَ بَعَلَا وَيَدَرُونَ أَحْسَنَ الْمُتَلِقِينَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وتدعون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، وبعلاً: مفعول به، والواو: عاطفة، وتذرون: عطف على تدعون، ويجوز أن تكون حالية، والجملة: في محل نصب على الحال، وأحسن الخالقين: مفعول به.

﴿ الله رَبّكُرُ وَرَبّ اَبْتَابِكُمُ ٱلْأَوّلِين ﴾ لفظ الجلالة: بدل من أحسن الخالقين، فهو منصوب، وربكم: بدل من الله، ورب آبائكم الأولين: عطف، فالكلمات الثلاث منصوبة، وقرىء بالرفع على أنها أخبار لمبتدأ محذوف، أي: هو، أو: الله مبتدأ، وربكم: خبره، ورب آبائكم الأولين: عطف على ربكم. ﴿ فَكَذَّبُوهُ إَنّهُمْ لَمُحَصّرُونٌ ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوه: فعل، عطف على ربكم. ﴿ فَكَذَّبُوهُ إَنّهُمْ لَمُحَصّرُونٌ ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوه: واللام: وفاعل، ومفعول به، والفاء في فإنهم: الفصيحة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومحضرون: خبر إن. ﴿ إِلّا عِبَدَ اللهِ الْمُخْلَصِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وعباد الله: ﴿ وَرَبّكُا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴾ تقدم إعرابها قريباً، فجدد به عهداً ﴿ سَلَتُم لَا اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَيْرِي ٱلمُحْسِينَ ﴾ إلله عَلَيْهُ أَسِينَ ﴾ تقدم إعرابها قريباً، فجدد به عهداً ﴿ سَلَتُم عَلَيْ اللهُ عَلِينٍ اللهُ إِنْ اللهُ عَيْرِي ٱلمُحْسِينَ ﴾ إنّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلمُؤْمِنِينَ ﴾ وتقدم إعرابها أوليا، أيضاً.

* الفوائد:

في قصة إلياس النبي طرافة، ومتعة، وتصوير فني، ليكون وسيلة للتأثير الوجداني، فهي تخاطب حاسة الوجدان الدينية بلغة الجمال الفنية؛ لأن القصة في القرآن ليست عملاً فنياً مستقلاً في موضوعه، وطريقة أدائه، وعرضه، وسرد حوادثه، وقبل أن نبدأ بتلخيص القصة كما روتها السير نبدأ بذكر لمحة عن إلياس النبي، فقد ذكر أهل التفسير: أنّه نبي من أنبياء بني إسرائيل، قال محمد بن إسحاق: هو إلياس بن ياسين بن فنحاص بن العيزار بن هارون بن عمران والله أعلم. وجاء في المنجد للآداب والعلوم: أنّه إيليا النبي من أنبياء بني إسرائيل، حارب العبادات الوثنية التي أدخلتها في

إسرائيل إيزابيل زوجة آحاب، فنفي إلى صرفت، حيث رد إلى الحياة ابن امرأة أرملة، ويإذن الله أهطل المطر على الأرض بعد انقطاعه عنها ثلاث سنوات قرب جبل الكرمل، وخذل كهنة بعل وعشروت، وأمر بقتلهم، فلحقته إيزابل بوابل غضبها فهرب إلى صحراء سيناء، ثم عاد فتنبأ لآحاب بانتقام الله عليه؛ لأنه اغتال نابوت وأخذ كرمه، رفع إلى السماء على مركبة نارية، خلفه بالنبوة تلميذه إليشع.

وفيما يلي ما ذكره محمد بن إسحاق وعلماء السير والأخبار ملخصاً:

لما قبض الله حزقيل النبي عظمت الأحداث في بني إسرائيل، وظهر فيهم الفساد، ونصبوا الأصنام، فبعث الله إليهم إلياس نبياً، وكان يوشع لما فتح الشام قسمها على بني إسرائيل، وأنَّ سبطاً منهم حصل في قسمته بعلبك ونواحيها، وعليهم ملك يومئذ اسمه: أرحب، وكان قد أضل قومه، وكان له صنم من ذهب اسمه: بعل، فغضب الملك على إلياس، وهمَّ بتعذيبه وقتله، فلما أحس إلياس بالشر خرج هارباً، ولاذ بشواهق الجبال، وصعيد المغاور، وظل سبع سنين هائماً يفترش الأرض، ويتوسد الحجارة، ويأكل من نبات الأرض، وثمار الشجر، وكانوا قد وضعوا عليه العيون، فلما طال عليه الأمر، وضاق ذرعاً دعا ربه، فقيل: انظر يوم كذا وكذا، فاخرج إلى موضع كذا، فما جاءك من شيء فاركبه، فخرج إلياس ومعه إليسع، حتى إذا كان بالموضع الذي أمر به إذ أقبل فرس من نار، فوثب عليه، فانطلق به القرس، فناداه: يا إلياس ما تأمرني؟ فقذف إليه إلياس بكسائه من الجو، فكان ذلك علامة استخلافه، إلى آخر المباد ألقصة البديعة التي تصور الجهاد في سبيل العقيدة، والثبات على المبدأ.

ٱلْعَنِينِ ﴿ ثُمَّ مَّمَٰوَا ٱلْاَحْرِينَ ۞ وَإِلَّكُو لَكُرُّونَ عَلَيْهِم مُصْبِحِينٌ ۞ وَبِالَيْلُ ٱلْلَا مُعْقِلُون ۞

0 الإعراب:

﴿ وَإِنَّ لُولِنَا لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ وهذه هي القصة الخامسة، والواو: استتنافية، أو: عاطفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومن المرسلين: خبرها. ﴿ إِذْ نَجْنِينَ ﴾ الظرف: متعلق بمحذوف، تقديره: اذكر، وجملة نجيناه من الفعل، والفاعل، والمفعول: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأهله: مفعول معه، أو: عطف على الهاء، وأجمعين: تأكيد. ﴿ إِلّا عَجُوزًا فِي الْفَكِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وعجوزاً: مستثنى، وفي الغابرين: صفة. ﴿ ثُمَّ دَمَرًنَا اللَّخْرِينَ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، ودمرنا الآخرين: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وهم كفار قومه.

﴿ رَإِنَّكُمْ لَنَمُرُونَ عَلَيْهِم مُّصَبِعِينٌ ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وتمرون: فعل مضارع، وفاعل، وعليهم: متعلقان بتمرون، ومصبحين: حال، وهي تامة. ﴿ وَوَالْيَلُ أَفَلا تَعْقَلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وبالليل: عطف على مصبحين، فهو حال أخرى، والحال هنا محمول على المكان، والباء للملابسة، والهمزة داخلة على مقدر عطف عليه قوله: فلا تعقلون، والتقدير: تشاهدون ذلك فلا تعقلون، أي: تعتبرون به.

﴿ وَإِنَّ يُونُسَ لَيِنَ ٱلْمُرْسَايِنَ ﴿ إِذَ أَبَنَ إِلَى ٱلْفُلُكِ ٱلْسُشَحُونِ ﴿ مَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴿ فَالْفَصَهُ الْمُؤْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿ فَالْوَلَا آلَتُمْ كَانَ مِنَ الْمُسَتِجِعِينُ ﴿ لَلْبِتَ فِي بَطْنِيهِ ۚ إِلَى يَوْمَ يُبْعَثُونَ ۞ ۞ فَنَبَذَتَتُهُ بِالْمَسَرَاةِ وَهُوَ سَقِيدٌ ۞ وَٱلْمُسَنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِن يَقْطِينِ ۞ وَأَرْسَلَنَهُ إِلَى مِاقَةِ آلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ فَاسْتُوا فَمَتَّفَنَهُمْ إِلَى جِينٍ ۞ فَاسْتَفْنِهِمَ أَلِيْكَ ٱلْبَنَاتُ وَلِهُمُ ٱلْمَنْوَى ﴿ ۞ أَمْ خَلَقْنَا ٱلْمَلَةِكَةِكَةَ إِنْنَا وَهُمْ مَنْهِدُونَ ۞ أَلَا إِنَّهُم مِنْ إِنْكِهِمْ لِيَقُولُونَ ۞ وَلَدَّ اللهُ وَإِنَّهُمْ لَكَذِيرُنَ ۞ أَصَطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَيْنِينَ ۞ مَالكُر كَيْتَ تَعَكَّمُونَ ۞ اللّا نَذَكُرُونَ ۞ أَمْ لَكُو شُلَطَنٌ ثُبِيتُ ۞ ﴾

ي اللغة:

﴿ أَبَقَ﴾ : هرب من قومه بغير إذن ربه، وهو للعبد خاصة ؛ إذ يهرب من سيده، ولكن أطلق على يونس على طريق الاستعارة التصريحية التبعية ، أو على طريق المعاز المرسل، والعلاقة هي استعمال المقيد في المطلق، وفي المصباح: أبق العبد أبقاً من بابي: تعب، وقتل في لغة، والأكثر من باب: ضرب: إذا هرب من سيده من غير خوف، ولا كد، والإباق بالكسر: اسم منه، فهو آبق، والجمع: أبّاق، مثل: كافر، وكفار.

﴿ ٱلْمُدَّحَضِينَ ﴾ : المغلوبين بالقرعة، وساهم: أي: قارع، وغالب أهل السفينة بالقرعة، وستأتي قصة يونس مختصرة في باب الفوائد.

﴿ مُلِيمٌ ﴾ : داخل في الملامة يقال: ألام فلان: إذا فعل ما يلام عليه، وفي المصباح: لامه لوماً من باب: قال: عذله، فهو ملوم على النقص، والفاعل: لائم، والجمع: لوم، مثل: راكع، وركع، وألامه بالألف لغة، فهو ملام، والفاعل: مليم، والاسم: الملامة، والجمع: ملاوم، واللائمة: مثل: الملامة، وألام الرجل: إذا فعل ما يستحق عليه اللوم، وتلوم، تلوماً: تمكث.

﴿ بِاَلْعَرَاءِ﴾: المكان الخالي لا شجر فيه، ولا شيء يغطيه، وهو مشتق من العري، وهو عدم السترة، شبهت الأرض الجرداء بذلك لعدم استتارها بشيء، العرا بالقصر: الناحية، ومنه: اعتراه، أي: قصد عراه، وعبارة القاموس: العراء: الفضاء لا يستتر فيه بشيء، وجمعه: أعراء وأعرى: سار فيه، وأقام.

﴿ يَقْطِينِ ﴾ : قال في القاموس : مالا ساق له من النبات، ونحوه، وبهاء:

القرعة الرطبة. وعبارة الزمخشري: واليقطين: كل ما ينسدح على وجه الأرض، ولا يقوم على ساق، كشجرة البطيخ، والقناء، والحنظل، وهو يفعيل، من: قطن بالمكان: إذا أقام به، وقيل: هو الدباء. وإنما خص القرع لأنه يجمع بين برد الظل، ولين الملمس، وكبر الورق، وإنَّ الذباب لا يقربه.

0 الإعراب:

﴿ وَإِنَّ يُونُسُ لَيِنَ ٱلْمُرْسَائِينَ ﴾ استئناف، أو: عطف مسوق لسرد القصة السادسة، وهي قصة يونس عليه السلام، وسيأتي خلاصة وافية عنها في باب الفوائد، وإنّ واسمها، واللام: المزحلقة، ومن المرسلين: خبر إنّ ﴿ فِي أَنِيَ إِلَى ٱلفُلْكِ ٱلْمُشْحُونِ ﴾ إذ: ظرف للمرسلين، أي: هو من المرسلين حتى في هذه الحالة، وجملة أبق: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإلى الفلك: جار ومجرور متعلقان بأبق، والمشحون: نعت. ﴿ فَدَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الفاء: عاطفة، وساهم: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، أَمُدْ حَضِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وساهم: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، ومن المدحضين: خبر كان. ﴿ فَالنَّقَمَ المُؤْتُ وَهُو مُلِيمٌ ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يدرك من سياق الكلام، أي: فألقوه في البحر، فالتقمه الحوت، محذوف يدرك من سياق الكلام، أي: فألقوه في البحر، فالتقمه الحوت، مبتدأ، مؤخر، والواو: للحال، وهو: مبتدأ، ومليم: خبر، والجملة: في محل نصب على الحال، والمعنى: أنه أتى ما يستحق عليه اللوم.

﴿ فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَيِّحِينِ ﴾ الفاء: عاطفة، ولولا: حرف امتناع لوجود، وأنَّ، وما في حيزها: مبتدأ، خبره: محذوف وجوباً، وأنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، ومن المسبحين: خبرها. ﴿ لَلَبِتَ فِي بَلْنِهِ إِلَى تَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ اللام: واقعة في جواب لولا، ولبث: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر تقديره هو، وفي بطنه: متعلقان بلبث، أو: بمحذوف حال، أي: مستقر، وإلى يوم: متعلقان

بلبث، وجملة يبعثون: مضاف إليها الظرف، ويبعثون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿ فَنَبَذْنَهُ وَالْعَرَآءِ وَهُوَ سَقِبَ الفاء: عاطفة على محذوف، أي: أمرنا الحوت بنبذه فنبذناه، والواو: حالية، وهو: مبتذأ، وسقيم: خبر، أي: معتل مما حلّ به. ﴿ وَأَلْبَتَنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنَ يَقْطِينِ ﴾ وأنبتنا: عطف على فنبذناه، وعليه: متعلقان بأنبتنا، وشجرة: مفعول به، ومن يقطين: نعت لشجرة. ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِنَّ مِأْتَةِ أَلَهٍ أَوْ مَنْهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ اللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَلَا وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَاللهُ وَعَلَمُ وَعَلْمُ وَعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَعَلَمُ وَا

﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَئِكَ أَلْبَنَاتُ وَلَهُمُ أَلْسَنُوكَ ﴾ الفاء: حرف عطف، وعطفت هذه الجملة على قوله ﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ ﴾ وإنْ بعد المدى، قال البيضاوي: ﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ ﴾ وإنْ بعد المدى، قال البيضاوي: ﴿ فَاسْتَفْتِهُمْ عَن وجه إنكار البعث، وساق الكلام في تقديره جاراً لما يلائمه من القصص موصولاً بعضها ببعض، ثم أمر باستفتائهم عن وجه القسمة، حيث جعلوا لله البنات، ولأنفسهم البنين في قولهم: «الملائكة بنات الله وقد تقدم: أنَّ الفاء الأولى هي الفصيحة؛ لأنها واقعة في جواب شرط مقدر، وقد ثار نقاش حول هذا العطف البعيد، سنفصل فيه القول في باب الفوائد. واستفتهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وسيأتي معناه في باب البلاغة، ولربك: خبر مقدم، والبنات: مبتدأ مؤخر، والواو: حرف عطف، ولهم: خبر مقدم، والبنون: مبتدأ مؤخر. ﴿ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَيَهِكَ وَلِيْكَا وَهُمْ شَنْهِدُوكِ ﴾ أم: حرف عطف معادلة للهمزة، كأن المستفهم إنكان المستفهم

يدعي ثبوت أحد الأمرين، ويطلب تعيينه منهم قائلاً: أي هذين الأمرين تدعونه. وخلقنا: فعل، وفاعل، والملائكة: مفعول به، وإناثاً: حال، والواو: للحال، وهم مبتدأ، وشاهدون: خبر، والجملة: نصب على الحال.

﴿ أَلَّ إِنَّهُم مِنْ إِنْكِهِمْ لِيَقُولُونِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإبطال مذهبهم الفاسد ببيان أنَّه إفك صريح، لا دليل يدعمه، وألا: أداة تنبيه، وإنَّ، واسمها، ومن إفكهم: متعلقان بيقولون، واللام: المزحلقة، وجملة يقولون: خبر إنهم. ﴿ وَلَدَ ٱللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ ولد الله: فعل، وفاعل، والحملة: مقول قولهم، والواو: للحال، وإنَّ واسمها، واللام: المزحلقة، وكاذبون: خبرها. ﴿ أَصْطَفَى ٱلْبِنَاتِ عَلَى ٱلْبَـَنِينَ ﴾ الهمزة المفتوحة للاستفهام الإنكاري، استغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالساكن، واصطفى: فعل ماض، والفاعل مستتر، تقديره: هو يعود على الله، والبنات: مفعول به، وعلى البنين: متعلقان باصطفى بعد تضمينه معنى أفضل. ﴿ مَالَكُمْ كَيْفَ نَتَكُنُونَ ﴾ ما: اسم استفهام، ولكم: خبر؛ أي: ماثبت، واستقر لكم، على جهة الإنكار، والجملة: مستأنفة، وكيف: اسم استفهام في محل نصب على الحال، أو: المفعولية المطلقة، وتحكمون: فعل مضارع، وفاعل، والجملة: مستأنفة أيضاً، فليس لإحدى الجملتين تعلق بالأخرى. ﴿ أَفَلا نُذَكُّرُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري أيضاً، والفاء: عاطفة على محذوف مفهوم من السياق، أي: أعميتم عن الحقائق، وضللتم عن الشواهد، ولا: نافية، وتذكرون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، وأصله: تتذكرون، ومفعول تذكرون: محذوف، تقديره: أنه منزه عن الولد.

﴿ أَمْ لَكُرْ سُلَطَانٌ مُبِينٌ ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، فهو للإضراب الانتقالي، ولكم: خبر مقدم، وسلطان: مبتدأ مؤخر، ومبين: نعت لسلطان.

🛘 البلاغة:

في هذه الآيات يبدو الأسلوب المكي واضح الدلالة، ظاهر المفهوم، مرهف العاطفة، فقد تكرر فيه الاستفهام الإنكاري، ناعياً عليهم جهلهم المفرط في الغباء، القائم على ثلاث جهالات: أولاها: التجسيم؛ لأن الولادة من خصائص الأجسام، وثانيتها: تفضيل أنفسهم على ربهم؛ حيث جعلوا أوضع الجنسين في اصطلاحهم ومفهومهم له وأرفعهما لهم، وتلك جهالة ما بعدها جهالة، وثالثهما: أنهم استهانوا بأكرم. خلق الله، وأقربهم إليه، حيث أنثوهم، وقد كانوا يتعايرون بوصف الأنوثة، ويعتبرونه من دلائل المهانة، وسمات الخسة.

* الفوائد:

١ - اختلف في «أو» هذه اختلافاً كثيراً فقال الفراء: معناها: بل يزيدون، فتكون عنده للإضراب، ويكون الإخبار الأول بحسب ما يظهر للناس إذا رأوهم، والثاني إضراب لما في الواقع ونفس الأمر، فالمعنى: أرسلناه إلى جماعة يحزرهم الناس مئة ألف وهم أزيد من ذلك، وفيه نكتة جليلة، وهي الانتقال من الأدنى إلى الأعلى، لما له من الوقع في النفس، ولفت النظر إليه، بخلاف ما إذا أخبر بالأعلى من أول الأمر، وقال بعض الكوفيين: هي بمعنى الواو، أما البصريون فلهم فيها أقوال:

١ ـ قيل: هي للإبهام.

٢ ـ وقيل: هي للتخيير، أي: إذا رآهم الرائي تخير بين أن يقول هم مثة ألف، أو يقول: هم أكثر، قال ابن هشام: نقل ابن الشجري هذا القول عن سيبويه، وفي ثبوته عنه نظر، ولا يصح التخيير بين شيئين الواقع أحدهما.

٣_وقيل: هي للشك مصروفاً إلى الرائي.

٤ ـ وقيل: إنَّها للإباحة، أي: لك أن تحزرهم وتقدر عددهم كيف تشاء.

٥ ـ وقيل: هي للشك بمعنى أن أصدق الحادسين يشك في عددهم.

وأحسن ما قرأناه قول الزمخشري: في مرأى الناظر؛ أي: إذا رآها الرائي قال هي مئة ألفٍ، أو أكثر، والغرض: الوصف بالكثرة.

٢_العطف البعيد:

قوله ﴿ فَٱسْتَفْتِهِمْ ﴾ . . الآية: معطوف على ما قبله، وهو قوله: ﴿ فاستفتهم أهم أشد خلقاً ﴾ وقد منع النحاة الفصل بجملة، فما بالك بجمل، بل بسورة، ولكن ما استقبحه النحاة وارد في عطف المفردات، وأما الجمل فلاستقلالها يغتفر فيها، وهذا الكلام لتلاحمه وتعانقه صار بمثابة الجملة الواحدة فانتفى عنه البعد.

٣_خلاصة قصة يونس:

غاضب ذو النون قومه لما لم ينزل بساحتهم العذاب الذي وعدهم به ، فذهب مغاضباً وكان من حقه ألا يذهب، فقد كان ضيق العطن، قليل فذهب مغاضباً وكان من حقه ألا يذهب، فقد كان ضيق العطن، قليل الذرع، ولما ركب السفينة وقفت في لج البحر، فقال ملاحوها: هنا عبد أبق من سيده، تظهره القرعة، وكان من عادتهم: أنَّ السفينة إذا كان منها آبق، أو مذنب لم تسر، وكان ذلك بدجلة؛ لأنه أرسل إلى أهل نينوى من أرض الموصل، فلما ساهم؛ أي: قارع أهل السفينة كان من المغلوبين بالقرعة، فألقوه في البحر، فابتلعه الحوت . . إلى آخر تلك القصة البديعة .

﴿ فَاثُواْ بِكِتَبِكُرُ إِن كُنُمُّ مَنِدِفِنَ ۞ رَجَعُلُوا بِنَيْمُ وَوَبَنَ لَلِمَنَّوْ نَسَبَأُ وَلَقَدْ عَلِسَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمُ لَمُتَحْضَرُونَ ۞ مُنْبَحَنَ اللَّهِ مَثَا يَصِفُونَ ۞ إِلَّا جِبَادَ اللَّهِ الْمُثَلَّسِينَ ۞ فَإِنَّكُونَ الشَّكُونَ ۞ مَا أَمَثَرٌ عَلَيْهِ بِفَنِينِينٌ ۞ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ الْمُنْجِيمِ۞ وَمَا يِئَا إِلَّالَمُ مَعَامُّ مَنَاوُمٌ ۞﴾

ي اللغة:

﴿ لَإِنَّةِ ﴾ : بكسر الجيم: الملائكة، سموا بذلك لاجتنابهم عن

الأبصار، وفي الأساس: جنه: ستره، فاجتنَّ، واستجن بجُنَّة: استتر بها، واجتن الولد في البطن، وأجنّته الحامل، وحبذا مجن ابن أبي ربيعة.

٥ الإعراب:

﴿ فَأَنُواْ بِكِنّبِكُرُ إِن كُنُمُ صَدِقِينَ ﴾ الفاء: الفصيحة، واثتوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، وبكتابكم: متعلقان به، وإنْ: شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، وصادقين: خبرها، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله. ﴿ وَجَعَلُواْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ لَلِمُنَةِ نَسَبًا ﴾ الواو: استئافية، والكلام مستأنف، مسوق للإنحاء عليهم باللائمة، واستركاك عقولهم، بأن مَنْ نسبوهم إلى الله تعالى يعلمون مصائرهم المحزنة. وجعلوا: فعل، وفاعل، والظرف: متعلق بمحذوف مفعول به ثان لجعلوا، وبين الجنة: عطف، ونسباً: مفعول جعلوا الأول، فهي حكاية يجب أن تنديع، وتشيع، لتكون شاهد على حقيقة خبالهم. ﴿ وَلَقَدْ عَلِيبَ الْمِنْةُ إِنَّهُمُ لَيْتَ الْمُنْقُ إِنَّهُمُ ومحضرون: خبرها، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وعلمت الجنة: فعل، وفاعل، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ومحضرون: خبرها، والخمي في خبرها، والضمير في ﴿ إِنَّهُمْ وَإِنَّمَا كسرت همزتها لدخول اللام في خبرها، والضمير في ﴿ إِنَّهُمْ وَالحَالُ المولائكة عالمون أنَّهم في ذلك القول الهراء كاذبون.

﴿ سُبَحَن اللهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ سبحان الله: مفعول مطلق لفعل محذوف، وعما: متعلقان بسبحان، وجملة يصفون: صلة، والعائد: محذوف، والجملة: معترضة، وهي مسوقة لحكاية تنزيه الملائكة الله، سبحانه عما وصفه به المشركون. ﴿ إِلَا عِبَادَ اللهَ الْمُخْلَصِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وعباد الله المخلصين: استثناء منقطع من المحضرين، كأنهم ليسوا منهم، والمستثنى منه إما فاعل جعلوا، وإما فاعل يصفون، وإما ضمير محضرون، أي: لكن عباد الله المخلصين ناجون، ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً، واختاره أبو

البقاء، وليس ببعيد ﴿ فَإِنَّكُو وَمَا تَمَّدُونَ مَا أَشَرَ عَلَيْهِ بِشَنِينٍ ﴾ الفاء: تعليلية، وإنَّ، واسمها، والواو: واو المعية، وما: موصول مفعول معه، وقد سدت مسد خبر إنَّ ؛ أي: إنَّكم وآلهتكم قرناء لا تزالون تعبدونها، على حد قولك: كل رجل وصنيعته، أي: مقترنان، وسيأتي تفصيل هذه القاعدة في باب الفوائد. وما: نافية حجازية، وأنتم: اسمها، وعليه: متعلقان بفاتنين، والباء: حرف جر زائد، وفاتنين: خبر ما، ويجوز أن تكون ما: معطوفة على اسم إنَّ، وجملة ما أنتم: خبر إنَّ، والمعنى: على هذا: إنَّكم ومعبودكم ما أنتم ولا هو، فغلب المخاطب، يقال: فتن فلان على فلان امرأته، أي: أفسدها عليه، ورجح الزمخشري، والبيضاوي هذا الوجه.

﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ اَلْمَتِيمِ ﴾ إلا: أداة حصر، ومَنْ: مفعول فاتنين، والاستثناء: مفرغ، ويجوز أن تقدر مفعولاً لفاتنين، أي: أحد، فتكون إلا: أداة استثناء، ومَنْ: مستثنى من المفعول المحذوف، وهو: مبتدأ، وصال: خبر مرفوع بالضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، والجحيم: مضاف إليه، وقد أفر دحملاً على لفظ مَنْ، كما أفر دهو والجملة صلة الموصول. ﴿ وَمَا بِنَا إِلَّا لَهُ مَتَامٌ مَعَلُمٌ ﴾ الواو: استثنافية، وما: نافية، ومنا: خبر مقدم، والمبتدأ: محذوف، أقيمت صفته مقامه، والتقدير: وما منا أحد إلا له مقام معلوم، كقوله:

أنـا ابـنُ جـلا وطـلاعُ النُّنــايـا متى أضع العمامةَ تعرفوني

أي: أنا ابن رجل جلا الأمور. ويجوز أن تكون منا: صفة لمحدوف، هو المبتدأ، والخبر: جملة ﴿ إِلّا لَهُ مَعَامٌ مُعَلَّمٌ وَ إِلا: أداة حصر، وله: خبر مقدم، ومقام: مبتدأ مؤخر، ومعلوم: صفة، وعبارة القرطبي: وأنزل الله تعالى حكاية عن قول الملائكة: ﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴾ والتقدير: عند الكوفيين: ومامنا إلا من له مقام معلوم، فحذف الموصول، وهو مَنْ وتقديره عند البصريين، ومامنا ملك إلا له مقام معلوم، أي: مكان معلوم في العبادة.

الفوائد:

يجب حذف الخبر إذا كان المبتدأ معطوفاً عليه اسم بواو هي نص في المعية، نحو: كل رجل وضيعته، أي: حرفته، سميت بذلك لأن صاحبها يضيع فيها، وكل صانع وما صنع، فكل: مبتدأ، وصانع: مضاف إليه، وما صنع: معطوف على المبتدأ، والخبر: محذوف وجوباً، أي: مقترنان، وإنما حذف لدلالة الواو وما بعدها على المصاحبة والاقتران، أما إذا لم يكن هناك نص على المعية فيجوز حذفه، ويجوز ذكره، ومن الثاني قول الفرزدق:

تمنّوا لي الموت الذي يُشْعِبُ الفتى وكسلُ المسرى، والمسوتُ يلتقيان فآثر ذكر الخبر، وهو جملة يلتقيان. ويشعب: يفرق.

﴿ رَايَّا لَنَحْنُ المَمَاقُونَ ۞ رَايًا لَنَحْنُ الْمُسَيِّحُونَ ۞ رَاِن كَانُوا لِيَقُولُونَ ۞ لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِنَ الأَوْلِيَنِ ۚ ۞ لَكُنَّا عِبَادَ اللّهِ المُنْطَعِينَ ۞ فَكَفَرُوا بِيَّهُ فَسَوْقَ يَمْلُمُونَ ۞ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمُنْنَا لِبِهَادِنَا الْمُرْسِلِينَ ۞ إِنَّهُمْ لِمُنُمُ الْمَنْصُورُونَ ۞ وَإِنَّ جُندَنَا لَمُنْمُ التَّذِيْدُونَ۞﴾

٥ الإعراب:

﴿ وَإِنَّا لَنَتُنُّ الشَّاقُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ونحن: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والصافون خبر نحن، والجملة الاسمية: خبر إنا، أو: الصافون: خبر إنّا، أو: الصافون: خبر إنّا، أو: الصلاة، أو: في ساحة الجهاد، ومفعول الصافون: محذوف؛ أي: نصفُّ أقدامنا. ﴿ وَإِنّا لَكُنُ ٱللَّهَيْمُونَ ﴾ عطف على الآية السابقة. ﴿ وَإِن كَانُوا لَيَعُولُونٌ لَو أَنَّ عِندَا ذِكُراً مِنَ الثّقيلة مهملة، أو: اسمها ضمير

الشأن، وجملة كانوا: خبرها إن أعملت، وكان، واسمها، واللام: الفارقة، وجملة يقولون: خبر كان، وجملة لو، وما في حيزها: مقول قولهم، ولو: شرطية، وإنَّ، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف؛ أي: ثبت، وأنَّ: حرف مشبه بالفعل، والظرف: متعلق بمحذوف خبر أنَّ المقدم، وذكراً: اسمها المؤخر، ومن الأولين: نعت لذكراً. ﴿ لَكُمَّ عِبَادَ الله: تأَمُنُونَ مِبَادُ واسمها، وعباد الله: خبرها، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والمخلصين: نعت لعباد الله. ﴿ فَكَنُونً بِيِّهُ مَنَوْنَ يَعَلَمُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، وكفروا: فعل ماض، وفاعل، والفاء: عاطفة، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل.

﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمُنْنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير الوعيد وتصويره بالقسم لتأكيده، والعناية به، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وسبقت: كلمتنا: فعل، وفاعل، ولعبادنا: متعلقان بسبقت، والمرسلين: نعت لعبادنا. ﴿ إِنَّهُمْ أَمْنُ ٱلنَّصُورُونَ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وهم: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والمنصورون: خبر هم، والجملة: خبر إنَّهم، أو: خبر إنَّهم، وضمير الفصل: لا محل له. ﴿ وَنَّجُدَنَا لِمُمُّلَا الْمَنْكُمُ الْمَنْكُمُ الْمَنْكُورُنَ عَطف على نظيرتها الأنفة الذكر.

* الفوائد:

عودة إلى ضمير الفصل:

تقدم في هذا الكتاب بحث ضمير الفصل، ونضيف هنا إلى ما تقدم: أنَّ تسميته ضميراً مجاز؛ لمشابهة صورته، وقد اتفق جمهور البصريين على أنَّه ملغى لا محل له، لكنهم اختلفوا مع ذلك في كونه اسماً، أو: حرفاً، فقال جمهورهم: هو اسم ألغي كما ألغيت أسماء الأفعال، وأل الموصولة، وقال بعضهم: هو حرف، وذلك لاستنكارهم خلو الاسم عن الإعراب لفظاً ومحلاً، ولأن الغرض به دفع التباس الخير الذي بعده بالوصف، وهذا هو معنى الحرف، يعني: إفادة المعنى في غيره، فلذا صار حرفاً، وانخلع عنه لباس الاسمية نظير كاف الخطاب، فإنه لما تجرد عن معنى الاسمية، ودخل في معنى الحرف، وهو إفادته في غيره، وقيل: له محل من الإعراب، وهو مذهب الكوفيين، ويقولون: هو توكيد لما قبله، فإنَّ ضمير الرفع قد يؤكد به المنصوب، والمجرور، نحو: ضربتك أنت، ومررت بك أنت.

﴿ فَنَلَّ عَنْهُمْ حَتَّى حِينِ ۞ تَلْفِيرَثُمْ فَسَوْفَ يُشْعِرُونَ ۞ أَفِعَذَا إِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ۞ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَنِمْ فَسَلَةَ صَبَاحُ الْمُنذِينَ ۞ وَقَرَلَ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ ۞ وَلَفِيرٌ فَسَوْفَ يُشْعِرُونَ ۞ سُبْحَنَ رَبِكَ رَبِّ الْمِزَةِ عَمَّا يَعِيفُونَ ۞ وَسَلَتُمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ۞ وَالْمُنَدُ يَقَوْ رَبِّ الْمَلْمِينَ ۞﴾

ي اللغة:

﴿ يِسَاحَوِمْ ﴾ : بفنائهم، قال الفراء : العرب تكتفي بذكر الساحة عن القوم، وأصل الساحة : الفناء الخالي من الأبنية، وجمعها : سوح، فألفها منقلبة عن واو، فتصغر : سويحة، والجمع، والتصغير يردان الأشياء إلى أصولها . وقال الراغب : إنها من ذوات الياء، حيث عدها في مادة سيح، ثم قال الراغب : الساحة المكان الواسع، ومنه : ساحة الدار، والسائح : الماء المجاري في الساحة، وساح فلان في الأرض : مرَّ مرَّ السائح، ورجل سائح، وسياح . وعلى هذا يكون لها مادتان، ولكن كلام الراغب فيه قصور . وفي وسياح . وعلى هذا يكون الها مادتان، ولكن كلام الراغب فيه قصور . وفي الأساس ذكرها في مادة سوح، ونص عبارته : عمر الله تعالى بك ساحتك، وتقول : احمرً اللوح، وأغبرت السوح : إذا وقع الجلب، وقال أبو ذويب :

وكانَ سِيَّان أنْ لايسرحوا نَعماً

أو يسرحوه بها واغبرتِ السُّوحُ

ولم يذكر في الأساس الساحة في مادة سيح، فهما مادتان، وفي

القاموس أورد الساحة من بنات الواو فقال: الساحة: الناحية، وفضاء بين دور الحي، والجمع: ساحٌ، وسُوحٌ، وساحات. ولم يذكرها في مادة ساح، يسيح، سيحاً، وسيحاناً... الخ.

0 الإعراب:

﴿ فَنُولً عَنْهُمْ حَتَّى حِينِ ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن تبينت حقيقة أمرهم فتول عنهم، وتول: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، أي: أعرض عنهم، والفاعل، ضمير مستتر، تقديره: أنت، وعنهم: متعلقان بتول، وحتى: حرف غاية وجر، وحين: مجرور بحتى، والجار والمجرور: متعلقان بتول. ﴿ رَأَشِرْمُ نَسُونَ يُشِرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وأبصرهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، أي: إذا نزل بساحتهم العذاب، والفاء: رابطة لجواب الطلب، وسوف: حرف استقبال، ويبصرون: فعل مضارع، وفاعل، والمفعول به: محذوف؛ أي: ما يحيق بهم جزاء كفرهم. ﴿ أَفَيَعَدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام، ومعنى الاستفهام هنا: التهديد، والوعيد، والفاء: عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام، وبعذابنا: متعلقان بيستعجلون، ويستعجلون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل. ﴿ فَإِذَا نَزُلُ بِسَاحِبْهُ فَسَآة صَبَائُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ونزل: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، أي: العذاب، وبساحتهم: متعلقان بنزل، والفاء: رابطة لجواب إذا، وساء: فعل جامد لإنشاء الذم، وصباح المنذرين: فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، تقديره: صباحهم، وقيل: إن ضمير ساء يعود على المخصوص، وإنَّ التمييز محذوف، وإنَّ المذكور مخصوص لا فاعل، وسيأتي المزيد من هذا البحث.

﴿ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَقَّ جِينِ ﴾ عطف على ما تقدم، وقد سبق إعراب هذه الآية المكررة. ﴿ وَأَشِرَ شَوْقَ يُشْعِرُونَ ﴾ تقدم إعرابها، وحذف مفعول أبصر اختصاراً لدلالة الأول عليه. ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَمَّا يَشِفُونَ ﴾ سبحان

ربك: مفعول مطلق لفعل محذوف، ورب العزة: بدل، وعما: متعلقان بسبحان، وجملة يصفون: صلة ما. ﴿ وَسَلَّمُ عَلَى اَلْمُرْسَلِينَ ﴾ سلام: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء، وعلى المرسلين: خبر. ﴿ وَاَلْحَنَدُ لِلّهِ رَبّ الْمَلْكِينَ ﴾ الحمد: مبتدأ، ولله: خبر، ورب العالمين: بدل، أو: صفة.

🛘 البلاغة:

. في قوله: ﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِمْ فَسَآةَ صَبَاحُ ٱلنُدُرِينَ ﴾ استعارة تمثيلية، فقد شبه العذاب النازل بهم بعد ما أنذروا به فلم يبالوا الإنذار، وأصموا آذانهم عنه ببجيش أنذر بهجومه قومه بعض نصاحهم، فلم يكترثوا الإنذاره، ولم يتخذوا الأهبة والاحتياط، وما عسى أن ينجيهم من هول الكارثة، ويمكنهم من تفادي ويلاتها الطارئة، وإنما خصص الصباح لأنه كان من عادة مساعيرهم وكماتهم الإغارة، فسميت الغارة: صباحاً لأنها تقع فيه عادة، ولهذا استفصح العرب هذه الآية.

* الفوائد:

كل فعل ثلاثي؛ متصرف؛ تام؛ مثبت؛ قابل للتفاوت؛ مبني للمعلوم؛ وليس الوصف منه على وزن أفعل فعلاء؛ صالح للتعجب منه، فإنه يجوز استعماله على فعل بضم العين إما بالأصالة، كظرف، وشرف، أو بالتحويل بأن يكون في الأصل مفتوح العين، كضرب، وقتل، أو مكسورها، كعلم، وفهم بضم العين فيهن، وإنما حولت لتلحق بأفعال الغرائز، ولتصير قاصرة وجامدة، ثم يجري حينتذ مجرى نعم وبئس في إفادة المدح والذم، وفي حكم الفاعل وحكم المخصوص، تقول في المدح: فهم الرجل زيد، وفهم رجلاً زيد، وفي الذم: خبث الرجل عمرو، وخبث رجلاً عمرو، ومن أمثلته: ساء، فإنه في الأصل سوأ بالفتح من السوء ضد السرور، من: ساءه الأمر يسوءه: إذا أحزنه، فهو متعدً، متصرّف، فحوّل إلى فعل بالضم،

فصار قاصراً، ثم ضمن معنى بشس، فصار جامداً قاصراً محكوماً لفاعله بما يحكم لفاعل بشس، تقول: ساء الرجل زيد، وفي التنزيل ﴿ وَسَآءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ ومما يحتمل الفاعلية والتميز ﴿ سَآءَ مَا يَحَكُمُونِكَ ﴾ وقد تقدم بحثه.

* * *



بِسْ لِللَّهِ ٱلرَّحْرَالِحِيمِ

﴿ صَّ وَالْقُرْمَانِ ذِى اللِّكْرِ ۞ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةِ وَشِقَاقِ ۞ كُمُ أَهْلَكُمَا مِن قَبْلِهِم مِّن قَرْنِ فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاسٍ ۞ وَعِجْوًا أَن جَآةَهُم مُّنذِدٌ يَنْهُمُّ وَقَالَ الكَفْرُونَ هَذَا سَدُورٌ كَذَابُ ۞ لَجَمَلَ الْأَلِمَةُ إِلَنْهَا وَجِمَّا إِنَّ هَذَا لَشَقِهُ عُجَابٌ ۞

0 الإعراب:

﴿ صَّ رَّالْقُرْءَانِذِي الذَّكْرِ ﴾ ص: تقدم القول فيها مفصلاً، وسيرد مزيداً منه في باب الفوائد. والواو: حرف قسم، والقرآن: مجرور بواو القسم، والجار والمجرور: متعلقان بفعل القسم المحذوف، وجواب القسم: محذوف على الأرجح، تقديره: إنه لمعجز، أو: لقد جاءكم الحق، وسيرد المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها، وذي الذكر: نعت للقرآن، ومعنى الذكر: البيان، أو: الشرف، أو: الموعظة، والذكرى، وكلها صحيح. ﴿ بَلِ اللَّذِي كَثَرُوا فِي عَزْقَ وَشِقَاتِ ﴾ بل: حرف عطف وإضراب انتقالي، والذين: مبتداً، وكفروا: صلته، وفي عزة: خبره، وشقاق:

عطف على عزة؛ أي: تكبر، وتجبر، وشقاق؛ أي: امتناع عن قبول الحق. ﴿ كُرْ أَهَلَكُنَا مِن قَبْلِهِم مِن قَرْنِ فَنَادُواْ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ كم: خبرية في محل نصب مفعول مقدم لأهلكنا، وأهلكنا: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان بأهلكنا، ومن قرن: تمييز كم الخبرية، والمراد بالقرن: الأمة، فنادوا: الفاء: عاطفة، ونادوا: فعل ماض، والواو: فاعل، والواو: حالية، ولات: حرف مشبه بليس، وسيأتي القول عنها وعن التاء المتصلة بها مفصلاً في باب الفوائد، واسمها: محذوف، تقديره: الحين، وحين مناص: خبرها؛ أي: نجاة.

﴿ وَعَجْرًا أَنَجَاتُمُ مُنِدِّرِ مِنْهُمْ وَقَالَ ٱلْكَفِرُونَ هَنَاسَحِرٌ كَذَابُ ﴾ الواو: عاطفة، وعجبوا: فعل ماض، والواو: فاعل، وأنْ: مصدرية، وهي مع مافي حيزها: مصدر منصوب بنزع الخافض، أيْ: عجبوا من مجيء منذر، ومنذر: فاعل مؤخر، ومنهم: نعت لمنذر، والواو: حرف عطف، وقال الكافرون: فعل، وفاعل، وفيه وضع الظاهر موضع المضمر تسجيلاً للكفر عليهم، وإمعاناً في الغضب عليهم، وإشعاراً بأن كفرهم حداهم إلى هذا القول، وهذا: مبتداً، وساحر: خبر، وكذاب: خبر ثان، أو: نعت الساحر. ﴿ أَيَمَلَ الْآلِمَةَ إِلَهُا وَمِيلًا إِنَ هَنَا لَنَيْءٌ عُبَابٌ ﴾ الهمزة: للاستفهام التعجبي، أي: تعجبوا من هذا الحصر؛ لأنهم قاسوا الغائب على الشاهد بعلا منه، وواتها، وبياء نعل ماض، وفاعله: مستر، جهلاً منهم، وارتطاماً بسوء الغفلة، وجعل: فعل ماض، وفاعله: مستر، عفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وشيء: خبرها، وعجاب: صفة صفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وشيء: خبرها، وعجاب: صفة لشيء. قال الجوهري: العجيب: الأمر الذي يتعجب منه، وكذلك لشجاب بالضم، والعجاب بالتشديد أكثر منه.

* الفوائد:

١ _ جواب القسم المحذوف وتقديره:

تقدم القول مفصلًا في فواتح السور، ورجحنا: أنَّها خبر لمبتدأ

محذوف؛ أي هذه صاد. وأما جواب القسم: فقد اختلفوا فيه كثيراً، وأصح ما رأيناه: هو أنه محذوف، وقد اقتصر عليه الزمخشري والبيضاوي، قال الحوفي تقديره: لقد جاءكم الحق، وقال ابن عطية: تقديره: ما الأمر كما تزعمون، وقال الزمخشري: تقديره: إنه لمعجز.

٢ ـ القول في لات:

لات: هي إحدى الحروف العاملات عمل ليس، وهي: ما، ولا، ولات، وإنْ لشبهها بها في النفي، وأما لات فأصلها: لا النافية، ثم زيدت عليها التاء لتأنيث اللفظ، أو: للمبالغة في معناه، وخصت بنفي الأحيان، وزيادة التاء هنا أحسن منها في ثمت، وربت؛ لأن لا محمولة على ليس، وليس تتصل بها التاء، ومن ثم لم تتصل بلا المحمولة على إنْ، وهي كلمتان عند الجمهور: لا النافية، وتاء التأنيث، وحركت لالتقاء الساكنين، وقال أبو عبيدة، وابن الطراوة: كلمة، وبعض كلمة، وذلك: أنَّها لا النافية، والتاء الزائدة في أول الحين، وقيل: كلمة واحدة، وهي فعل ماض، وعلى هذا: هل هي ماضي يليت بمعنى ينقص، استعملت للنفي، أو: هي ليس بكسر الياء، قلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت السين تاء قولان حكاهما في المغني، وعملها إجماع من العرب، وله شرطان: كون معموليها اسمى زمان، وحذف أحدهما، والغالب في المحذوف هو الاسم، نحو: ﴿ وَلَانَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ أي: ليس الحين حين فرار، ومن القليل قراءة بعضهم برفع الحين على أنَّه اسمها، وخبرها: محذوف، أي: ليس حين فرار حيناً لهم، وقرىء أيضاً: (ولات حِيْن مناص) بخفض حين، فزعم الفراء: أنَّ لات تستعمل حرفاً جاراً لاسم الزمان خاصة، كما أن مذ ومنذ كذلك. وقد جرى المتنبى على هذا القول بقوله:

لقد تصبّرت حتّى لات مصطبر

ف الآن أقحم حتّى لات مقتحم

قال أبو البقاء: والجربه شاذ، وقد جربه العرب، وأنشدوا:

طلبُـــوا صُلْحَنــا ولاتَ أوانِ فــاجَنـا أنْ حيــن بقــاءِ

٥ الإعراب:

﴿ وَاَطَلَقَ الْلَا مِنْهُمْ أَنِ الشُوا وَاصْرُوا عَلَىٰ الهَوكُو ﴾ الواو: عاطفة على محذوف، سيأتي تقديره في باب الفوائد، ويجوز أن تكون استثنافية، والكلام مستأنف، مسوق لتقرير تآمرهم بعد انصرافهم من مجلس اجتماعهم عند أبي طالب. وانطلق الملا: فعل، وفاعل، ومنهم: حال، وأن: مصدرية، وهي مع ما بعدها: في تأويل مصدر مقول قول محذوف، أي: انظلقوا؛ ولا متضمن معنى القول، قال الزمخشري أن تكون مفسرة لانطلقوا؛ لأنه متضمن معنى القول، قال الزمخشري: لأن المنطلقين من مجلس التقاول لابد لهم أن يتكلموا، ويتفاوضوا فيما جرى لهم. وعلى كل هي في التعالى البعض، ويجوز أن تكون مصدرية منصوبة هي ومدخولها بنزع بعضهم لبعض، ويجوز أن تكون مصدرية منصوبة هي ومدخولها بنزع متعلقان باصبروا على حذف مضاف، أي: على عبادتها، أي: ليس لكم الخافض، أي: بأن امشوا، واصبروا: عطف على امشوا، وعلى آلهتكم: يدان في مغالبة محمد، فما لكم إلا الصبر. وليس المراد بالانطلاق هنا: المشي، بل انطلاق ألستهم بهذا الكلام، كما أنه ليس المراد: المشي المتعارف، بل الاستمرار على الشيء.

﴿ إِنَّ هَذَا لَنَيْ يُرَادُ ﴾ الجملة: تعليل للأمر بالصبر، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وشيء: خبرها، وجملة يراد: صفة لشيء. ﴿ مَا سَمِمَا واللام: المزحلقة، وشيء: خبرها، وجملة يراد: صفة لشيء. ﴿ مَا سَمِمَا وبهذا: متعلقان بسمعنا، والإشارة إلى التوحيد الذي يدعو إليه محمد، وفي وبهذا: متعلقان بسمعنا، والإشارة إلى التوحيد الذي يدعو إليه محمد، وفي الملة: حال من هذا، والآخرة: نعت، والمرادبها: ملة عيسى عليه السلام: وإن : نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، واختلاق: خبر هذا، أي: افتعال ومحض كذب. ﴿ أَمْزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وأنزل؛ فعل ماض مبني للمجهول، وعليه: متعلقان بأنزل، والذكر نائب فاعل، ومن بيننا: حال، فهم أنكروا أن يتميز محمد على بهذا المرف من بين أشرافهم ورؤسائهم، وقد كرروا هذا المعنى كثيراً، فقالوا: ﴿ لَوَلا نُزِلَ هَذَا اللَّمْ مَا نَكُ رَجُلِ مِنَ الْقَرْيَاتِيْ عَظِيمٍ ﴾ قالوا ذلك، ورددوه مراراً تنفيساً عن الغيظ الذي تجيش به نفوسهم، والموجدة التي تعتلج في ضمائرهم.

﴿ بَلَ هُمْ فِي شَكِ يَن ذِكْرِى بَل لَمّا يَذُوفُوا عَذَابِ ﴾ بل: إضراب انتقالي عن مقدر، فكأنه قال: إنكارهم للذكر ليس عن علم، بل هم في شك منه. وهم: مبتدا، وفي شك: خبر، ومن ذكري: نعت لشك، ويل: إضراب انتقالي أيضاً، مسوق لبيان سبب الشك الذي ترسّب في ضمائرهم، وهو: أنهم لمّا يذوقوا العذاب، ولو أنهم ذاقوه، وعانوا بلاءه، وكابدوا هوانه؛ لصدقوا، ولما لجؤوا إلى مدافعة اليقين بالشك. ولما: حرف نفي، وجزم، ويذوقوا: فعل مضارع مجزوم بلما، والواو: فاعل، وعذاب: مفعول به، وعلامة نصبه: فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل. ﴿ أَمْ عِنكُمْ خُرُا اللهُ رَحْمَ رَبِكَ أَنْ وَلَنْ الْوَهَابِ ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، فهي منقطعة، وعندهم: ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وخزائن رحمة ربك: مبتدأ مؤخر، والعزيز الوهاب: صفتان لربك.

﴿ أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَّ ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، وعبارة الزمخشري والبيضاوي متشابهة، قال البيضاوي: كأنه لما أنكر عليهم التصرف في نبوته؛ بأنه ليس عندهم خزائن رحمته؛ التي لا نهاية لها؛ أردف ذلك بأنه ليس لهم مدخل في أمر هذا العالم الجسماني؛ الذي هو جزء يسير من خزائن رحمته، فمن أين لهم أن يتصرفوا بها؟. ولهم: خبر مقدم، وملك السموات والأرض: مبتدأ مؤخر، وما: عطف على السموات والأرض، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما. ﴿ فَلْرَقَتُوا فِي اَلاَسْبَكِ ﴾ الماء: الفصيحة، أي: هي جواب شرط مقدر، تقديره: إن زعموا ذلك فليصعدوا في المعارج الموصلة إلى العرش حتى يستووا عليه، واللام: لام الأمر، وفي الأسباب: متعلقان بيرتقوا.

﴿ جُندٌ مَّا هُنَالِكَ مَهَرُومٌ مِنَ ٱلْأَحْرَابِ﴾ اختلف المعربون في إعراب هذه الآية اختلافاً كثيراً؛ لأنها تحمل عدة وجوه، نورد أهمها فيما يلي:

جند: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم جند، وما: نكرة تامة صفة لجند على سبيل التحقير؛ أي: هم جند حقير، فإن ما إذا كانت صفة تستعمل للتعظيم أو التحقير، والثاني هو المراد، ولك أن تعربها زائدة، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، وتعلق بمحذوف صفة لجند، ومهزوم: نعت ثالث لجند، أو: خبر ثان لمبتدأ المحذوف، ويجوز أن يكون جند مبتدأ ساغ الابتداء به لوصفه، وهنالك: خبره، واختار هذا الوجه أبو البقاء، وسنورد لك عبارته في باب الفوائد، ومن الأحزاب: جار ومجرور متعلقان بمهزوم.

* الفوائد:

١ - الفرق بين لمّا ولم:

ونثبت هنا الفرق الدقيق بين لمّا ولم، ويه يتبين لماذا أوثرت لمّا في قوله

﴿ بَل لَمَّا يَذُوفُوا عَذَابِ ﴾ فهما تشتركان في أمور، وهي: الحرفية، والاختصاص بالمضارع، والنفي، والجزم، والقلب للمضي، وجواز دخول همزة الاستفهام عليهما، وتنفرد لم عن لمّا بمصاحبة أداة الشرط، نحو ﴿ وَإِن لَرّ تَنْعَلْ فَا بَلَمْتَ رِسَالْتَهُ ﴾ لأن الشرط يليه مثبت لم، ولا يليه مثبت لمّا، وتنفرد لم عن لما أيضاً بجواز انقطاع نفي منفيها، نحو: ﴿ هَلَ أَنّ عَلَى النّ المعنى: أَنّه قد كان بعد ذلك شيئاً مذكوراً، وتنفرد لمّا عن لم بجواز حذف مجزومها، كقاربت المدينة ولما، أي: ولمّا أدخلها، ولا يجوز ذلك في لم، وحملوا قول إبراهيم بن على بن محمد الهرمي على الضرورة وهو:

احفظ وديعتك التبي استودعتهما

يسوم الأعسازب إن وصلت وإن لسم

أي: وإن لم تصل، وتنفرد لما عن لم أيضاً بتوقع ثبوت منفيها، كقوله تعالى: ﴿ بَلِ لَمّا يَدُوفُواْ عَنَابِ ﴾ أي: إلى الآن ما ذاقوه، وسوف يذوقونه، وفرق سيبويه بينها وبين لم في هذا الصدد: بأن لم: نفي لفعل يتوقع وجوده لم يقبل مثبته قد، ولما: نفي لما يتوقع وجوده أدخل على مثبته قد، ومن الفرق الدقيق أنه لا يجوز أن تقول: الحجر لم يتكلم، ويجوز أن تقول: الحجر لا يتكلم؛ لأنه ما بعد لم يفيد التوقع، وذلك مستحيل.

٢ ـ قصة إسلام عمر:

يروي التاريخ: أن هذه الآيات نزلت بعد إسلام عمر، ولإسلام عمر ولم قصة محبوكة الحلقات فيها متعة، وفيها طرافة، ولكن لها روايات كثيرة وطرقاً مختلفة، نجتزى، منها برواية عطاء ومجاهد التي نقلها ابن إسحاق عن عبد الله بن أبي نجيح، وهي تذكر: أن عمر قال: كنت للإسلام مباعداً، وكنت صاحب خمر في الجاهلية، أصبها وأشربها، وكان لنا مجلس يجتمع فيه رجال من قريش، فخرجت أريد جلسائي أولئك، فلم أجد منهم أحداً فقلت لو أنني جثت لو أنني جثت لو أنني جثت لو أنني جثت

الكعبة فطفت بها سبعاً أو سبعين، فجئت المسجد أريد أن أطوف بالكعبة فإذا رسول الله ﷺ، قائم يصلي، وكان إذا صلى استقبل الشام، وجعل الكعبة بينه وبين الشام، واتخذ مكانه بين الركنين: الركن الأسود والركن اليماني، فقلت حين رأيته: والله لو أني استمعت لمحمد الليلة حتى أسمع ما يقول، وقام بنفسي أنني لو دنوت منه أسمع لأروعنه، فجئت من قبل الحجر، فلما سمعت القرآن رقَّ قلبي، فبكيت ودخلني الإسلام. ولما أسلم عمر شقَّ ذلك على قريش، فاجتمع خمسة وعشرون من صناديدهم، فأتوا أبا طالب، فقالوا: أنت شيخنا وكبيرنا، وقد علمت ما فعل هؤلاء السفهاء_ يريدون الذين دخلوا في الإسلام وجئناك لتقضى بيننا وبين ابن أخيك! فأحضره وقال له: يابن أخي! هؤلاء قومك يسألونك السواء والإنصاف، فلا تمل كلّ الميل على قومك، فقال النبي: «ماذا تسألونني، ؟ فقال: ارفضنا وارفض ذكر آلهتنا، وندعك وإلهك، فقال: قارأيتم إن أعطيتكم ما سألتم أمعطيَّ أنتم كلمة واحدة تملكون بها العرب وتدين لكم العجم»؟ قالوا: نعم، وعشر أمثالها. فقال: «قولوا: لا إله إلا الله»! فقاموا، وانطلق الملأ منهم. وقد تبين بذلك العطف الذي ألمعنا إليه في إعراب ﴿ وَانطَلَقَ ٱلْمَلَأَ مِنْهُمُ ﴾. الخ.

٣ ـ نص عبارة أبي البقاء:

وعدناك بنقل نص عبارة أبي البقاء في إعراب قوله ﴿ جُندُ مَّا هُـنَالِكَ مَهُ وَوَلَهُ ﴿ جُندُ مَّا هُـنَالِكَ مَهَ وَمُ اللَّهُ وَمَا: زائدة، وهنالك: نعت، ومهزوم: الخبر، ويجوز أن يكون هنالك: ظرفاً لمهزوم، ومن الأحزاب: يجوز أن يكون نعتاً لمهزوم.

﴿ كَنَبَتَ فَيَلَهُمْ فَمْ ثُوج وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو ٱلْأَوْنَادِ ۞ وَنَمُوهُ وَفَمْ أُولِو وَأَحْمَنُ كَتَيْكُةً أُولَكِنَكَ ٱلْأَحْزَابُ ۞ إِن كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّمُلُ فَحَقَّ عِقَابٍ ۞ وَمَا

يَنْظُرُ هَلَوُلُآءِ إِلَّا صَيْحَةً وَنِعِلَةً مَّا لَهَا مِن فَوَاقِ ١

☆ اللغة:

﴿ اَلاَّوْزَارِ ﴾ : في المصباح: الوتد بكسر التاء في لغة الحجاز، وهي الفصحى، وجمعه: أوتاد، وفتح التاء لغة، وأهل نجد يسكنون التاء فيدغمون بعد القلب، فيبقى ودّ، ووتدت الوتد، أتده، وتداً، من باب: وعد: أثبته بحائط، أو بالأرض، وأوتدته بالألف لغة. وفي الأساس: ضرب الوتد، والودّ، والأوتاد، بالميتدة، ويقال: تد وتدك، وأوتده، وانتصب كأنه وتد، وهو فأذل من وتده ووتد واتد: ثابت، ومن المجاز: وتد الله الأرض بالجبال، وأوتدها، ووتدها، والجبال أوتاد الأرض، وقيل لأعرابي: ما النطشان؟ فقال: يوتد العطشان، وروي: شيء نتد به كلامنا. وفي القاموس: الوتد بالفتح والتحريك، وككتف: مارز في الأرض، أو الحائط من خشب، وما كان في العروض على ثلاثة أحرف، كعلى، والهنية الناشزة في مقدّم الأذن، والجمع: أوتاد، ووتد واتد واتد تأكيد، وأوتاد الأرض؛ جبالها، ومن اللاد: رؤساؤها، ومن الفم: أسنانه.

﴿ لَتَيْكَدُّ ﴾ : الغيضة، والأشجار الملتفة المجتمعة، وقد تقدم القول فيها مبسوطاً.

﴿ وَرَاقِ ﴾ : بفتح الفاء، وضمها : أي رجوع، وقد قرىء بهما معاً، فقيل هما لغتان بمعنى واحد، وهو الزمان الذي بين حلبتي الحالب، ورضعتي الراضع، والمعنى : مالها من توقف قدر فواق ناقة، وفي الحديث : «العيادة قدر فواق ناقة» وفي المختار : الفواق : الزمن الذي بين الحلبتين ؛ لأنها تحلب، ثم تترك ساعة يرضعها الفصيل لتدر، ثم تحلب، يقال : ما أقام عنده إلا فواقاً، وفي الحديث : «العيادة قدر فواق ناقه» وقوله تعالى : ﴿ مِن فَوَاقِ هِو يقرأ بالفتح، أي : مالها من نظرة، وراحة، وإفاقة ، وعبارة الزمخشري في الكشاف : ﴿ مَا لَهَا مِن فَوْرَى ، بالضم : مالها من توقف مقدار فواق وهو

ما بين حلبتي الحالب، ورضعتي الراضع، يعني: إذا جاء وقتها لم تستأخر هذا القدر من الزمان، كقوله تعالى ﴿ وَإِذَا جَاءَ أَمُلُهُمْ لَا يَسْتَأْخُرُونَ سَاعَةً ﴾ وعن ابن عباس: مالها من رجوع وترداد، من: أفاق المريض: إذا رجع إلى الصحة، وفواق الناقة: ساعة ترجع اللدّ إلى ضرعها، يريد أنها نفخة واحدة فحسب، لا تثنى ولا تردد. ولهذه المادة خصائص عجيبة، أنها تتوزع على أنحاء شتى من المعاني، وها نحن أولاء نقل لك خلاصة ما ورد في اللسان أنحاء شتى من المعاني، وها نحن أولاء نقل لك خلاصة ما ورد في اللسان والأساس منها: ما بقي في كنانتي إلا سهم أفوق، وهو الذي في إحدى زنمتيه كسر، أو ميل، وفوقق السهم: جعل الوتر في فوقه عند الرمي، وتقول: لا زالت للخير موفقاً، وسهمك في الكرم مفوقاً، وفوقه: جعل له يتفوق على قومه، وفوقه، وفاق قومه: فضلهم، ورجل فائق في العلم، وهو واستفاق، وفلان مدمن لا يستفيق من الشراب، وتفوق الفصيل أمه رضعها فواقاً ووقة الراعي. ومن المجاز: تفوقت الماء: شربته شيئاً بعد شيء، وتفوقت الماء: شربته شيئاً بعد

تفوَّقْتُ مالي من طريفٍ وتالد

تفوقي الصَّهباء مِنْ حلب الكرم

وتفوقت وردي: أخذته قليلاً قليلاً، وأتيته فيقة الضَّحى، وميعته، وخرجنا بعد أفاويق من الليل، ومجت السحابة أفاويقها، وأرضعني أفاويق بره، وفرّقني الأماني، وما أقام عنده إلا فواق ناقة، وفيقة ناقة. ولعل في هذا غنية.

0 الإعراب:

كَذَّبَتُ قَلَهُمْ قَرْمُ نُوج وَعَادٌ وَفِرْعَونُ ذُو ٱلْأَوْنَادِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أحوال الطغاة، وبيان مصائر العتاة. وكذبت: فعل ماض، وقبلهم: ظرف متعلق بكذبت، وقوم نوح: فاعل، وعاد: عطف على قوم نوح، وفعون: عطف أيضاً، وذو الأوتاد: أي ذو الملك الثابت، وسيأتي ذكر

استعارة الأوتاد في باب البلاغة. ﴿ وَتَمُودُ وَقَرْمُ لُوطٍ وَأَصَحُبُ لَيَكَةً أُولَتِكَ الْحَرَابِ: لك أن تجعل اسم الإشارة: بلاً مما قبله، والأحزاب: بدل منه، وإما أن تجعلها جملة مستقلة مؤلفة من مبتدأ، هو: اسم الإشارة، والأحزاب: خبره. ﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ مَبتدأ، هو: اسم الإشارة، والأحزاب: خبره. ﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَذَبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَ عِقَابِ ﴾ إن: نافية لا عمل لها، لانتقاض النفي بإلا، وكل: مبتدأ، عطف، وحق: فعل ماض، وعقاب: فاعله مرفوع، وعلامة رفعه الضمة عطف، وحق: فعل ماض، وعقاب: فاعله مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل. ﴿ وَمَا يَنظُلُا مَا الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله وصيحة: مفعول به نافية، وينظر: على الله على الله وما: نافية حجازية، أو تعيمية، ولها: خبر مقدم، ومن حرف جرزائد، وفواق: اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنّه اسم ومن درف عبداً مؤخر.

🗆 البلاغة:

في قوله (ذو الأوتاد) استعارة تصريحية، أي: ذو الملك الثابت الموطَّد، وأصله: من ثبات البيت المطنب بأوتاده، قال الرفادة الأودي: المسئ لا يُتنب إلا علم عُمُك

ولا عماد إذا لهم تُرس أوتسادُ

يقول: لا ينال الأمر إلا بتوفر أسبابه، شبه توقف الأمر على أسبابه، وتوقف أسبابه على أسبابه، بتوقف ضرب الخيمة على انتصاب الأعمدة، وتوقف انتصابها على إثبات الأوتاد المشدودة بالحبال وبعده:

فمان تُجمع اسمابٌ وأعمدةٌ

وساكنٌ بلغوا الأمرَ الذي كادوا

ثم قال: فإن اجتمعت الحبال المشدودة بالأوتاد الثابتة، وانتصبت الأعمدة، ووجد الساكن، بلغ مراده، وهو بمعنى الجمع، فصح جمع ضميره، ومعنى كادوا: عالجوا، يقال: كاده كيداً، أي: عالجه علاجاً، والمعنى بلغوا الأمر الذي كادوه، أي: عالجوه لتحصيله. وقال الأسود بن يعفر:

ماذا أومّلُ بعد آل محرقِ تركوا منازلهم وبعد إبادِ جرت الرياحُ على مقرَّ ديارهم فكأنهم كانوا على ميعادِ ولقد غَنوا فيها بأنعم عيشةٍ في ظلِّ ملكِ ثابتِ الأوتاد فإذا النعيمُ وكلُّ ما يُلهى به يوماً يصير إلى بلى ونفادِ

يقول: لا أتمنى بعدهم شيئاً من الدنيا. ومحرق: هو امرؤ القيس بن عمرو بن عدي اللخمى، والإياد في الأصل: تراب يجمع حول الحوض والبيت يحفظه من المطر والسيول، من: الأيد، أي: القوة، أو هو: ما أيد به الشيء مطلقاً، والكنف، والجبل الحصين، وإياد الجيش: جناحاه أي: ميمنته وميسرته، والأيّد: القوي، وإياد هنا: علم على ابن نزار بن معد بن عدنان، فهو أخو مضر وربيعة، وأراد به في البيت: القبيلة، وروي: وآل إياد عطفاً على آل محرق، وغنى بالمكان، كرضى: أقام به والبلى: الانمحاق، والنفاد: الفناء؛ يقول: تركوا منازلهم، وهي جملة مستأنفة لبيان نفي التأميل، أو: اعتراضية بين المتعاطفين، وجملة: جرت الرياح مستأنفة مسوقة بيان حال القبيلتين يقول: تفانوا فجرت الرياح على محل ديارهم، وجريان الرياح على مقر الديار لانهدام الجدران التي كانت تمنع الرياح، وذلك كناية عن موتهم، وأشار إلى أن فناءهم كان سريعاً، كأنه دفعةً واحدة بقوله: فكأنهم كانوا على ميعاد واحد، ولقد أقاموا ردحاً من الزمن بأرغد عيش، وشبه الملك الذي به عزهم وصولتهم بخيمة مضروبة عليهم، والظل: ترشيح، والأوتاد: تخييل، وإذا: فجائية، أي: فظهر بغتة: أنَّ كل نعيم لا محال زائل.

هذا وقيل لا استعارة في الآية، وأن فرعون كان يَتِدُلِكُلِّ من يغضب عليه أربعة أوتاد يشد إليها يديه، ورجليه، ويعذبه حتى يموت، والأول أولى وأبلغ.

﴿ وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِلَ لَنَا قِطَلَنَا قَبَلَ يَوْمِ الْمِسْسَابِ ۞ آصَدِ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاذَكُرُ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوْلَاِثُ إِنَّا سَخَرَا الْمِبْدَالَ مِسْمَةُ مُنْتَئِخَ وَالْمَشْرَقِ وَالطَّبْرُ عَشُورَةً كُلُّ لَنَهُ أَوَّاتٍ ۞ وَشَدَدُنَا مُلَكُمُ وَ النِّيْسَـُهُ الْحِكْمَةُ وَضَلَّلَ لَلْظِلَابِ ۞﴾

⊹ اللغة:

﴿ فِطَنَا﴾: نصيبنا، وحظنا من العذاب، وأصله: من: قطّ الشيء، أي: قطعه، ومنه: قط القلم، قالوا ذلك استهزاء، أي: عجل لنا قطعة مما وعدتنا به، ويطلق على الصحيفة، والصك: قط؛ لأنهما قطعتان، وقيل للجائزة: قط؛ لأنها قطعة من العطية، ويجمع على قطوط، مثل: حمل، وحمول، وعلى قططة، مثل: قرد، وقردة، وقرود، وفي القلة على أقططة، مثل: قدح، وأقدحة، وأقداح، وفي القامة على أقططة، مثل: قطع شيء صلب، كالحقة، كالاقتطاط، والقصير الجعد من الشعر، كالقطط محركة، وقد قطط كفرح، وقد قط، يَقَطُّ، كَيْمَلُّ، قططاً محركة، وقطاطة، والقطاط: الخراط، صانع الحقق. إلى أن يقول: والقط بالكسر: النصيب، والصك، وكتاب: المحاسبة، وجمعه: قطوط، والسنور، وجمعه: قطاط، والكسائي: الغط: الكتاب بالجوائز، وقال الأعشى:

ولا الملكُ النُّعمَانُ يَومَ لقيتُه ﴿ بغبطته يُعطي القطوط ويأفتُ

٥ الإعراب:

﴿ وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِل لَّنَا قِطْنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لسرد

أنماط من تمحلهم، واستهزائهم، بعد أن نزل قوله تعالى: ﴿ فَأَمّا مَنْ أُونِكَمْ مِيَينِهِ اللهِ . والآلاء وقالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وعجّل لنا: فعل أمر، ولنا: متعلقان به، وفاعله: مستتر وجوباً، تقديره: أنت، وقطنا: مفعول به، وقبل يوم الحساب ظرف متعلق بعجل أيضاً، أو: بمحذوف حال. ﴿ أَصْبِرَ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَأَذَكُرُ عَبْدَنَا وَالْمَا لَهُ اللَّذِينِ إِنَّهُ أَوْلُكُ السبر، وجملة يقولون: صنتر، تقديره: أنت، وعلى ما يقولون: متعلقان باصبر، وجملة يقولون: صلة، والعائد محذوف، أي: يقولونه، واذكر: عطف على اصبر، أي: تأسَّ بقصة داود ومنَّ نفسك عن إهمال أمر مصابرتهم، وتحمل أذاهم، لئلا يستهدف لما استهدف له، وعبدنا: مفعول به، وداود: بدل، وذا الأيد: يستهدف لما أستهدف له، وعبدنا: مفعول به، وداود: بدل، وذا الأيد: تعليل لكونه من أصحاب الأيد، أي راجع إلى مرضاة الله، وإنَّ، واسمها، وخبرها.

﴿ إِنّا سَخْرَنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِحْنَ بِالْشَعِي وَٱلْإِشْرَاقِ ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة سخرنا الجبال: من الفعل، والفاعل، والمفعول: خبر إنا، وجملة يسبحن: حالية من الجبال، وسيأتي سر العدول عن مسبحات إلى يسبحن في باب البلاغة، وبالعشي: متعلقان بيسبحن، والإشراق: عطف على بالعشي، أي: غدوة وعشية، وسيأتي حديث ابن عباس عن العشي والإشراق في باب البلاغة أيضاً. ﴿ وَالطَيرَ عَشُورَةً كُلُّ لَهُ إِلَيْكُ والطير: عطف على الجبال، أو: مفعول به لفعل محذوف، دل عليه ما قبله، أي: وسخرنا الطير، ومحشورة: حال، أي: مجموعة تسبح له، وكل: مبتدأ، وساغ المبتداء به لما فيه من معنى العموم؛ أي: كل من الجبال والطير، وله: جار المجع له بالتسبيح. ﴿ وَشَدَدْنَا مُلَكُمُ وَالَقِبَدَ الْجَحَمَةُ وَقَصَلَ لَلْخِطَابِ ﴾ وشددنا ملكه: فعل، وفاعل، ومفعول به، أي: قويناه بالجنود والحرس، وآتيناه؛ فعل، وفاعل، ومفعول به، أي: قويناه بالجنود والحرس، وآتيناه؛ فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والحكمة: مفعول به ثان، وفصل فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والحكمة: مفعول به ثان، وفصل

الخطاب: عطف على الحكمة، وسيأتي معنى فصل الخطاب في باب البلاغة.

□ البلاغة:

انطوت في هذه الآيات فنون متعددة تبهر السامعين وإليك التفصيل.

١ _ العدول عن الاسمية إلى الفعلية:

في قوله ﴿يسبحن﴾ عدول عن الإسم إلى الفعل، والنكتة فيه الدلالة على التجدد والحدوث شيئاً بعد شيء، وحالاً بعد حال، وكأن السامع حاضر تلك الحال يسمع تسبيحها، ومثله قول الأعشى:

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة

إلى ضوء باليفساع تحرق

ولو قال: محرقة لم يكن له ذلك الوقع.

٢_الطباق:

وفي قوله: ﴿ إِلْمَتِي وَالْإِنْكَاقِ ﴾ طباق بديع بين صلاة العشاء وصلاة الضحى، وروي عن ابن عباس: ألَّه قال: كنت أمَّو بهذه الآية: ﴿ إِلْهَتِيَ وَالْهَبَوَ ﴾ ولا أدري ما هي، حتى حدثتني أم هانىء أنَّ رسول الله ﷺ دخل عليها، فدعا بوضوء، فتوضأ، ثم صلى صلاة الضحى، وقال: يا أم هانىء هذه صلاة الإشراق. وعن طاوس عن ابن عباس أيضاً: قال: هل تجدون ذكر الضحى في القرآن؟ قالوا: لا، فقراً: ﴿ إِنَّاسَخَرَا الْإِلْمَالَ مَعَلُم يُسَبِّحَنَ بِالْقَشِيَ وَالْهَالَ مَعَلُم يُسَبِّحَنَ بِالْقَشِيَ وَالْهَالَ مَعَلُم يُسَبِّحَن بِالْقَشِي وَالْهَالَ مَعَلُم يَسَبِّحَن بِالْقَشِي وَالْهَالَ مَعَلُم اللهِ اللهِ وَقَالَ اللهُ وَقَالَ اللهِ وَقَالِ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ الْهِ وَقَالْ اللهِ وَقَالْهِ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالْهِ اللهِ وَقَالِهِ اللهِ وَقَالْهِ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالْهُ وَقَالْهُ وَالْهُ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهُ وَقَالَ اللهِ وَقَالْمُ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالْهُ اللهُ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ اللهِ اللهِ وَقَالْمُ اللّهُ وَقَالِمُ اللّهُ وَقَالَ اللّهِ وَقَالَ اللّهُ وَقَالِمُ اللْهِلَالِهُ وَقَالِمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ

٣_معنى فصل الخطاب:

الفصل: التمييز بين الشيئين، وقيل للكلام المبين: فصل، بمعنى المفعول، وأصله: أنَّهم يقولون كلام ملتبس، وفي كلامه لبس، والملتبس: المختلط الذي لا يبين لتداخله، أو معاظلته، فقيل في نقيضه: كلام فصل، أي: مفصول بعضه عن بعض، وملخصه: أن لا يخطىء مظان

الوصل والفصل، فلا يقف في كلمة الشهادة على المستثنى منه، ولا يتلو قوله ﴿ وَاللَّهُ لِللَّهُ وَاللَّهُ وَكَذَلْكُ مَظَانُ العطف، حتى يصله بقوله: ﴿ لا يَمْلُمُونَ ﴾ ونحو ذلك، والتحرار، وغير ذلك من الفنون التي مرَّ بك معظمها في هذا الكتاب، ويجوز أن يكون الفصل بمعنى الفاعل، أي: الفاصل بين الحق والباطل، وبين الصحيح والفاسد، وبين السمين والغث.

﴿ ﴿ وَهَلَ أَنَنَكَ نَبُواْ الْحَصْمِ إِذْ نَسَوَرُهُ الْمِحْرَابَ ﴿ إِذْ دَخَلُوا عَلَى كَاوُدَ فَفَنِعَ مِنْهُمُ مَا قَالُوا لا تَحَفَّ حَصَمَانِ بَعَى بَعْضَنَا عَلَى بَعْضِ فَاحْكُم يَشَنَا بِالْحَقِ وَلا تُشْطِطُ وَاهْدِنَا إِلَى سَوْلَةِ الْمِيرَطِ ﴿ إِنَّ هَلْنَا آفِي لَهُ يَسْعُ وَيَسْعُونَ نَجْمَةً وَلِي تَجْمَةٌ وَلِي تَجْمَةٌ وَلَي تَجْمَةً وَلَي تَجْمَةً وَلَي تَجْمَةً وَلَي تَجْمَعُ وَلَى اللّهَ فَقَالَ اللّهَ طَلْمَكَ بِسُوَّالِ نَجْمِيكَ إِلَى نِعَلِيهِ وَإِلَى اللّهَ عَلَيْ وَلَي اللّهَ عَلَيْ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَلَيْكُ وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ وَلَيْكُ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهُ وَلِلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

اللفة:

﴿ نَسَوْرُوا الْمِخْرَابَ ﴾: قصدوا سوره، ونزلوا من أعلاه، والسور: الحائط المرتفع، والمحراب: سبق تفسيره، والخصم: المخاصم، والمنازع، وقد يقع للاثنين، والجمع، والمؤنث، فيقال: هما خصم، وهم خصم، وهي خصم؛ لأنه مصدر في أصله، وقد تقدم له نظير، وهو ﴿ ضَيْفِ ﴾ في قوله: ﴿ عَدِينُ مَنْفِ إِنْرُهِمَ ٱلْمُكْرِمِينَ ﴾.

﴿ وَلَا نُشْطِطُ ﴾ ولا تجر، وهو بضم التاء، وسكون الشين، وكسر الطاء الأولى، من: أشطط، يشطط، إشطاطاً: إذا تجاوز الحد، قال أبو عبيدة:

شططت في الحكم، وأشططت فيه: إذا جرت، فهو مما اتفق فيه فعل، وأفعل.

﴿ سَوَآءِ ٱلصِّرَطِ ﴾ : وسط الطريق الصواب، ومحجته.

﴿ أَكْتِلْنِهَا ﴾ : اجعلني كافلها، والمراد: ملكنيها، وفي المختار: كفل عنه بالمال لغريمه، وأكفله المال: ضممنه إياه، وكفله إياه بالتخفيف، فكفل، هو من باب: نصر، ودخل، وكفله إياه تكفيلاً مثله.

﴿ وَعَزَٰذِ﴾ : وغلبني في الجدال، وأتى بحجاج لا أقدر على رده، وفي المختار: وعز عليه: غلبه، وبابه: رد، وفي المثل "من عزَّ بزَّ ا أي: من غلب سلب، والاسم: العزة، وهي القوة، والغلبة وعزه في الخطاب وعازه: أي غلبه. وقال مجنون ليلي:

قطاةٌ عزَّها شِرْكُ فباتث تُجاذِبُه وقَدْ عَلِقَ الجناح وقله:

كأنَّ القلبَ ليلةَ قِيْل يُغْدَى بليلسى العامرية أو يُراح شبه قلبه حين سمع برحيلها بحمامة أمسك الشِّرك جناحها في كثرة الخفقان.

﴿ اَلْنَاهَا ﴾: الشركاء الذين خلطوا أموالهم، الواحد: خليط. هذا وقد أوردت معاجم اللغة للخليط عدة معان؛ منها: المخالط، والمشارك، والقوم الذين أمرهم واحد، والزوج، والجار، والصاحب، وخليط الرجل: مخالطه، كالجليس: المجالس.

0 الإعراب:

﴿ ﴿ وَهَلَ أَتَنْكَ نَبُوااً الْخَصْمِ إِذْ نَنَوْرُوا الْمِيحُرَبَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق الإيراد قصة داود، وهل: حرف استفهام، معناه: التعجب، والتشويق إلى استماع ما يرد بعده، كما تقول لمن تخاطبه: هل تعلم ما وقع اليوم، ثم تذكر لهما وقع، وأتاك نبأ الخصم: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر،

وإذ: ظرف لمضاف محذوف، أي: نبأ تخاصم الخصم إذ تسوروا، وعبارة الزمخشري: فإن قلت: بم انتصب إذ؟ قلت: لا يخلو إما أن ينتصب بأتاك، أو بمحذوف، فلا يسوغ انتصابه بأتاك؛ لأن إتيان النبأ رسول الله لا يقع إلا في عهده، لا في عهد داود، ولا بالنبأ؛ لأن النبأ واقع في عهد داود، فلا يصح إتيانه رسول الله في الم يكن ناسباً، فبقي أن يكون منصوباً بمحذوف، وتقديره: وهل أتاك نبأ تحاكم الخصم إذ، ويجوز أن ينتصب بالخصم لما فيه من معنى الفعل. وجملة تسوروا: مضاف إليها الظرف، وتسوروا: فعل ماض، وفاعل، والمحراب: مفعول به.

﴿ إِذْ دَخَلُواْ عَلَىٰ دَاوُرَدَ فَفَرْعَ مِنْهُمٌّ ﴾ إذ: بدل من إذا الأولى، وجملة دخلوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعلى داود: متعلقان بدخلوا، والفاء: عاطفة، وفزع: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ومنهم: متعلقان بِفَرْع. ﴿ قَالُوا لَا تَخَفُّ خَصْمَان بَنَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٌ ﴾ الجملة مستأنفة ، مسوقة للرد على سؤال نشأ من حكاية فزعه؛ كأنه قيل: فماذا قالوا لما شاهدوا أمارات الفزع مرتسمة على وجهه، فقال: قالوا. ولا: ناهية، وتخف: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وخصمان: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: نحن خصمان، وجملة بغي: صفة لخصمان، وبعضنا: فاعل، وعلى بعض: متعلقان ببغى. ﴿ فَأَمْكُرُ يَيْنَنَا بِٱلْحَقِّ وَلَا نُشْطِطْ وَٱهْدِنَا ۚ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلصِّرَطِ ﴾ الفاء: الفصيحة، واحكم: فعل أمر، وفاعله: مستتر، وبيننا: ظرف متعلق باحكم، واهد: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ونا: مفعول به، وإلى سواء الصراط: متعلقان باهدنا. ﴿ إِنَّ هَٰذَآ أَخِي لَهُ تِسْعٌ رَسَّعُونَ نَجْمَةُ وَلِي نَجْمَةٌ وَحِدَةٌ ﴾ إن، واسمها، وأخي: بدل من هذا، أو: خبر إنَّ، وله: خبر مقدم، وتسع: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إنَّ، أو: خبر ثان، وتسعون: عطف على تسع، ونعجة: تمييز، ولي: خبر مقدم، ونعجة: مبتدأ مؤخر، وواحدة: نعت، وسيأتي حديث الكناية بالنعجة في باب البلاغة.

﴿ فَقَالَ أَكُفِلِنِهَا وَعَزَّفِ فِي ٱلْخِطَابِ ﴾ الفاء: عاطقة، وقال: فعل ماض، وجملة أكفلنيها من الفعل، والفاعل المستتر، والمفعولين: مقول القول، وعزني: عطف على فقال، وفي الخطاب: متعلقان بعزني. ﴿ قَالَ اللّه عَلَى وَعَنِي عَظْمَك ؛ وقال مستتر، والكاف: مفعول به، ويسؤال: جار وظلمك: فعل، وفاعل مستتر، والكاف: مفعول به، ويسؤال: جار ومجرور، متعلقان بظلمك، ونعجتك: مضاف إليه، من إضافة المصدر إلى مفعوله، والفاعل: محذوف، أي: بأن سألك نعجتك، وإلى نعاجه: متعلقان بمحذوف، تقديره: ليضمها. ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ لَلْفُلُمَا يَتِنِي بَسَمُهُمْ عَلَى الخلطاء: نعت لكثيراً، واللام: المزحلقة، ويبغي بعضهم: فعل مضارع، وفاعل، وعلى بعض: متعلقان بيبغي. ﴿ إِلّا النّبِينَ عَامَدُوا وَعَيمُوا الصّلِحَاتِ وَقَيلُ وَقَالَ مَنْ عَلَى مَضارع، وعلى بعض: متعلقان بيبغي. ﴿ إِلّا النّبِينَ عَامَدُوا وَعَيمُوا الصّلَاحَات والله: والمواد: صلة، مَا هُمُ ﴾ إلا: أداة استثناء، والذين: مستثنى متصل، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا: عظف على آمنوا، والصالحات: مفعول به، والواو: حالية، وعليل: خبر مقدم، وما: زائدة لتأكيد القلة، وهم: مبتدأ مؤخر.

﴿ وَطَنَّ ذَاوُدُ أَنَّمَا فَنَنَّهُ وَاسْتَغْفَر رَبَّهُ وَخَرَّ رَكِمَا وَأَنَابَ ﴾ عطف على محذوف، أي: قال الملكان: قضى الرجل على نفسه، فتنبه. وظنَّ داود: فعل، وفاعل، وأنما: كافة، ومكفوفة، وهي مع مدخولها سدت مسد مفعولي ظنَّ، وفتناه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، فاستغفر: عطف على وظن، وربه: مفعول به، وخر: عطف أيضاً، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، وراكعاً: حال، وأناب: عطف أيضاً. ﴿ فَفَقَرْنَا لَهُ وَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِنكَا لَزُلْفَى وَدُلْكَ: مفعول به، أي: ذلك الذنب، وإنَّ الواو: عاطفة، وإن: حرف وذلك: مفعول به، أي: ذلك الذنب، وإنَّ الواو: عاطفة، وإن: حرف مشبه بالفعل، وله: خبر مقدم، وعندنا: ظرف متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال، واللام: المزحلقة، وزلفى: اسم إنَّ، وحسن مآب: عطف على زلفى.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ إِنَّ هَٰذَآ أَخِى لَمُ نِسِّعٌ رَضَعُونَ نَجَهُ وَلِى نَجَهَةٌ وَكِودَةٌ ﴾ الآية كناية عن المرأة، فقد كانوا يكنون عن المرأة بالنعجة، والشاة، في نحو قول عنترة: يا شاة ما قنص لمن حلَّتْ له حَرْمَتْ عليَّ ولينَها لَمْ تَحْرُم

وإنما ذكر امرأة أبيه، وكان يهواها، وقيل: بل كانت جاريته، فلذلك حرمها على نفسه، وهذه الكناية تتمشى مع القول بأن القصة جارية مجرى التمثيل، وسنودر خلاصتها مع القصة الخرافية الموضوعة تحريراً للأذهان من الأساطير التي تتنافى مع طهارة الأنبياء ونزاهتهم.

القصة كما يرويها المفسرون:

كان أهل زمان داود يسأل بعضهم بعضا النزول له عن امرأته إذا أعجبته فيتزوجها، وقد روي مثله عن الأنصار كانوا يواسون المهاجرين بمثل ذلك، فوقعت عين داود على امرأة أوريا، فأعجبته، فسأله إيثاره بها ليتزوجها، فاستحيا منه، فنزل عنها، فتزوجها، وأولدها سليمان، فقيل له: مع كثرة نسائك لم يكن لك أن تسأل رجلاً ليس له إلا امرأة واحدة النزول عنها، وكان الافضل قهر الهوى، وقيل: خطبها أوريا، ثم خطبها داود، فرغب إليه أهلها، فاندرج في الخاطب على خطبة أخيه.

وأما ما يذكر من أن داود تمنى منزلة آبائه، فقيل له: إنهم ابتلوا فصبروا، فسأل الابتلاء ليصبر، فقيل له: إنك تبتلى يوم كذا، فاحترس ذلك اليوم، وأغلق عليه محرابه، فتمثل له الشيطان في صورة حمامة ذهب، فمد يده ليأخذها لابن صغير له، فطارت، فتبعها، فرأى امرأة جميلة قد نقضت شعرها، فكتب إلى أيوب بن حوريا صاحب بعث البلقاء: أن ابعث أوريا، وقدمه على التابوت، وكان المتقدم يحرم عليه الرجوع حتى يفتح الله على يده، أو يستشهد، فقدم، فسلم، فأمر بتقديمه مرة أخرى، وثالثة، فقتل، يده، أو يستشهد، فقدم، فسلم، فأمر بتقديمه مرة أخرى، وثالثة، فقتل،

الرواية مما يقبح الحديث به عن متسم بصلاح من آحاد المسلمين فضلاً عن بعض أعلام الأنبياء.

وعن سعيد بن المسيب: أن علي بن أبي طالب قال: من حدثكم بقصة داود كما يرويها القصاص جلدته مئة وستين حدّ الفرية مضاعفاً.

وروي: أن عمر بن عبد العزيز حدثه رجل بذلك بحضرة عالم محقق، فكذب الحديث وقال: إن كانت القصة على ما في كتاب الله فالتماس خلافها فرية، وإن كانت على ما ذكرت، وكف الله عنها ستراً لنبيه، فما ينبغي لك إظهار ما ستره الله، فقال عمر بن عبد العزيز: استماعي إلى هذا الكلام أحب إلى مما طلعت عليه الشمس.

قال الزمخشري: والذي يدل عليه المثل الذي ضربه الله: أن قصته ليست إلا طلبه إلى زوج المرأة أن ينزل له عنها فقط، ثم نبه الزمخشري على مجيء الإنكار على طريقة التمثيل والتعريض دون التصريح، وذلك: أن التعريض داع إلى التأمل، والتنبيه إلى وجه الخطأ، مع ما فيه من اجتناب المجاهرة في الإنكار، والتوبيخ، وألقاه بطريق التمثيل ليستقبح ذلك من غيره، فيجعله مقياساً لاستقباح ذلك من نفسه مع البقاء على الحشمة، كما أوصى بذلك في سياسة الوالد لولده إذا حصلت منه هنة منكرة، قال: وجاء ذلك على وجه التحاكم ليحكم بقوله: لقد ظلمك، فتقوم الحجة عليه محكمة.

وقال: قوله: ﴿ ﴿ وَهَلَ أَنَنكَ ﴾ جاء على وجه الاستفهام تنبيها على أن هذه القصة قصة عجيبة من حقها أن تشيع، ولا تخفى على أحد، وتشويقاً إلى سماعها أيضاً.

وقال: ﴿ فِي َلَئِطَابِ﴾ يحتمل أن يكون من المخاطبة، ومعناه: أتاني بما لم أقدر على ردّه من الجدال، ويحتمل أن يكون من الخطبة مفاعلة، أي: خطبت، فخطب على خطبتي، فغلبني، والمفاعلة لأن الخطبة صدرت عنهما جميعاً.

وقال في ذكر النعاج: إنها تمثيل، فكان تحاكمهم تمثيلًا، وكلامهم

أيضاً تمثيلاً؛ لأنه أبلغ لما تقدم، وللتنبيه على أن هذا أمر يستحيا من التصريح، وأنه مما يكنى عنه لسماجة الإفصاح به، وللستر على داود عليه السلام، ووجه التمثيل فيه: أن مثلت قصة أوريا برجل له نعجة، ولخليطه تسع وتسعون، فأراد أن يتمها مئة بالنعجة المذكورة، فإن قلت: طريقة التمثيل إنما تستعمل على جعل الخطاب من الخطابة، فإن كان من الخطبة فما وجهه؟ قال: الوجه حينئذ أن تجعل النعجة استعارة للمرأة، كما استعاروا لها الشاة في قوله: يا شاة ما قنص لمن حلت له . . . البيت . . . قال: والفرق بين التمثيل والاستعارة: أنه على التمثيل يكون الذي سبق إلى فهم داود عليه السلام أن التحاكم على ظاهره وهو التخاصم في النعاج التي فهم داوه عليه لحاله، وعلى هي البهائم، ثم انتقل بواسطة التنبيه إلى فهم أنَّه تمثيل لحاله، وعلى الاستعارة يكون فهم عنهما التحاكم في النساء المعبر عنهن بالنعاج كناية، ثم استشعر أنه المراد بذلك.

قلت: ونقل بعضهم، أن هذه القصة لم تكن من الملائكة، وليست تمثيلاً، وإنما كانت من البشر، إما خليطين في الغنم حقيقة، وإما كان أحدهما موسراً، وله نسوان كثيرة من المهاثر والسراري، والثاني معسر، وما له إلا امرأة واحدة، فاستنزله عنها، وفزع داود، وخوفه أن يكونا مغتالين، لأنهما دخلا عليه في غير وقت القضاء، وما كان ذنب داود إلا أنه صدق أحدهما على الآخر، ونسبه إلى الظلم قبل مسألته.

قلت: إنما قصد هذا القائل بما قال تنزيه داود عن ذنب يبعثه عليه شهوة النساء، فأخذ الآية على ظاهرها، وصرف الذنب إلى العجلة في نسبة الظلم إلى المدعى عليه، لأن الباعث على ذلك في الغالب إنما هو التهاب الغضب، وكراهيته أخف مما يكون عليه الباعث عليه الشهوة والهوى، ولعل هذا القائل يؤكد رأيه في الآية بقوله تعالى عقبها وصية لداود عليه السلام: ﴿ يَنْدَاوُرُهُ إِنَّا جَعَلَتَكَ عَلِيهَا فِي الْأَرْضِ قَاضَكُم يَنْ اَلنَّاسِ مِلْكِنِ وَلا تنَيْع الشاره عليه السلام: ﴿ يَنْدَاوُرُهُ إِنَّا جَعَلَتَكَ عَلِيهَا فِي الْأَرْضِ قَاضَكُم يَنْ اَلنَّاسِ مِلْكِنَ وَلا تنَيْع المادر عليه السلام: ﴿ يَنْدَاوُرُهُ إِنَّا جَعَلَتَكَ عَلِيهَ فِي الْأَرْضِ قَاضَكُم يَنْ النَّاسِ مِلْكِنَ وَلا تنتَيع

أولاً، وبان منه من قبيل ما وقع له في الحكم بين الناس.

وعبارة أبي حيان: والظاهر إبقاء لفظ النعجة على حقيقتها من كونها أنثى الضأن، ولا يكنى بها عن المرأة، ولا ضرورة تدعو إلى ذلك لأن ذلك الإخبار كان صادراً من الملائكة على سبيل التصوير للمسألة، فمثلوا بقصة رجل له نعجة، ولخليطه تسع وتسعون، فأراد صاحبه تتمة المئة، فطمع في نعجة خليطه، وأراد انتزاعها منه، وحاجّه في ذلك محاجّة حريص على بلوغ مراده، ويدل على ذلك قوله: ﴿ وَإِنَّ كُيراً تِنَ لَلْنَالَاكِ ﴾ وهذا التصوير والتمثيل أبلغ في المقصود، وأدل على المراد، إلى أن يقول: وما حكى القصاص مما فيه غض من منصب النبوة طرحناه، ونحن كما قال الشاعر:

ونـوْثـرُ حُكْـمَ العقـل فـي كـلِّ شُبْهَـةٍ إذا آثــرَ الأخبــارَ جـــلاسُ قصَّــاص

﴿ يَندَاوُدُ إِنَّا جَعَلَننَكَ خَلِفَةً فِ ٱلْأَرْضِ فَأَحْمُ فِنَ ٱلنَّاسِ بِالْحَيِّ وَلَا تَنَبِع ٱلْهَوَى فَيُضِلَكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ ٱلنِّينَ يَضِلُونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا فِرْمَ الْحِسَابِ ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنَهُمَا بَطِلاً ذَلِكَ ظَنْ ٱلْذِينَ كَفُرُوا فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفُرُوا مِنَ النَّارِ ﴿ أَمْ خَعَلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّنلِحَتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِ ٱلْأَرْضِ آمْرُ خَعَلُ ٱلنَّقِينَ كَالْفُجَارِ ﴿ يَ كِنَبُ أَرْلَنَهُ إِلَيْكَ مُبْرَكُ لِيَنَبِّوهُ آعانِدِهِ وَلِمَنَذَكُمْرَ أَوْلُوا الْأَلْهِ اللَّهِ فَي ﴾

٥ الإعراب:

﴿ يَكَدَاوُدُ إِنَّا جَمَلَنَكَ خَلِيفَةً فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية ما خوطب به داود بعدما تقدم، ولك أن تقدر قولاً محذوفاً معطوفاً على قوله ﴿ غفرنا ﴾ أو: حال من فاعل غفرنا، أي: وقلنا، أو: قائلين، ويا: حرف نداء، وداود: منادى مفرد علم مبني على الضم، وإنَّ، واسمها، وجملة

جعلناك: خبرها، وجعلناك: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به أول، وخليفة: مفعول جعلنا الثاني، وفي الأرض: نعت لخليفة. ﴿ قَاشَكُمْ بِيَنَ النَّاسِ بِالْمَنِيّ فَعَلَمُ مِنْ النَّاسِ : متعلقان بقوله: ﴿ قَاسَكُمْ فَعَلَمُ مُوالِحَة : حال. ﴿ وَلا نَتَّيِع النَّهَ وَلِينَ النَّاسِ : متعلقان بقوله: ﴿ قَاسَكُمُ ﴾ وبالحق: حال. ﴿ وَلا نَتَّيِع الْهَوَى فَعَلَمُ مَضَارِع مَجْزُوم بلا، وفعله: مستتر، تقديره: أنت، والهوى: مفعول به، والفاء: هي فاء السببية لوقوعها في جواب النهي، ويضلك: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الهوى، والكاف مفعول به، وعن سبيل الله: متعلقان بيضلك، ولا مانع من جعل الفاء: عاطفة، ويضلك: معطوف على تتبع.

﴿إِنَّ النِّينَ يَضِلُونَ عَن سَجِيلِ اللهِ لَهُمْ عَذَاتُ شَدِيدًا بِما نَسُوا يَوْمَ لَفِحَابٍ ﴾ المجملة: تعليلية للنهي عن اتباع الهوى، وإنَّ، واسمها، وجملة يضلون: صلة الذين، وعن سبيل الله: متعلقان بيضلون، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية: خبر إنَّ، وشديد: نعت لعذاب، والباء: حرف جر، وما: مصدرية مؤولة مع بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف حال، أي: بسبب نسيانهم، ويوم الحساب: مفعول به لنسوا، أو: ظرف لقوله: ﴿ لَهُمْ عَذَاتُ شَدِيدٌ ﴾ أو: طرف لقوله: ﴿ لَهُمْ عَذَاتُ شَدِيدٌ ﴾ أو: ﴿ وَمَا خَلْقَنَا النَّمَا وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْهُمَا بَطِلاً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير مضمون في وم القيامة بسبب نسيانهم، ما تقدم من أمر البعث والحساب والجزاء. وما: نافية، وخلقنا: فعل، وناعل، والسماء: مفعول به، والأرض: عطف على السماء، وما بينهما: عطف أيضاً، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، وباطلاً: نعت لمصدر محذوف، أي: خلقاً باطلاً، ويجوز أن يكون حالاً من فاعل خلقنا، أي: معلين، أو: ذوي باطل.

﴿ ذَاكِ عَلَنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴾ ذلك: اسم الإشارة مبتدأ،

أي: خلقها باطلاً، وظن: خبره، والذين: مضاف إليه، وجملة كفروا: صلة، فويل: الفاه: عاطفة لترتيب ثبوت الويل لهم على ظنهم الباطل، وويل: مبتدأ، وللذين كفروا: خبره، وجملة كفروا: صلة، ومن النار: صفة لويل. وفي وضع الموصول موضع ضمير هم إشعار بأنهم استحقوا النار بكفرهم. ﴿ أَرْ يَجْمَلُ الَذِينَ اَمَنُواْ وَعَمَدُواْ الصَّلِحَتِ كَالْمُشِيئِ فِي الْأَرْضِ النار بكفرهم. ﴿ أَرْ يَجْمَلُ الَذِينَ الستفهام الإنكاري، ونجعل: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: نحن، والذين آمنوا: مفعول نجعل الأول، وآمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، والكاف: اسم بمعنى مثل في محل نصب مفعول به ثان لنجعل، وفي الأرض: متعلقان بالمفسدين. ﴿ أَمْ يَجْمَلُ المُثَوِّينَ كَالْمُجَالِ ﴾ عطف على ما تقدم، وفي الإنكار إبطال لما يدعونه من أن الجزاء غير وارد؛ لأنه لو صح كلامهم الاستوت عندالله حال من أصلح، أو أفسد، ومن اتقى، أو فجر.

﴿ كِنَتُ أَنَزَلْتُهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِيَتَبَرُوا عَلَيْتِهِ وَلِيَنَذَكُرَ أُولُوا الْأَلْبَيِ ﴾ كتاب: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا كتاب، وجملة أنزلناه: صفة، وإليك جار ومجرور متعلقان بأنزلناه، ومبارك، نعت ثان، ومنعه بعضهم بحجة أن النعت غير الصريح لا يتقدم على النعت الصريح، فهو عندهم خبر ثان، أو خبر مبتدأ محذوف، وقرى ه: مباركا بالنصب على الحال اللازمة، وليدبروا: اللام: لام التعليل، ويدبروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو: فاعل، والجار والمجرور: متعلقان بأنزلناه، وآياته: مفعول به، أي: ليتفكروا فيها، وليذكر عطف على ليدبروا، وأولو الألباب: فاعل.

﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُرَدَ سُلَيْمَنَّ فِهُمَ الْعَبَّذُ إِنَّهُۥ أَوَّاكُ ۞ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيّ الصَّدَفِئَنَتُ لَلِمِيَادُ ۞ فَقَالَ إِنَّ لَجَبَّتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَقِي حَقَّ فَوَارَتْ بِالْمِجَابِ ۞ رُدُّوهَا عَلَّى فَطَفِقَ مَسْطًا بِالسُّوقِ وَٱلْأَعْنَاقِ ۞ وَلَقَدْ فَمَنَّا سُلِمَتَنَ وَالْقَيْنَاعَلَى كُرُّسِيِّهِ. جَسَكَائُمُّ أَنَابَ ۞ قَالَ رَبِّ أَغَفِرْ لِى وَهَبْ لِى مُلَكًا لَا يَلْبَنِي لِأَحْدِ مِنْ بَهْدِئُ ۚ إِنَّكَ أَنَتَ الْوَهَّابُ ۞ فَسَخَّوَنَا لَهُ ٱلْرِيمَ غَيْرِى بِأَمْرِهِ. رُخَاةَ حَبُّ أَصَابَ ۞ وَالشَّيَطِينَ كُلَّ بِنَاّةٍ وَغَوَّاسٍ ۞ وَإِنَّ أَمْرِينَ مُقَرِّينَ فِي ٱلْأَصْفَادِ ۞ هَذَا عَطَآؤُنَا فَأَمْنُنَ أَلَّ أَشِيكَ بِفَيْرِ حِسَابٍ ۞ وَإِنَّ أَمْرِعِنَذَا لَزُلْقَى وَصُّنَ مَاكٍ ۞ ﴾

ير اللفة:

﴿ اَلْصَنَفِنَتُ ﴾ : جمع صافنة ، وهي القائمة على ثلاث وإقامة الأخرى على طرف الحافر من رجل ، أو يد ، وفي المختار : الصافن من الخيل : القائم على ثلاث قوائم ، وقد أقام الرابعة على طرف الحافر ، وقد صفن الفرس من باب : جلس ، والصافن من الناس : الذي يصف قدميه ، وجمعه : صفون . وعبارة الزمخشري : الصفون : لا يكاد يكون في الهجن وإنما هو في العراب الخلص ، وقيل : وصفها بالصفون والجودة ليجمع ما بين الوصفين المحمودين : واقفة ، وجارية ، يعني : إذا وقفت كانت ساكنة مطمئنة في مواقفها ، وإذا جرت كانت سراعاً خفافاً في جريها .

﴿ أَلِيَادُ ﴾ جمع: جود، وهو السابق، وقيل: جمع جيد، وفي أدب الكاتب لابن قتيبة: ويقال للفرس: عتيق، وجواد، وكريم، ويقال للبرذون، والبغل، والحمار: فاره، والسوابق من الخيل أولها: السابق، ثم المصلي، وذلك لأن رأسه عند صلا السابق، ثم الثالث، والرابع، كذلك إلى التاسع، والعاشر: الشّكيت، ويقال أيضاً: الشّكيت مشدداً، فما جاء بعد ذلك لم يعتد به، والفِسْكل: الذي يجيء في الحلبة آخر الخيل. هذا ما أورده ابن قتيبة، وقد سموا الثالث المتلي؛ لأنه يتلي الثاني، وسموا الرابع: التالي، وسموا الخامس: المرتاح، وسموا السادس: العطف، وسموا السابع: المؤمل، وسموا الثامن: الحظي، وسموا التاسع: اللطيم. وسموا السابع: اللطيم.

﴿ إِللَّهُونِ ﴾ : جمع ساق، ومن غريب أمر الساق: أن له العديد من

المعاني، فأولها - وهو المراد هنا -: أنه ما بين الكعب والركبة، مؤنث، وجمعه: سوق، وسيقان، وأسوق، وساق الشجرة: جذعها، ومن معانيه: ساق الحمام، والغراب: نباتان، وساق حر: ذكر القماري، ويقال: كشف الأمر عن ساقه، أي: اشتد، وعظم، وقامت الحرب على ساق: أي: اشتدت، وولدت المرأة ثلاثة بنين على ساق واحدة: أي بعضهم في إثر بعض، لا جارية بينهم، والحديث في هذه المادة يطول فنحيل القارى، إلى المعاجم.

﴿ رُغَانَهُ : لينة، طيبة، لا تزعزع.

﴿ أَسَابَ﴾ : أراد، وقصد، وفي الكشاف: حكى الأصمعي عن العرب: أصاب الصواب، فأخطأ الجواب. وعن رؤية: أن رجلين من أهل اللغة قصداه ليسألاه عن هذه الكلمة، فخرج إليهما، فقال: أين تصيبان؟ فقالا: هذه طلبتنا، ورجعا، ويقال: أصاب الله بك خيراً. وفي الأساس: وأصاب الله تعالى بك خيراً. أراده رخاء حيث أصاب.

﴿ ٱلْأَصْفَادِ ﴾ : الأغلال، وفي القاموس: صفده، يصفده، من باب: ضرب: شده، وأوثقه، كأصفده، وصفده، والصفد محركة: العطاء، والوثاق، وبلا لام: بلد بالشام، وككتاب: ما يوثق به الأسير من قد، أو قيد، والأصفاد: القيود. فلا معنى لقول بعض المفسرين رداً على الجلال الذي فسر الأصفاد بالقيود؛ إذ قال ذلك المفسر: من المعلوم أن القيديكون في الرجل فلا يلتئم هذا التفسير مع قوله يجمع أيديهم... الخ. فلو فسر الأصفاد بالأغلال لكان أوضع. وفي المختار: صفده: شده، وأوثقه، من باب: ضرب، وكذا: صفده، تصفيداً، والصفد بفتحتين، والصفاد بالكسر: ما يوثق به الأمير من قد، وقيد، وغل، والأصفاد: القيود واحدها

0 الإغراب:

﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُرُدَ سُلَيْمَنَّ يِغْمَ ٱلْعَبُّدُ إِنَّهُۥ أَوَّابُ ﴾ الواو: استئنافية، والكلام

مستأنف، مسوق لبسط قصة سليمان بعد أن بسط قصة داود، ووهبنا: فعل ماض، وفاعل، ولداود متعلقان بوهبنا، وسليمان: مفعول، ونعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والعبد: فاعله، والمخصوص بالمدح: محذوف لتقدم ذكره، أي: هو، وإنه أواب: إنَّ، واسمها، وخبرها: والجملة تعليل للمدح، علل كونه ممدوحاً بكونه أواباً رجاعاً إليه بالتوبة، أو مسبحاً مؤوباً للتسبيح، مرجعاً له؛ لأن كل مؤوب أواب. ﴿ إِذْ عُرْضَ عَلَيْهِ مسبحاً مؤوباً أللت بيحن المعامل فيه منه أن يكون منصوباً بمقدر، أي: اذكر يا محمد وقت وقوع هذه القصة، نحم، أن يكون منصوباً بمقدر، أي: اذكر يا محمد وقت وقوع هذه القصة، وجملة عرض: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليه متعلقان بعرض، وبالعشي: متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً في ذلك الوقت، والصافنات: نائب فاعل، والجياد: نعت، والأولى أن يكون المفعول محذوفاً، أي: الخيل، والطاهر أن العرض قد استهواه، وخيل إليه أنه يستطيع الاعتماد على هذه الخيل المطهمة في جهاده العدو إرضاء لربه، فشغله حيناً من الوقت عن ذكر الله تعالى، وكان به لهجاً.

﴿ فَقَالَ إِنِ آَ مَبَبَتُ حُبَ ٱلْمَيْرِ عَن ذِكْرِ رَفِ حَقَى تَوَارَتْ بِٱلْجَابِ ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، وإنَّ، واسمها، وجملة أحببت: خبرها، وأحببت ليست جارية على معناها الأصيل، وإنما هي متضمنة معنى فعل يتعدى بعن، بمعنى: آثرت، وحب الخير: مفعول به لذلك الفعل، أو مفعول مطلق، وقيل: مفعول من أجله، وعبارة السمين: حب الخير: فيه أوجه. أحدها: أنه مفعول أحببت؛ لأنه بمعنى: آثرت وقات على هذا بمعنى «على» والثاني: أن حب مصدر على حذف الزوائد، والناصب له: أحببت، والثالث: أنه مصدر تشتهي (١١)، أي: حباً مثل حب الخير، الرابع: أنه ضمن معنى: أنبت، فلذلك تعدى بعن، والخامس: أن

⁽١) كذا في الأصل!

أحببت بمعنى: لزمت، والسادس: أن أحببت: من أحب البعير: إذا سقط، وبرك من الإعياء والمعنى: قعدت عن ذكر ربى، فيكون ﴿ حُبَّ ٱلْخَيْرِ ﴾ على هذا مفعولاً من أجله، عن ذكر ربي: متعلقان بأحببت، والإضاَّفة: من إضافة المصدر إلى المفعول، أي: عن أن أذكر ربى، أو إلى الفاعل، أي: عن أن يذكرني ربي، وسيأتي المزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة وحتى: حرف غاية وجر، وتوارت: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هي، أي: الشمس، وقيل: الخيل، وبالحجاب: متعلقان بتوارت. ﴿ رُدُّوهَا عَلَّ فَطَفِقَ مَسْكًا بِٱلسُّونِ وَٱلْأَغْسَاقِ ﴾ ردوها: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، والجملة: مقول قول محذوف، أي: قال: ردوها، وعليَّ: متعلقان بردوها، فطفق: عطف على محذوف، أي: فردوها، وطفق: فعل ماض من أفعال الشروع وهي تعمل عمل كان، واسمها: ضمير مستتر، تقديره: هو، ومسحاً: مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: يمسح مسحاً، والجملة: خبر طفق، وبالسوق: متعلقان بمسحاً، والأعناق: عطف على بالسوق، وسيأتي قول للإمام فخر الدين الرازي طريف جداً خالف فيه جمهرة المفسرين، وهو جدير بالاعتبار، فانظره في باب الفو ائد .

﴿ وَلَقَدْ فَتَنَا سُلِمَنَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيهِ عَسَدًا ثُمُ أَنَابَ ﴾ الواو: استنافية ، واللام: موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وفتنا: فعل، وفاعل، وسليمان: مفعول به، وألقينا: عطف على فتنا، وعلى كرسيه: جار ومجرور متعلقان بألقينا، وجسداً: مفعول به، ثم أناب: عطف أيضاً، ولكنه بعد تراخ، وسيأتي القول في فتنة سليمان، ومناقشتها. ﴿ قَالَ رَبِّ آغَفِرْ لِي وَهَبِ لِي مُلكًا لاَ يَنْبَغِي لِأَحْدِ مِنْ بَعْرِي ﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وهب: فعل أمر للدعاء، ولي: متعلقان به، وملكاً: مفعول به، وجملة لا ينبغي: صفة لملكاً، ولأحد: متعلقان بينبغي، ومن بعدي: صفة لأحد. ﴿ إِنَّكَ أَنَ الْوَهَانِ ﴾ الجملة تعليلية للدعاء بالمغفرة والهبة، وإنّ واسمها، وأنت: ضمير فصل، أو: مبتداً، والوهاب: خبر إن، أو: خبر

أنت، والجملة: خبر إنّك. ﴿ فَسَخَزَنَا لَهُ الرِّيمَ غَرِي بِأَمْرِه. رُغَاتَه عَبْثُ أَصَابَ ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يفهم من مضمون الكلام، أي: فاستجبنا له دعاءه، وأعدنا له هذا الملك السليب، وسخرنا: فعل، وفاعل، وله: متعلقان بسخرنا، والريح: مفعول به، وجملة تجري بأمره في محل نصب على الحال من الريح، ورخاء: حال من الضمير في تجري، وحيث ظرف متعلق بتجري، أو بسخرنا، وجملة: أصاب في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ وَالنَّيْطِينَ كُلّ بَنّاءٍ وَعَوَّسِ ﴾ الواو: حرف عطف، والشياطين: عطف على بناء. على الريح، وكل بناء: بدل من الشياطين، وغواص: عطف على بناء. ﴿ وَمَاخَينَ مُقَرِّينَ مُقَرِّينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴾ وآخرين: عطف على كل بناء، أدخل معه في حكم البدل، وهو بدل الكل من الكل، ومقرنين: نعت لآخرين، أي: قرن بعضهم مع بعض في الأصفاد. ﴿ هَذَا عَمَاآؤًا فَانَنُ أَوْ أَسْكَ بِعَمْرِ حِسَابٍ ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: وقلنا له، وهذا: مبتدأ، وعطاؤنا: خبر، فامنن: الفاء: الفصيحة، وامنن: فعل أمر، أي: أعط منه من شئت، وأو: حرف عطف للتخيير، وأمسك: فعل أمر معطوف على امنن، ويغير حساب: متعلقان بعطاؤنا، أي: أعطيناك بغير حساب، ولا تقدير، وفيه إلماع إلى كثرة العطاء، أو: متعلقان بامنن، أو: أمسك، ويجوز أن يكون متعلقاً بمحذوف نصباً على الحال مما تقدم، أي: حال كونك غير محاسب على؛ لأنه يتعالى عن الحساب والضبط. ﴿ وَإِنْ لَمُ عِندَا لَرُنُكُونَ مُثَارِ ﴾ تقدم عليه؛ لأنه يتعالى عن الحساب والضبط. ﴿ وَإِنْ لَمُ عِندَا لَرُنُكُونَ مُثَارِ الله كثيراً.

* الفوائد:

القول في هذه الآيات، وفي فتنة سليمان بالخيل والجياد، لا يتسع له صدر هذا الكتاب، وهو خارج عن نطاقه، ولكننا سنحاول الإلماع إلى هذه الفتنة، وما قيل فيها، وما نسج حولها من أكاذيب وأضاليل لفقتها اليهودية الضالعة مع الأهواء، وقبل أن نشرع في ذلك ننقل فصلاً للإمام فخر الدين

الرازي أطاح بكل الأضاليل التي لابست هذا القصص الموشى بنسج الخيال قال:

التفسير الحق المطابق لألفاظ القرآن أن نقول: إن رباط الخيل كان مندوباً إليه في دينهم، كما إنه كذلك في ديننا، ثم إنَّ سليمان عليه السلام احتاج إلى غزو، فجلس، وأمر بإحضار الخيل، وأمر بإجرائها، وذكر: أننى لا أحبها لأجل الدنيا، ونصيب النفس، وإنما أحبها لأمر الله تعالى، وتقُوية دينه، وهو المراد بقوله: ﴿ عَن ذِكْرِ رَبِّي ﴾ ثم إنّه عليه الصلاة والسلام أمر بإعدادها، وإجرائها حتى توارت بالحجاب، أي: غابت عن بصره، ثم أمر برد الخيل إليه، وهو قوله: ﴿ رُدُّوهَا عَلَّى ﴾ فلما عادت طفق يمسح سوقها وأعناقها، والغرض من ذلك المسح: أمور؛ الأول: تشريفها لكونها من أعظم الأعوان في دفع العدو، الثاني : أنه أراد أن يظهر أنه في ضبط السياسة والمملكة يبلغ إلى أنه يباشر الأمور بنفسه، الثالث: أنه كان أعلم الناس بأحوال الخيل، وأمراضها، وعيوبها من غيره، فكان يمسحها، ويمسح سوقها، وأعناقها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض، فهذا التفسير الذي ذكرنا ينطبق على لفظ القرآن ولا يلزمنا شيء من تلك المنكرات، والمحظورات، والعجب من الناس كيف قبلوا هذه الوجوه السخيفة، فإن قيل: فالجمهور قد فسروا الآية بتلك الوجوه، فما قولك فيه؟ فنقول: لنا هاهنا مقامان: المقام الأول: أن ندعى: أنَّ لفظ الآية لا يدل على شيء من تلك الوجوه التي ذكروها، وقد ظهر والحمد لله أن الأمر كما ذكرنا ظهوراً لا يرتاب عاقل فيه، والمقام الثاني: أن يقال: هب أن لفظ الآية لا يدل عليه إلا أنه كلام ذكره الناس، وأن الدلائل الكثيرة قد قامت على عصمة الأنبياء، ولم يدل دليل على صحة هذه الحكايات.

أسطورة خاتم سليمان:

هذا وما يروى عن فتنة سليمان من حديث الخاتم والشياطين وعبادة الوثن في بيت سليمان؛ فقد أبي العلماء المحققون قبوله، وقالوا: إنَّه من

نسج خيال اليهود، فقد روت الأساطير: أنَّ سليمان بلغه خبر صيدون، وهذه مدينة في بعض الجزر، وأنَّ بها ملكاً عظيم الشأن معتصماً بالبحر، لا يقدر عليه أحد، فخرج إليه تحمله الريح حتى أناخ بها بجنوده من الجن والإنس، فقتل ملكها، وأصاب بنتأ له من أحسن الناس وجها، فاصطفاها لنفسه، وأسلمت، وأحبها، وكانت لا يرقأ دمعها حزناً على أبيها، فأمر الشياطين، فمثلوا لها صورة أبيها، فكستها مثل كسوته، وكانت تغدو إليها وتروح مع ولائدها يسجدن له، كعادتهن إبان حياته، فأخبر آصف سليمان بذلك، فكسر الصورة، وعاقب المرأة، ثم خرج وحده إلى فلاة، وفرش له الرماد، فجلس عليه تائباً متضرعاً، وكانت له أم ولديقال لها: أمينة إذا دخل عليها للطهارة وضع خاتمه عندها، وكان ملكه في خاتمه، فوضعه عندها يوماً، وأتاها الشيطان المارد الذي دل سليمان على الماس حين أمر ببناء بيت المقدس _ واسمه: صخر _ على صورة سليمان فقال: يا أمينة! خاتمي، فتختم به، وجلس على كرسي سليمان، وعكفت عليه الطير، والجن، والإنس، ولما أتى سليمان لطلب الخاتم أنكرته، وطردته، فعرف: أن الخطيئة أدركته، فكان يدور على البيوت يتكفف، فإذا قال: أنا سليمان حثوا عليه التراب، وسبوه، ثم عمد إلى السماكين ينقل لهم السمك، فيعطونه كل يوم سمكتين، فمكث على ذلك أربعين صباحاً عدد ما عبد الوثن في بيته، فأنكر آصف وعظماء بني إسرائيل حكم الشيطان، وسأل آصف نساء سليمان فقلن: ما يدع امرأة منّا في دمها، ولا يغتسل من جنابة، ثم طار الشيطان، وقذف الخاتم في البحر، فابتلعته سمكة، ووقعت السمكة في يد سليمان، فبقر بطنها، فإذا هو بالخاتم، فتختم به، ووقع ساجداً، ورجع إليه ملكه، وأمر الشياطين أن يأتوه بصخر، فأتوه به، فأدخله في جوف صخرة، وسد عليه بأخرى، ثم أوثقها بالحديد والرصاص، ثم أمر به فقذف في البحر إلى آخر تلك الأسطورة التي تشبه ما يصوره خيال شهرزاد في ألف ليلة وليلة من حكايات الجن وأساطير القماقم وغيرها، وما أجمل ما يقوله القاضي عياض في هذا الصدد: لا يصح ما نقله الإخباريون من تشبه الشيطان به، وتسلطه على ملكه، وتصرفه في أمته بالجور في حكمه.

والذي عليه علماء الإسلام: أن سبب فتنته ما في الصحيحين من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: قال سليمان: الأطوفن الليلة على سبعين امرأة كلهن تأتى بفارس مجاهد في سبيل الله تعالى، فقال له صاحبه: قل: إن شاء الله، فلم يقل: إن شاء الله، فطاف عليهن جميعاً، فلم تحمل منهن امرأة إلا امرأة واحدة جاءت بشق رجل، وايم الله الذي نفسي في يده! لو قال: إن شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرسانًا، قال الزمخشري وهذا ونحوه مما لا بأس به. بقى قوله: ﴿وَالْقَيْنَا عَلَى كُرُسِيهِ جَسَداً ۗ مَا هُو؟ ما حقيقته؟ إن الذين يروون الأسطورة على علاتها كالجلال وغيره من أكابر العلماء يقولون: إنه الجني صخر، والذين ينكرون الأسطورة يحارون في الجسد الذي ألقي على كرسيه، فتارة يقولون: إنَّه الشق الذي ولدته المرأة، قالوا: والشق: هو الجسد الذي ألقى على كرسيه حين عرض عليه، وهو عقوبته، ومحنته؛ لأنه لم يستثن لما استغرقه من الحرص، وغلب عليه من التمنى، وقيل: نسى أن يستثنى، كما صح في الحديث: لينفذ أمر الله، ومراده فيه، وقيل: إن المراد بالجسد الذي ألقى على كرسيه: أنَّه ولد له ولد، فاجتمعت الشياطين، وقال بعضهم لبعض: إن عاش له ولد لم ننفك من البلاء، فسبيلنا أن نقتل ولده، أو نخبله، فعلم بذلك سليمان، فأمر السحاب، فحمله، فكان يربيه في السحاب خوفاً من الشياطين، فبينما هو مشتغل في بعض مهماته؛ إذ ألقى الولد ميتاً على كرسيه، فعاتبه الله على خوفه من الشياطين، حيث لم يتوكل عليه في ذلك، فتنبه لخطئه، فاستغفر ربه، فذلك قوله عز وجل: ﴿ وَٱلْقَيْنَاعَلَىٰ كُرْسِيِّهِ ۚ جَمَدُا ﴾ . . . الخ.

على أن المسألة ليست مما يمكن البت فيه، أو الترجيح بالرأي، وإنما هي مسائل تاريخية تضاربت فيها الأقوال والله أعلم.

المراد بالخير:

واختلف العلماء والمفسرون أيضاً في المراد بالخير بقوله: ﴿ إِنِّ آخَبَتُ حُبِّ آلَيْبُرُ عَن ذِكْرِ رَبِي ﴾ . . . الآية ، فقال قوم : هو المال ، مستدلين بقوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ آلَيْبُرُ لَسُدِيدُ ﴾ آي: مالاً ، وقوله : ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ آلَيْبُرُ لَسُدِيدُ ﴾ وقيل : هو مجاز ، والمراد به : الخيل التي شغلته ، وأنسته ذكر ربه ، أو سمى الخيل خيراً كأنها نفس الخير لتعلق الخبر بها ، قال رسول الله ﷺ : «الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة ، وقال أيضاً في زيد الخيل حين وفلا عليه وأسلم : «ما وصف لي رجل فرأيته إلا كان دون ما بلغني إلا زيد الخيل ، والعرب الخيل ، وسماه زيد الخير ، وفي القرطبي : يعني بالخير : الخيل ، والعرب تسميها كذلك ، ويعاقب بين الراء واللام فتقول : انهملت العين ، وانهمرت ، وخترت ، قال الفراء : الخير في كلام العرب والخيل واحد .

ومن الكلام البليغ الذي رمق الشعراء سماءه قوله تعالى: ﴿ هَٰذَا عَطَآؤُنَا نَّانَثُنَّ أَوْ أَسَيكَ بِثَيْرِ حِسَابٍ ﴾ فقد كان سليمان يقرن مردة الشياطين بعضهم في بعض في القيود والسلاسل للتأديب والكف عن الفساد. وعن السدي: كان يجمع أيديهم إلى أعناقهم في الجوامع، والصفد: القيد، وسمي به العطاء: لأنه ارتباط للمنعم عليه، ومنه قول علي بن أبي طالب: من برّك فقد أسرك، ومن جفاك فقد أطلقك. وقال أبو تمام الطائي من قصيدة يمدح بها أبا سعيد الثغرى:

همي معلقة عليك رقابُها مغلولة إنَّ العطاء إسارُ وتبعه أبو الطيب، فقال من قصيدة يمدح بها سيف الدولة: وقيدتُ نفسي في ذراك محبةً ومَنْ وجدَ الإحسانَ قيداً تقيدا

﴿ وَاذَكُرْ عَبَدُنَاۚ أَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ أَنِّى مَسَّنِى ٱلشَّيْعَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ۞ ارْكُضْ بِيِمْاِكِ هَاذَا مُعْسَلًا بَارِدٌّ وَشَرَابٌ ۞ وَوَهَبَنا لَهُۥ أَهْلَمُ وَشَلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً رَبَّا وَذِكْرَىٰ لِأُولِى ٱلْأَلَبُدِ ۞ وَخُذْ مِيَدِكَ ضِفْنَا فَأَضْرِب بِهِ. وَلَا غَنَتْ إِنَّا وَجَدْنَهُ صَابِرًا يَقَمَ الْعَبَدُ إِنَّهُ: أَوْكُ ۞﴾

🕁 اللغة:

﴿ بِنُمْتِ ﴾ : النصب بضم فسكون، وبفتح فسكون، وبضمتين: الداء، والبلاء، قيل: هو لغة في النصب، وقد وقلل: هو لغة في النصب، وقد تقدم كلام كثير في هذه المادة.

﴿ ضِنَنَا ﴾ : حزمة من حشيش، وقضبان، وفي القاموس: والضغث بالكسر: قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس، واضطغثه: احتطبه، وأضغاث أحلام: رؤيا لا يصح تأويلها لاختلاطها، وقد تقدم القول فيها. والتضغيث: ما بل الأرض والنبات من المطر. وفي المثل «ضغث على إباله» والإبالة بالتشديد: الحزمة من الحشيش، والحطب، ومعناه: بلية على أخرى، ويضرب أيضاً مثلاً للرجل يحمل صاحبه المكروه، ثم يزيده منه.

0 الإعراب:

﴿ وَاذَكُرْ عَبْدَنَا لَبُوْ اِذَنَادَىٰ رَبُهُ ﴾ عطف على ﴿ وَاذَكُرْ عَبْدَنَا دَاوْدَ ﴾ ولم يذكر ذلك في قصة سليمان لكمال الاتصال بين سليمان وداود ، كأن قصتهما قصة واحدة . واذكر : فعل أمر ، وفاعله : مستر ، تقديره : أنت ، وعبدنا : مفعول اذكر ، وأيوب : بدل ، أو : عطف بيان لعبدنا ، وإذ : الظرف بدل اشتمال من أيوب ، وجملة نادى : في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاعل : مستر ، تقديره : هو يعود على داود ، وربه : مفعول به . ﴿ أَيْ سَنِي الشيطان ، حكاية لكلامه الذي نادى ربه به بعبارته ، وإلا لقيل إنه مسمى الشيطان ، حكاية لكلامه الذي نادى ربه به بعبارته ، وإلا لقيل إنه مسمى ومسني الشيطان : فعل ماض ، ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ، وبنصب : متعلقان بمسني ، وعذاب : عطف على نصب ، وسيأتي سر إسناد المس إلى الشيطان – مع عصمة الأنبياء عن مس الشيطان إياهم وتسلطه عليهم – في باب

الفوائد، كما يأتي فيه ما ذكر من سبب بلائه.

﴿ اَرْكُسُ بِرِسِكُ هَذَا مُعْسَلُ اَوِدٌ وَشَرِكُ ﴾ كلام مقول قبول محذوف، أي: وقيل له، واركض: فعل أمر، وفاعله: مستر، تقديره: أنت، ومعنى اركض: اضرب، ويرجلك: جار ومجرور متعلقان باركض، ومفعول اركض: محذوف، أي: الأرض، وفي معاجم اللغة: ركض الأرض، والثوب: ضربهما برجله الي: فهو متعد بهذا المعنى، وهذا: مبتدأ، ومغتسل: خبر، وهو اسم مكان للماء الذي، يغتسل به، سمي الماء باسم مكانه مجازاً، علاقته: المحلية، ويارد: صفة لمغتسل، وشراب: عطف. مما اقتضاه المقام، كأنه قبل: فاغتسل، واشرب، فكشفنا بذلك ما به من ضر، ومسحنا عنه ما ألم به من أوصاب. ووهبنا: فعل، وفاعل، وله: متعلق بمحذوف حال، أي: كائناً معهم، ورحمة: مفعول من أجله، والظرف ومنّا: صفة لرحمة، وذكرى: عطف على رحمة، أي: إن الهبة كانت ومناف إله.

﴿ وَمُنْذَ بِيَدِكَ صِنْمُنَا فَأَسْرِب بَهِ. وَلَا تَحَنَّ ﴾ وخذ: عطف على ما تقدم، وبيدك: متعلقان بخذ، وضغثا: مفعول به، فاضرب: عطف على خذ، وبه: متعلقان باضرب، والمفعول: محذوف، أي: امرأتك، ولا تحنث: عطف على اضرب، ولا: ناهية، وتحنث: فعل مضارع مجزوم بلا، وسيأتي القول في ضرب امرأته في باب الفوائد. ﴿ إِنَّا وَجَدَنَهُ صَابِراً فِيمَ ٱلْمَبَدُ اللهِ وَلَا وَفَاعل، وفاعل، ومفعول به أول، وصابراً: مفعول به ثان، ونعم العبد: فعل، وفاعل، والمخصوص بالمدح: محذوف للعلم به، أي: هو، وإنه أواب: إنَّ، واسمها، وخبرها، والجملة: تعليل لمدحه.

* الفوائيد:

إنما أسند ما مسّه من نصب وعذاب إلى الشيطان مع أنَّه من البدائه الأولية: أنَّ الشيطان لا يسلط على الأنبياء تأدباً مع الله؛ لأن الشيطان كان يوسوس إليه، ويغريه على الكراهة، والجزع. وذكر في سبب بلاء أيوب: أنَّ رجلاً استغاثه على ظالم فلم يغثه، وقيل: كانت مواشيه في ناحية ملك كافر فداهنه، وقيل: أعجب بكثرة ماله، أما قصة ضرب امرأته فقد كان حلف في مرضه: ليضربن امرأته مئة إذا برأ وذلك الإبطائها عليه يوماً.

وفي القرطبي: وفي سبب حلفه أربعة أقوال:

أحدها: ما حكاه ابن عباس: أن إبليس لقيها في صورة طبيب، فدعته إلى مداواة أيوب، فقال: أنت شفيتني، لا أريد جزاء سواه، قالت: نعم، فأشارت على أيوب بذلك، فحلف: ليضربنها، وقال: ويحك ذلك الشيطان.

ثانيها: ما حكاه سعيد بن المسيب: أنها جاءته بزيادة على ما كانت تأتيه به من الخبز، فخاف خيانتها، فحلف ليضربنها.

ثالثها: ما حكاه يحيى بن سلام وغيره: أنَّ الشيطان أغواها أن تحمل أيوب على أن يذبح سخلة تقرباً إليه، وأنه يبرأ، فذكرت ذلك له، فحلف: ليضربنها إن عوفي مئة.

رابعها: أنها باعت ذوائبها برغيفين إذ لم تجد شيئاً تحمله إلى أيوب، وكان أيوب يتعلق بها إذا أراد القيام، فلهذا حلف: ليضربنها، فلما شفاه الله أمره أن يأخذ ضغثاً فيضربها به، فأخذ شماريخ قدر مئة، فضربها بها ضربة واحدة.

وقصة صبر أيوب تدخل في حيز أغراض القصص في القرآن، وأسمى أغراضها إنشاء العقيدة الدينية الخاصة المجردة، وموطن هذه العقيدة الخالدة هو الضمير والوجدان فلم يكن الداعي إلى الاستمساك بالصبر والاعتصام به مجرداً لقداسته اللدينية، ولكن اتساع الآفاق النفسية وانفتاح منافذ المعرفة أمام النفس.

﴿ وَاذَكُرْ عِيَدَنَا ۚ إِبْرَهِمَ وَاِسْحَنَى وَيَعْنُونَ أُولِى ٱلْأَيْدِى وَالْأَبْصَادِ ۞ إِنَّا لَخَلَصْتَكُمْ بِخَالِسَةِ ذِكْرَى اللَّالِ ۞ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَينَ ٱلْمُصْطَفَيْنَ ٱلْأَخْبَارِ ۞ وَاذَكُرْ إِسْمَعِيلَ وَالْلِسَحَ وَذَا ٱلْكِفْلِ وَكُلُّ مِنَ ٱلْأَخْبَارِ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَاذْكُرْ عِبْدَنَا إِبْرَهِيمَ وَإِسْحَنَى وَيَعْقُرِبُ أَوْلِي ٱلْأَيْدِي وَٱلْأَبْصَدِ ﴾ الواو: عاطفة، اذكر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، أي: اذكر يا محمد صبرهم على ما أصابهم، وثباتهم على عقائدهم، وتأسّ بهم، وعبادنا: مفعول به، وإبراهيم: بدل، أو: عطف بيان، وإسحاق ويعقوب: عطف على إبراهيم، وأولي الأيدي: أي أصحاب الأيدي: مفعول به، وسيأتى القول مسهباً في معنى: أولي الأيدي في باب البلاغة، والأبصار: عطف على الأيدي. ﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى ٱلدَّارِ ﴾ الجملة تعليلية لما وصفوا به من علو الرتبة، وسموها بالعلم والعمل، وإنَّ، واسمها، وجملة أحلصناهم: خبر إنا، وبخالصة: متعلقان بأخلصناهم، والباء: إما للسببية إن كان أخلصناهم بمعنى جعلناهم خالصين، وإما للتعدية إن كان أخلصناهم بمعنى خصصناهم، وخالصة: صفة لموصوف محذوف، أي: بخصلة خالصة، وذكري الدار: يجوز فيها أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أو: بدل من خالصة، وإذا اعتبرت خالصة مقدراً بمعنى الإخلاص، فتكون ذكرى: مفعولاً به لخالصة، وإذا كانت مصدراً بمعنى الخلوص، فتكون ذكرى: فاعلاً لها، فقد تمت لها أربعة أوجه، وأما إضافة ذكري إلى الدار فمن إضافة المصدر إلى المفعول، أي: ذكرهم الدار الآخرة، وهناك قراءة متعددة يرجع إليها في المطولات.

﴿ وَإِنَّهُمْ عِندُنَا لَمِنَ الْمُصْطَنَيْنَ الْأَخْيَارِ ﴾ وإنَّهم: إنَّ، واسمها، وعندنا: ظرف متعلق بمحذوف حال، ولمن: اللام: المزحلقة، ومن المصطفين: خبر إنهم، والأخيار: صفة. ﴿ وَأَذَكُرُ إِسْمَعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلِّ مِنَ الْخَفْيَارِ ﴾ واذكر: عطف على ما تقدم، واذكر اسماعيل: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، واليسع وذا الكفل: معطوفان على إسماعيل، وكل: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ومن الأخيار: خبر.

🛘 البلاغة:

الكناية في قوله: ﴿ أَوْلِى ٱلْأَبْكِى وَٱلْأَبْصَرِ ﴾ وهي كناية عن العمل الصالح، قال الزمخشري: أولي الأعمال والفكر، وكأن الذين لا يعملون أعمال الآخرة، ولا يجاهدون في الله، ولا يفكرون أفكار ذوي الديانات، ولا يستبصرون في حكم الزمني، الذين لا يقدرون على إعمال جوارحهم، والمسلوبي العقول، الذين لا استبصار بهم. وفيه أيضاً: فن التعريض؛ بأن من لم يكن من عمال الله، ولا من المستبصرين في دين الله، خليق بالتوبيخ وأسوأ المذام، والأيدي: جمع: يد، وهي الجارحة، فالكناية بها؛ لأن من عمل تزاول بها، وإذا كانت جمعاً ليد بمعنى النعمة فهي مجاز مرسل، علاقته السببية، وقد تقدم بحث ذلك؛ لأن اليد هي سبب النعمة، وإنما حذفت الياء في خط المصحف اجتزاء عنها بالكسرة (١)، وفسر بعضهم الأيد بمعنى القوة، وهي وإن كانت جائزة من حيث اللغة إلا أن المقام يضعف استعمالها بهذا المعنى، قال الزمخشري: وتفسيره بالأيد من التأييد فقع غير ممكن.

﴿ هَٰذَا ذِكُرُّ وَإِنَّ الْمُتَقِينَ لَحُسْنَ مَكَابِ ۞ جَنَّتِ عَدْنِ مُّفَنَّحَةً لَمُّمُ الْأَوْرَبُ ۞ مُتَّكِينَ فِيهَا يَنْعُونَ فِيهَا بِمُنكِهَةٍ كَيْبِرَةٍ وَشَرَابٍ ۞ ۞ وَعِندَمُّرَ فَضِرَتُ الطَّرْفِ

⁽١) لم تُحذف الياء في خط المصحف، ولعل المؤلف _ رحمه الله _ وهم في ذلك.

أَمْرَابُ ۞ هَٰذَا مَا تُوَعَدُونَ لِيُوْمِ الْجَسَابِ ۞ إِنَّا هَٰذَا لَرِزْقَنَا مَا لَهُ مِن نَفَادٍ ۞ هَٰذَأ وَإِنَّ الطَّنْفِينَ لَشَرَّ مَعَابٍ ۞ جَهَمَّ مِسْلَقَتِهَا فِيقَن الْلِهَادُ ۞ هَٰذَا ظَيْدُوقُوهُ جَبِيرٌّ وَعَسَاقٌ ۞ وَمَا حَرُ مِن شَكِلِهِ أَرْوَجُ ۞ هَذَا فَيْجٌ مُقْفَدِمٌ مَعَكُمٌ لَا مَرْجَنا بِهِمْ إِنَهُمْ صَالُوا النَّارِ ۞ قَالُوا بِلَّ أَشْرُلَا مَرْجًا بِكُمْ أَشْرُ فَلَا مُنْتُمُوهُ لَنَّا فِيقَى الْفَسَرَادُ ۞ ﴾

ير اللغة:

﴿ قَضِرَتُ اَلْطَرْفِ ﴾: حابسات العين على أزواجهن، لا ينظرن إلى فيرهم.

﴿ اَرَابُ * اَسنانهن واحدة، سمين بذلك، كأن التراب مسهن في وقت واحد، ويقول البيضاوي: أتراب الأزواجهن، لدات لهم، أي: مساويات الأزواجهم في السن، فإن التحاب بين الأقران أثبت، ورجح الزمخشري أن يكون التساوي بينهن دون أزواجهن، وفي القاموس: والترب بالكسر: اللدة، والسن، ومن ولد معك، وهي تربي، وتاربتها: صارت تربها. قال عمر بن أبي ربيعة:

أبرزوها مثلَ المهاةِ تهادئ بين خمس كواعب أترابِ وقد نظم بعضهم معانى هذه المادة فقال:

وضع تسراب فسوق صلة تسرّب

خسرب تسرائسب كسـذا والتُــربُ مِثْلُــكَ صِنّــاً والتــرابُ التُّــرب

تىرائىبُ الشَّخىصِ عظىامُ الصَّـدْرِ ومصــددٌ لتُــرْب الشــىءِ التَّـرِب

وجمع يَوْبِ الشَّخْصِ في العمر التُّربُ وجمسع تسريسة بفسسم التَّسرَبُ

أي قطعسة مسن التسراب فسادر

﴿ رَعَسَانٌ ﴾ : ما يسيل من صديد أهل النار، وفي القاموس: وغسق الجرح: سال منه ماء أصفر. وقيل: الحميم يحرق بحرّق، والغساق يحرق ببرده.

0الإعراب:

﴿ مَذَا ذِكْرُ أَوْلَ الْمُتَّقِينَ لَكُسُنَ مَا فِي كلام مستأنف مسوق للإيذان بانتهاء ما تقدم من قصص والشروع في موضوع آخر. وهذا: مبتدأ، وذكر: خبره وإن: الواو: استئنافية، وإنّ: حرف مشبه بالفعل، وللمتقين: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وحسن مآب: اسمها المؤخر. ﴿ جَنَّتِ عَدْنِ مُنْتَهَةً لَمُّمُ ٱلْأَبْرَبُ ﴾ جنات عدن: بدل، أو: عطف بيان لحسن مآب، ومفتحة: حال من جنات عدن، والعامل فيها ما في المتقين من معنى الفعل، ولهم: متعلقان بمفتحة، والأبواب: نائب فاعل لمفتحة؛ لأنه اسم مفعول، وقال الزمخشري في صدد إعراب هذه الآية: ومفتحة: حال، والعامل فيها ما في للمتقين من معنى الفعل، وفي مفتحة: ضمير الجنات، والعامل فيها ما في للمتقين من معنى الفعل، وفي مفتحة: ضمير الجنات، والأبواب؛ كقولهم: ضرب والأبواب؛ بدل من الضمير، تقديره: مفتحة هي الأبواب، كقولهم: ضرب زيد اليد والرجل، وهو من بدل الاشتمال، وقرىء: جنات عدن مفتحة ببالرفع، على أن جنات عدن: مبتدأ، ومفتحة: خبره، أو: كلاهما خبر مبتدأ معنحة لهم.

﴿ مُتَكِينَ فِيهَا يَدَعُونَ فِيهَا بِفَكِهَةِ صَنِيرَةٍ وَشَرَبٍ ﴾ متكئين: حال من الهاء في لهم، والعامل فيها: مفتحة، وفيها: متعلقان بمتكئين، وجملة يدعون: إما مستأنفة لبيان حالهم فيها، ويجوز أن تكون حالية مما ذكر، وفيها: حال من فاعل يدعون، أي: حال كونهم فيها، ويفاكهة: متعلقان بيدعون، والاقتصار على الفاكهة يفيد الإيذان بأن مطاعمهم هناك ليست للتغذي، وإقامة الجسم، ولكن لمحض اللذة والتفكه، وكثيرة: صفة، وشراب: عطف على فاكهة. ﴿ ﴿ وَعِندُمُ قَنِهرَنُ الطَّرْفِ أَنْرَابُ ﴾ الواو: عاطفة، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وقاصرات الطرف: مبتدأ مؤخر،

وأتراب: صفة لقاصرات. ﴿ مَنْنَا مَا تُوعِدُونَ لِيَوْمِ اَلْمِنَابِ ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، وما: خبر، وجملة توعدون: صلة، وليوم الحساب، متعلقان بتوعدون، واللام: للتعليل، أي: لأجل يوم الحساب، وأرى أنّه يجوز إعراب ما: بدلاً من اسم الإشارة، وليوم الحساب: هو الخبر، ولعله أولى. ﴿ إِنَّ مَنَالَزِزَقُنَا مَا لَمُ مِن فَمَارٍ ﴾ إِن، واسمها، واللام: المزحلقة، ورزقنا: خبر إن، وما: نافية حجازية، أو: تميمية، وله: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، ونفاد: اسم مجرور لفظاً بمن في محل رفع اسم ما المؤخر، أو: مبتداً مؤخر.

﴿ هَذَا وَإِنَ لِلطّنِينَ لَشَرّ مَنَابِ ﴾ هذا: مبتدأ محذوف الخبر، أو: خبر لمبتدأ محذوف، والكلام مستأنف، وقد تقدم نظيره قريباً، قال ابن الأثير: هذا في هذا المقام من الفصل الذي هو خير من الوصل، وهي علاقة وكيدة بين الخروج من الكلام إلى كلام آخر. والواو: عاطفة، وإنّ: حرف مشبه بالفعل، وللطاغين: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وشر مآب: اسم بالفعل، وللطاغين: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وشر مآب، أو: عطف بيان له، وجملة يصلونها: حالية، وهو فعل مضارع، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، ولك أن تعرب جهنم: مفعولاً بفعل محذوف دل عليه يصلونها، والفاء: الفصيحة، أي: إن أردت أن تعلم حقيقة جهنم فهي بئس المهاد، وبئس: فعل جامد لإنشاء الذم، والمهاد: فاعل، والمخصوص: وبئس: فعل جامد لإنشاء الذم، والمهاد: فاعل، والمخصوص: محذوف، تقديره: هي. ﴿ هَذَا فَلَيْدُوتُوهُ حَيدٌ وَعَنَاقٌ ﴾ هذا: مبتداً، وحميم مخذوف، تعراه، وجملة فليذوقوه: معترضة، والفاء: اعتراضية، واللام: ويفاق: خبراه، وجملة فليذوقوه: معترضة، والفاء: اعتراضية، واللام: والهاء: مفعول به، وقد اضطربت أقوال المعربين في هذه الآية كثيراً، وفيما يلى ما قاله أبو البقاء:

هذا: هو مبتدأ، وفي الخبر وجهان؛ أحدهما: فليذوقوه، مثل قولك: زيد اضربه، وقال قوم: هذا ضعيف من أجل الفاء، وليست في معنى الجواب؛ كالتي في قوله: ﴿ وَالتَّكَارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقَطَ مُوٓا ﴾ فأما حميم على هذا الوجه فيجوز أن يكون: خبراً لمبتدأ محدوف؛ أي: هو حميم، وأن يكون: خبراً ثانياً، والوجه الثاني أن يكون حميم: خبر هذا، وفليذوقوه: معترض بينهما، وقيل: هذا: في موضع نصب؛ أي: فليذوقوه هذا، ثم استأنف، فقال: حميم، أي: هو حميم، وأما غساق فيقرأ بالتشديد، مثل: كفار، وصبار، ويالتخفيف: اسم للمصدر، أي: ذو غسق، أو يكون فعال بمعنى فاعل.

﴿ وَيَاحَدُ بِن شَكَلِهِ أَزْرَجُ ﴾ وآخر: عطف على حميم وغساق، ومن شكله: نعت له، وأزواج: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي، أو: صفة للثلاثة. ﴿ هَنَا فَنِ مُّ مُنَكِمُ مُكَمَّ لا مَرْجَا بِهِمْ إَيَّهُمْ صَالُوا النَّارِ ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: ويقال لهم عند دخولهم النار، وهذا: مبتدأ، وفوج: خبر، ومقتحم: صفة لفوج، ومعكم: ظرف متعلق بمحذوف صفة ثانية لفوج، أو: حال من الضمير من مقتحم، أو: من فوج؛ لأنه وصف، ولا: نافية، ومرحباً: منصوب على المصدر، وبهم: متعلقان بمرحباً، وفي الجملة المنفية وجهان؛ أحدهما: أنها مستأنفة سيقت للدعاء عليهم بضيق المحان، أو: حالية؛ أي: هذا فوج مقتحم مقولاً لهم لا مرحباً بهم، وفي النار، المحان، ولذلك والرحب: السعة، ومنه: رحبة المجد وغيره، وهو بمعنى الدعاء، ولذلك والرحب: السعة، ومنه: رحبة المجد وغيره، وهو بمعنى الدعاء، ولذلك نصب. وقال أبو عبيدة: العرب تقول: لا مرحباً بك؛ أي: لا رحبت عليك الأرض، ولا اتسعت، وجملة: ﴿ إِنَّهُمْ صَالُوا النَارِ خبرها.

﴿ قَالُواْ بَلَ أَنْتُمَ لَا مُرْحَبًا بِكُرْ أَنتُمْ فَلَمَّتُمُوهُ لَنَا فَبِلَى الْفَرَارُ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والضمير يعود على الاتباع، ويل: حرف إضراب، وأنتم: مبتدأ، ولا مرحباً: مقول قول محذوف هو الخبر؛ أي: يقال لكم، وأنتم: مبتدأ، وجملة قدمتموه: خبر، وقدمتموه: فعل ماض، والتاء: فاعل، والميم:

علامة جمع الذكور، والواو: لإشباع ضمة الميم، والهاء: مفعول به، ولنا: جار ومجرور متعلقان بقدمتموه، فبشر: الفاء: عاطفة، وبئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والقرار: فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: النار.

﴿ قَالُواْ رَمَّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَنِذَا فَرَدُهُ مَلَا كَا ضِعْفًا فِي السَّارِ ﴿ وَقَالُواْ مَا لَنَا لا نَرَىٰ رِبَالا كُنَّا مَشُدُّمُ مِّنَ ٱلْأَشْرَادِ ﴿ أَتَّفَذَتَهُمْ مِيخِرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَتْبُمُ ٱلْأَبْصَدُ ﴿ إِنَّ الْفَالَا مِنْ لِلَهِ إِلَّا آلَلَهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْفَهَادُ ﴿ رَبُّ لَسَنَّ وَمِنْ وَلِهِ إِلَّا آلَلَهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْفَهَادُ ﴿ رَبُّ الْسَنَوْدِ وَٱلْأَوْسِ وَمَا يَشْتُهُمُ الْمَوْدُ ٱلْفَقَدُ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ السَّنَوْتِ وَالْأَوْسِ وَمَا يَشْتُهُمُ الْمَوْدُ الْفَقَدُ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾

0 الإعراب:

﴿ قَالُواْرَ مَنَا مَن كَدَمُ لَنَا هَذَا فَرِدُهُ عَذَا بَا ضِعْفَا فِ النّارِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، ومن: اسم موصول مبتدأ، وجملة قدّم خبر، والفاء: رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وجملة فزده: خبر، والأولى أن يكون مَنْ: مفعولًا لفعل محذوف يفسره ما بعده؛ أي: فزد مَن قدّم، والهاء: مفعول به أول، وعذاباً: مفعول به ثان، وضعفاً: نعت لعذاب، أي: مضاعفاً، وفي النار: ظرف لزده، أو: حال من الهاء، أي: فزده كائناً في النار، أو: نعت ثان لعذاباً. ﴿ وَوَالُواْ مَا لَنَا لا نَرَى رَبِالا كُنَا نَمُنُكُمْ مِنَ ٱلْأَشْرَارِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والضمير: يعود على كفار مكة، نمني جهل، وأمية بن خلف، وغيرهما، وما: اسم استفهام مبتدأ، ولنا: معتلقان بمحذوف خبر، وجملة لا نرى: حالية، وفاعل نرى: ضمير مستتر، تقديره: نحن، ورجالاً: مفعول به، وأرادوا بهم فقراء المسلمين، وكان، واسمها، وجملة كتّا: صفة لرجالاً، وجملة نعدهم: خبر كتّا، أي: نحسبهم في الذنيا، ومن الأشرار: متعلقان بنعدهم.

﴿ أَغَذْنَهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنَّهُمُ ٱلْأَبْصَثُرُ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري،

وهمزة الوصل سقطت استغناء عنها، واتخذناهم: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به أول، وسخرياً: مفعول به ثان، كأنهم أنكروا على أنفسهم ما كانوا يتخذونه في الدنيا، وسخرياً: يقرأ بكسر السين وضمها، والياء: للنسب، فالسخري أقوى من السخر، كما قيل في الخصوص: خصوصية، للدلالة على قوة ذلك، فافهمه، فإنه جيد، وأم: حرف عطف متصل بقوله مالنا، وزاغت عنهم الأبصار: فعل، وفاعل، وعنهم: متعلقان بزاغت، فلم نرهم، ومنهم: عمار بن ياسر، ويلال، وصهيب، وسلمان، وجملة اتخذناهم: مستأنفة، ونرى من المفيد أن ننقل عبارة الزمخشري، قال: أم زاغت عنهم الأبصار: له وجهان من الاتصال؛ أحدهما: أن يتصل بقوله: مالنا لا نراهم في النار، كأنهم ليسوا فيها، بل زاغت عنهم أبصارنا، فلا نراهم، وهم فيها، قسموا أمرهم بين أن يكونوا من أهل الجنة، وبين أن يكونوا من أهل النار، إلا أنَّه خفي عليهم مكانهم، والوجه الثاني: أن يتصل باتخذناهم سخرياً، إما أن تكون أم متصلة، على معنى: أي الفعلين فعلنا بهم؛ الاستسخار منهم؛ أم الازدراء بهم والتحقير، وأن أبصارنا كانت تعلو عنهم، وتقتحمهم، على معنى إنكار الأمرين جميعاً على أنفسهم، وعن الحسن: كل ذلك قد فعلوا، اتخذوهم سخرياً، وزاغت عنهم أبصارهم محقرة لهم. وإما أن تكون منقطعة، كقولك: إنها الإبل أم شاء، و: أزيد عندك أم عندك عمرو.

﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَمَنَّ غَنَامُمُ أَهْلِ النَّارِ ﴾ إِنَّ، واسمها، أي: الذي حكيناه عنهم، واللام: المزحلقة، وحتَّ: خبر، وتخاصم أهل النار: بدل من حق، أو خبر لمبتدأ محذوف، وجملة المبتدأ المحذوف وخبره: مفسرة لاسم الإشارة، وسيأتي معنى التخاصم في باب البلاغة. ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَّا مُنذِدُ وَمَا يِنَ إِلَهِ إِلَّا أَنَّهُ الزَّمِدُ النَّهَارُ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وأنا: مبتدأ، ومنذر: خبر، والواو: حرف عطف، وما: نافية، ومِنْ: حرف جر زائد، وإله: مجرور لفظاً مرفوع بالإبتداء محلاً، وإلا: أداة حصر، والله: خبر، والواحد القهار:

صفتان أله . ﴿ رَبُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيرُ الْفَقَرُ ﴾ رب: نعت، أو: بدل، وما بينهما: عطف على السموات والأرض، والعزيز الغفار: نعتان أيضاً.

🗆 البلاغة:

١ - في قوله ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ غَنَاصُمُ آهْلِ آلنَارِ ﴾ تشبيه تقاولهم، وما يدور بينهم من حوار، ويتبادلونه من سؤال وجواب بما يجري بين المتخاصمين من نحو ذلك؛ لأن قول الرؤساء لتابعيهم: ﴿ لاَ مَرْحَبًا بِهِمَّ ﴾ وقول التابعين: ﴿ لاَ مَرْحَبًا بِهِمَّ ﴾ وقول التابعين: ﴿ بَلۡ آَشُرُ لاَ مَرْحَبًا بِكُمِّ ﴾ لا يعدو الخصومة التي يتراشقها المتخاصمون.

٢ ـ فائدة الحرف الزائد في كلام العرب إما معنوية، وإما لفظية، فالمعنوية: تأكيد المعنى الثابت، وتقويته، وأما اللفظية: فتزيين اللفظ، وكونه بزيادتها أفصح، أو كون الكلمة أو الكلام بها يصير مستقيم الوزن، أو حسن السجع، أو غير ذلك، ولا يجوز خلو الزيادة من اللفظية والمعنوية معاً، وإلا لعدت عبثاً، وقد تجتمع الفائدتان في حرف، وقد تنفرد إحداهما عن الأخرى.

* الفوائد:

تغييرات النسبة:

ذكرنا في الإعراب: أن السخري أقوى من السخر، والخصوصية أقوى من الخصوص، ونذكر هنا: أنَّ النسب يحدث في الاسم تغييرات:

ا ـ زيادة ياء النسب في آخره، وهذه الياء المشددة حرف بمنزلة تاء
 التأنيث، لا موضع لها من الإعراب.

٢-كسرما قبلها.

٣_جعل الياء منتهى الاسم.

وإنما تطرق التغيير في اللفظ لتغيير المعنى، ألا ترى أنك إذا نسبت إلى

علم استحال نكرة، بحيث تدخله أداة التعريف، كالتثنية، والجمع، وصار صفة بمنزلة المشتق بعد الجمود، ويرفع الاسم بعده على الفاعلية إما مظهراً، أو مضمراً، تقول: مررت برجل تميمي أبوه، وآخر هاشمي جده، وإذا نسبت إلى المصدر زدته قوة، كما في قولك: سخرياً.

﴿ قُلْ هُوَ نَبُوُّا عَظِيمٌ ﴿ أَنَّمُ عَنَهُ مُعْرِضُونَ ﴿ مَا كَانَ لِى مِنْ عِلْمِ وَالْمَلَا الْأَقَاقَ إِذ عَنْسِمُونَ ﴿ إِن مُوحَى إِلَى إِلَّا أَنْمَا أَنَا نَدِيرٌ مُّبِينُ ﴿ إِذَ قَالَ رَبُّهُ لِلْمَلَتِهِكَةَ إِنْ خَلِيلًا بَشَرًا مِن طِينِ ﴿ وَفَا اللّهَ مُعْوِنَ ﴾ إِلّا إِلْمِيسَ اسْتَكْبَرُوكَانَ مِن الْكَنْفِرِينَ ﴿ قَالَ بَيْإِلِيسُ مَا مَنْعَكَ مَنْ مَنْهُدُ لِمَا خَلْقَتُ بِيمَنَى أَسْتَكْبَرُتَ أَمْ كُنْتَ مِن الْمَلِينَ ﴿ قَالَ أَنَا عَبْرُ فِينَا أَعَلَيْنَ مِن قَالَ مَنْهُدُ لِمَا خَلْقَتُ مِينَ عَلِينٍ ﴿ قَالَ قَاشَرَتُ أَمْ كُنْتَ مِن الْمَلِينَ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعَنَى إِلَى يَوْمِ قَارٍ وَخَلَقْتُمْ مِن طِينٍ ﴿ قَالَ قَاشَرُتُ مِنْهُ فَإِنَّاكَ رَحِيمٌ ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعَنَى إِلَى يَوْمِ

0 الإعراب:

﴿ قُلُ هُو بَرُقًا عَظِيمٌ ﴾ قل: فعل، وفاعله مستتر، تقديره: أنت يا محمد، وتكرير القول لتأكيد النبأ وتضخيمه، وهو: مبتدأ، ونبأ: خبر، وعظيم: صفة. ﴿ أَنَهُ عَنَهُ مُعْرِضُونَ ﴾ الجملة: نعت ثان للنبأ، ويجوزأن تجعلها مستأنفة للفت الانتباه إلى فداحة ما يرتكبونه من جريرة الإعراض عن ذلك النبأ، هو القرآن، وما حفل به من شرائع وتعاليم، وأنتم: مبتدأ، وعنه: متعلقان بمعرضون، ومعرضون: خبر أنتم. ﴿ مَا كَانَ لِي مَنْ عِلْمِ إِلَّلَكُمُ النَّمَا اللهُ تعالى، يَخْفِيمُون ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد: أنه نبأ عظيم، وارد من الله تعالى، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولي: خبر كان المقدم، ومن: حرف جر زائد، وعلم: مجرور بمن لفظاً في محل رفع اسم كان المؤخر، وبالملاً: متعلقان بعلم على تقدير مضاف، أي: بأنباء الملاً واختصامهم،

والأعلى: صفة للملأ، وإذ: ظرف ماض متعلق بالمصدر أيضاً، وقال الرمخسري: فبمحذوف؛ لأن المعنى: ما كان لي بكلام الملأ الأعلى وقت اختصامهم، وجملة يختصمون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وقيل: الضمير في يختصمون عائد على قريش، أي: يختصمون في أمر الملأ الأعلى؛ لأن ذلك أمر تنوء العقول دون معرفته، والمدار في الإحاطة به على الوحى.

﴿ إِن يُوحَىٰ إِلَّا إِلَّا أَنَّمَا أَنَّا نَذِيرٌ مُّبِئُّ ﴾ إن: نافية، ويوحى: فعل مضارع مبنى للمجهول، وإلى: متعلق بيوحى، وإلا: أداة حصر، وإنما كافة ومكفوفة، وقد سدت مع مدخولها مسد نائب فاعل يوحى، أي: ما يوحى إلى إلا الإنذار، والقصر إضافي، وقد تكرر هنا، وقد تقدم بحث القصر، وأنا: مبتدأ، ونذير: خبر، ومبين: نعت. ﴿ إِذْ قَالَ رَكُ لِلْمَلَتِكَةِ إِنِّي خَلِقًا بَشَرًا مِّن طِيزِ ﴾ إذ: بدل من إذ يختصمون، ويجوز أن تنصبها بأذكر محذوفًا، وجملة قال ربك: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإن، وما بعدها: مقول قول، وإنَّ، واسمها، وخالق: خبرها، وبشراً: مفعول به لخالق، ومن طين: نعت لبشراً، وقد أغنى بهذا الوصف عن النعوت البشرية كلها، وتلك هي براعة الإيجاز. ﴿ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَجِدِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وسويته: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، والجملة: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ونفخت: عطف على سويته، وفيه: متعلقان بنفخت، وكذلك قوله: من روحى، والمعنى: وأحييته، وجعلته حساساً، فقعوا: الفاء رابطة لجواب إذا، وقعوا: فعل أمر، وفاعل، وله: متعلقان بساجدين، وساجدين: حال، والمراد بالسجود: التكرمة، والاحترام.

﴿ مَسَجَدَ ٱلْمَلَيْحَةُ كُلُّهُمْ آجَمُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وسجد الملائكة: فعل، فاعل، وكلهم: تأكيد أول، وأجمعون: تأكيد ثان، قال الزمخشري: «كل: للإحاطة، وأجمعون: للاجتماع، فأفادا معا: أنهم سجدوا عن

آخرهم، ما بقي منهم ملك إلا سجد، وأنهم سجدوا في وقت واحد، غير متفرقين، في أوقات، ﴿ إِلّا إِلَيْسَ اَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلكَفِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وإبليس: مستثنى متصل، أو: منقطع، وذهب الزمخشري مذهبا غريباً، قال: فإن قلت: كيف استثنى إبليس من الملائكة وهو من الجن؟ قلت: قد أمر بالسجود معهم: فغلبوا عليه في قوله: ﴿ فَسَجَدَ ٱلمَلَيَكَةُ ﴾ ثم استثنى كما يستثنى الواحد منهم استثناء متصلاً. وجملة استكبر، واسم كان: ليبان كيفية امتناعه من السجود، وكان: عطف على استكبر، واسم كان: ليبان كيفية امتناعه من السجود، وكان: عطف على استكبر، واسم كان: يتود على مستتر، تقديره: هو، يعود على إبليس، ومن الكافرين: خبر كان ﴿ قَالَ اللهُ تعالَى، ويا: حرف نداء، وإبليس: منادى مفرد علم حبثي على الضم، وما: اسم استفهام مبتدأ، وجملة منعك: خبر، وأنْ، وما في حيزها: وتسجد: فعل مضارع منصوب بأن، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وتسجد: فعل مضارع منصوب بأن، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، واللام: حرف جر، وما: اسم موصول مجرور باللام، وجملة خلقت: واللام: حرف جر، وما: اسم موصول مجرور باللام، وجملة خلقت.

﴿ أَسَّتَكَبَرَتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْمَالِينَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وهمزة الوصل: سقطت استغناء عنها، واستكبرت: فعل، وفاعل، وأم: عاطفة متصلة، ولا يمنع من ذلك اختلاف الفعلين، قال سيبويه: ﴿ وتقول: أصربت زيداً أم قتلته، فالابتداء هنا بالفعل أحسن؛ لأنك إنما تسأل عن أحدهما، لا تدري أيهما كان، ولا تسأل عن موضع أحدهما، كأنك قلت: أي ذلك كان؟ وكنت: كان، واسمها، ومن العالين: خبرها، أي: من المتكبرين. ﴿ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنَا فَحَلُ مَنَى مِن نَارٍ وَمَلَقَنَهُ مِن طِينٍ ﴾ أنا: مبتدأ، وخير: وفاعل، ومفعول به، ومن نار: متعلقان بخلقتني، وخلقتني: فعل، على خلقتني من نار. ﴿ قَالَ فَالَ أَنَا فَرَارُ مَتَعَلَقانَ بَحِيمٌ ﴾ قال: فعل ماض، والفاعل:

هو، يعود على الله تعالى، فاخرج: الفاء: الفصيحة، واخرج: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ومنها: متعلقان باخرج، فإنك: الفاء تعليل للأمر بالطرد، وإنَّ، واسمها، ورجيم: خبرها. ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَتَنَيِّ إِلَى يَوْرِ اللّهِرِ بالطرد، وإنَّ، واسمها، ورجيم: خبرها. ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَتَنَيِّ إِلَى يَوْرِ الدّينِ عطف على فإنك رجيم، وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وعليك: خبرها المقدم، ولعنتي: اسمها المؤخر، وإلى يوم الدين: متعلقان بمحذوف حال، أي: مستمرة، ومعنى الانتهاء: استمرارها في الدنيا حتى إذا كان يوم الدين تضاعفت عليه، حتى لتكاد الأولى تنسى، فكأنها انتهت لتستأنف من جديد.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿مَامَنَكَ أَن تَسَجُدُ لِلاَ خَلَقَتُ بِيَدَيِّ ﴾ تغليب لليدين على غيرهما من الجوارح التي تباشر بها الأعمال؛ لأن ذا اليدين يباشر أكثر أعماله بيديه، حتى قبل في عمل القلب: هو مما عملت يداك على المجاز، وحتى قبل في المثل: فيداك أو كتا وفوك نفخ وقد أبى فريق من أهل السنة أن يكون من المجاز، كالشيخ أبي الحسن الأشعري، واحتجوا: بأن نعم الله لا تحصى، فكيف تحصر بالتثنية، وهذا حق، على أنَّ إمام الحرمين وغيره من أهل السنة بوزوا حملها على المجاز، وأجابا عما ذكره الشيخ أبو الحسن: بأن المراد نعمة المدنيا والآخرة، وهذا مما يحقق تفضيله على إبليس ؛ إذ لم يخلق إبليس نعمة الآخرة، وعلى أن المراد: القدرة، فالتثنية تعظيم، ومثل ذلك كثيرة في اللغة.

قَالَ رَبِ قَانَطِزْقِ إِلَى يَوْرِ يُبْعَثُونَ ۞ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ ٱلْمُنْطِيِنِ ۚ ۞ إِلَى يَوْمِرِ
 الْوَقْتِ ٱلْمَعْلُومِ ۞ قَالَ فَيِعِزَّلِكَ لَأُغْيِنَتُهُمْ أَخْمِينُ ۞ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ
 الْمُخْلَمِينِ ﴾ ۞ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْمُتَقَّ أَقُولُ ۞ لَأَمَاذَنَ جَهَنَمَ مِنكَ رَمْمَن تَهِمَكَ مِنْهُمْ
 أَخْمَينَ ۞ قُلْ مَا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرٍ وَمَا أَثَا مِنَ الْتَكْلِفِينَ ۞ إِنْ هُو إِلَّا ذِكْرُ

لِلْعَالَمِينَ ١٠ وَلِنَعْلَمُنَّ نَبَأَوُ بِعَدَجِينٍ ١٠٠

0 الإعراب:

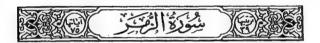
﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْتِ إِلَى يَوْمِ يُبَعَثُونَ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ ٱلْمُنْظِرِينِ إِلَى يَوْمِ ٱلْوَقْتِ ٱلْمَسْتُومِ ﴾ قال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، يعود إلى إبليس، فأنظرني: الفاء: الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، وتقديره: إذا جعلتني رجيماً فأمهلني، وأنظرني: فعل أمر، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وإلى يوم: متعلقان بأنظرني، وجملة ويبعثون: في محل جريإضافة الظرف إليها، طلب فسحة لإغواء بني آدم.

﴿ قَالَ فَيِعزَنِكَ لَأُعْرِبَتُهُمْ أَبَعَينُ ﴾ الفاء: عاطفة لترتيب مضمون الجملة على الإنظار، والباء: حرف جر وقسم، وعزتك: مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بفعل القسم المحذوف، واللام: واقعة في جواب القسم، وأغوينهم: فعل مضارع، وفاعل مستر، تقديره: أنا، ومفعول به، وأجمعين: تأكيد. ﴿ إِلّا عِبْادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلِيبِينَ ﴾ إلا: أداة استئناء، وعبادك: مستئنى، ومنهم: حال، والمخلصين: نعت لعبادك ﴿ قَالَ فَا لَئَقُ وَالْمَقِيّ أَقُولُ ﴾ الفاء: استئنافية، والمحذوف، أي: هو الحق، والحق: مفعول مقدم لأقول؛ أي: لا أقول إلا الحق، يعني: أن تقديم المفعول أفاد الحصر، أو هو مصدر مؤكد لمضمون قوله: ﴿ لاَنْهُ الله الحق، وقله. وقدله وقوله. وقد وقده وقده الحق، والحق، عتراضية بين القسم وجوابه. وقد قرىء بنصب الحق الأول.

﴿ لَأَتَلَأَنَّ جَهَنَّمَ بِنَكَ وَبِمَن تَبِمَكَ مِنْهُمْ أَجَمِينَ ﴾ اللام: جواب للقسم، وأملان: فعل مضارع مبني على الفتح، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والجملة: خير الحق، أو: لا محل لها؛ لأنها جواب قسم، ولم يتمحض لجواب القسم؛ لأنه غير نص في اليمين، بخلاف: لعمرك، ولهذا لم

يحذف الخبر وجوباً، وجهنم: مفعول به، ومنك: متعلقان بأملان، وممن تبعك: عطف على منك، وجملة تبعك: صلة مَنْ، ومنهم: حال، وأجمعين: تأكيد للضمير في منهم، أو للكاف في منك، وما: عطف عليه. قال الزمخشري: فإن قلت: أجمعين تأكيد لماذا؟ قلت: لا يخلو أن يؤكد به الضمير في منهم، أو الكاف في منك مع مَنْ تبعك، ومعناه: لأملان جهنم من المتبوعين والتابعين أجمعين، لا أترك أحداً منهم.

﴿ قُلْ مَا اَسْتَلَكُرْ عَلَيْهِ مِنْ اَبْرِ وَمَا آنا مِنَ الشَّكِيْمِينَ ﴾ ما: نافية، وأسألكم: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وعليه: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأجر، وتقدم عليه، ومن: حرف جر زائد، وأجر: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنّه مفعول أسألكم، والواو: عاطفة، أو: حالية، وما: نافية حجازية، وأنا: اسمها، أسالكم، والوو: عاطفة، أو: المتصنعين المتصفين بما ليسوا من أهله حتى أنتحل النبوة، وأتقول القرآن. ﴿ إِنْ مُو إِلّا ذِكْرٌ لِلْتَالَمِينَ ﴾ إن: نافية، وهو مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وذكر: خبر هو، وللعالمين: صفة لذكر. مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وذكر: خبر هو، وللعالمين: صفة لذكر. فعل مضارع مرفوع، لأن نون التوكيد لم تباشره، وعلامة رفعه: ثبوت النون فعل مضارع مرفوع، لأن نون التوكيد لم تباشره، وعلامة رفعه: ثبوت النون فاعل، والنون: نون التوكيد الثقيلة، ونبأه: مفعول به، ويعد حين: ظرف متعلى بابها، فيكون المفعول الثاني: بعد حين.



﴿ تَنْزِيلُ ٱلْكِنْكِ مِنَ اللّهِ ٱلْمَزِيزِ الْمَتَكِيدِ ﴾ إِنّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَكِ الْمَكِتَكِ إِلْحَقِ فَاعْبُدِ اللّهَ مُغْلِمًا لَهُ اللّهِ فَ الآيِنَ الْآلِيفِ اللّهِ اللّهِ لُلْغَالِصُ وَالَّذِيكَ اغْفَدُوا مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيكَةَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلّا لِيُقْرِيُونَا إِلَى اللّهِ ذُلْفَيْ إِنَّ اللّهَ يَعَكُمُ بَيْنَهُمْ فِ مَا هُمْ فِيهِ يَغْتَلِفُورَ أَنَّ اللّهَ لَا يَهْدِى مَنْ هُوَ كَنْذِبُ كَفَارُ ثَنْ ﴾

0 الإعراب:

﴿ تَنْزِيلُ ٱلْكِنْكِ مِنَ اللهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْخَكِيدِ ﴾ تنزيل: مبتدأ، والكتاب: مضاف إليه، ومن الله: خبر، والعزيز الحكيم: نعتان، ويجوز أن يكون تنزيل: خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هذا تنزيل، ومن الله: متعلقان بالمصدر، أو: بمحذوف حال من الكتاب. ﴿ إِنَّا اَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِيَّاتِ إِلْكَتِى ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة أنزلنا: خبر، والجملة: مستأنفة، مسوقة لبيان المنزل عليه، وما يترتب عليه بعد نزوله، وإليك: متعلقان بأنزلنا، والكتاب: مفعول به، وبالحق: حال من الفاعل،

أو المفعول، أي: متلبسين بالحق، أو: متلبساً بالحق. ﴿ فَآعَبُو اللّهَ مُغْلِصًا لَهُ اللّهَ عُلِصًا لَهُ اللّهَ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ والدين: مفعول به. ﴿ اَلاَ يَلَهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ كلام مستأنف، مقرر لما قبله، وألا: أداة تنبيه واستفتاح، وللهُ: خبر مقدم، والدين: مبتدأ مؤخر، والخالص: نعت.

﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُوا مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيكَآءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى ٱللَّهِ زُلْغَيَ﴾ والذين: الواو: استئنافية، والذين: مبتدأ، وجملة اتخذوا: صلة الموصول، ومن دونه: حال، أو مفعول به ثان، وأولياء: مفعول به أول، وجملة ما نعبدهم: مفعول لقول محذوف، هو خبر الذين، أي: يقولون. وما: نافية، ونعبدهم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا: أداة حصر، وليقربونا: اللام: للتعليل، ويقربونا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو: فاعل، ونا: مفعول به، وإلى الله: متعلقان بيقربونا، وزلفي: مصدر مؤكد على غير المصدر، ولكنه ملاق لعامله في المعنى، والتقدير: ليزلفونا زلفي، وأجاز أبو البقاء أن يعرب حالاً مؤكدة. ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَعْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة يحكم: خبرها، وأجاز بعضهم أن يكون قوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَحَكُّمُ بَيْنَهُمْ ﴾ خبر الذين، فيكون موضع القول المضمر نصباً على الحال، أي: قائلين ذلك، وبينهم: ظرف متعلق بيحكم، وفيما: متعلقان بيحكم أيضاً، وهم: مبتدأ، وفيه: متعلقان بيختلفون، وجملة يختلفون: خبر هم، والجملة الاسمية: صلة ما. ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَنْذِبُّ كَفَارٌّ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة لايهدى: خبرها، وفاعل يهدي: مستتر يعود على الله، ومَنْ: مفعول به، وهو: مبتدأ، وكاذب كفار: خبران له، والجملة الاسمية: صلة من.

* الفوائد:

حروف التنبيه دها، ودألا، ودأما، والفرق بين دأما، ودألا، أنَّ دأما،

للحال، أو للماضي و الله اللاستقبال؛ تقول: أما إنَّ زيداً عاقل، تريد أنه عاقل في الحال، ولا تقول: ألا، وتقول: ألا إنَّ زيداً لا يخاف، أي: في المستقبل، ولا تقول: أما، والفرق بينهما وبين اها»: أنَّهما لا يدخلان إلا أول الكلام على الجملة بخلاف (ها» فتدخل على الضمير، وأسماء الإشارة، وإن لم تكن في أول الكلام، وتدخل (أما) على القسم، و (ألا) كثيراً على النداء.

إذا تقرر هذا فهل تكون هنا للاستقبال مع أن كون الدين لله هو في كل زمان؟ والجواب: أنَّ المراد هنا الاستقبال بالنسبة لمن يعتنقون الدين الخالص، على أنهما يتعاوران؛ أي: تأتي «ألا» لمجرد الاستفتاح، ولا يكون التنبيه مقصوداً.

﴿ لَوَ أَرَادَ اللّهُ أَن يَتَخِدَ وَلَذَا لَآصَطَنَى مِمَا يَخْدُقُ مَا يَشَاةُ سُبْحَمَنَةً هُوَ اللّهَ الْوَجِدُ اللّهَ الْوَجَدُ اللّهَ عَلَى وَالْفَصَرُ كُلّ يَجْدِي اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ي اللغة:

﴿ يُكَرِّدُ ﴾: التكوير: اللف واللي، يقال: كار العمامة على رأسه، وكورها، وفيه أوجه ـ كما يقول الزمخشري ــ:

١ ــ إنَّ الليل والنهار خلفة يذهب هذا، ويغشى مكانه هذا، فكأنما البسه
 ولف عليه، كما لف اللباس على اللابس، ومنه قول ذي الرمة في وصف
 السراب:

تلوي الثنايا بِحِقْويها حواشِيه ليَّ الملاءِ بأبوابِ التفاريج

والثنايا: العقبات، والحقو: الخصر، والحواشي: الجوانب، والملاء: جمع ملاءة، وهي: الجلباب، والتفاريج: جمع تفراج، وهو: الباب الصغير، والثوب من الديباج، وأسند اللي إلى الثنايا لأنها سبب الالتواء، شبه إحاطة جوانبه وتراكمه في جوانب العقبة بليً الجلباب في أبواب التفاريج.

 ٢ ـ إنَّ كلاً منهما يغيب الآخر إذا طرأ عليه، فشبه في تغييبه إياه بشيء ظاهر لف عليه ما غيبه عن مطامح الأبصار.

٣-إنَّ هذا يكوُ على هذا كروراً متتابعاً، فشبه ذلك بتتابع أكوار العمامة
 بعضها على إثر بعض.

0 الإعراب:

﴿ لَوْ أَرَادَ اللهُ أَن يَتَخِدَ وَلِمَا لَاصَطَفَعَ مِنَا يَخَدُهُمَ ايَشَاةً ﴾ لو: حرف شرط غير جازم، وأراد: فعل ماض، والله: فاعل، وأن، وما في حيزها: مفعول أراد، واللام: رابطة لجواب لو، واصطفى: فعل ماض، وفاعله: هو، أي: الله تعالى، والجملة: لا محل لها، ومما: متعلق باصطفى، وجملة يخلق: صلة ما، وما: مفعول به، وجملة يشاء: صلة ما، والعائد: محذوف، أي: يشاؤه ﴿ سُبَحَنَهُمُ هُو اللهُ أَلَوَحِدُ الْقَهَارُ ﴾ سبحانه: مفعول مطلق لفعل محذوف، تنزيه له تعالى عن أن يكون له أحد ما نسبوا إليه، وهو: مبتدأ، والله: خبره، والواحد القهار: نعتان لله. ﴿ خَلَقَ السَّمَوَةِ وَالأَرْضَ بِالْحَقِ السموات: وبالحق: حالى، ﴿ يُكَوِّرُ النَّهَا مَن اللهُ عَلَى اللهموات: وبالحق: حال. ﴿ يُكَوِّرُ النَّهَا مَن الله المهوات والله: على المعول به، والأرض: عطف على السموات، وبالحق: حال. ﴿ يُكَوِّرُ النَّهَا رَعَلَ النَّهَا نَهُ الله المهوات والأرض، والليل: مفعول به، وعلى النهار: كيفية تصرفه في السموات والأرض، والليل: مفعول به، وعلى النهار: متعلقان بيكور ويكور النهار على الليل: عطف على مثيلتها.

﴿ وَسَخَرَ النَّمْسَ وَالْقَمَرُ حَكُلٌّ يَجَرِي لِأَجَلِ تُسَكِّيُ أَلَا هُو الْسَرْيِرُ الْسَوْات والأرض، النَفْلُ وسخر الشمس والقمر: عطف على خلق السموات والأرض، وكل: مبتدأ، وجملة يجري: خبر، ولأجل: متعلقان بيجري، ومسمى: نعت لأجل، وألا: أداة تنبيه، تصدرت الجملة لإظهار مدى الاهتمام بها، والاعتناء بفحواها، وهو: مبتدأ، والعزيز الغفار: خبران لهو. ﴿ عَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِيدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا رَوْجَهَا ﴾ خلقكم: فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، ومن نفس: جار ومجرور متعلقان بخلقكم، وواحدة، نعت لنفس، والمراد بها: آدم، ثم: حرف للترتيب والتراخي، وسيأتي سر العطف بها في باب البلاغة، وجعل: فعل ماض، وفاعله: مستريعود على الله تعالى ومنها: متعلقان بجعل؛ لأنه بمعنى خلق، وزوجها: مفعول به. ﴿ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَلِ ثَمَنْنِيهَ أَزْلَجٌ ﴾ وأنزل: عطف على خلقكم، ولكم: ﴿ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَلِ ثَمَنْنِيهَ أَزْلَحَ ﴾ وأنزل: عطف على خلقكم، ولكم: متعلقان بمحذوف حال، ومن الأنعام: متعلقان بأنزل، وثمانية أزواج: مفعول به، وقد تقدم معنى الزوجين في سورة الأنعام.

﴿ يَعْلَقُكُمْ فِ بُطُورِهِ أُمّهَ يَكُمْ مَلَقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقِ فِي ظُلْمَكَ تَلَاثُ الجملة: حالية، أو: استئنافية مبينة لكيفية خلق ما ذكر، ويخلقكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي بطون أمهاتكم: متعلقان بيخلقكم، وخلقاً: مفعول مطلق، ومن بعد خلق: صفة له، ويجوز أن يتعلق بيخلقكم، فيكون المصدر لمجرد التأكيد، قال البيضاوي: أي: حيوانا سويا، من بعد عظام مكسوة لحماً، من بعد عظام عارية، من بعد مضغ، من بعد علق، من بعد علق، من بعد مضغ، من ولا يجوز تعلقه بخلقاً المنصوب؛ لأنه مصدر مؤكد، فلا يعمل، ولا يجوز تعلقه بخلقاً المنصوب؛ لأنه مصدر مؤكد، فلا يعمل، ولا بيخلق؛ لأنه تعلق به جار مثله، ولا يتعلق حرفان متحدان لفظاً ومعنى إلا بالبدلية والعطف، فإن جعلت في ظلمات: بدلاً من في بطون أمهاتكم بدل اشتمال؛ لأن البطون مشتملة عليها، ويكون بدلاً بإعادة العامل جاز ذلك، وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد. ﴿ فَلِكُمُ اللهُ رَبُكُمُ اللهُ وَلِكُمُ اللهُ وَلَكُمُ وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد. ﴿ فَلِكُمُ اللهُ وَلَكُمُ اللهُ وَلِكُمُ اللهُ وَلَكُمُ اللهُ وَلَاكُمُ وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد. ﴿ فَلِكُمُ اللهُ وَلَاكُمُ اللهُ وَلَاكُمُ وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد. ﴿ فَلِكُمُ اللهُ وَلَاكُمُ اللهُ وَلَا لمراد بالظلمات الثلاث في المراد بالطها المراد المراد المؤلفة المراد بالطها المراد الطها المراد بالطها المراد المؤلفة المراد المؤلفة المراد المؤلفة المراد الطها المراد المؤلفة المراد المؤلفة المراد المؤلفة المراد المؤلفة المؤلفة

لَهُ ٱلْمُلْكُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَّ فَاَنَى شَهْرَقُونَ ﴾ ذلكم: مبتدأ، والله: خبره الأول، وربكم: خبره الثاني، وله: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر ثالث، وجملة لا إله إلاهو: خبر رابع، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلا، فأتى: الفاء: استثنافية، وأتى: اسم استفهام متعلق بمحذوف حال، وتصرفون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ أُمُّ جَمَلَ مِنْهَا رَوْجَهَا ﴾ عطف الله التي تفيد الترتيب مع التراخي في الوجود، وظاهر الأمر يتنافى مع ذلك؛ لأن خلق حواء من آدم سابق على خلقنا منه، وقد استشكل علماء البيان والمفسرون هذا العطف، وأجابوا بأجوبة، نوردها، ثم نرجح ما هو أقرب إلى الرجحان؛ قال الزمخشري: فإن قلت ما وجه قوله ﴿ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا ﴾ وما يعطيه من التراخي؟ قلت: هما آيتان من جملة الآيات؛ التي عددها دالاً على وحدانيته، وقدرته، وتشعيب هذا الخلق الفائت للحصر من نفس آدم، وخلق حواء من قصرياه (والقصريان: ضلعان يليان الترقوتين) إلا أن إحداهما جعلها الله عادة مستمرة، والأخرى لم تجربها عادة، ولم تخلق أنشى غير حواء من قصيرى رجل، فكانت أدخل في كونها آية، وأجلب لعجب السامع، فعطفها بثم على الآية الأولى؛ للدلالة على مباينتها لها فضلاً ومزية، وتراخيها عنها فيما يرجع إلى زيادة كونها آية، فهو من التراخي في الوجود.

وقال غيره: المعطوف متعلق بمعنى ﴿ وَهِمَةٍ ﴾ فثم عاطفة عليه لا على خلقكم، فمعناه: خلقكم من نفس واحدة أفردت بالإيجاد، ثم شفعت بزوج، فكانت هاهنا على بابها لتراخي الوجود.

ونرى أن كلا الوجهين مستقيم، ويصح خمل العطف عليه.

وهنا وقع ابن هشام في خطأ التلاوة فأورد هذه الآية بلفظ: (هو الذي خلقكم من نفس واحدة)... الخ، وقد أوردها شاهداً على أن قوماً خالفوا في معناها، وهو الترتيب تمسكاً بها قال: والجواب عن الآية من خمسة أوجه: (أحدها): أنَّ العطف على محذوف، أي: من نفس واحدة أنشأها، ثم جعل منها زوجها. (الثاني): أنَّ العطف على واحدة على تأويلها بالفعل؛ أي: من نفس توحدت، أي: انفردت، ثم جعل منها زوجها. (الثالث): أنَّ الذرية أخرجت من ظهر آدم عليه الصلاة والسلام كالذر، ثم خلقت حواء من قصيراه. (الرابع): أنَّ خلق حواء من آدم لما لم تجر عادة الزمن وتراخيه في الإعجاب وظهور القدرة، لا لترتيب المحكم، الزمن وتراخيه. (الخامس): أنَّ ثم لترتيب الأخبار، لا لترتيب الحكم، وأنَّه يقال: بلغني ما صنعت اليوم، ثم ما صنعت أمس أعجب، أي: ثم أخبرت أنَّ الذي صنعته أمس أعجب.

* الفوائد:

أراد بقوله: ﴿ فِي طُلْكَتِ ثَلَتِ ﴾ ظلمة البطن، وظلمة الرحم بفتح الراء وكسر الحاء، والرحم بكسر الراء وسكون الحاء مؤنثة، وهي: مستودع المجنين في أحشاء الحبلي، وظلمة المشيمة، وهي كما في المصباح: وزان كريمة، وأصلها: مفعلة بسكون الفاء وكسر العين، لكن ثقلت الكسرة على الياء، فنقلت إلى الشين، وهي: غشاء ولد الإنسان. وقال ابن الأعرابي: يقال لما يكون فيه الولد: المشيمة، والكيس، والغلاف، والجمع: مشيم بحذف الهاء، ومشايم، مثل: معيشة، ومعايش، ويقال لها من غيره: السلا.

﴿ إِن تَكْفُرُوا فَإِكَ اللَّهَ عَنِيٌّ عَنكُمْ ۖ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفُرُّ وَإِن نَشْكُرُواْ يَرْضَهُ لَكُمُّ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةٌ ۗ وِزْرَ أُخْرَيَّ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَتِّقُكُم بِمَا كُنُمُ تَعْمَلُونَةً إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ اَلصَّلُودِ ۞ ۞ وَإِذَا مَشَ الْإِنسَانَ صُرُّ دَعَا رَقَهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلُهُ بِشِمَةً مِنْهُ نَنِى مَا كَانَ يَدْعُوّاْ إِلَيْهِ مِن قَبْلُ وَيَحَلَ لِلَّهِ أَندَادًا لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِهِ مُثَلِّ مَنَّعَ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا ۚ إِنّكَ مِنْ أَصْحَلَبِ النَّارِ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ إِن تَكْفُرُواْ فَإِنَّ اللَّهَ غَنَيًّ عَنكُمٌ ۖ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفُرُّ وَإِن تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمُّ ﴾ إن: حرف شرط جازم، وتكفروا: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، والفاء: رابطة، وإنَّ، واسمها، وخبرها، والجملة: جواب الشرط، وعنكم: متعلقان بغني، وإن تشكروا: عطف على إن تكفروا، ويرضه: جواب الشرط، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الله تعالى، والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به، بضم، وسكونها، وبإشباع، ودونه. ﴿ وَلَا تَرَرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمُ مَّرْجِعُكُمْ فِيُبَتِثُكُم بِمَا كُنُمُ تَعْمَلُونَ ﴾ الواو: حرف عطف، ولا: نافية، وتزر: فعل مضارع مرفوع، ووازرة: فاعل، ووزر: مفعول به، أي: لا تحمل نفس وزر نفس أخرى، وأخرى: مضاف إليه على حذف منعوت، أي: نفس أخرى، ثم: حرف عطف للتراخي، وإلى ربكم: خبر مقدم، ومرجعكم: مبتدأ مؤخر، والفاء: حرف عطف، وينبئكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبما: متعلقان بينبئكم، وكنتم: كان، واسمها، وجملة تعملون: خبرها، وجملة كنتم تعملون: صلة الموصول. ﴿ إِنَّهُ عَلِيتُ بِذَاتِ ٱلصُّدُودِ ﴾ إنَّ، واسمها، وخبرها، وبذات الصدور: متعلقان بعليم، والجملة: تعليل للتنبئة بالأعمال.

﴿ ﴿ وَإِذَا مَشَ ٱلْإِنْسَنَ ضُرُّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ﴾ الواو: استثنافية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ومسَّ: فعل ماض مبني على الفتح، والإنسان: مفعول به مقدم، وضوَّ: مبتدأ مؤخر، والمراد بالضر: جميع المكاره، وجملة دعا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وربّه: مفعول به، ومنيباً: حال، وإليه: متعلقان بمنيباً. $(6^{\frac{1}{3}})^2_1)^2_2$ وَإِنَّا مَنْكَهُ مِنْكَهُ مَنْكُ مَسْتَقبل متضمن معنى الشرط، وجملة خوله: في محل جر بإضافة الظرف اليها، وخوله: فعل ماض، وفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والهاه: مفعوله الأول، ونعمة: مفعوله الثاني، ومنه: صفة لنعمة، ولك أن تعلقه بخوّله وجملة نسي: لا محل لها، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الإنسان، وما: مفعول به، وجملة كان: صلة ما، واسم كان مستتر يعود على الإنسان، وجملة يدعو: خبر كان، وإليه: متعلقان بيدعو، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، ويجوز في ما أن تكون مصدرية، أي: نسي كونه داعياً.

﴿ وَيَعَلَ لِلّهِ أَنَدَادًا لِيُسِلَ عَن سَبِيلِهِ فَ وَجَعَل: عطف على نسي، وفاعله: مستتر، يعود على الإنسان، وألله: متعلقان بمحذوف هو مفعول جعل الثاني، وأنداداً: مفعول جعل الأول، وليضل: اللام للتعليل، ويضل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وقيل: اللام للعاقبة، وهي تتمشى مع قراءة يضل بفتح الياء، وهما قراءتان سبعيتان، وعن سبيله: متعلقان بيضل ﴿ قُلْ تَمَنَّ بِكُمْرِكَ قَلِيلا إِنّكَ مِنْ أَصَحَتُ النّارِ ﴾ قل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وتمتع: فعل أمر أيضاً، وفاعل مستتر، والجملة: مقول القول، والمقصود بالأمر: التهديد، وبكفرك: متعلقان بتمتع، وقليلاً: ظرف زمان، أو: مفعول مطلق صفة لمصدر محذوف، وجملة إنك من أصحاب النار: تعليل للأمر بالتمتع، وإنَّ، واسمها، ومن أصحاب النار: خبرها.

﴿ أَمَنَ هُوَ فَنِيتُ ءَانَاءَ النِّلِ سَلِحِدًا وَقَايَمًا يَحْذَدُ ٱلْآخِرَةَ وَيَرَجُوا رَحْمَةَ رَقِيرً -قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۚ إِنَّمَا يَنَذَّكُمُ أُولُوا ٱلْأَلْبَبِ ۞ قُلْ يَحِبَادِ اَلَّذِينَ ءَامَنُوا اَنَّقُوا رَيَّكُمَّ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِ هَنذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَآرَضُ اللَّهِ وَسِعَةً إِنَّا يُوَفَى الصَّنِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَامٍ ﴿ ﴾

ي اللغة:

﴿ فَنَيْتُ ﴾ : قائم بوجائب الطاعات ووظائفها، ومنه قوله ﷺ: ﴿ أفضل الصلاة طول القنوت و هو القيام فيها، ومنه : القنوت في الوتر ؛ لأنه دعاء المصلي قائماً، وفي القاموس : القنوت : الطاعة، والسكوت، والدعاء، والقيام في الصلاة، والإمساك عن الكلام. وأقنت : دعا على عدوه، وأطال القيام في صلاته، وأدام الحج، وأطال الغزو، وتواضع لله تعالى، وامرأة قنيت : بينة القناتة، قليلة الطعم، وسقاء قنيت : مسيك. وقول القاموس : مسيك بكسر الميم، وسكون السين، أي : يمسك الماء .

﴿ مَانَآةَ ﴾: جمع: إنى بكسر الهمزة والقصر، كمعى بكسر الميم والقصر، والجمع: أمعاه، وفي المصباح: الآناء على أفعال، هي: الأوقات، وفي واحدها لفتان: إني بكسر الهمزة والقصر وإني بوزن حمل. وفي المختار: وآناء الليل: ساعاته، قال الأخفش: واحدها: إنى، مثل معى، وقيل: واحدها: إني، وإنو، يقال: مضى من الليل أنيان، وأنوان.

0 الإعراب:

﴿ أَمَنْ هُوَ قَنِيتُ اَنَآهَ الْيَلِسَلِمِدَا وَقَايِمَا يُحَذَّدُ ٱلْآخِرَةَ وَرَبَّهُ ارَحَّهَ رَبَّهُ الله الله على يجوز أن تكون متصلة، ومعادلها محذوف، تقديره: الكافر خير أم الذي هو قانت، وقد دخلت على مَنْ الموصولة فأدغمت الميم في الميم، أو منظعة، فتقدر ببل والهمزة، أي: بل أمن هو قانت كغيره؟ وقرى، بالتخفيف، فالهمزة للاستفهام الإنكاري، وعلى كلَّ فمَنْ: اسم موصول مبتدأ، خبره: محذوف كما تقدم، وهو: مبتدأ، وقانت: خبره، والجملة: صلة مَنْ، وآناه الليل: ظرف متعلق بقانت، وساجداً: حال، وقائماً: عطف

عليه، وجملة يحذر الآخرة: حال ثالثة، وجملة يرجو رحمة ربه: عطف على جملة يحذر الآخرة.

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلدِّينِ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لاَ يَعْلَمُونَ إِنَّا يَتَذَكَّرُ أُولُواْ ٱلأَلْبَبِ ﴾ هل: حرف استفهام معناه الإنكار، ويستوي الذين: فعل مضارع، وفاعل، وجملة يعلمون: صلق، والذين لا يعلمون: عطف على الذين يعلمون، وفي هذه الآية تنزيل المتعدي منزلة القاصر، ولا يقدر المفعول في قوله يعلمون؛ لأن المقدر كالموجود، أي: هل يستوي من ثبتت له حقيقة العلم ومن لم تثبت له، والاستفهام إنكاري، أي: لا يستويان؛ لأن المقصود بيان ثبوت الفعل للفاعل لا بيان وقوعه على المفعول، وإيضاح الفرق بين المنزل وغيره: أن قولك: فلان يعطى البنانون، معطياً، فيكون كلاماً مع من جهل أصل الإعطاء، وقولك: فلان يعطى الدنانير؛ لبيان جنس ما يتناوله الإعطاء، لا لبيان كونه معطياً، ويكون كلاماً مع من ثبت له أصل الإعطاء، لا مع من جُهل إعطاؤه. ﴿ إِنَّا يَتَذَكَّرُ أُولُواْ ٱلأَلْبَبِ ﴾ إنما: كافة ومكفوقة، ويتذكر: فعل مضارع مرفوع، وأولو الألباب: فاعل، والجملة: مستأنفة مسوقة لبيان عدم تأثير ما تقدم من قوارع وزواجر في قلوبهم لاختلال عقولهم.

﴿ قُلْ يَكِيبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اَنَقُوا رَبَّكُمْ ﴾ يا: حرف نداء، وعبادي: منادى مضاف، والذين: صفة لعبادي، وجملة آمنوا: صلة الذين، والجملة مقول القول، واتقوا ربكم: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به. ﴿ لِلَّذِينَ آحَسَنُوا فِي هَلَادِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

ولو لم يكن في الصبر إلا ما جاء في هذه الآية لكان في ذلك كفاية ، وفي الحديث: «انتظار الفرج بالصبر عبادة» وقيل لعلي بن أبي طالب: أي شيء أقرب إلى الكفر؟ قال ذو فاقة لا صبر له. ومن كلامهم: «الصبر مرّ لا يتجرعه إلا حر» وكان عبد الله بن المقفع يقول: إذا نزل بك أمر مهم فانظر؛ فإن كان لك فيه حيلة فلا تعجز، وإن كان مما لا حيلة فيه فلا تجزع. وما أحسن قوله: تعجز وتجزع وهذا الذي يسمى: قلب البعض، وهو معدود عند أرباب البديع من الجناس.

﴿ قُلْ إِنِيَّ أَمِرْتُ أَنْ آَعَبُدَ اللَّهُ عَنِيصًا لَهُ اللِينَ ۞ وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَلَ الْسُسِلِينَ ۞ قُلْ إِنِّيَ أَمِرْتُ اللَّهُ عِلِينَ ۞ قُلْ إِنِيَّ أَخُلِسًا لَمُ يَنِي ۞ عَلَى إِنَّهِ عَلَى إِنَّ عَصَيْتُ رَيِّ عَلَى إِنَّ عَلَيْمِ ۞ عَلِم ۞ عَلِم اللَّهُ عِنِينَ ۞ فَا اللَّهَ الْمُعْمَ وَأَهْلِيمَ مِنْ مَوْقِهِمْ عُلَلْ مِنَ النَّارِ وَمِن عَنِيمٌ عُلَلْ ذَلِكَ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْعَلَالَ الْمُعْلَى اللَّهُ اللْعَلَا الْعَلَالَّةُ اللْعَلَالَ الْعَلَالِمُ ا

٥ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنِيَّ أَمِرْتُ أَنَّ أَعَبُدَ اللَّهَ عُلِمَا أَلَهُ اللِّينَ ﴾ إنَّ ، واسمها ، وجملة أمرت: خبرها ، والجملة : مقول القول ، وأمرت : فعل ماض مبني للمجهول ، والتاء : نائب فاعل ، وأن ، وما في حيزها : نصب بنزع الخافض المتعلق بأمرت ، ومخلصاً : حال ، وله : متعلقان بمخلصاً ، والدين : مفعول به . ﴿ وَأَمِرْتُ لِأَنَ أَكُونَ أَوْلَ الْمُسْلِينَ ﴾ وأمرت : عطف على أمرت الأولى ، ولأن أكون : متعلقان بأمرت ، أي : بأن أكون ، فاللام بمعنى الباء ، واسم أكون : مستدر ، تقديره : أنا ، وقيل : اللام للتغليل ، أي : لأجل أن أكون ،

وللزمخشري تقرير مطول بهذا الصدد، ننقله في باب الفوائد لأهميته، وأول: خبر أكون، والمسلمين: مضاف إليه. ﴿ فُل إِنِّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّ عَذَكِ رَمْ عَلِيمٍ ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة أخاف: خبر، وفاعل أخاف: مستتر، تقديره: أنا، وإنْ: شرطية، وعصيت: فعل وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف، دل عليه ما قبله، أي: فإني أخاف، وعذاب يوم: مفعول أخاف، وعظيم: صفة ليوم.

﴿ قُلِ اللهُ أَمْدُ عُلِما أَذُهِ مِنِي ﴾ لفظ الجلالة: مفعول مقدم لأعبد، وأعبد: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، ومخلصاً: حال، وله: متعلقان بمخلصاً، وديني: مفعول مخلصاً، أي: ليكون سالماً من الشرك والرياء، وكل ما يشوب الأعمال مما يفسدها. ﴿ فَأَعْبُدُواْ مَا شِنْتُمْ مِن دُونِيهُ ﴾ الفاء: الفصيحة، واعبدوا: فعل أمر، الغاية منه التهديد، والوعيد، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة شتم: صلة، ومن دونه: حال. ﴿ فَلَ إِنَّ لَلْيَنِ خَيْرَا أَنْشُهُمْ وَأَهْلِيمٌ مُومً الْقِينَدُ ﴾ إِنَّ، واسمها، والذين: خبرها، وجملة خسروا: صلة الذين، وأنفسهم: مفعول به، وأهليهم: عطف على وجملة خسروا: صلة الذين، وأنفسهم: مفعول به، وأهليهم، يعني: أنفسهم، ويوم القيامة: ظرف لخسروا، أو: حال من أهليهم، يعني: أزواجهم، وخدمهم. ﴿ أَلاَ يُؤِكَ هُوَ الْخَيْرَانُ النَّبِينُ ﴾ ألا: أداة تنبيه، وذلك: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، والخسران، ولك أن تجعل هو: ضمير فصل لا محل له، وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة.

﴿ لَمُهُمْ مِنَ فَرَقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ رَمِن عَنْهِمْ ظُلَلٌ ﴾ لهم: خبر مقدم، ومن فوقهم: حال، وظلل: مبتدأ مؤخر، وفي الكلام إبهام، سيأتي تقريره في باب البلاغة، ومن النار: صفة لظلل، ومن تحتهم ظلل: عطف على من فوقهم ظلل. ﴿ فَلِكَ يُعْرِفُ اللَّهُ بِمِرِعِادَمُ يَكِبَادِ فَاتَقُونِ ﴾ ذلك: مبتدأ، أي: ذلك المذاب، وجملة يخوف الله به: خبر، وعباده: مفعول يخوف، ويا: حرف نداء، وعباد: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوقة اتباعاً لرسم المصحف،

والفاء: الفصيحة، واتقون: فعل أمر، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، وياء المتكلم المحذوقة كما تقدم: مفعول به. ﴿ وَاللَّذِينَ آجَنَتُوا الطّلَحُوتَ أَن يَمَبُدُوهَا وَأَنْابُوا إِلَى اللّهِ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَجملة اجتنبوا: صلة، والطاغوت: مفعول به، وقد تقدم القول فيه، وأنه يطلق على الواحد، والجمع، وعلى المذكر، والمؤنث، وأن يعبدوها: مصدر مؤول في محل نصب بدل اشتمال من الطاغوت، أي: عبادتها، وسيأتي مزيد من القول في الطاغوت في باب البلاغة، ولهم: خبر مقدم، والبشرى: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين.

وْفَنَيْرْ عِبَائِهِ الله الفاء: الفصيحة، ويشر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعباد: مفعول به، وعلامة نصبه: فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف، وفيه إظهار الضمير، أي: فبشرهم اهتماماً بهم. ﴿ أَلَيْنَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَي تَبِعُونَ أَحْسَنُهُ ﴾ الذين: صفة لعباد، وجملة يستمعون: صلة، والقول: مفعول به، والفاء: عاطفة، ويتبعون: عطف على يستمعون، وأحسنه: مفعول به، ﴿ أُولَيْنَ لَلْيَنَ اللّهِ مَنْ أَوْلُوا اللّه الله الله والثلث: مبتدأ، والذين: خبر، والإشارة إلى الموصوفين بما ذكر، وجملة هداهم الله: صلة، وأولئك: مبتدأ، وهم: مبتدأ ثان، أو: ضمير فصل، وأولو الألباب: خبر هم، والجملة: خبر أولئك.

□ البلاغة:

١ ـ التهويل:

في قوله: ﴿ أَلاَ ذَالِكَ هُوَ لَلْتُمْرَانُ ٱلشِّينُ ﴾ تهويل رائع، فقد جعل الجملة مستأنفة، وصدرها بحرف التنبيه، ووسط ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر، وعرف الخسران كأنه مما تعورف أمره، واشتهر هوله، ووصفه بالمبين، فجعل خسرانهم غاية في الفظاعة، ونهاية في الشناعة.

٢ ـ المبالغة:

وفي تشبيه الشيطان بالطاغوت وجوه ثلاثة من المبالغة:

١ _ تسميته بالمصدر ؛ كأنه نفس الطغيان .

٢ ـ بناؤه على فعلوت، وهي صيغة مبالغة، كالرحموت، وهي: الرحمة
 الواسعة، والملكوت، وهو: الملك الواسع.

٣_والوجه الثالث: تقديم لامه على عينه ، ليفيد اختصاصه بهذه التسمية .

* الفوائيد:

وعدناك بنقل الفصل الممتع الذي عقده الزمخشري في إعراب قوله إإني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين، وأمرت لأن أكون من المسلمين قال: فإن قلت: كيف عطف أمرت على أمرت، وهما واحد؟ قلت: ليسا بواحد، لاختلاف جهتيهما، وذلك: أنَّ الأمر بالإخلاص، وتكليفه شيء، والأمر به ليحرز القائم به قصب السبق في الدين شيء، وإذا اختلف وجها الشيء وعطفا ينزل بذلك منزلة شيئين مختلفين، ولك أن تجعل اللام مزيدة، مثلها في: أردت لأن أفعل، ولا تزاد إلا مع أنْ خاصة، دون الاسم الصريح، كأنها زيدت عوضاً من ترك الأصل إلى ما يقوم مقامه، كما عوض السين في اسطاع عوضاً من ترك الأصل الذي هو أطوع، والدليل على هذا الوجه مجيئه بغير لام في قوله: ﴿ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ ﴿ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ ﴿ إِنَّ أُنِّرَتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْــَأَمُّ ﴾ وفي معناه أوجه: أن أكون أول من أسلم في زماني، ومن قومي؛ لأنه أول من خالف دين آبائه، وخلع الأصنام، وحطمها، وأن أكون أول الذين دعوتهم إلى الإسلام إسلاماً، وأن أكون أول من دعا نفسه إلى أول ما دعا إليه غيره، لأكون مقتدى بي في قولي وفعلي جميعاً، ولا تكون صفتي صفة الملوك الذين يأمرون بما لا يفعلون، وأن أفعل ما أستحق به الأولوية من أعمال السابقين دلالة على السبب بالمسبب فتأمله فإنه من غرر الأقوال. ﴿ أَفَنَ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَنَابِ أَفَأَتَ تُنْقِذُ مَن فِي النَّارِ ﴿ لَكِنِ الَّذِينَ الْقَوَا رَبَّهُمْ أَمُّمَ عُرُقُ مِن فَقِهَا عُرُقُ مَّنِيَةً تَجْرِي مِن تَعْنِهَا ٱلْأَثْهَرُّ وَعَدَ اللَّهَ كَلْ يُطْلِفُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ فَيْ اللَّهُ مَنْ أَنْ اللَّهُ مَنْ السَّمَلُهِ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ يَعْمَلُمُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَوْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللِلْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ ا

ي اللفة:

﴿ يَنَكِيبَعُ ﴾: في المختار: نبع الماء: خرج، وبابه: قطع، ودخل، ونبع، ينبع بالكسر، نبعاناً بفتح الباء لغة أيضاً، والينبوع: عين الماء، ومنه قوله تعالى: ﴿ حَتَّى تَفْجَر لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ والجمع: الينابيع. فما يقوله العامة وهو انبع، مولد غير معروف، وإنما النبع مصدر، وشجر تتخذ منه السهام والقسي، يقال: قرعوا النبع بالنبع؛ أي: تلاقوا، وتطاعنوا، وما رأيت أصلب منه نبعاً؛ أي: أشدمنه.

﴿ يَهِيجُ ﴾: ييبس، ويتم جفافه؛ لأنه إذا تم جفافه حان له أن يثور عن منابته ويذهب، وفي المختار: وهاج النبت، يهيج، هياجاً بالكسر: يبس. وفي المصباح: وهاج البقل، يهيج: اصفر.

﴿ حُطَامًا ﴾: فتاتاً، وفي المصباح: حطم الشيء حطماً من باب: تعب، فهو حطم: إذا تكسر، ويقال للدابة إذا أسنت: حطمة، ويتعدى بالحركة، يقال: حطمته حطماً، من باب: ضرب، فانحطم، وحطمته بالتشديد مبالغة.

0 الإعراب:

﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كُلِمَةُ ٱلْعَدَابِ أَفَأَتَ تُنْقِدُ مَن فِي ٱلنَّادِ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: حرف عطف على محذوف يدل عليه السياق، والتقدير:

أأنت مالك أمرهم، فمن حق عليه العذاب، فأنت تنقذه، ومَنْ: شرطية، أو: موصولة في محل رفع بالابتداء، والخبر: محذوف، فقدره أبو البقاء: كمن نجا، وقدره الزمخشري: فأنت مخلصه، حذف لدلالة أفأنت تنقذه؟ وقدره غيره: تتأسف عليه، والهمزة الثانية: للاستفهام، وأعيدت لتأكيد الإنكار، والفاء: رابطة، وأنت: مبتدأ، وجملة تنقذ: خبر، ومن في النار. مفعول به، وقد أوقع الظاهر موقع المضمر، وهو ﴿ مَن فِي ٱلنَّارِ ﴾ وكأن الأصل: أفأنت تنقذه؟ وأنت: مبتدأ، وجملة تنقذ: خبر، ومن في النار: مفعوله، فالآية على هذا جملة واحدة، واعترض بجمع الاستفهام والشرط، ولا مساغ لهذا الاعتراض؛ لأن أداة الاستفهام داخلة على جملة محذوفة عطفت عليها جملة الشرط، ولم تدخل على جملة الشرط، وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة . ﴿ لَكِنِ ٱلَّذِينَ ٱلَّذِينَ ٱلَّهُمَّ مُرَّبُّمُ مُرَّتُ مِن فَرْقِهَا غُرُفٌ مَّنِيَّةٌ تُخْرِي مِن تَخْيا ٱلْأَخْرَرُ ﴾ لكن: حرف عطف وإضراب، بمعنى: بل، وليست للاستدراك؛ لأنه لم يسبقها نفي، فالكلام إضراب عن موضوع إلى موضوع مغاير للأول، والذين: مبتدأ، وجملة اتقوا: صلة، وربهم: مفعول به، ولهم: خبر مقدم، وغرف: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين، ومبنية: صفة لغرف، أي: بنيت بناء المنازل، وجملة تجري من تحتها الأنهار: صفة ثانية، أو: حال من غرف.

﴿ وَعَدَ اللّهِ لا يُعْلِقُ اللّهُ الْمِيعَادَ ﴾ وعد الله: مصدر مؤكد لفعل محذوف دل عليه قوله: ﴿ فَمْمَ عُرُقُ ﴾ لأنه في معنى: وعدهم الله ذلك، ولا: نافية، ويخلف الله الميعاد: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللّهَ أَنزَلَ مِنَ السّمَآءَ مَا يُهُ فَسَلَكُمُ يَنَكِيمَ فِي الْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف مسوق لتمثيل الحياة الدنيا، وسرعة زوالها، والهمزة: للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي تر، أو مفعولها؛ لأنها قلبية، أو: بصرية، وأنَّ، واسمها، وجملة أزل: خبرها، ومن السماء: متعلقان بأنزل، وماء: مفعول به، فسلكه أنزل: خبرها، ومن السماء: متعلقان بأنزل، وماء: مفعول به، فسلكه

الفاء: عاطفة، وسلك: قعل ماض مبني على الفتح، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله تعالى، وينابيع: إن كان بمعنى المنبع: ظرف للمصدر المحذوف، أي: سلكه سلوكاً في ينابيع، فلما أقيم مقام المصدر جعل انتصابه على المصدر، وإن كان بمعنى النابع؛ كان انتصابه على الحال؛ أي: نابعات، واعترض الشهاب الخفاجي على الحالية، فقال: الحالية لا تخلو من الكدر؛ لأن حقه حينئذ أن يقال: من الأرض، وفي الأرض على الوجهين: صفة لينابيع، قلت: ولا أرى مانعاً من نصب ينابيع على التمييز على حد قوله: ﴿ وَفَجَرًا اللَّرْضَ عُبُونًا ﴾ لم يذكره أيُّ واحدٍ ممن تصدوا لإعراب القرآن، ومنطوق كلام الزمخشري يؤيد هذا الإعراب قال: عيونا، ومسالك، ومجاري، كالعروق في الأجسام. وأحجم الكثيرون عن يونا، ومسالك، ومجاري، كالعروق في الأجسام. وأحجم الكثيرون عن أدخله، وأسكنه فيها، والينابيع: جمع ينبوع، من: نبع الماء، ينبع، فأدخله، وأسكنه فيها، والإنابيع: جمع ينبوع، من: نبع الماء، ينبع، والينبوع: عين الماء، والأمكنة التي ينبع فيها الماء، فهو على الوجه الثاني منصوبا بنزع الخاض، قال مقاتل: فجعله عيوناً وركايا في الأرض.

﴿ ثُمْ يَخْرِجُ بِهِ رَزَعاً غُنَلِقاً الْوَنْمُ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، ويخرج: فعل مضارع، والعدول إليه عن الماضي كما يقتضيه أسلوب العطف لاستحضار الصورة، وبه: متعلقان بيخرج، وزرعاً: مفعول به، ومختلفاً: نعت لزرعاً، وألوانه: فاعل لمختلف. ﴿ ثُمَّ يَهِيجُ فَكَنْ مُضَكَّرً ﴾ ثم يهيج: عطف على ثم يخرج، فتراه: الفاء: حرف عطف، والهاء: مفعول به ومصفراً: حال؛ لأن الرؤية بصرية. ﴿ ثُمَّ يَجَعَلُمُ حُطَلماً إِنَّ فَعَلَى الْمُؤْلِى الْأَوْلِي الْمُؤْلِى وَلِهَاء: مفعول به أول، وحطاماً: فعل مفارع، وفاعل مستتر، والهاء: مفعول به أول، وحطاماً: مفعول به ثان، وإنَّ حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وذكرى: اسمها المؤخر ولأولي الألباب: صفة لذكرى، أو متعلقان بنفس ولذكرى؛ لأنها بمعنى التذكرة.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ أَفَانَتَ تُنقِدُ مَن فِى النَّارِ ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية، فقد أطلق السبب، وأراد المسبب، والمعنى: أفأنت تهديه بدعائك له إلى الإيمان، فتنقذه من النار.

﴿ أَفَكَنَ شَرَحَ اللّهُ صَدْرُهُ الْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى ثُورٍ مِن رَبِيدٍ قَوَيْلٌ لِلْقَسِيةِ قَلُوبُهُم مِن ذِكْرِ اللّهُ أُولَيْهِ كَ فِي صَلَالٍ ثَمِينٍ ﴿ اللّهُ ذَرَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِنْبَا مُّتَشَدِها مَثَانِى نَفْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ اللّهِي يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللّهَ ذَلِكَ هُدَى اللّهِ يَهْدِى بِهِ، مَن يَشَكَأَهُ وَمَن يُشَلِلِ اللّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿ ﴾

ي اللغة:

﴿ نَفْشَعِرُ ﴾: اقشعر جلده: ارتعد، وتقبّض، وتخشن، وتغير لونه، فهـو مقشعـر، واقشعـرت السنة: أمحلـت، وأجـدبـت، واقشعـرت الأرض: تقبضت، وتجمعت: إذا لم ينزل عليها المطر، ويقال: اقشعر الشعر؛ أي: قام وانتصب من فزع، أو برد، والمصلر: الاقشعرار، وقال الزمخشري: اقشعر الجلد: إذا تقبض تقبضاً شديداً، وتركيبه: من حروف القشع، وهو الأديم اليابس، مضموماً إليها حرف رابع وهو الراء، ليكون رابعاً دالاً على معنى زائد، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه المادة في باب البلاغة.

0 الإعراب:

﴿ أَفَهَنَ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَىٰ ثُورٍ مِن رَبِيَّةٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليجري مجرى التعليل لما قبله من تخصيص الذكرى بأولي الألباب،

والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والغاء: عاطفة على جملة مقدرة، أي: أكل الناس سواء، ومَنْ: موصولة، أو: شرطية في محل رفع مبتدأ، فعلى الأول يكون خبرها محذوفاً، تقديره: كمن طبع على قلبه، وعلى الثاني يكون خبرها: فعل الشرط وجوابه معاً، والغاء: عاطفة على كل حال، يكون خبرها: فعلى الشرط وجوابه معاً، والفاء: عاطفة على كل حال، قين ذِكْرِ اللّهِ أُولَيْكَ فِي صَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ الفاء: رابطة، وويل: مبتدأ، وساغ الابتداء لما فيها من معنى الدعاء بالعذاب والخسران، وللقاسية: خبر، وقلوبهم: فاعل للقاسية، ومن ذكر الله: متعلقان بالقاسية، ومن: إما للتعليل؛ أي: من أجل ذكره، وقيل: مِنْ بمعنى عن، والمعنى: غلظت عن قبول الذكر، وأولئك: مبتدأ، وفي ضلال مبين: خبره. ﴿ اللّهَ زَلَ أَحْسَنَ لَلْكَابِيثُ كِنْنَامُ تَشَدِها مَنَانَى ﴾ لفظ الجلالة مبتدأ، وسيأتي سر التقديم في باب البلاغة، وجملة نزل أحسن الحديث: خبر، وكتاباً: بدل من أحسن الحديث، ويجوز أن يكون حالاً منه، أي: قرآناً متشابها، ومتشابها: نعت الحديث، ويجوز أن يكون حالاً منه، أي: قرآناً متشابها، ومتشابها: نعت أول، ومثاني: نعت ثان، وقد مرّ معنى هذه الكلمة، وسيأتي مزيد من النكت البلاغية في باب البلاغة.

﴿ نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ النِّينَ يَعْشَوْنَ رَبُّهُمْ ثُمْ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهَ عَلَمُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُهُ اللهُ ال

رابطة، وما: نافية، أو: نافية حجازية، وله: خبر، أو: خبر هاد المقدم، ومن: حرف جرزائد، وهاد: مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً، أو: اسم ما مجرور لفظاً، وعلامة جره: كسرة مقدرة على ما قبل الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين.

🛘 البلاغة:

١ _ في قوله : ﴿ مَّثَانِيَ ﴾ :

وصف الواحد بالجمع؛ لأن الكتاب جملة ذات تفاصيل، ألا تراك تقول: القرآن أسباع، وأخماس، وسور، وآيات، وأقاصيص، وأحكام، ومواعظ مكررات، ونظيره قولك: الإنسان عظام، وعروق، وأعصاب، وأجاز الزمخشري وجها لطيفا آخر، قال: ويجوز أن لا يكون مثاني صفة، ويكون منصوباً على التمييز من متشابها، كما تقول: رأيت رجلاً حسناً شمائل، والمعنى: متشابهة مثانيه.

٢_فائدة التكرير:

وفائدة التثنية والتكرير: ترسيخ الكلام في الذهن، فإن النفوس تملُّ عادة من الوعظ والتنبيه، وتسأم النصيحة بادىء الأمر، ففي تكرير النصح والموعظة تعويد لها على استساغة ذلك، والعمل به، وقد ثبت: أن رسول الله على كر عليهم ما يعظ وينصح به ثلاثاً، وسبعاً أحياناً؛ ليركز ذلك في نفوسهم، والمعلم النابه لا يفتأ يردد ما يلقيه على طلابه من دروس حتى يصبح مستساغاً إليهم، هشاً في نفوسهم، بعد أن كان صعباً.

٣_التجسيد الحي:

وفي قوله: ﴿ نَقْشَعُرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْكَ رَبُّهُمْ ثُمَّ نَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ نكت بلاغية بديعة، وأهمها: التجسيد الحي، أراد سبحانه أن يجسد فرط خشيتهم، فعرض عليك صورة من الجلد اليابس، وصورة من الشعر الواقف، ألا نقول: وقف شعر رأسه من الخوف، وفي ذكر الجلود وحدها أولاً، وقرنها بالقلوب ثانياً؛ لأن ذكر الخشية التي محلها القلوب مستازم لذكر القلوب، فكأنه قيل: تقشعر جلودهم، وتخشى قلوبهم في أول الأمر، فإذا ذكروا الله، وذكروا رحمته وسعتها؛ استبدلوا بالخشية رجاء في قلوبهم، وبالقشعريرة لينا في جلودهم. وقيل: المعنى: أنَّ القرآن لما كان في غاية الجزالة والبلاغة، فكانوا إذا رأوا عجزهم عن معارضته اقشعرت الجلود منه إعظاماً له، وتعجباً من حسنه وبلاغته، ثم تلين جلودهم، وقلوبهم إلى ذكر الله.

﴿ أَفَمَن يَنَقِى مِوْجِهِهِ مُثَوَة ٱلْعَذَابِ يَوْمَ ٱلْقِيَمَةُ وَقِيلَ لِلطَّلِمِينَ ذُوقُواْ مَا كُنُمُ تَكْسِبُونَ ۞ كَذَب الَّذِينَ مِن قَلِهِم فَانَنهُمُ الْمَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا كُنُمُ تَكْمِرُونَ ۞ فَأَذَاقَهُمُ اللَّهُ لَلِحْزَى فِى لَلْمَيْوَةِ النَّذَيَّ وَلَمَذَابُ ٱلْآخِرَةِ ٱكْبَرُ لَوْ كَانُواْ يَشْمُونَ ۞ وَلَقَدْ ضَرَبْتَ الِلنَّاسِ فِي هَذَا ٱلقُرْمَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ لَمَلَهُمْ يَنَدُكُرُونَ ۞ فَوْمَانًا عَرَبِي المَنْ المَنْ مَنْ فَي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِن كُلِّ مَثَلٍ لَمَلَهُمْ يَنَدُكُرُونَ ۞ فَوْمَانًا عَرَبِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِن كُلِّ مَثَلٍ لَمَلَهُمْ يَنْدَكُرُونَ ۞ فَوْمَانًا عَرَبِياً غَيْرَ ذِي عَنِيمٍ لَعَلَهُمْ يَنْقُونَ ۞ فَيْ اللَّهُ عَلَى مِن كُلِّ مَثْلِ لَمَلَهُمْ يَنْدُونَ ۞

0 الإعراب:

﴿ أَفَمَن يَنَقِي بِوَجَهِدِ سُوّة الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِينَمَةِ ﴾ الهمزة: للاستئناف الإنكاري، والفاء: عاطفة على جملة مقدرة تفهم من مضمون السياق؛ أي: أكل الناس سواء فمن يتقي، ومَنْ: اسم موصول في محل رفع مبتدا، وجملة يتقي بوجهه: صلة، وسوء العذاب: مفعول به، ويوم القيامة: ظرف متعلق بيتقي، وخبر مَنْ: محذوف، تقديره: كمن أمن من العذاب، وسيأتي معنى الإنقاء بالوجه في باب البلاغة. ﴿ وَقِلَ لِظَّلِينَ دُوقُوا مَا كُنُمُ مَكُوبُونَ ﴾ وقيل: عطف على يتقي، أي: ويقال لهم: ذوقوا، وإنما عدل إلى الماضي للدلالة على تحقق وقوع القول، ويجوز أن تكون الواو: حالية، والجملة: في محل نصب على الحال من ضمير يتقي، وللظالمين: متعلقان بقيل، وفيه وضع نصب على الحال من ضمير يتقي، وللظالمين: متعلقان بقيل، وفيه وضع

الظاهر موضع المضمر تسجيلاً عليهم بالظلم، وجملة ذوقوا: مقول القول، وما: مفعول ذوقوا: وكنتم تكسبون: كان، واسمها، وخبرها، والجملة: صلة ما. ﴿ كُذَّبَ اللَّذِينَ مِن قَلِهِم فَأَنْدَهُمُ ٱلْمَذَابُ مِنْ حَيْثُ لاَ يَشْعُرُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما أصاب الكافرين من قبلهم من عذاب دنيوي، وكذب الذين: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة الذين، فأتاهم العذاب: عطف على ما تقدم، وأتاهم: فعل، ومفعول به مقدم، والعذاب: فاعل مؤخر، ومن حيث: متعلقان بأتاهم، وجملة لا يشعرون: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ فَأَذَا فَهُمُ اللَّهُ لَلِّذِي فِي لَلْمَيْوَ الدُّنيِّ ﴾ الفاء: عاطفة، وأذاقهم الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والخزي: مفعول به ثان، وفي الحياة الدنيا: متعلقان بأذاقهم، أو: بمحذوف حال. ﴿ وَلَعَذَابُ ٱلْآخِرَةِ ٱكَبِّرُ لَوَ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: لام الابتداء، وعذاب الآخرة: مبتدأ، وأكبر: خبر، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة يعلمون: خبرها، وجواب لو: محذوف دل عليه ما قبله، ومفعول يعلمون: محذوف أيضاً، تقديره: عذابها. ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّي مَشَلِ لَّعَلَّهُمْ يَنْذَكَّرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وضربنا: فعل، وفاعل، وللناس: متعلقان بضربنا على أنه مفعول به ثان؛ لأن ضرب متضمن معنى جعل، وفي هذا القرآن: حال، ومن كل مثل: نعت لمفعول ضربنا الأول، أي: مثلاً كاثناً من كل مثل، ولعلَّ، واسمها، وجملة يتذكرون: خبرها. ﴿فُرَّانًا عَرَبًّا غَيْرَ ذِي عِيْجٍ لَعَلَّهُمْ يَنَقُونَ ﴾ قرآنًا: حال موطِئة؛ لأنها ذكرت توطئة للنعت بالمشتق، بينما هي جامدة، وهي حال من القرآن، والاعتماد فيها على الصفة، وقال اللقاني: قرآناً: مصدر بمعنى القراءة، فهي مؤولة بـ: «مقروءاً عربياً» فهو مصدر، والمصدر للحال يؤول بمشتق، وقال الصفاقسي: قيل: الحال قرآناً، وعربياً: توطئة، ومعنى التوطئة: أنَّ الاسم الجامد لما وصف بما يجوز أن يكون حالاً صلح أن يكون

حالاً وعلى هذا تضبط موطأة بفتح الطاء، وقال السمين: الثالث: أن ينتصب على الحال من القرآن، على أنها حال مؤكدة، وتسمى حالاً موطئة، لأن الحال في الحقيقة: عربياً، وقرآناً: توطئة له، نحو جاء زيد رجلاً صالحاً. وهكذا قرر الزمخشري. وأجاز الزمخشري وغيره أن ينتصب قرآناً على المدح؛ لأنه لما كان نكرة امتنع اتباعه للقرآن، وأجاز أبو البقاء أن ينتصب بينذكرون.

وغير ذي عوج: نعت ثان لقرآناً، وسيأتي معناه في باب البلاغة، ولعلهم يتقون: لعل، واسمها، وجملة يتقون: خبرها.

🛘 البلاغة:

١ _الكناية أو المجاز التمثيلي:

في قوله: ﴿ أَفَمَن يَنْقِي وَجَهِهِ مُشَوّهَ أَلْعَدَابِ ﴾ كناية عن عدم الاتقاء ؛ لأن الوجه لا يتقى به، وأما الذي يتقى به فهما البدان، وهما مغلولتان، ولو لم يغلا لكان يدفع بهما عن الوجه ؛ لأنه أعز أعضائه، وقيل: هو مجاز تمثيلي ؛ لأن الملقى في النار لم يقصد الاتقاء بوجهه ولكنه لم يجد ما يتقي به النار غير وجهه، ولو وجد لفعل، فلما لقيها بوجهه كانت حاله حال المتقي بوجهه، فعبر عن ذلك بالاتقاء من باب المجاز التمثيلي وهو جميل أيضاً.

مقط النَّصيفُ ولَمْ ترد إمقاطه

فتنساولتسه واتقتنسا بساليسد

٢_معنى العوج:

تقدم معنى العوج في الكهف، وأن العوج بالكسر مختص بالمعاني دون الأعيان والسرّ فيه، فارجع إليه هناك، وقيل: المراد بالعوج: الشك واللبس، قال: وقَــدُ أتـــاكَ يقيــنٌ غَيْـرَ ذي عِــوَج مــن الإلــهِ وقــولٌ غَيْـرَ مَكْــذوبِ وعلى كل حال ففى الكلام استعارة تصريحية.

﴿ صَرَبَ اللّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَّاتُهُ مُتَشَكِمُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلَ يَسْتَوَينُ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلَ يَسْتَوِينُ مَثَلًا الْمَثَدُ اللّهُ اللّهُ مَثَوَنُ ثُوَّ أَمَّ اللّهُ مِثَنَ أَفَلَمُ مِثَنَ أَفَلَمُ مِثَنَ كَالْمُ مِثَنَ كَالْمُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ أَفَلَمُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ أَفَلَمُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ كَاللّهُ مَنْ فَلَكُمُ مِثَنَ اللّهُ مَا مُثَالِّمُ اللّهُ مِثَنَ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ أَفْلَمُ مِثَنَ كَاللّهُ مِثَنَ كَاللّهُ مَا مُثَالِمًا مُنْ أَفْلَمُ مِثَنَ كَاللّهُ مِنْ اللّهُ مَا مُثَالِمٌ مُنْ اللّهُ مِنْ مَنْ اللّهُ مَا مُثَالِمُ اللّهُ مَنْ أَفْلَمُ مِثَنَ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُ

ي اللغة:

﴿ مُنَشَكِسُونَ ﴾: متنازعون مختلفون، قال الزمخشري: والتشاكس والتشاخس: الاختلاف تقول: تشاكست أحواله، وتشاخست أسنانه. وفي المختار: رجل شكس بوزن فلس، أي: صعب الخلق، وقوم شكس بوزن قفل، وبابه: سلم، وحكى الفراه: شكس بكسر الكاف، وهو القياس قلت: وقوله تعالى: ﴿ فِيهِ شُرَكَا أَهُ مُتَشَكِسُونَ ﴾ أي: مختلفون، عسرو الأخلاق. وفي الصحاح: رجل شكس بالتسكين؛ أي: صعب الخلق، وقوم شكس، مثل: رجل صدق، وقوم صدق، وقد شكس بالكسر، من باب: سلم، شكاسة، وحكى الفراه: رجل شكس بكسر الكاف، وهو القياس.

وللشين والسين إذا كانتا فاء ولاماً للكلمة خاصة الصلابة، والامتناع، وسوء الخلق: يقال: شش، كفرح، أي: صلب، فهو شش وشأس، والشحس بالفتح: شجر مثل العتم إلا أنه أطول، ولا تتخذ منه القسي ليبسه، والشخس: الاضطراب، والاختلاف، وقد تقدم، والشرس محركة: سوء الخلق، وشدة الخلاف، كالشراسة، والأشرس: الجريء في القتال، والأسد، وهذا جمل لم يشرس، أي: لم يرض، والشَّسَسُ:

الأرض الصلبة، كأنها حجر واحد، والشطس: الدهاء، والعلم به، والشمسي، كجمحية: الرجل المنكر المارد الداهية، والشمس: معروفة، وليس هناك أمنع منها، وشمس الفرس شموساً، وشماساً: منع ظهره، فهو شامس، وشموس، والشموس: الخمر لأنها تجعل شاربها شموساً، والشوس محركة: النظر بمؤخر العين تكبراً، أو تغيظاً، كالتشاوس، وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة.

﴿ سَلَمًا ﴾: مصدر سلم، وقرىء: سالماً على أنه اسم فاعل، أي: خالصاً.

0 الإعراب:

﴿ ضَرَبَ اللهُ مَثَلاً رَجُلاً فِيهِ شُرَكاء مُتَشَكِسُونَ وَرَجُلا سَلَمًا رَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيانِ مَنَلاً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتمثيل من يعبد آلهة كثيرة، ومن يعبد آلها واحداً. وضرب الله: فعل وفاعل، ومثلاً: مفعول به، ورجلاً: بدل من مثلاً، وقد تقدم إعراب نظيره، وقال الكسائي: انتصب رجلاً على إسقاط الخافض، أي: مثلاً في رجل. وفيه: خبر مقدم، وشركاء: مبتداً مؤخر، والجملة الإسمية: صفة رجلاً، ومتشاكسون: نعت لشركاء، ورجلاً، وسلماً: نعت بالمصدر على سبيل المبالغة، ولرجل: متعلقان بالمصدر، وهل: حرف استفهام، ويستويان: فعل مضارع، وفاعل، ومثلاً: تمييز محول عن الفاعل، أي: لا يستوي مثلهما، وأفرد التمييز لاقتصاره عليه في الأول، وقرىء: مثلين، لمطابقة حالي الرجلين. ﴿ أَلَمْ مُن قَوله ﴿ بِلَ أَكَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ الحمد: مبتدأ، وشه: خبر، والجملة الإسمية معترضة؛ لأن قوله ﴿ بَلَ أَكَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ إلصواب انتقالي مرتبط بقوله: ﴿ وَمُل الله علمون: خبر، والجملة بقوله: ﴿ وَمُلْ يَشَنُونِهُ وَاكْرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ إضراب انتقالي مرتبط بقوله: ﴿ هَلْ يَسْتُونُهُ المِعلمون: خبر، والجملة بقوله: ﴿ هَلْ يَسْتُونُهُ الْمُعْلَمُونَ ﴾ المحمد: مبتدأ، وشه: خبر، والجملة بقوله: ﴿ هَلْ يَسْتُونُهُ الْمِعلمون: خبر، والجملة بقوله: ﴿ هَلْ يَسْتُونُهُ الْمِعلمون: خبر، والجملة بقوله: ﴿ هَلْ يَسْتُونُهُ لَهُ يَعْلَمُونَ ﴾ المحمد: مبتدأ، وجملة لا يعلمون: خبر.

﴿ إِنَّكَ مَيْتُ وَإِنَّهُم تَمْيَثُونَ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للرد عليهم، فقد كانوا يتربصون موته، ويستبطئونه، فأخبر الله تعالى: أن الموت يعمهم جميعاً، فلا معنى للتربص والاستبطاء، ولا مبرر لشماتة فان بفاني، وإنك ميت: إنَّ، واسمها، وخبرها، وإنهم ميتون: عطف على ما تقدم، وسيأتي مزيد من الكلام على هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَوْمَ الْقِيْمَةِ عِندَ رَيَّكُمْ الْكَلام على هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَوْمَ الْقِيْمَةِ عِندَ رَيَّكُمْ القَيْمَةِ عِندَ رَيَّكُمْ القيامة: ظرف متعلق بيختصمون، وعند ربكم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وسيأتي معنى الاختصام في باب الفوائد. ﴿ فَهُ فَينُ أَظْلَمُ مِنَ كَذَبَ عَلَى اللهِ وَيَعْ اللهُ عَلَى اللهُ وَيَعْ اللهُ عَلَى اللهِ وَيَعْ اللهُ عَلَى اللهِ وَيَعْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَجملة كذب على الله: صلة مَنْ، وكذب بالصدق: عطف على كذب إلى وجملة كذب على الله: وإذ جاءه: ظرف متعلق بكذب بالصدق: على ذلب بالقرآن وقت مجيئه، وجملة جاءه: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَدَ مَثْوَى لِلْكَنفِرِينَ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وليس: فعل ماض ناقص، وفي جهنم: خبرها المقدم، ومثوى: اسمها المؤخر، وللكافرين: صفة لمثوى، أو بنفس مثوى؛ لأنه اسم مكان، من: ثوى، أي: أقام.

□ البلاغة:

١ _ فن المثل:

في قوله: ﴿ صَرَبَ اللّهُ مَثَلا رَبُهُلا فِيهِ شُرِّكَاءٌ ﴾ . . . الآية فن إرسال المثل،
فقد شبه حال من يعبد آلهة شتى بمملوك اشترك فيه شركاء، شجر بينهم
خلاف شديد، وخصام مبين، وهم يتجاذبونه، ويتعاورونه في شتى آرابهم،
ومتباين أهوائهم، فهو يقف متحيراً لا يدري لأيهم ينحاز، ولأيهم ينصاع،
وأيهم أجدر بأن يطيعه، وحال من يعبد إلها واحداً، فهو متوفر على خدمته،
يلبي كل حاجاته، ويصيخ سمعاً لكل ما ينتدبه إليه، ويطلب منه.

٢ _ الفرق بين مينت وميت:

قال الفراء: الميت بالتشديد: من لم يمت، وسيموت، والميت

بالتخفيف: من فارقته الروح. ولذلك لم يخفف في الآية؛ لأنه لمّا يمت، ولمّا يموتوا بالنسبة لنزول الآية، وقال الزمخشري: والفرق بين الميت والمائت: أن الميت صفة لازمة، كالسيد، وأما المائت: فصيغة حادثة، تقول: زيد مائت غداً، كما تقول: سائد غداً، أي: سيموت، وسيسود، وإذا قلت: زيد ميت، فكما تقول: حي في نقيضه، فيما يرجع إلى اللزوم والثبوت، والمعنى في قوله: ﴿ إِنَّكَ مَيْتُ رُائِهُم مُيْتُونَ ﴾ إنك وإياهم وإن كنتم أحياء فأنتم في عداد الموتى؛ لأنّ ما هو كائن فكأن قد كان.

* الفوائد:

وهذه نبذة لا مندوحة عن إيرادها في معنى الاختصام: فقد جاء عن عبد الله بن الزبير قال: لما نزلت: ﴿ ثُمَّ إِلَّكُمْ مَوْمَ ٱلْقِيْمَةِ عِندَ رَيِّكُمْ عَنْ الزبير يا رسول الله! أتكون علينا الخصومة بعد الذي بيننا في الدنيا؟ قال: قعمه، فقال: إنَّ الأمر إذا لشديد. أخرجه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح، وقال ابن عمر رضي الله عنهما: عشنا برهة من الدهر، وكنا نرى: أن هذه الآية نزلت في أهل الكتابين: ﴿ ثُمَّ إِلَّكُمْ مَوْمَ اللهِ عَندَ رَتِكُمْ تَخْنَصِمُوبَ ﴾ قلنا: كيف نختصم وديننا واحد ونبينا واحد، فما هذه الخصومة؟ فلما كان يوم صفين، وشد بعضنا على بعض بالسيوف؛ قلنا: نعم هذا هو.

وعن أبي بكرة قال: قال رسول الشيخة: "إذا تواجه المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار" قال القسطلاني في شرحه: أي: فضرب كل واحد منهما الآخر إذا كان قتالهما بلا تأويل، بل على عداوة دنيوية، أو طلب ملك مثلاً، فأمّا من قاتل أهل البغي، أو دفع الصائل، فقتل فلا، أما إذا كانا صحابيين فأمرهما عن اجتهاد لإصلاح الدين، وفيه: أن من عزم على المعصية أثم وإن لم يفعلها. وفي رواية إذا المسلمان حمل أحدهما على أحيه السلاح فهما على حرف جهنم، فإذا قتل أحدهما صاحبه دخلاها جميعاً، قال: فقلنا: أو قيل: يا رسول الله! هذا القاتل فما بال المقتول؟

قال: إنه أراد قتل صاحبه، رواه البخاري ومسلم، قال العلماء: معنى كونهما في النار: أنهما يستحقان ذلك، ولكن أمرهما إلى الله تعالى إن شاء عاقبهما، ثم أخرجهما من النار، كسائر الموحدين، وإن شاء عفا عنهما، فلم يعاقبهما أصلاً، وقيل هو محمول على من استحل ذلك، وذهب جمهور المصحابة والتابعين إلى وجوب نصر الحق، وقتال الباغين، واتفق أهل السنة على وجوب منع الطعن على أحد من الصحابة بسبب ما وقع لهم من ذلك، ولو عرف المحق منهم، لأنهم لم يقاتلوا في تلك الحروب إلا عن اجتهاد، وقد عفا الله تعالى عن المخطىء في الاجتهاد، بل ثبت: أنه يؤجر أجرأ واحداً، وأنَّ المصيب يؤجر أجرين، وجعل هؤلاء الوعيد المذكور في الحديث على من قاتل بغير تأويل سائغ، بل بمجرد طلب الملك.

وقد أخرج البزّار في حديث: «القاتل والمقتول في النار» زيادة تبين المراد، وهي: «إذا اقتتلتم على الدنيا فالقاتل والمقتول في النار» ويؤيده ما أخرجه مسلم بلفظ: «لا تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس زمان لا يدري القاتل فيم قتل؟ ولا المقتول فيم قتل؟» فقيل: كيف يكون ذلك؟ قال: «الهرج القاتل والمقتول في النار» هذا والكلام في هذا الباب طويل، يرجع فيه إلى المطولات؛ لأنه خارج عن نطاق هذا الكتاب.

﴿ وَالَّذِى جَاءً بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَتِهَكَ هُمُ ٱلْمُنَّقُونَ ۞ لَكُم مَّا يَشَاهُ وَتَ عَبُمُ مَّا الْمُنَّقُونَ ۞ لَلْكُ عَبُمُ الْسُوَأَ الْمُحْسِنِينَ ۞ لِيُكَثِّرِ اللَّهُ عَبُهُمْ الْسُوَأَ اللَّهُ عَبُهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَبَهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَبْدَةُ وَيُعَزِّفُونَكَ بِاللَّهِ عَن مُونِدٍ وَمَن يُصْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَمُ مِن مُعِيلًا اللَّهُ عَمَا لَمُ مِن مُعِيلًا اللَّهُ عَمَالُونَ مِن مُعَلِيلًا اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِيلُولَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُنْ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى الْمُونَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى الْمُنْ عَلَيْكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنَ اللْمُعَلِى اللَّهُ عَلَى اللْمُنْ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى اللْمُؤْمِنَ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ عَلَى اللْمُؤْمِنَا عَلَى اللْمُؤْمِنَ عَلَى اللْمُؤْمِقُونَ عَلَى اللْمُؤْمِلَ عَلَى الْمُؤْمِنَ عَلَى اللْمُؤْمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى

هُ مُن مُمْسِكَتُ رُحْمَتِهِ عُلْ حَسِي أَللَّهُ عَلَيْهِ يَنُوكَ لُلُمُ تَوْيُلُونَ ﴿ ﴾

0 الإعراب:

﴿ وَالَّذِى جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ ۚ أَوْلَيْكَ هُمُ ٱلْمُنَّقُونَ ﴾ السواو: استثنافية، والذي: مبتدأ، وجملة جاء بالصدق: صلة، وصدق: عطف على الصلة، والذي: جنس المراد به بالنسبة للصلة الأولى: محمد، وبالنسبة للصلة الثانية: المؤمنون، ولذلك روعي معنى الذي في ﴿ أُوْلَيْهِكَ هُمُ ٱلْمُنَّقُونَ ﴾ وأولئك: مبتدأ، وهم: ضمير فصل، والمتقون: خبر أولئك، والجملة الإسمية: خبر الذي، ويؤيد هذا المعنى قراءة ابن مسعود (والذين جاءوا بالصدق وصدقوا به). ﴿ لَمُهُمَّ مَّا يَشَآةُونَ عِنْدَ رَبِّهِمَّ ذَلِكَ جَزَّآةُ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ لهم: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، وجملة يشاؤون: صلة، وعند ربهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، والجملة: خبر ثان للذي، وذلك: مبتدأ، وجزاء المحسنين: خبر، والجملة: نصب على الحال. ﴿ لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنَّهُمْ أَسَوَأَ ٱلَّذِى عَمِلُوا ﴾ اللام: للتعليل، ويكفر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ولام التعليل، ومجرورها: متعلقان بمحذوف؛ أي: يسر لهم ذلك ليكفروا، ولك أن تعلق اللام ومدخولها بالمحسنين، فتكون للعاقبة، أي: فكانت عاقبتهم التكفير، والله: فاعل يكفر، وعنهم: متعلقان بيكفر، وأسوأ: مفعول به، والذي: مضاف إليه، وجملة عملوا: صلة، وليس المراد هنا باسم التفضيل معناه على بابه، وإنما هي من إضافة الشيء إلى بعضه من غير تفضيل، ومنه قولهم: الأشج والناقص أعدل بني مروان؛ لأنَّ اسم التفضيل لو كان على بابه لاقتضى نظم الكلام: أنه يكفر عنهم أقبح السيئات فقط، وهذا غير مراد

﴿ وَيَجْزِيَهُمْ لَجَرُهُمْ بِلَحْسَنِ ٱلَّذِى كَانُواْ يَسْمَلُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، وأجرهم: مفعول به ثان ليجزيهم، وما قيل في معنى اسم التفضيل، وهو أسوا، يقال هنا في معنى اسم التفضيل، وهو أحسن؛ لأنه تعالى لا يجزيهم على أفضل الحسنات فقط. ﴿ أَلِيَّسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبِّدَةً ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريرى؛ لأن همزة الإنكار إذا دخلت على النفي أثبتته بطريق المبالغة، وليس واسمها، والباء: حرف جر زائد، وكافٍ: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وعبده: مفعول كاف، والمرادبه: النبي، أو: الجنس عامة، ويؤيده قراءة حمزة والكسائي: ﴿عباده﴾ ﴿ وَيُخَوِّفُونَكَ بِالَّذِينَ مِن دُونِيدٍ * وَمَن يُصْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ لك في الواو أن تجعلها للحال، فتكون الجملة: حالية، والمعنى: أليس الله كافيك حال تخويفهم إياك، هذا إذا أراد بالعبد نبيه ﷺ، ولك أن تجعلها استثنافية، فتكون الجملة مستأنفة، مسوقة لتفنيد ما يعمدون إليه من تخويف بالأصنام، ويخوفونك: فعل مضارع، ومفعول به، وبالذين: متعلقان بيخوفونك، ومن دونه: متعلقان بمحذوف هو الصلة، ﴿ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ تقدم إعرابها بنصها قريباً، فجدد به عهداً. ﴿ وَمَن يَهْدِ اللَّهُ فَاَ لَمُرْمِن مُّضِلُّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزِ ذِي أَنِقَامٍ ﴾ الجملة معطوفة على الجملة السابقة ، والإعراب متشابه ، والهمزة: للاستفهام التقريري، وليس، واسمها، وبعزيز الباء: حرف جر زائد، وعزيز: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وذي انتقام: نعت .

﴿ وَلَينَ سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ الْسَكَوْرَتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُكِ اللَّه ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، وسألتهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومَنْ: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض: خبر، والجملة: في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم المعلقة عن العمل بالاستفهام، والملام: واقعة في جواب القسم، وجواب الشرط: محذوف وفقاً للقاعدة المشهورة، ويقولن: فعل مضارع معرب لعدم مباشرة نون التوكيد له، وقد تقدمت له نظائر كثيرة، والله: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله، أو: مبتدأ، والخبر محذوف، أي: هو الله، أو: مبتدأ، والخبر محذوف، أي: هو الله، أو: مبتدأ، والحبر

للاستفهام، والفاء: الفصيحة، ورأيتم: بمعنى أخبروني، وقد تقدم القول فيها مفصلاً أكثر من مرة، وما تدعون: مفعول رأيتم الأول، ومن دون الله: حال، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة على مقدر، أي: أتفكرتم بعدما أقررتم به فرأيتم . . . ﴿ إِنَّ أَرَادَنِي اللهُ يُشَرِّ هَلَّ هُنَّ كَيْشَنْتُ شُرِيّةٍ ﴾ إن: شرطية، وأرادني الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وهو في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف، وجملة الشرط: اعتراضية، والجملة الاستفهامية ﴿ هَلَ هُنَّ كَيْشِفَتُ ﴾: مفعول رأيتم الثاني، وهن: مبتدأ، وكاشفات ضره: خبر.

﴿ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُرَى مُمْسِكَتُ رَحْمَتِهِ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وقرىء بتنوين كاشفات، وممسكات، ونصب ضره، ورحمته، على المفعولية لاسمي الفاعل. ﴿ قُلْ حَسِّي اللَّهُ عَلَيْهِ بِتَوَكَلُ ٱلمُتُوكِّلُونَ ﴾ حسبي الله: مبتدأ، وخبر، أو: بالعكس، والجملة: مقول القول، وعليه: متعلقان بيتوكل، ويتوكل المتوكلون: فعل مضارع، وفاعل.

﴿ قُلْ يَنْفَوْمِ أَعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَئِكُمْ إِنِّ عَمَدِلُّ فَسَوْفَ تَعْلَمُوكُ ﴿ قُلْ يَنْفُوكُ ﴿ فَلَ الْمَكِنَابُ مَن يَأْتِيهِ عَذَابُ يُغْزِيهِ وَيَمِلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿ إِنَّا أَنزَلَنَا عَلَيْكَ الْمَكِنَابُ لِلنَّاسِ فِي أَنْفَ أَنْزَلَنَا عَلَيْهَا أَوْمَا لَلْكَانِ بِالْمُوتَ وَيُرْسِلُ فَإِنْمَا يَضِلُ عَلَيْهَا أَوْمَا أَنْفُ سَجِينَ مَوْتِهَا وَلَيْ لَمْ تَشْتُ فِي مَنَامِهِا فَيَنْسِيكُ الَّتِي فَنَى عَلَيْهَا الْمُؤْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَى إِلَى لَمْ تَشْتُ فِي مَنَامِها فَيُنْسِيكُ اللَّي فَنَى عَلَيْهَا الْمُؤْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَى إِلَى الْمَلْمُ مُنْ عَلَيْهَا الْمُؤْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَى إِلَى الْمَلِيلُ مُسَمِّعًا إِنَّ فَنَاكَ الْمُؤْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَى إِلَى الْمَالِمُ مُسَمِّعًا إِنَّ

0 الإعراب:

﴿ قُلْ يَنَقُومِ أَعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَئِكُمْ إِنِّى عَكُمِلُّ فَسُوْفَ تَمْكُمُونَ ﴾ يا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، واعملوا: فعل أمر، وفاعل، وعلى مكانتكم: حال، وسيأتي معنى الاستعارة هنا في باب البلاغة، وإنَّ، واسمها، وخبرها، وفي الكلام حذف، أي: على مكانتي، والفاء: عاطفة، وسوف: حرف استقبال، وتعلمون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل. ﴿مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُغْزِيهِ وَيَحِيلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ ثُقِيمٌ ﴾ من: أسم موصول مفعول تعلمون، والعلم هنا بمعنى المعرفة، فينصب مفعولاً واحداً، وجملة يأتيه: صلة، وعذاب: فاعل يأتيه، وجملة يخزيه: صفة لعذاب، ويحل: عطف على يخزيه، وعليه: متعلقان بيحل، وعذاب: فاعل يحل، ومقيم: نعت، أي: دائم ثابت. ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِئْبُ لِلنَّاسِ ۚ إِلْحَقِّ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة أنزلنا: خبرها، وعليك: متعلقان بأنزلنا، والكتاب: مفعول به، وللناس: متعلقان بأنزلنا، أي: لأجلهم، وبالحق: حال، أي: متلبساً به، فهو منِ الفاعلِ، أو من المفعول. ﴿ فَكَنِ ٱهْتَكَدُكَ فَلِنَفْسِهِ أَ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ الفاء: عاطفة، ومَنَّ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، واهتدى: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، الفاء: رابطة، ولنفسه: خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهدايته لنفسه، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه: خبر المبتدأ، وجملة ومن ضل فإنما يضل عليها: عطف على نظير تها .

﴿ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِم هِ كِيلٍ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنت: اسمها، وعليهم: متعلقان بوكيل، والباء: حرف جرزائد، ووكيل: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿ اللهُ يَتَرَقَى ٱلْأَنْشَ عِبْنَ مُوْتِهَا وَالْمَا يَتُمْتَ فِي مَنَامِها أَنَهُ اللهُ: مبتدأ، وجملة يتوفى الأنفس: خبر، وحين موتها: متعلق بيتوفى، والواو: حرف عطف، والتي: معطوف على الأنفس، وجملة لم تمت في منامها: وفي منامها: ظرف ليتوفى، والمعنى: ويتوفى الأنفس التي: لم تمت في منامها، أي: يتوفاها حين تنام، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَهُو الّذِي يَتُوفَاها حَينَ تَنَام، ومنه قوله وَيْرِ مِنْ اللهُ اللهُ وَهُو الّذِي يَتُوفَاها حين تنام، ومنه قوله ويقالى: ﴿ وَهُو الّذِي يَتُوفَاها حَينَ تَنَام، ومنه قوله ويُرْسِلُ اللّذِي إِنْ اللّهَاء: عاطفة، ويمسك: فعل مضارع

معطوف على يتوفى، والتي: مفعول يمسك، وجملة قضى عليها الموت: صلة، والموت: مفعول قضى، ويرسل: عطف على يمسك، والأخرى: مفعول به، وإلى أجل: متعلقان بيرسل، أو: بيمسك، ومسمى: نعت لأجل.

﴿ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَآيَكِ لِقَوْمِ يَنْفَكُّرُونِ ﴾ إِن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبر مقدم، واللام: المزحلقة، وآيات: اسم إنَّ، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يتفكرون: نعت لقوم.

🗖 البلاغة:

في قوله: ﴿ قُلْ يَنفَوْمِ أَعْـمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَئِكُمْ . . . ﴾ الآية استعارة تصريحية، فقد شبهت الحال بالمكان القارُّ فيه، ووجه الشبه: ثباتهم في تلك الحال بثبات المتمكن في مكانه .

0 الإعراب:

﴿ أَرِ أَخَذُوا مِن دُونِ اللّهِ شُفَعاً ﴿ أَم : حرف عطف بمعنى بل، واتخذوا : فعل ماض، والواو : فاعل، أي : قريش، ومن دون الله : مفعول اتخذوا الثاني، وشفعاه : مفعول اتخذوا الأول. ﴿ قُلْ أَوْلَوْ كَانُوا لَا يَكُمُ لِكُونَ شَيْحًا وَلَا يَعْدَرُونَ ، ومدخولها : محذوف،

تقديره: أيشفعون، والواو: حالية، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة لا يملكون: خبرها، والجملة: في موضع نصب على الحال، والمعنى: أيشفعون في حالة كونهم لا يملكون، ولا يعقلون، وشيئاً: مفعول به، أو مفعول مطلق، وقد تقدم القول فيها، ولا يعقلون: عطف على لا يملكون، وجواب لو: محذوف، تقديره: تتخذونهم، أي: وإن كانوا بهذه الصفة تتخذونهم، في وإن كانوا بهذه الصفة تتخذونهم. ﴿ قُلُ اللّٰهِ السَّفَاعَةُ جَمِيعاً لَهُ مُلُكُ السَّمَوَتِ وَاللام: للملك؛ أي تتخذونهم، واللام: للملك؛ أي الله مختص بها، لا يملكها أحد إلا بتمليكه، وجميعاً: حال، وله: خبر مقدم، والأرض: مبتداً مؤخر، ثم: حرف عطف للترتيب والتراخي، وإليه: متعلقان بترجعون.

﴿ وَإِذَا ذَكِرَ اللّهُ وَمَدَهُ اَشَمَا أَنَتَ قُلُوبُ الّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ إِلَّآخِرَةً ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متعلق بالجواب، وجملة ذكر الله: في محل جربإضافة الظرف إليها، والله: نائب فاعل، ووحده: حال، وعلى المصدر عند الخليل وسيبويه، وجملة ﴿ اَشْمَأَزَتَ قُلُوبُ الّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ عَند الخليل وسيبويه، وجملة ﴿ اَشْمَأَزَتَ قُلُوبُ الّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ هُمْ مَ يَسْتَبْرُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ومن دونه: صلة الذين، وإذا كانت الفجائية، وقد جرينا على أنها حرف، فلا تحتاج إلى عامل، وإذا كانت بيسبشرون؛ أي: يستبشرون وقت ذكر الذين من دونه. ﴿ قُلُ اللّهُمَ فَاطِرَ الشَمْوَتِ وَالْآرُضِ عَلِمَ الْفَيْتِ وَالشَّهَدَةِ ﴾ اللهم: منادى، والميم المشددة: الشَمْوَتِ وَالْآرُضِ عَلِمَ الْفَيْتِ وَالشَّهَدَةِ ﴾ اللهم: منادى، والميم المشددة: عوض عن يا، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً، وفاطر السموات والأرض: الفوائد، وكذلك قوله: ﴿ عَلِمَ الْفَيْتِ وَالشَّهَدَةِ ﴾ . ﴿ أَنتَ عَنَاكُمُ مِنْ عِبادك فِي باب منادى، وين عبادك في باب ما كَانُولُ فِيدِ يَغْنَلِقُونَ فَي انت: مبتداً، وجملة تحكم: خبر، وبين عبادك: منافر متعلق بتحكم، خبر، وبين عبادك: الظرف متعلق بتحكم، وفيما، وفيما، متعلقان بتحكم أيضاً، وكانوا: كان

واسمها، وجملة يختلفون: خبر كانوا، وفيه: متعلقان بيختلفون، وجملة كانوا . . . الخ: صلة ما.

* الفوائد:

١ ـ عودة إلى «اللهم»:

مذهب الخليل وسيبويه: أن هذا الاسم لا يوصف؛ لأنه صار عندهم مع الميم بمنزلة الصوت، أي: غير متمكن في الاستعمال، وذهب المبرد، والزجاج إلى جواز وصفه بمرفوع على اللفظ، ومنصوب على المحل، وجعل فاطر السموات والأرض: صفة له، قال أبو حيان: والصحيح مذهب سيبويه؛ لأنه لم يسمع مثل: اللهم الرحيم ارحمنا، والآية ونحوها محتملة للنداء.

وقال ابن هشام: وإنما قال في ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ فَاطِرَ ٱلسَّمَوَّتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾: إنه على تقدير يا، ولم يبعله صفة على المحلّ ؛ لأن عنده أن اسم الله سبحانه وتعالى لما اتصلت به الميم المعوضة عن حرف النداء أشبه الأصوات، فلم يجز نعته. أي: فقد صار مثل اهلا اإذ الميم بمنزلة صوت مضموم إلى اسم الله مع بقائهما على معنيهما.

٢_الاستبشار والاشمئزاز:

قال الزمخشري: الاستبشار: أن يمتلىء قلبه سروراً حتى تنبسط له بشرة وجهه، ويتهلّل، والاشمئزاز: أن يمتلىء غماً حتى يظهر الانقباض في أديم وجهه.

﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِيرَ خَلَمُوا مَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَهُثَامُهُ مَعَمُ لَأَفَنَدُواْ بِهِـ مِن شُوّهِ ٱلْعَنَابِ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ وَيَدًا لَهُمْ مِنَ ٱللّهِ مَا لَمْ يَكُونُواْ يَخْتَسِبُونَ ۞ وَيَدًا لَمُكُمْ سَيِّنَاكُ مَا كَسَبُواْ وَحَاقَ بِهِـم مَّا كَانُواْ بِهِـ يَسْتَمْ يَرُهُ وَنَ۞ فَإِذَا صَنَّ ٱلْإِنْسَانَ ضُرُّدَعَانَائُمُّ إِذَاخَوَلَنَهُ نِصْمَةً مِّنَاقَالَ إِنَّمَا أُونِيتُهُ عَلَى عِلْمٌ بَلْ هِيَ فِسْنَةً وَلَكِنَّ اكْفَرُعُ لايقلمُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي ٱلْأَرْضِ جَيِعا وَمِثْلَةً مَعْمُ لِأَفْلَدُواْ بِهِ بِن شُوَةٍ الْقَذَلِ بَوْمَ ٱلْقِينَدَةً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نمط من أنماط الهول الذي ينتظرهم، والعذاب الشديد الذي أعد لهم. ولو: شرطية، وأن، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف على الأرجع، وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة، وللذين: خبرها المقدم، وما: اسمها المؤخر، وفي الأرض: صلة ما، وجميعاً: حال، ومثله: عطف على ما، ومعه: ظرف متعلق بمحذوف على الإمادوا: فعل، وفاعل، وبه: متعلقان ما واللام: واقعة في جواب لو، وافتدوا فعل، وفاعل، وبه: متعلقان بافتدوا، ومن سوء العذاب: متعلقان بافتدوا أيضاً، ويوم القيامة: الظرف: على منا فاعل افتدوا، أي: حال كونهم في ذلك اليوم العصيب. ﴿ وَبَدَا لَمُهُ عَلَيْ مِلْكُواْ كُنْسُبُونَ ﴾ كلام معطوف على جملة: ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ طَلْمُواْ ﴾ ... الآية، وبدا: فعل ماض، ولهم: متعلقان به، ومن الله: على والعائد: محذوف، أي: يحتسبون: خبر حال، والعائد: محذوف، أي: يحتسبون.

﴿ وَبَدَا لَمُنْمَ سَيِتَاتُ مَا كَسَبُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِـ يَسَتَهْزِءُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ولك أن تجعل الكلامين مستأنفاً مسوقاً لإبراز وعيدهم في أبلغ ما يكون الوعيد والتهديد، وإعرابها مماثل لما تقدم.

﴿ فَإِذَا مَسَ ٱلْإِنْسَنَ ضُرُّدَ عَانَا﴾ الفاء: عاطفة لترتيب ما بعدها من المناقضة على ما سبق ذكره، وسيأتي السر في إيثار الفاء؛ مع أنها تقدمت في أول السورة معطوفة بالواو، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ومسً الإنسان ضر: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وجملة دعانا: لا محل لها لأنها جواب إذا. ﴿ مُمَ إِنَا حَوَّلَ يُقْمَدُ مَنَا قَالَ إِنَّمَا أُونِيتُهُمْ كَلَ

عِلَمْ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة خولناه: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وخولناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، ونعمة: مفعول به ثان، ومنّا: صفة لنعمة، وجملة قال: لا محل لها، وإنّما: كافة ومكفوفة، وأوتيته: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء: ناثب فاعل، والهاء: مفعول به، وذكر الضمير لأن المعمة بمعنى الإحسان، والعطاء، ولك أن تعمل إنَّ، فتجعل ما: موصولة في محل نصب اسمها، وعلى علم: خبرها، والأول أرجح، وعلى علم، متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كوني عالماً أني سأعطاه، لما أتمتم به من جدارة واستحقاق.

﴿ بَلَ هِيَ فِتْمَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ بل: إضراب انتقالي، وهي: مبتدأ، وفتنة: خبر، أي: مقالته المذكورة، أو: النعمة، وهذا أرجع، ولكن: الواو: حالية، ولكنَّ، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها. قال الفراء: أنَّتُ الضمير في قوله: هي؛ لتأنيث الفتنة، ولو قال: بل هو فتنة؛ لجاز، وتذكير الأول في قوله: أو تبته؛ باعتبار معناها.

🛘 البلاغة:

إنما عطف قوله: ﴿ فَإِذَا مَسَّ ٱلْإِنْسَنَ شُرُّ ﴾ في آخر السورة بالفاه، وفي أولها بالواو؛ لأن هذه نشأت عن قوله: ﴿ وَإِنَا نُكِرَ اللهُ وَسَمَّا أَنَتْ قُلُوبُ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ ذَكَرَ الله ، ويستبشرون الذّي أَلَ يُؤْمِنُونَ عَنْ ذَكَرَ الله ، ويستبشرون بذكر الآلهة. أما الأولى فلم تنشأ عما قبلها ، وإنما هو وصف الكلام اقتضى عطفها بالواو لمناسبة ما قبلها .

﴿ فَدَ قَالَمَا الَّذِينَ مِن قَبِلِهِمْ فَمَا أَخَنَى عَهُم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۞ فَأَصَابُهُمْ سَيِّتَاتُ مَا كَسَبُواً وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَتَوُلاَءِ سَبُعِيدِيْهُمْ سَيِّتَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ ۞ أُوَلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ اللهَ يَبْسُطُ الزِّزْقَ لِمَن يَشَاّهُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَنتِ لِفَوْرِ يُقِمِنُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ فَدَ قَالْمَا اللَّذِينَ مِن قَبِلِهِم ﴾ قد: حرف تحقيق، وقالها: فعل ماض، ومفعول به مقدم، والهاء: عائدة على مقالتهم، وهي: ﴿ إِنَّمَا أُوتِيتُمُ عَلَىٰ عِلَم ﴾ لأنها كلمة، والذين: فاعله، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة الموصول. ﴿ فَمَا أَغْنَى عَنْهُم مَا كَانُواْ يَكْمِبُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، وأغنى: فعل ماض، وغنهم: متعلقان به، وما: نافية، وأغنى: فعل ماض، وعنهم: متعلقان به، وما: نافية، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يكسبون: خبرها. ﴿ فَأَصَابُهُم سَيِّنَاتُ مَا كَسَبُواً ﴾ الفاء: عاطفة، وأصابهم سيئات: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وما: موصولة، أو: مصدرية في محل جر بالإضافة. ﴿ وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ مَتَوَلّاتِهِم سَيْناتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُم يَمْعَجِزِينَ ﴾ الواو: عاطفة، والذين: مبدأ، وجملة سيصيبهم سيئات ما كسبوا: خبر الذين، وما هم: ما: نافية حجازية، وهم: اسمها، والباء: حرف جر زائد، ومعجزين: مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر

﴿ أَوَلَمْ يَمْلُمُواْ أَنَّ اللهُ يَبْسُطُ الْزِنْ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْلِدُ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على محذوف، تقديره: أقالوها ولم يعلموا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويعلموا: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو: فاعل، وأنَّ، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يعلموا، وأنَّ، واسمها، وجملة يبسط الرزق: خبرها ولمن: متعلقان بيبسط، وجملة يشاء: صلة، ويقدر: عطف على يبسط. ﴿ إِنَّ فِي مَتْلِكَ لَا يَكِيْكِ لِلْهَوْمِ لِيُومِنُونَ ﴾ إن، وخبرها المقدم، واللام: المزحلقة،

وآيات: اسمها المؤخر، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يؤمنون: صفة لقوم.

﴿ قُلْ يَكِمِبَادِى اللَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَىٰ الْفُسِهِمْ لا نَفْ خَطُوا مِن رَحْمَةِ اللّهِ إِنَّ اللّهُ يَعْمِرُ اللّهُوبُ جَمِيعًا إِنَّهُمُ وَالسّلِمُواللّهُ مِن يَعْمِرُ اللّهُوبُ وَيَعْمِرُ اللّهُوبُ وَيَعْمِرُ الْمَدَانُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

0 الإعراب:

﴿ قُلْ يَكِبَادِى اللَّيْنَ أَسْرَقُواْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا نَشْنَطُواْ مِن رَجْمَةِ اللّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان: أنَّ الإنابة مطلوبة؛ لأن الفسحة عظيمة للمسرف. ويا عبادي: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المفتوحة، وقرىء: يا عباد بكسرها، وقد تقدم حكم المنادى المضاف لياء المتكلم، والذين: نعت لعبادي، وجملة أسرفوا: صلة، وعلى أنفسهم: متعلقان بأسرفوا، ولا: ناهية، وتقنطوا: فعل مضارع مجزوم بلا، والواو: فاعل، ومن رحمة الله: متعلقان بتقنطوا. وقنط من باب تعب، وسلم، فيجوز كسر نونه وفتحها في المضارع، وقد قرىء بهما، وفي المختار: القنوط: اليأس، وبابه: جلس، ودخل، وطرب، وسلم، فهو قنط، وقنوط، وقانط. وقد قرىء بالضم شذوذاً.

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَفْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ ٱلْفَقُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة يغفر: خبرها، والجملة: تعليل للنهي عن القنوط، ولذلك قيل: هذه أرجى آية في القرآن، وسيأتي بيان ما فيها من أفانين البلاغة، والذنوب: مفعول به، وجميعاً: حال، وذلك بعد التوبة من الشرك، وإنَّ، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والغفور الرحيم: خبران لإن، أو: لهو، والجملة: خبر إن. ﴿ وَأَيْبِهُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَمُ مِن فَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ ٱلْمَدَابُ وَالجملة: خبر إن، ﴿ وَأَيْبِهُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَمُ مِن فَبْلِ أَن يَأْتِيكُمُ ٱلْمَدَابُ ثُمَّ لَا نُنهِوا: فعل أمر، وفاعله، وإلى ربكم: متعلقان بأنيوا: فعل أمر، وفاعله، وإلى ومن قبل: متعلقان بأنيوا، وأسلموا: عطف أيضاً، وله: متعلقان بأسلموا، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول مضاف إلى الظرف، ويأتيكم: فعل مضارع منصوب بأن، والكاف: مفعول به مقدم، والعذاب: فاعل مؤخر، وثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتؤمرون: فعل مضارع مرفوع لأنه لم يعطف على يأتيكم، وسيأتي السر في ذلك في باب البلاغة.

﴿ وَإِنّبِهُواْ أَضَنَ مَا أَذِنَ إِلَيْكُمْ مِن رَبِّكُمُ ﴾ واتبعوا: عطف على وأنببوا، وأحسن: مفعول به لاتبعوا، وما: اسم موصول مضاف لأحسن، وجملة أنزل إليكم: صلة، ومن ربكم: متعلقان بأنزل أيضاً. ﴿ مِن مَبّلِ أَن يأنِيكُمُ الصّدَابُ بَشَنّةُ وَأَشُرٌ لا تشْعُرُونِ ﴾ من قبل: متعلقان بمحذوف حال، وأن، وما في حيزها: في محل جر بالإضافة، وبغتة: حال، والواو: حالة، وأنتم: مبتدأ، وجملة لا تشعرون: خبر، والجملة: نصب على حالية، وأنتم: نمول نصب معمى الحال. ﴿ أَن تَقُولَ نَشُسُّ بَحَسَرَتَى عَلَى مَا فَرَطَتُ فِي جَلْبِ اللّهِ ﴾ أن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول لأجله، وقُدره الزمخشري: كراهة أن تقول، ويقره أبو البقاء: أنذرناكم مخافة أن تقول، ونفس: فاعل تقول، وسيأتي السر في تنكيرها في باب البلاغة، ويا: حرف نداء، وحسرتا: منادى مضاف ألياء المتكلم المنقلبة ألفاً، وأصله: يا حسرتي؛ أي: ندامتي، وعلى ما فرطت: أي: على تفريطي، فما: مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بحسرتا، وفي جنب الله: متعلقان بفرطت، وسيأتي بحث هذه الكناية في باب البلاغة.

﴿ وَإِن كُنتُ لِمَن السَّنخِرِينَ ﴾ الواو: للحال، وإنَّ: مخففة من الثقيلة، أي: والحال أني، وكان، واسمها، واللام: الفارقة، ومن الساخرين: خبر كنت، ومحل الجملة: نصب على الحال. ﴿ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَ اللَّهَ هَدَدنِي لَكُنتُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴾ أو: حرف عطف، وتقول: عطف على أن تقول، ولو: شرطية، وأنَّ، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف، تقديره: ثبت، وأنَّ، واسمها، وجملة هداني: خبرها، واللام: واقعة في جواب لو، وكان، واسمها، ومن المتقين: خبرها، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط جازم. ﴿ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى ٱلْعَذَابَ لَوْ أَنَ لِي كُرَّةً قَأَ كُوبَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ أو تقول: عطف على ما تقدم، والفاعل: مستتر، تقديره: هي يعود على نفس، وأو: للتنويم لما تقوله النفس في ذلك اليوم العصيب تعللاً بما لا يفيد، ولا يسفر عن فائدة، ولو: شرطية، وأنَّ، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف، وأنَّ، وخبرها المقدم، وكرة: اسمها المؤخر، فأكون: الفاء: عاطفة، وأكون: معطوف على كرة، فهو عطف على اسم خالص من التقدير بالفعل، وقد تقدمت الإشارة إليه، وإما أن تكون الفاء السببية، وأكون: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة جواباً للتمنى المفهوم من قوله: لو أن لى كرة، والفرق بين الوجهين: أنه على الأول يكون فيه الكون من جملة المتمنى، وعلى الثاني يكون فيه الكون مترتباً على حصول المتمنى، لا متمنى.

﴿ بَلَنَ فَذَ جَآءَتُكَ ءَائِنِيَ فَكَذَّبَتَ بِهَا وَآسَتَكَبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ بلى: حرف جواب جاء لرد النفي الذي تضمنه قول القائل: لو أن الله هداني، وقد: حرف تحقيق، وجاءتك آياتي: فعل، ومفعول به، وفاعل، فكذبت بها: عطف على جاءتك، وكنت: كان، واسمها، ومن الكافرين: خبرها.

□ البلاغة:

١ _ في قوله: ﴿ ﴿ قُلْ يَكِمِبَادِي ٱلَّذِينَ آسَرَقُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا نَقْمَطُوا مِن رَّجْمَةِ

اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْفَقُورُ الرَّحِيمُ ﴾ فنون متنوعة من علمي البديم والبيان نلخصها فيما يلي:

- اقباله سبحانه عليهم، وفي ذلك منتهى الاطمئنان لهم لمحو ما سبق لهم
 من ذنوب وأوضار، والإشعار بأنَّ أمامهم مندوحة من الوقت لاستدراك
 ما فرط، ورأب ما انصدع.
- ٢ ـ نداؤهم، وفي ذلك من التودد إليهم، والتلطف بهم ما يهيب بذوي
 المسكة من العقول منهم إلى المبادرة بالإنابة، والرجوع بالتوبة.
- ٣-إضافتهم إليه إضافة تشريف لهم، وأنهم خلقاء بآصرة العبودية، يمتون
 بها إليه سبحانه، وذلك كاف لمقابلتهم ذلك بالمثل وإعلان التوبة
 للازدلاف إليه بها.
- إضافة الرحمة إلى أخص أسمائه تعالى، وأجلها، وأنها هي الأصل في
 معاملته لعباده.
 - ٥ إعادة الظاهر بلفظه في قوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾ .
- ٦ ـ الالتفات من التكلم إلى الغيبة في قوله: ﴿ مِن رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ لتخصيص
 الرحمة بالاسم الكريم، كما تقدم آنفاً.
- لا ـ إبراز الجملة من قوله: ﴿ إِنَّهُ هُوَ ٱلْفَقُولَ ٱلرَّحِيمُ ﴾ مؤكدة بأنَّ، ويضمير
 الفصل، وبالصفتين المودعتين للمبالغة، فهذه سبعة فنون كاملة في آية
 واحدة.

٢_الإيضاح:

وذلك في قوله: ﴿ ثُمَّ لَا نُصَرُونَ ﴾ فلقائل أن يقول: لمَ لمَ يعطف تنصرون على أن يأتيكم المنصوب؟ والجواب عن هذا الإشكال: أنَّه أراد _ وهو أعلم _ العدة بإخبارهم أنه لن ينصرهم أبداً في الاستقبال ما داموا مصرين على عدم الإنابة، محجمين عن الإسلام، وقد تقدمت آية مماثلة لها في هذا الفن في سورة آل عمران.

٣_التنكير:

والسر في تنكير النفس في قوله ﴿ أَن تَقُولَ تَقُسُّ ﴾ التقليل، لأن المرادبها بعض الأنفس، وهي نفس الكافر، وأنَّها نفس متميزة من الأنفس بهذه السمة من اللجاج في الكفر، وربما أريدبها التكثير على حدقول الأعشى:

وربَّ بقيـع لــو هتفْتُ بجــوه أتاني كريم ينفضُ الرأس مُغْضَبا يريدكراماً كثيرين، لاكريماً واحداً، ومثله: رب بلدقطعت، ورب بطل قارعت، وهو يقصد بلاداً وأبطالاً.

٤_الكناية:

في قوله: ﴿عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ﴾ والجنب: الجانب، يقال: أنا في جنب فلان، وجانبه، وناحيته، وفلان لين الجنب، والجانب، ثم قالوا: فرط في جنبه، وفي جانبه، يريدون: في حقه، قال جميل بن معمر:

أما تَكَيِّب نَ الله في جَنْب وامتي

ل عليكِ تَقَطَّعُ

غريب مشوقي مولع بادكاركم

وكلُّ غريبِ الدَّار بالشوقِ مولَعُ

يستعطف جميل صاحبته بثينة، ويتوجع إليها مما نابه فيها، أي: أما تخافين الله في جنب وامق، أي: في حقه الواجب عليك، فالجنب: كناية عن ذلك، والوامق: الشديد المحبة، يعني: نفسه، وحرّى: أي ذات حر، واحتراق، وتقطع: أصله: تتقطع، والادكار أصله: الاذتكار، قلبت تاء الافتعال دالاً مهملة، وأدغمت الذال المعجمة فيها، وخاطبها خطاب جمع المذكر تعظيماً لها. وفي البيت الثاني رد العجز على الصدر، وهو من بديع الكلام. وهذه الكناية تسمى: كناية نسبة، وقد تقدم القول في أقسام الكناية، لأنك إذا أثبت الأمر في مكان الرجل وحيرة، فقد أثبته فيه، قال زياد الأعجم:

إنَّ السماحة والمروءة والنَّدى

في قبةٍ ضُرِبَتْ على ابن الحشرَج

يعني: أنَّه مختص بهذه الصفات، لا توجد في غيره، ولا خيمةٌ هناكُ ولا ضربٌ أصلاً.

* الفوائد:

ألف الفصل:

ألف الفصل تزاد بعد واو الجماعة مخافة التباسها بواو النسق، مثل: ﴿ وَإَنْ يَدُو اللّهِ وَيَكُمْ وَأَسَّلِمُوا لَهُ ﴾ ومثل: كفروا، ووردوا، ألا ترى أنهم لو لم يدخلوا الألف بعد الواو ثم اتصلت بكلام بعدها ظن القارى، أنها كفر وورد فحيزت الواو لما قبلها بألف الفصل، ولما فعلوا ذلك في الأفعال التي تنقطع واوها من الحروف قبلها، نحو: ساروا، وجاؤوا، فعلوا ذلك في الأفعال التي تتصل واوها بالحروف قبلها، نحو: كانوا، وبانوا؛ ليكون حكم هذه الواو في كل موضع حكماً واحداً.

﴿ وَيَوْمَ الْقِيْمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَنَبُواْ عَلَى اللّهِ وَجُوهُهُم مُّسُودَةً الْيَسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوَى لِلْمُتَكَيْمِونَ فَي وَيُعَتِى اللهُ اللّذِينَ اتَّقَوْا بِمَقَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوَةُ وَلَا هُمْ يَعَزَوُنِ فَي اللهُ خَذِقُ كُلِ شَيْعِ وَلَا هُمُ عَلَى كُلِ مَنَى وَكِيلٌ فَي أَمْنَ وَكِيلٌ فَي أَمْنَ وَكِيلٌ فَي أَمْنَ مَنَ اللّهِ مُعَلَى اللّهَ أَوْلَتِهَكَ هُمُ اللّهَ مَانُونِ وَالْأَرْضِ وَالْأَيْنِ كَنْمُوا بِعَايِمَتِ اللّهَ أُولَتِهِكَ هُمُ اللّهَ اللّهِ اللّهَ أَوْلَتِهِكَ هُمُ اللّهَ مَلْمُ وَلَا أَمْنِ مَنْ وَاللّهُ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ مَنْ اللّهُ اللّهِ مَنْ اللّهُ اللّهِ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَكُونَ أَمِنَ اللّهُ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُولِ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ير اللغة:

﴿ بِمَفَازَتِهِ م ﴾: المفازة: الفلاة المهلكة، سميت باسم المنجاة على

سبيل التفاؤل، وفوّز المسافر: ركب المفازة، ومضى فيها، قال حسان: لله درُّ رافسع أنَّسى اهتسدى فورَّز مِنْ قراقِرَ إلى سوى

وفوز بإبله، وفوز الرجل: مات فصار في مفازة ما بين الدنيا والآخرة من البرزخ الممدود، أو لأن المفازة صارت اسماً للمهلكة فأخذ منها، فؤز بمعنى: هلك، وفاز سهمه، وخرج له سهم فائز: إذا غلب، وفاز بفائزة هنية، وأجيز بجائزة سنية. وقد سموا اللديغ سليماً تفاؤلاً ببرئه كما سموا القافلة للمسافرين تفاؤلاً بأوبتهم.

﴿ مَقَالِدُ ﴾: المقاليد: جمع مقلاد، مثل: مفتاح، ومفاتيح، أو: مقليد، مثل: منديل، ومناديل، والكلام من باب الكناية، وعبارة القاموس: والإقليد: بُرَّة الناقة، والمفتاح، كالمقلاد، والمقلد، وشريط يشد به رأس الجُلة، وشيء يطوّل مثل الخيط من الصُّفر يُقلد على البرة، وعلى خوق القرط، كالقلاد، والعنق، وجمعه: أقلاد، وناقة قلداء: طويلتها، وكسكيت ومصباح: الخزانة، وضاقت مقالده، ومقاليده: ضاقت عليه أموره، وكمنبر: الوعاء، والمخلاة، والمكيال، وعصا في رأسها اعوجاج. إلى أن يقول: والقلادة: ما جعل في العنق، وتقلد: لبسها. على أن الزمخشري وغيره من علماء اللغة يقولون: إنَّ أصلِ الكلمة فارسى، قال في الكشاف: ﴿ لَهُ مَقَالِدُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضُ ﴾ أي: هو مالك أمرها، وحافظها، وهو من باب الكناية؛ لأن حافظ الخزائن ومدبر أمرها هو الذي يملك مقاليدها، ومنه قولهم: ألقيت إليه مقاليد الملك، وهي المفاتيح، ولا واحد لها من لفظها، وقيل: مقلد، ويقال: إقليد، وأقاليد، والكلمة أصلها فارسية، فإن قلت: ما للكتاب العربي المبين وللفارسية؟ قلت: التعريب أحالها عربية، كما أخرج الاستعمال المهمل من كونه مهملاً.

٥ الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ تَرَى ٱلَّذِينَ كَنَبُواْ عَلَى ٱللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةً ﴾ الواو:

استثنافية، والظرف: متعلق بترى، وترى: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والذين: مفعوله، وجملة كذبوا على الله: صلة، ووجوههم: مبتدأ، ومسودة: خبر، والجملة الاسمية في محل نصب حال من الموصول؛ لأن الرؤية بصرية، ويجوز أن تكون الرَّوية قلبية، فتكون الجملة في موضع المفعول الثاني لترى، والكذب على الله معناه: نسبة الشريك إليه. ﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّهَ مَثَّوَى لِلْمُتَّكَيِّينَ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وليس، وخبرها المقدم، ومثوى: اسمها المؤخر، وللمتكبرين: نعت لمثوى، والجملة تعليلية لا سوداد وجوههم ﴿ وَيُنَّحَى اللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوَّا بِمَفَازَتِهِ مُر ﴾ الواو: عاطفة، وينجى الله الذين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وجملة اتقوا: صلة، وبمفازتهم: متعلقان بينجى؛ لأنها سببية، ففوزهم بالفلاح سبب النجاة. ﴿ لَا يَمَسُّهُمُ ٱلسُّوَّهُ وَلَا هُمَّ يَحْزَنُونَ﴾ لا: نافية، ويمسهم السوء: فعل مضارع، ومفعول به، وفاعل، والواو: عاطفة، ولا: نافية، وهم: مبتدأ، وجملة يحزنون: خبر، وجملة لا يمسهم السوء: لا محل لها؛ لأنها مفسرة للمفازة، كأنه قيل: ما مفازتهم؟ فقيل: لايمسهم السوء. ولا يبعد أن تكون في موضع نصب على الحال من الذين اتقوا، وأجاز الزمخشري أن تكون مستأنفة.

﴿ اللهُ خَالِقُ كُلِ شَيْعُ وَهُو عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ وَكِيلُ ﴾ الله: مبنداً، وخالق كل شيء: خبر، وهو: مبنداً، وعلى كل شيء: متعلقان بوكيل، ووكيل: خبر هو، والجملة: مستأنفة. ﴿ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ له: خبر مقدم، ومقاليد السموات والأرض: مبنداً مؤخر، والجملة: مستأنفة أيضاً. ﴿ وَاللَّذِينَ كَفَرُوا بِكَايَاتِ اللّهِ أُولَيّكِ مُمُ الْخَسِرُونِ ﴾ الذين: مبنداً، وجملة كفروا بآيات الله: صلة، وهم: مبنداً، والخاسرون: خبره، والجملة: خبر الذين، ولك أن تجعل هم: ضمير فصل، لا محل له كما تقدم، والجملة: معطوفة على ﴿ وَيُنتِينَ اللّهُ اللّهِ مَا اللّه على اللّه على اللّه على الله علوف جملة اسمية والمعطوف عليه جملة فعلية. ﴿ قُلْ الْمَعْلُوفَ عَليه جملة فعلية. ﴿ قُلْ الْمَعْلُوفَ عَليه اللّهُ فعلية. ﴿ فَلَ الْمَعْلُوفَ عَليه عَلَه فعلية. ﴿ فَلَ الْمَعْلُوفَ عَليه عَلَه فعلية. ﴿ قُلْ الْمَعْلُوفَ عَليه عَلَه فعلية. ﴿ فَلَ الْمَعْلُوفَ عَليه عَلَه فعلية. ﴿ فَلُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلَهُ عَلَه فعلية. ﴿ فَلُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَهُ عَلَهُ وَلَهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ عَلَهُ وَلَهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ وَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَهُ عَا عَلَهُ ع

الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف، وغير الله: نصب بأعبد، وجملة تأمروني: اعتراض، وسيأتي الكلام في حذف النون، وأعبد: فعل مضارع، والأصل: تأمرونني أن أعبد، فحذف أن، وارتفع أعبد، كما ارتفع في قول طرفة:

ألا أَيُهـذا الزاجـريُّ أحضرُ الوغـى وأنْ أشهد اللذاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلدي

وفيما يلي النص الكامل لإعراب أبي البقاء لهذه الآية:

أفغير الله، في إعرابها أوجه، أحدها: أنه منصوب بأعبد مقدماً عليه، وقد ضعف هذا الوجه من حيث كان التقدير: أن أعبد، فعند ذلك يفضي إلى تقديم الصلة على الموصول، وليس بشيء؛ لأنَّ أنْ ليست في اللفظ، فلا يبقى عملها، فلو قدرنا بقاء حكمها لأفضى إلى حذف الموصول وبقاء صلته، وذلك لا يجوز إلا في ضرورة الشعر، والوجه الثاني: أن يكون منصوباً بتأمروني، وأعبد: بدلاً منه، والتقدير: قل: أفتأمروني بعبادة غير الله عز وجل، وهذا من بدل الاشتمال، ومن باب: أمرتك الخير، والثالث: أن غير منصوب بفعل محذوف، أي: أفتلز موني غير الله، وفسره فيما بعد، وقيل: لا موضع لأعبد من الإعراب، وقيل: هو حال، والعمل على الوجهين الأولين، وأما النون فمشددة على الأصل، وقد خففت بحذف الثانية، وقد ذكر نظائره. ونون تأمروني: نون الرفع، كسرت للمناسبة، وحذفت نون الوقاية لاجتماع المثلين، وقرىء بسكون الياء وفتحها، فالقراءات أربع، وكلها سبعية. وأيها: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم، والهاء: للتنبيه، والجاهلون: بدل من أيها.

﴿ وَلَقَدْ أُوحَى إِلَيْكَ وَإِلَى اللَّذِينَ مِن قَبْلِكَ ﴾ اللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وأوحي: عدم مسدنائب الفاعل، وقيل: نائب الفاعل محذوف، يدل عليه سياق الكلام، أي: أوحي إليك التوحيد، وإلى الذين: عطف على إليك، ومن قبلك: متعلقان

بمحذوف صلة الموصول. ﴿ لَمِنْ أَشَرَكْتَ لَيَحَبَّطَنَّ عَمَٰكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَنْدِينَ ﴾ اللام: موطئة للقسم أيضاً، وإن: شرطية، وأشركت: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، واللام: واقعة في جواب القسم، وهذا القسم وجوابه جواب القسم الأول، وأما جواب الشرط، فمحذوف على حد قول ابن مالك:

واحذف لدی اجتماع شرطِ وقسم جــوابَ مــا أخّــرتَ فهــوَ مُلْتَــزَم

ويحبطن: فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وعملك: فاعل، ولتكونن: مستتر، وعملك: فاعل، ولتكونن: مستتر، تقديره: أنت، ومن الخاسرين: خبر. ﴿ بَلِ النّهَ فَأَعَبُدُ وَكُن مِنَ الشّيكرِينَ ﴾ كلام معطوف على مقدر دل عليه السياق، أي: فلا تشرك، والله: نصب بفعل محذوف دل عليه فاعبد، أي: إن كنت عاقلاً فاعبد الله، والفاء: الفصيحة، واعبد: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وكن: عطف على اعبد، واسم كن: مستتر، تقديره: أنت، ومن الشاكرين: خبر عطف على اعبد، واسم كن: مستتر، تقديره: أنت، ومن الشاكرين: خبر

* الفوائد:

أفرد سيبويه في كتابه فصلاً خاصاً لهذا التركيب، وهو ﴿ بِلِ اللّهَ فَأَعَبْدُ ﴾ وهذه خلاصته: الأصل فيه: فاعبد الله، ثم حذفوا الفعل الأول اختصاراً، فلما وقعت الفاء أولاً استنكروا الابتداء بها، ومن شأنها التوسط بين المعطوف عليه، فقدموا المفعول، وصارت متوسطة لفظاً، ودالة على أن ثم شرطاً محذوفاً اقتضى وجودها، ولتعطف عليه ما بعدها، ويضاف إلى هذه الغاية في التقديم فائدة الحصر، كما تقدم من إشعار التقديم بالاختصاص.

﴿ وَمَا فَنَدُوا اللَّهَ حَقَّ فَلْدِيهِ وَٱلْأَرْضُ جَييعًـا فَبَضَــتُهُم يَوْمَ ٱلْفِينَـمَةِ

وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّتَتُ بِيَمِينِهِ مُنْبَحَتَمُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ وَتُقِخَ فِي ٱلصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِحَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمَّ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ ۞ وَأَشْرَفَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ ٱلْكِتَنَبُ وَجِلْىٓهَ بِالنَّبِيتِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَقُينِيَ يَنْتُهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ وَوُفِيتٌ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلُمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًّا حَتَّى إِذَا جَأَءُوهَا فَيْحَتْ أَبْوَيُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَاۚ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنكُمْ يَتَلُونَ عَلَيْكُمْ ءَايَنتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونِكُمْ لِقَـَآءَ يَوْمِكُمْ هَنذاً قَالُواْ بَلَنَ وَلَنَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ ٱلْعَلَابِ عَلَى ٱلْكَفِينَ ﴿ قِيلَ ٱدَّخُلُواْ أَبْوَبَ جَهَنَّدَ خَلِدِينَ فِيهَا فَبَشَرَ مُثَّوَى المُتَكَيِّدِينَ ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوَّا رَبُّهُمْ إِلَ الْجَنَّةِ زُمَرًّا حَقَّ إِنَّا جَاءُوهَا وَفَيْحَتْ أَبُوبُهُمَا وَقَالَ لَمُنْدَ خَزَنَتُهَا سَلَتُمْ عَلَيْحُمْمٌ طِبْنُدُ فَأَدْخُلُوهَا خَلِدِينَ ۞ وَقَالُواْ الْحَكَدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعَدُمُ وَأَوْرَفَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوّا أُمِنَ ٱلْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَأَةً فَيْعُمَ أَجْرُ ٱلْعَنِيلِينَ ۞ وَتَرَى ٱلْمَلَّيْكَةَ خَافِينَ مِنْ حَوْلِ ٱلْعَرَيْنِ يُسَيِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمٌّ وَقُصِٰى بَيْنَهُم وِالْحَقِّ وَفِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴿﴾

الإعراب:

﴿ وَمَا قَدَرُوا الله عَنَى مَدَّرِمِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتصوير قدرته تعالى، وما: نافية، وقدروا الله: فعل وفاعل، ومفعول به، أي: ما علموا كنهه، وما عرفوه حتى معرفته، وحتى قدره: نصب على المفعولية المطلقة. ﴿ وَالْأَرْشُ جَمِيعًا فَبَصَّتُهُ يُومَ الْفَيْدَمَةِ وَالسَّمَوَ ثُمَ مَطْوِيَنَتُ بِيمِيدِهِ ﴾ الواو: للحال، جَمِيعًا فَبَسَدُهُ عَلَم والأرض: مبتدأ، وجميعًا: حال، وقبضته: خبره، والجملة: حال من الله، ويوم القيامة: ظرف متعلق بمحذوف حال من قبضته، أو: هي متعلقة بها على تضمينها معنى: مقبوضة، والسموات: مبتدأ، ومطويات: خبر، ويعمينه: متعلقان بمطويات، وعبارة أبي البقاء: والأرض: مبتدأ، وبقضته، أوتم مجتمعة

قبضته، أي: مقبوضة، فالعامل في إذا: المصدر؛ لأنه بمعنى المفعول، وقد ذكر أبو علي في الحجة: التقدير: ذات قبضته، وقد رد عليه ذلك، وأن المضاف إليه لا يعمل فيما قبله، وهذا لا يصح؛ لأنه الآن غير مضاف إليه، وبعد حلف المضاف لا يبقى حكمه، ويقرأ قبضته بالنصب على معنى في قبضته، وهو ضعيف؛ لأن هذا الظرف محدود، فهو كقولك: زيد الدار، والسموات مطويات: مبتدأ، وخبر، وبيمينه: متعلقان بالخبر، ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في الخبر، وأن يكون خبراً ثانياً، وقرىء: مطويات بالكسر على الحال، وبيمينه: الخبر، وقيل: الخبر محذوف، أي: بالكسر على الحال، وبيمينه: الخبر، وقيل: الخبر محذوف، أي: والسموات قبضته. هذا وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة.

﴿ شُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ سبحانه: مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى: فعل ماض، وفاعله: مستتر يعود على الله تعالى، وعما: متعلقان بتعالى، وجملة يشركون: صلة ما. ﴿ وَنُفِحَ فِي الشَّورِ فَصَعِقَ مَن فِي الشَّمَورِتِ وَمَن فِي الشَّرَنِ إِلَا مَن شَآءَ اللَّهُ ﴾ الواو: حرف عطف على ما تقدم، وعبر عما سيأتي بالماضي لتحقيق وقوعه، ونفخ: فعل ماض مبني للمجهول، وناثب الفاعل: مستتر، تقديره: هو يعود على النافخ، قيل: هو إسرافيل، أو: إسرافيل وجبريل، وفي الصور: متعلقان بنفخ، فصعق: عطف على نفخ، ومن مستثنى واختلف في المستثنى من هم؟ على أقوال متعددة يرجع إليها في المطولات، وجملة شاء الله: صلة مَنْ. ﴿ مُمَّ نُفِحَ فِيهِ أَخْرَى فَإِذَا مُمْ وَاللهُ عَلَى المُختين، في المطولات، وجملة شاء الله: صلة مَنْ. ﴿ مُمَّ نُفِحَ فِيهِ أَخْرَى فَإِذَا مُمْ وَيَامُ وَفَعَى المُختين، في المجهول، وفيه: متعلقان بنفخ، وأخرى: نائب ونفخ، على حد قوله تعالى: ﴿ فَإِنَا نُفِحَ فِي الشُورِ فَمَمَّ وَجِدَةً ﴾ ويجوز أن يكون الجار والمجرور هو القائم مقام نائب الفاعل، وأخرى: صفة لمصدر عحذوف نابت عنه، أي: فهي مفعول مطلق، والفاء: عاطفة، وإذا:

الفجائية لا محل لها، وهم: مبتدأ، وقيام: خبر، وجملة ينظرون: خبر ثان، ومعنى ينظرون: يقلبون أبصارهم في الجهات نظر المبهوت المشدوه إذا فاجأه خطب.

﴿ وَأَشْرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ ٱلْكِنْبُ ﴾ الواو: عاطفة، وأشرقت الأرض: فعل، وفاعل، وينور ربها: متعلقان بأشرقت، ووضع الكتاب: عطف على ما تقدم، ووضع: فعل ماض مبني للمجهول، والكتاب: نائب فاعل، وأل في الكتاب: للجنس، أي: أعطي كل واحد كتابه، أي: صحائف أعماله المدونة فيها حسناته أو سيئاته. ﴿ وَجِأْتَهَ بِالنَّبِيْتِنَ وَالشُّهَدَآءِ وَلِنَيْنَ بِالنَّبِينِينَ وَالشُّهَدَآءِ وَلِنَانِينَ عَلَى ما تقدم أيضاً، وبالنبيين: متعلقان بجيء، والشهداء: عطف على النبيين، وقضي: فعل ماض مبني للمجهول، وبينهم: إما ناب مناب الفاعل، وإما متعلق بقضي، ونائب الفاعل محذوف مقدر من المصدر المفهوم، أي: وقضي القضاء، وبالحق: متعلقان بمحذوف حال، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يظلمون: خبر، والجملة: في محل نصب على الحال.

﴿ وَوُفِيَتَ كُلُّ نَفِينِ مَا عَيِلَتَ وَهُو أَعَلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴾ ووفيت: عطف أيضا، وكل نفس: نائب فاعل، وما: مفعول به ثان لوفيت، وجملة عملت: صلة، ولك أن تجعل ما: مصدرية، أي: عملها، فيكون المصدر المؤول: هو المفعول الثاني، والواو: حالية، أو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وأعلم: خبر، وبما: متعلقان بأعلم، وجملة يفعلون: صلة. ﴿ وَسِيقَ اللَّذِينَ كَمَرَوا إِلَى جَهُمْ رُمُراً ﴾ الواو: عاطفة، وسيق الذين: فعل ماض مبني للمجهول، والذين: نائب فاعل، وجملة كفروا: صلة، وإلى جهنم: متعلقان بسيق، وزمراً: حال، وهي جمع: زمرة، والزمرة: الجماعة، واشتقاقها من الزمر، وهو الصوت؛ لأن الجماعة يكون لها صوت دائماً، يقال: زمر، يزمر، من بابي: دخل، وضرب، أي: غنَى بالنفخ في القصب ونحوه. ﴿ حَقَّ إِذَا بابي: دخل، وضرب، أي: غنَى بالنفخ في القصب ونحوه. ﴿ حَقَّ إِذَا بابية عَلَى المقول مطولاً في حتى، وإذا

ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاؤوها: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة فتحت أبوابها: لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وأبوابها: نائب فاعل.

﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَرَنَهُما آلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلِّ مِنهُ يَنْلُونَ عَلَيْكُمْ ءَايِنَ رَبِّكُمْ ﴾ وقال: عطف على فتحت، ولهم: متعلقان بقال، وخزنتها: فاعل قال، والهمزة: للاستفهام التقريري الإنكاري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويأت: فعل مضارع مجزوم بلم، والكاف: مفعول به، ورسل: فاعل، ومنكم: صفة لرسل، وجملة يتلون: صفة ثانية، أو: حال، وعليكم: متعلقان بيتلون، وآيات ربكم: مفعول يتلون. ﴿ وَرُسُذِرُونِكُمْ لِثَمَاءَ يَوْمِكُمْ المِثَاءَ يَوْمِكُمْ المِثَاءَ وَالدونكم: منعول به ثان، أو: نصب بيتلون، ويومكم: مضاف للقاء، وأراد به وقت دخولهم النار، وقد بنزع الخافض، ويومكم: مضاف للقاء، وأراد به وقت دخولهم النار، وقد ليومكم، أو: بدل منه. ﴿ قَالُوا بَنَى وَلَكِنْ حَقَّتَ كُلِمَةُ ٱلْعَلَابِ عَلَى ٱلْكَلَفِينَ ﴾ بلى: حرف جواب لإثبات النفي، أي: بلى أتونا، وتلوا علينا، والواو: عاطفة، ولكن: حرف استدراك مهملة، وحقت كلمة العذاب: فعل، عاطفة، ولكن: حرف استدراك مهملة، وحقت كلمة العذاب: فعل، وفاعل، وعلى الكافرين: متعلقان بحقت.

﴿ يَبِلَ اَدَّغُلُواْ أَبْوَبَ جَهَنَّمَ خَلِينِ فِيهَا فِيسَ مَثْوَى الْمُتَكِينِ فِيها فِيسَ مَثْوَى الْمُتَكِينِ فَيها فَيسَ مَثْوَى الْمُتَكِينِ فَيها فَيسَ مَثْوَى الْمُتَكِينِ فَيها على السعة، وخالدين: حال، وفيها: متعلقان بخالدين، والفاء: استثنافية، وبئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، ومثوى المتكبرين: فاعله، والمخصوص بالذم: محذوف، أي: هي. ﴿ وَسِيقَ الَذِينِ التَّقَوْ رَبَّمٌ إِلَى الْجَنَّةِ رُمُرًا ﴾ تقدم إعرابها بنصها، وسيأتي الفرق بين السوقين في باب البلاغة. ﴿ حَتَى: الابتدائية، وإذا: باب البلاغة. ﴿ حَتَى: الابتدائية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاؤوها: في محل جر بإضافة الطرف إليها، وجوابها هنا: محذوف؛ لأنه في صفة أهل الجنة، فلل بحذفه الظرف إليها، وجوابها هنا: محذوف؛ لأنه في صفة أهل الجنة، فلل بحذفه

على أنه شيء لا يكتنه، ولا يحيط به الوصف، والواو: عاطفة، وجملة فتحت أبوابها: معطوفة على جاؤوها، وسيأتي مزيد من القول فيها.

﴿ وَقَالَ لَمُسْرَ خَرَنَهُمّا سَكَمُ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَأَدُّغُلُوهَا خَلِينِ ﴾ الواو: عاطفة، وقال لهم خزنتها: فعل، وفاعل، وسلام: مبتدأ، وعليكم: خبره، وطبتم: فعل، وفاعل، فادخلوها: الفاء: تعليلية، وادخلوها: فعل، وفاعل، ومفعول، وخالدين: حال ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلّهِ اللّهِ عَلَوْكَ وَقَالُوا الْحَمْد: كلام معطوف على جواب إذا المحذوف، أي: دخلوها، وقالوا، والحمد: مبتدأ، وفه خبره، والجملة: مقول القول، والذي: نعت، وجملة صدقنا: ثان. ﴿ وَأَوْرُنَنَا ٱلْأَرْضَ نَنَهُ أَوْمِ مُ أَجْرُ ٱلْعَنِيلِينَ ﴾ جملة وأورثنا: عطف على صدقنا، والأرض مفعول به ثان، وجملة نتبوأ: حال من مفعول أورثنا، والفاعل: مستر، تقديره: نحن، ومن الجنة: متعلقان بمحذوف حال، وحيث: ظرفية على بابها متعلقة بنتبوأ، أو: مقمول نتبوأ، قال الزمخشري: يكون لكل واحد منهم جنة لاتوصف سعة وزيادة على الناجة؛ فيتبوأ من جنته حيث يشاء، ولا يحتاج إلى جنة غيره. والفاء: استثنافية، ونعم أجر العاملين: تقدم إعرابها.

﴿ وَتَرَى الْمَلَيْكَةَ مَاقِينَ مِنْ حَوْلِ الْهَرْشُ يُسَيِّحُونَ عِمَدِ رَبِّهِمٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لوصف الملائكة المقربين في ذلك اليوم. وترى الملائكة: فعل مضارع، وفاعل مستر، ومفعول به، وحافين: حال؛ أي: محدقين، محيطين بالعرش، مصطفين بحافته، وجوانبه، ومن حول العرش: متعلقان بحافين، وجملة يسبحون بحمد ربهم: حال ثانية. ﴿ وَيُحْنِى بَيْنَهُم بِلَلْقِ وَقِيلَ لَلْمُلَدُ لِلَّهِ رَبِ الْمَلْكِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وقضي: فعل مبني للمجهول، وبينهم: ظرف نائب عن نائب الفاعل، أو: متعلق بقضي، ونائب الفاعل: مصدر مفهوم من الفعل، أي: قضي القضاء، وبالحق: حال، والضمير في بينهم: يرجع إلى العباد، والملائكة معا، وقيل: عطف

على قضى، وجملة الحمد لله رب العالمين: مقول القول.

🛛 البلاغة:

تميز ختام سورة الزمر بذكر أحوال القيامة، والتحميد، والتسبيح، كما تميز بالجزالة في اللفظ، وحشياً متوحراً عليه عنجهية البداوة، بل نعني بها: أن يكون اللفظ متيناً قوياً على عذوبة في اللهم، وحلاوة جرسه في السمع، ولو نظرنا إلى قوارع القرآن عند ذكر الحساب والعذاب والميزان والصراط وعند ذكر الموت ومفارقة الدنيا، وما جرى هذا المجرى، فإننا لا نرى شيئاً من ذلك وحشي الألفاظ، ولا متوعراً موخلاً في الجساوة والنبو، وسنعمد إلى إيضاح ما ورد فيها من فنون.

١ ـ المجاز:

فأولها المجاز في قوله: ﴿وَٱلْأَرْضُ جَمِيعًا فَعَسَتُهُ يَوْمَ ٱلْقِيدَمَةِ
وَٱلسَّمَوَتُ مُطُوتِكَ عَيْسِنِهِ ﴿ وَٱلْأَرْضُ جَمِيعًا فَعَسَتُهُ يَوْمَ ٱلْقِيدَمَةِ
وإحاطته بجميع مخلوقاته، يقال: فلان في قبضتي، يعني: أنه في قدرته
باعتبار ما يؤول إليه؛ لأن القابض يتصرف بما يقبضه كيف يشاء، والقبضة:
المرة من القبض، والمراد بالأرض: الأرضون السبع، يشهد لذلك
شاهدان، أولهما: قوله: جميعاً، والثاني: قوله: السموات، وطي السموات
والأرض مجاز أيضاً ليس يريد به طياً كما نفهمه، وإنما المراد به: الذهاب
والأرض مجاز أيضاً ليس يريد به طياً كما نفهمه، وإنما المراد به: الذهاب

٢ _ الفرق بين السوقين :

وفي قوله: ﴿ وَسِيقَ ﴾ بالنسبة لأهل النار وأهل الجنة؛ إذ عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ واحد فن دقيق المسلك، وهو: أن يأتي المتكلم بكلمة واحدة، فتكون تارة دالة على الهوان والعقاب، ثم يأتي بها ثانية، فتكون دالة على الإكرام وحسن الثواب، وما أجمل قول الزمخشري في هذا الصدد قال: فإن قلت: كيف عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ السوق؟ قلت: المراد بسوق أهل النار: طردهم إليها بالهوان والعنف، كما يفعل بالأسارى والخارجين على السلطان إذا سيقوا إلى حبس أو قتل، والمراد بسوق أهل الجنة: سوق مراكبهم؛ لأنه لا يذهب بهم إلا راكبين، وحثها إسراعاً إلى دار الكرامة والرضوان، كما يفعل بمن يشرف ويكرم من الوافدين على بعض الملوك، فشتان ما بين السَّوقين.

* الفوائد:

١ _ أقوال المعربين في جواب إذا :

أفاض المعربون كثيراً في جواب إذا، والسر في مجيء الواو بقوله وحقي إذا جَاءُوهَا فَيَحت أَبُورُهُهَا في جواب إذا وقد أوردنا في الإعراب ما اخترناه، أما السمين فقد لخص أقوال المعربين بقوله: في جواب إذا ثلاثة أوجه. أحدها: قوله: وفتحت، والواو: زائدة، وهو رأي الكوفيين والأخفش، وإنما جيء هاهنا بالواو دون التي قبلها؛ لأن أبواب السجون مغلقة إلى أن يعيثها صاحب الجريمة، فتفتح له، ثم تغلق عليه، فناسب ذلك عدم الواو فيها، بخلاف أبواب السرور والفرح، فإنها تفتح انتظاراً لمن يدخلها، فيها، بخلاف أبواب السرور والفرح، فإنها تفتح انتظاراً لمن يدخلها، والثاني: أن الجواب محذوف، قال الزمخشري: وحقه أن يقدر بعد خالدين يعني: لأنه لا يجيء بعد متعلقات الشرط ما عطف عليه، والتقدير: عني: لأنه لا يجيء بعد متعلقات الشرط ما عطف عليه، والتقديرة قوله ﴿ فَيُحتَ أَبْوَابُهُا ﴾ في محل نصب على الحال، وسمى بعضهم هذه الواو: واو الثمانية، قال: لأن أبواب الجنة ثمانية، وكذا قالوا في قوله تعالى: ﴿ وَمَامِنُهُمْ صَابُهُمُ ﴾ وقيل: تقديره حتى إذا جاؤوها جاؤوها، وقتحت أبوابها، يعني: أن الجواب بلفظ الشرط، ولكنه يزيد بتقييده وقتحت أبوابها، يعني: أن الجواب بلفظ الشرط، ولكنه يزيد بتقييده بالحال، فلذلك صع.

٢ _ فصل ممتع للرماني:

هذا وننقل فيما يلى خلاصة وافية للفصل الذي عقده على بن عيسى

الرماني في تفسيره الكبير المفقود، وكم يؤسفنا أن يضيع هذا الكتاب بين سمع الأرض وبصرها، ولكن الذي يعزينا: أنَّ السيوطي نقل عنه كثيراً، وذكره كل من ترجم للمؤلف، فقد كان الرماني نحوياً متكلماً، وكان شيخ العربية في زمانه، شغوفاً بالمنطق، حتى غلب عليه في جميع تأليفه وكلامه، قيل للصاحب: هلا صنفت تفسيراً؟ فقال: وهل ترك لنا علي بن عيسى شيئاً؟ وكان الرماني نفسه يقول: تفسيري بستان تجتني منه ما تشتهي. وقد اشتهر تفسيره بين الناس، وكثر ذكره في كتبهم، ولم يصل إلينا هذا التفسير، فهو يقول في صدد دراسته لسر الجمال في القرآن عندما يتحدث عن هذه الآية: كأنه قيل: حصلوا على النعيم المقيم الذي لا يشوبه التنفيص والتكدير، وإنما صار الحذف في مثل هذا أبلغ من الذكر، أن النفس تذهب ولي كل مذهب، ولو ذكر الجواب لقصر عن الوجه الذي تضمنه البيان.

* * *



بِسَـــُ لِللَّهِ ٱلرَّحْزِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ حَمْ ۞ تَذِيلُ ٱلْكِنْكِ مِنَ اللّهِ الْمَزِيزِ ٱلْمَلِيهِ ۞ غَافِرِ الذَّكِ وَقَابِلِ التّوْتِ سَدِيدِ ٱلْمِقَابِ ذِى الطّوْلُ لا إِللّهَ إِلاّ هُوَّ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ ۞ مَا يُحْدِلُ فِي مَائِكِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ صَلّاً اللّهِ مَا يُحْدِلُ فِي مَائِكِ ۞ كَذَبْتُ قَلَهُمْ فَوْمُ مَائِكِ ۞ كَذَبْتُ قَلَهُمْ فَوْمُ مَنْكُمْ أَنْهُمْ أَلْكُو ۞ كَذَبْتُ قَلَهُمْ فَوْمُ وَحَدَدُلُوا فَلَا يَشْرُهُمْ فَكَفَ كَانَ عِقَابٍ ۞ وَكَذَلُكُ حَقَّتُ كَلِسَتُ مَنْكُولُ اللّهِ عِلْمُ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهَ عَلَيْكُ مَنْكُولُ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَيْكُ مَنْ عَقَابٍ ۞ وَكَذَلِكَ حَقَّتُ كَلِسَتُ مَنْكُ النّارِ ۞ ﴾

ي اللغة:

﴿ حَمَ ﴾ : تقدم القول في أوائل السور بما يغني عن المزيد، ونضيف هنا الآن ما قاله الجوهري: وآل حم : سور في القرآن، فأما قول العامة : الحواميم ؛ فليس من كلام العرب. وقال أبو عبيدة : الحواميم : سور في القرآن على غير قياس. قال: والأولى أن تجمع بذوات حم. ويتلخص من

هذا: أن هذه السور السبع تسمى: الحواميم وتسمى: آل حم، وتسمى: ذوات حم، فلها جموع ثلاثة خلافاً للجوهري الذي أنكر الأول، وقال الكميت يمدح آل البيت:

وجدنا لكم في آلِ حم آيةً تأوّلها منا تقيّ ومعربُ

فهو بمعنى: ذوات، أي: في السور المنسوبة إلى هذا اللفظ، ومن المعلوم: أنَّ لفظ آل كما يطلق على الأهل يطلق بمعنى ذو، فيذكر قبل مالا يصح تثنيته وجمعه من الأسماء المركبة ونحوها، كتأبط شراً، فإذا أرادوا تثنيته وجمعه؛ وهو جملة لا يتأتى فيها ذلك، ولم يعهد مثله في كلام العرب؛ زادوا قبله لفظ آل، أو: ذو، فقالوا: جاءني آل تأبط شراً، أو ذو تأبط شراً، أي: الرجلان، أو: الرجال المسمون بذلك، ومنه: آل حم بمعنى الحواميم في قول الكميت الآنف الذكر.

﴿ التَّوْبِ ﴾ : في المختار: التوب: الرجوع عن الذنب، وبابه: قال، وتوبة أيضاً: وقال الأخفش: التوب: جمع توبة، كدوم، ودومة.

﴿ ٱلطَّوْلُ ﴾ : الفضل، والزيادة، والإنعام الواسع، وفي الصحاح: والطول بالفتح: المن، يقال منه: طال، يطول، من باب: قال إذا امتنَّ عليه. وقال الماوردي: الفرق بين المنِّ والفضل: أن المنَّ عفوٌ عن ذنب، والتفضل: إحسان غير مستحق.

0 الإعراب:

﴿ حَمَّ نَنزِيلُ ٱلْكِنَابِ مِنَ ٱلَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴾ تقدم القول في إعراب فواتح السور، وأيسر ما فيه: أنها خبر لمبتدأ مضمر، أو: مبتدأ، والخبر: مَّا بعدها، وتنزيل الكتاب: مبتدأ، ومن الله: خبره، والعزيز العليم: صفتان. ﴿ غَافِرِ ٱلذَّهٰ وَقَابِلِ ٱلتَّوْبِ شَدِيدِ ٱلْمِقَابِ ذِي ٱلطَّوْرِّ ﴾ هذه صفات أيضاً للجلالة ، وسيأتي في باب الفوائد ما قيل في المغايرة بين بعض الصفات والموصوف من حيث التعريف والتنكير ﴿ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوُّ إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ يجوز أن تكون هذه الجملة صفة كما قال أبو البقاء، ولكن يرد عليه: أنَّ الجملة لا تكون صفة للمعارف، ويمكن أنه يريد: أنه صفة لشديد العقاب، فالأولى أن تكون جملة مستأنفة، وأن تكون حالاً لازمة، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً، وإليه: خبر مقدم، والمصير: مبتدأ مؤخر. ﴿ مَا يُجُدِلُ فِي مَايَتِ اللهِ إِلاَ اللَّذِينَ كَثَرُوا ﴾ ما: نافية، ويجادل: فعل مضارع مرفوع، وفي آيات الله: متعلقان بيجادل، وإلا: أداة حصر، والذين: فاعل، وجملة كفروا: صلة. ﴿ فَلاَ يَشْرُكُ تَثَلَّتُهُمْ فِي اللَّهَادِ ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، ويغررك: فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف: مفعول به، وتقلبهم: فاعل، وفي البلاد: متعلقان بتقلبهم، والمعنى: إذا ثبت عندك: أن المجادلين في آيات الله تغترر بتقلبهم في البلاد بالتجارات المربحة، فإنهم مأخوذون بكفرهم.

﴿ كَذَبِتُ قَبَّلَهُمْ قَوْمُ نُوجِ وَٱلْآخَرَابُ مِنْ بَعَدِهِمْ ﴾ كذبت: فعل ماض، والتاء: للتأنيث، وقبلهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وقوم نوح: فاعل، وإلاحزاب: عطف على قوم نوح، وهم: قوم عاد، وثمود، وفرعون، وغيرهم، ومن بعدهم: متعلقان بمحذوف حال. ﴿ وَهَمَّتُ كُلُّ أَيَّةٍ رَسُولُهُمْ لِيَاخُذُوهُ ﴾ وهمت: عطف على كذبت، وكل أمة: فاعل، وبرسولهم: متعلقان بهمت، واللام: للتعليل، ويأخذوه: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، أَخَذَ فَاكُمْ وَمَعَنى ليأخذوه: ليتمكنوا من الإيقاع به. ﴿ وَجَدَدُلُوا بِإلَيْكِطِلِ لِيُدْحِشُوا بِهِ متعلقان بمحذوف حال، وليدحضوا: اللام: للتعليل، ويدحضوا: فعل متعلون به مفحول به، مفعول به، منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وبه: متعلقان بيدحضوا: فعل مفعول به، فأخذتهم: عطف على جادلوا، فكيف: الفاء: عاطفة، وكيف: مفعول به، فأخذتهم: عطف على جادلوا، فكيف: الفاء: عاطفة، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعقاب: اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه: ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف.

﴿ وَكَذَٰ اِكَ حَفَّتُ كَلِيَتُ رَبِّكَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا أَنَهُمْ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ ﴾ الكاف: يجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف، وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة، ويحتمل أن تكون خبر لمبتدأ محذوف، أي: والأمر كذلك، وكلمة ربك: فاعل، وعلى الذين كفروا: متعلقان بحقت، وأنهم أصحاب النار: المصدر المؤول في محل رفع بدل من كلمة ربك، أو: في محل نصب بنزع الخافض، وهو لام التعليل.

* الفوائيد:

١ ـ التغاير بين الموصوف والصفة:

من مباحث النحو الجليلة: وقوع التغاير في الظاهر بين الموصوف والصفة؛ فلقائل أن يقول: كيف جاز وصف المعرفة _ وهو الله سبحانه _ بغافر الذنب، وقابل التوب، وشديد العقاب؟ لأن هذه الثلاث مشتقات، وإضافة المشتق لا تفيده تعريفاً، فمن ثم وقع التغاير المشار إليه. وقد أجاب سيبويه عن ذلك بقوله: إنَّ كل ما إضافته غير محضة يجوز أن تجعل محضة، وتوصف به المعارف إلا الصفة المشبهة. أما الكوفيون فلم يستثنوا الصفة المشبهة أيضاً، فقالوا في نحو: حسن الوجه: إنه يجوز أن تصير إضافته محضة ، فعلى مذهبهم يصح أن تكون الثلاث نعوتاً ، وعلى مذهب سيبويه : يعرب ﴿ شَدِيدِ ٱلْمِقَابِ﴾ بدلًا، وفيما يلي تقرير الزمخشري بهذا الصدد قال: فإن قلت: كيف اختلفت هذه الصفات تعريفاً وتنكيراً والموصوف معرفة يقتضى أن تكون مثله معارف؟ قلت: أما ﴿ غَافِرِ ٱلدَّنِّبِ وَقَابِلِ ٱلتَّوْبِ ﴾ فمعرفتان لأنه لم يردبهما حدوث الفعلين، وأنه يغفر الذنب، ويقبل التوب الآن، أو غداً، حتى يكونا في تقدير الانفصال، فتكون إضافتهما غير حقيقية، وإنما أريد ثبوت ذلك ودوامه، فكان حكمهما حكم: إله الخلق، ورب العرش، وأما ﴿ شَدِيدِ ٱلْمِقَابِ ﴾ فأمره مشكل؛ لأنه في تقدير: شديدٌ عقابه، لا ينفك من هذا التقدير، وقد جعله الزجاج بدلًا، وفي كونه بدلًا وحده بين الصفات نبوٌّ ظاهرٌ، والوجه أن يقال: لما صودف بين هؤلاء المعارف هذه النكرة الواحدة فقد آذنت بأن كلها أبدالٌ غير أوصاف، ومثل ذلك: قصيدة جاءت تفاعيلها كلها على مستفعلن فهي محكوم عليها بأنها من بحر الرجز، فإن وقع فيها جزء واحد على متفاعلن كانت من الكامل، ولقائل أن يقول: هي صفات، وإنما حذف الألف واللام من شديد العقاب ليزاوج ما قبله وما بعده لفظاً، فقد غيروا كثيراً من كلامهم عن قوانينه لأجل الازدواج. . . على أن الخليل قال في قولهم ما يحسن بالرجل مثلك أن يفعل ذلك، وما يحسن بالرجل خير منك أن يفعل كذا: أنه على نية الألف واللام، كما كان الجماء الغفير على نية طرح الألف واللام، ومما سهل ذلك: الأمن من اللبس، وجهالة الموصوف. ويجوز أن يقال: قد تعمد لزيادة الإنذار. ويجوز أن يقال: هذه النكتة هي الداعية إلى اختيار البدل على الوصف، إذا سلكت طريق الإبدال.

٢_نكتة زيادة الواو:

وفي زيادة الواو في قوله ﴿ وَقَابِلِ التَّوْبِ ﴾ نكتة جليلة، وهي: إفادة الجمع بين رحمتي مغفرة الذنب وقبول التوب، وروي أن عمر بن الخطاب افتقد رجلاً ذا بأس شديد من أهل الشام، فقيل له: تتايع في هذا الشراب، فقال عمر لكاتبه: اكتب: من عمر إلى فلان، سلام عليك، وأنا أحمد الله الذي لا إله إلا هو، بسم الله الرحمن الرحيم، حم إلى قوله إليه المصير، وختم الكتاب، وقال لرسوله: لا تدفعه إليه حتى تجده صاحياً، ثم أمر من عنده بالدعاء له بالتوبة، فلما أتته الصحيفة جعل يقرؤها، ويقول: قد وعدني الله أن يغفر لي، وحذرني عقابه، فلم يبرح يرددها حتى بكى، ثم نزع، فأحسن النزوع، وحسنت توبته، فلما بلغ عمر قال: هكذا فاصنعوا إذا رأيتم أخاكم قد زلَّ زلة، فسددو، ووفقوه، وادعوا له الله أن يتوب عليه، ولا تكونوا أعواناً للشياطين عليه. قلت: وما فعله عمر رضي الله عنه يجب أن يكون مثالاً يحتذى في حسن الأدب، وطريقة الهداية التي تهدي بالتي هي

أحسن، وتتفادي الغلظة والشدة في القول، وصوء التنديد بما يفعله المذنب.

٣_الجدال مذموم إلا في الحق:

وفي قوله: ﴿ مَا يُحِندِلُ فِي مَايَنتِ اللّهِ إِلّا الّذِينَ كَفَرُوا ﴾ إلماع إلى ما ينطوي عليه الجدال المذموم لادحاض الحق، وإطفاء نور الله، أما الجدال في الآيات لإزالة مشكلها، وحل ملتبسها، ومقارعة العلماء في استنباط معانيها، وطرق إعرابها، وحسن بيانها، فأمر محمود، بل هو مطلوب، مفروض، وعلى هذا الأساس ورد قوله ﷺ: ﴿إن جدالاً في القرآن كفر، فقد أورده منكراً للتمييز بين جدال وجدال.

٤ ـ البدلية في قوله ﴿ أَنَّهُمْ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ ﴾:

أعربنا ﴿ أَنَهُمْ أَصَحَبُ أَلنَادٍ ﴾ بدلاً من ﴿ كَلِمَتُ رَبِكَ ﴾، ولم نوضح نوع البدل، والظاهر: أنه يصح أن يكون بدلاً مطابقاً، أو بدل اشتمال فإذا نظرنا إلى اللفظ كان مطابقاً؛ لاتحاد مدلوله مع مدلول البدل، إذا اعتبرنا المعنى كان بدل اشتمال؛ لأن معناه: وعيده إياهم، وحكمه الأزلي بشقائهم.

﴿ اَلَٰذِينَ بَجِمْلُونَ الْمَرْضَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَيَحُونَ بِحَمْدِ رَعِيمٌ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ. وَيَسْتَغَفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبَّنَا وَمِيعَت كُلَّ فَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمَا فَأَغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُواْ وَالتَّبَعُواْ سَبِيلَكَ وَفِهِمْ عَذَابَ الْجَيمِ ۞ رَبَّنا وَأَدْخِلُهُمْ جَنَّتِ عَلْمِ الَّتِي وَعَدْنَهُمْ وَمَن صَمَلَحَ مِنْ ءَابَآيِهِمْ وَأَزْوَجِهِمْ وَذُرْيَنْتِهِمْ إِلَى أَنْتَ الْمَوْيِرُ الْحَكِيمُ ۞ وَهِهِمُ السَّيِّتَاتِ وَمَن نَقِ السَّيِّعَاتِ يَوْمَهِذِ فَقَدْ رَحْتَمُمُّ وَذَلِكَ هُو الْفَوْرُ الْعَظِيمُ ۞

٥ الإغراب:

﴿ أَلَّذِينَ يَعِلُونَ ٱلْمَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَيِّحُونَ بِحَمَّدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ الذين:

مبتدأ، وجملة يحملون العرش: صلة، ومن حوله: عطف على الذين، وحوله: ظرف متعلق بمحذوف صلة الذين، وجملة يسبحون بحمد ربهم: خبر الذين، وبحمد: متعلقان بمحذوف حال، أي: ملابسين للحمد، ويؤمنون به: عطف على يسبحون، والبحث في معنى حملة العرش، ومن هم، يرجع إليه في المطولات. ﴿ وَيَسَتَغْرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَثُوا أَرَبَنَا وَسِعْتَ كُلَّ هَم، يرجع إليه في المطولات. ﴿ وَيَسَتَغْرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَثُوا أَرَبَنَا وَسِعْتَ كُلَّ هَم، يرجع إليه في المطولات. ﴿ وَيَسَتَغْرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَثُوا أَرَبَنَا وَسِعْتَ حَكُلَ الله بيستغفرون، وجملة آمنوا: صلة، وربنا: منادى مضاف، حذف منه حرف النداء، وهو مقول قول محذوف في محل نصب على الحال، أي: قائلين، ورسعت: فعل، وفاعل، وكل شيء: ومعت رحمتك كل شيء، ووسع والتمييز هنا محول عن الفاعل، أي: وسعت رحمتك كل شيء، ووسع علمك كل شيء.

﴿ فَأَغْفِرْ لِلّذِينَ تَابُوا وَآتَبَعُوا سَبِيلُكَ وَقِيمَ عَذَابَ الْجَيِمِ ﴾ الفاء: الفصيحة، واغفر: فعل أمر، وفاعله: أنت، وللذين: متعلقان باغفر، وجملة تابوا: صلة، والمعنى: فاغفر للذين علمت منهم التوبة، واتباع السبيل القويمة، واتبعوا سبيلك: عطف على للذين تابوا، وقهم: قِ: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والهاء: مفعول به أول، وعذاب الجمعيم: مفعول به ثان. ﴿ رَبّنَا وَأَدْخِلُهُمْ جَنّتِ عَذْنٍ الّتِي وَعَدَنّهُم وَمَن صَكَلَتُم مِنْ عَالَيْهِم وَأَدْوَجِهِم وَدُرْزَيّتِهِم مَ وَدُرْزَيّتِهِم وَالْخِلهم: فعل أمر للدعاء، والفاعل: وأدخلهم: فعل أمر للدعاء، والفاعل: وأدخلهم: عطف على ما تقدم، وأدخلهم: فعل أمر للدعاء، والفاعل: على السعة، والتي: صفة، وجملة وعدتهم: صلة التي، ومَنْ: في محل نصب عطف على مفعول أدخلهم، أو: على مفعول وعدتهم، وقال الفراء على الضمير في أدخلهم، وإن شئت على الضمير في وعدتهم، ومان أرجح، ومن على الضمير في وعدتهم، ومان عليه: في محل نصب حال.

﴿ إِنَّكَ أَنْتَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيدُ ﴾ إنَّ، واسمها، وأنت: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والعزيز الحكيم: خبران لأنت، والجملة: خبر إنَّك، أو: خبران لإن، وأنت: لا محل لها، كما تقدم. ﴿ وَقِهِمُ ٱلسَّكِيَّاتِّ وَمَن تَقِ ٱلسَّكِيَّاتِ يَوْمَهِذِ فَقَدْ رَحِمْتَهُم ﴾ الواو: عاطفة، وقهم: فعل أمر، وفاعل مستتر تقديره: أنت، ومفعول به، والسيئات: مفعول به ثان، والواو: عاطفة، ومَنْ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وتق: فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والسيئات: مفعول به، ويومئذ: الظرف متعلق بتق، وإذ: مضاف ليوم، والتنوين: عوض من جملة محذوفة، وقصده من الكلام السابق، أي: يوم إذ تدخل من تشاء الجنة، ومن تشاء النار، والفاء: رابطة، والجملة: لامحل لها. ﴿ وَنَالِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴾ ذلك: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، والفوز العظيم: خبر، ويجوز إعراب هو: ضمير فصل لا محل له، والإشارة إلى ما ذكر من الرحمة، ووقاية السيئات.

🛛 البلاغة:

فى قوله ﴿ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدَّتُهُمْ ﴾ فن طريف من فنون البلاغة أطلق عليه: فن «الإسجال بعد المغالطة» وهو أن يقصد المتكلم . غرضاً من ممدوح، فيأتي بألفاظ تقرر بلوغه ذلك الغرض، إسجالاً منه على الممدوح به، وبيان ذلك: أن يشترط شرطاً يلزم من وقوعه وقوع ذلك الغرض، ثم يخبر بوقوعه مغالطة، وإن لم يكن قد وقع بعد ليقع المشروط، وقد يقع الإسجال لغير مغالطة، وهذا النوع هو الذي وقع في الكتاب العزيز، وقد تقدم بحثه ومثاله في آل عمران، أما النوع الأول: فيقع في الشعر، كقول ابن نباتة السَّعدي:

جاء الشتاءُ وما عنى له عيددٌ

إلا ارتعادي وتصفيقسي بأسنانسي فإنْ هلكتُ فمولانا يُكفِّني هبني هلكتُ فهبني بعضَ أكفانى

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادَوْنَ لَمَقْتُ اللَّهِ أَكْبُرُ مِن مَقْتِكُمُّ اللَّهِ أَكْبُرُ مِن مَقْتِكُمُ النَّهِ اللَّهِ أَكْبُرُ مِن مَقْتِكُمُ النَّهِ الْفَسَّتِ الْفَيْنِ الْفَيْنِ وَلَكُمْ مِأْنَهُ وَلَكُمْ مِأْنَهُ وَلَكُمْ مِأْنَهُ وَلَكُمْ مِأْنَهُ وَلَا اللَّهِ مُرْتِحِ مِن سَبِيلٍ ۞ ذَلِكُمْ مِأْنَهُ إِلَا حُرُوجٍ مِن سَبِيلٍ ۞ ذَلِكُمْ مِأْنَهُ إِلَا حُرُقِ مِن سَبِيلٍ ۞ ذَلِكُمْ مِأْنَهُ إِلَا حُرِي اللَّهُ وَحَدَمُ كَامِلُ اللَّهُ وَحَدَمُ كَامُ اللَّهُ الْعَلِقِ الْعَلَقِ الْعَلَقُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُنَادَوْنَ لَمَقْتُ ٱللَّهِ ٱكْبَرُ مِن مَّقْتِكُمْ ٱنفُسَكُمْ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان أحوال الكفرة بعد دخولهم النار. وإنَّ، واسمها، وجملة كفروا: صلة الذين، وجملة ينادون: خبر إن، وينادون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، والمنادون هم الملائكة بعد أن مقت الكفار أنفسهم، وهم يكتوون بنار جهنم. واللام: لام الابتداء، ومقت الله: مبتدأ، والإضافة من إضافة المصدر لفاعله، والمفعول به: محذوف، أي: إياكم، وأكبر: خبر، ومن مقتكم: متعلقان بأكبر، وأنفسكم: مفعول مقتكم. ﴿ إِذْ تُدَّعُونَ إِلَى ٱلْإِيمَانِ فَتَكَفُّرُونَ ﴾ إذ: ظرف متعلق بمقت الله؛ وإن توسط بينهما الخبر؛ لأن الظروف يتوسع فيها مالا يتوسع في غيرها، ومنع ذلك أبو البقاء لما تقدم، وجعل الظرف متعلقاً بفعل محذوف، تقديره: مقتكم إذ تدعون، وجملة تدعون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وتدعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: هي نائب الفاعل، وإلى الإيمان: متعلقان بتدعون، فتكفرون: الفاء عاطفة، وتكفرون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والمعنى المتحصل من الآية: أنهم عندما يزجون في غيابات النار، ويذوقون الهول من احتراقهم بها؛ ينطلقون بالملامة بعضهم على بعض، ويتراشقون التهم، ويلقي كل واحد الملامة على الآخر، فيدعون من مكان سحيق: أن مقت الله إياكم، أو أنفسكم الأمّارة بالسوء؛ إذ تدعون في الدنيا من جهة الأنبياء فلا تصيخون للسمع، ولا تبالون بالنصح والإرشاد، سادرين في مطاوعة أهواءكم الجموح.

﴿ قَالُواْ رَبُّنَا آمَتُنا ٱلْمُنْكَيْنِ وَلَعَيْتُ الْمُنْتَيْنِ فَأَعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلَ إِلَى خُرُوجٍ مِّن سَبِيلِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وأمتنا: فعل ماض، والتاء: فاعل، ونا: ضمير متصل في محل نصب مفعول به، واثنتين: مفعول مطلق ناب عدده عن المصدر؛ أي: إماتتين اثنتين، وكذلك: وأحبيتنا اثنتين، واعترفنا: فهل، وفاعل، وبذنوبنا: متعلقان باعترفنا، فهل: الفاء: عاطفة، وهل: حرف استفهام، وإلى خروج: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وسبيل: مجرور لفظاً مرفوع محلًا على أنه مبتدأ مؤخر. ﴿ ذَالِكُمْ بِأَنَّةُۥ إِذَا ذُعِي اللَّهُ وَحْدَةُ كَفَرْتُدَّ ﴾ ذلكم: مبتدأ، والإشارة إلى العذاب، وبأنه: خبر، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة دعى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والله: نائب فاعل، ووحده: حال، وجملة كفرتم: لا محل لها؛ لأنها جواب إذ، وجملة الشرط وجوابه: خبر أنه، والمراد كفرتم بالتوحيد. ﴿ وَإِن يُشْرَكَ بِهِـ تُوْمِنُواْ فَالْحُكُمُ لِلَّهِ ٱلْعَلِيِّ ٱلْكَبِيرِ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويشرك: فعل الشرط مجزوم، وهو فعل مضارع مبنى للمجهول، ويه: سد مسد نائب الفاعل، وتؤمنوا: جواب الشرط، والفاء: عاطفة؛ لأن هذا الكلام من جملة ما يقال لهم في الآخرة، والحكم: مبتدأ، والله: خبره، والعلى الكبير: صفتان.

🛘 البلاغة:

١ ـ المجاز المرسل:

في قوله ﴿ رَبُّنَا أَشَنَا أَشَنَانِ﴾ مجاز مرسل؛ لأن المراد بالميتين الاثنتين: خلقهم أموتاً أولاً، وإماتتهم عند انقضاء آجالهم ثانياً، والمراد بالإحياءتين: الإحياءة الأولى، وإحياءة البعث، وقد أوضح سبحانه ذلك بقوله: ﴿ وَكُنتُمْ أَمُوتًا فَأَحَيَكُمْ ثُمَّ يُعِينكُمْ شُمَّ يُحِيركُمْ ﴾ فغي تسمية خلقهم أمواتا إماتة مجاز؛ لأنه باعتبار ما كان، وقد أوضح ذلك الزمخشري أبلغ ليضاح في فصله الممتع بهذا الصدد، ننقله بنصه لنفاسته، قال: فإن قلت: كيف صح أن يسمى خلقهم أمواتا إماتة؟ قلت: كما صح أن تقول: سبحان من صغر حجم البعوضة وكبر حجم الفيل، وقولك للحفار: ضيق فم الركية، ووسع أسفلها، وليس ثم نقل من صغر إلى كبر، ولا عكسه، ولا من ضيق إلى سعة، ولا عكسه، وإنما أراد الإنشاء على تلك الصفات، والسبب في صحته: أن الكبر والصغر جائزان معاً على المصنوع الواحد من غير ترجح لأحدهما، وكذلك الضيق والسعة، فإذا اختار الصانع أحد الجائزين وهو متمكن منهما على السواء؛ فقد صرف الموضوع عن الجائز الحز، فجعل صرفه منه كنقله منه.

٢ ـ الاستفهام بمعنى اليأس:

وفي قوله: ﴿ فَهَلَ إِلَى خُرُوجٍ مِن سَبِيلِ ﴾ في هذا الاستفهام يأس مقنط، واستحالة مفرطة، كأنهم لفرط ما يكابدونه يتمنون الخروج من هذا الأسى المطبق من الهول المستحكم، ولكن أيَّ تمنّ إنه تمني من غلب عليه اليأس والقنوط، وتنكير خروج للدلالة على أي خروج كان، سواء أكان سريعاً أم بطيناً ؛ وإنما يقولون ذلك تمللاً وتحيراً، ولهذا جاء الجواب على حسب ذلك، وهو قوله: ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ إِذَا دُبِي اللهُ وَصَعَاهُ: أَنْ السبب يعود إلى كفركم، فلا تطمعوا في زوال ما أنتم فيه، لأنه جريرتكم، وعلى أنفسكم تقع الملامة، وقد تعلق الشعراء بأهداب هذا التعبير البديع وعلى أنفسكم تقع الملامة، وقد تعلق الشعراء بأهداب هذا التعبير البديع

هــل إلـــى نجـــدٍ وصــولُ وعلــــى الخَيْـــفِ نـــزولُ

وقصدهم: أن هذا أمر غلب فيه اليأس على الطمع، وحيل بين المتمني وما يتمناه.

ي اللغة:

﴿ اَلْآَزِفَةِ ﴾: القيامة، سميت بذلك لأزوفها، أي: لقربها، من: أزف الرحيل، أي: قرب، وفي المصباح: أزف الرحيل أزفاً من باب: تعب، وأزوفاً: دنا، وقرب. وأزفت الآزفة: القيامة. وفي الأساس: أزف الرحيل: دنا، وعجل، ومنه: أقبل يمشي الأزفى، بوزن: الجمزى، وكأنه من الوزيف، والهمزة عن واو، وساءني أزوف رحيلهم، وأزف رحيلهم، وأزف

وبادرها مضر العشية قرمها

ذر البيت يغشاه من القُرّ آز عُ

﴿ اَلْمَنَاجِرِ ﴾: في المختار: والحنجرة بالفتح، والحنجور بالضم: الحلقوم. وفي القاموس: والحُنجور: السفط الصغير، وقارورة للذريرة، والحلقوم، كالحنجرة، والحناجر جمعه.

0 الإعراب:

﴿ هُوَ اَلَّذِي يُرِيكُمُ ءَاكِنَتِهِ وَيُنَزِّكُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاةِ رِزْقًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتدليل على أن الحكم له سبحانه، وهو: مبتدأ، والذي: خبر،

وجملة يريكم: صلة، وآياته: مفعول به، وينزل لكم: عطف على يريكم، ومن السماء: متعلقان بينزل للدلالة على تجدد الإراءة والتنزيل، وديمومتهما، واستمرارهما. ﴿وَمَا يَنَذَكُّرُ إِلَّا مَن يُنِيبُ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، ويتذكر: فعل مضارع مرفوع، وإلا: أداَة حصر، ومن: فاعل، وجملة ينيب: صلة. ﴿ فَأَدْعُواْ اللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ وَلَوْ كُوهَ ٱلْكَنْفِرُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إذا كان الأمر كما ذكر فادعوا، ولفَّظ الجلالة: مفعول به، ومخلصين: حال، وله: جار ومجرور متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول به، والواو: حالية، ولو: شرطية، وكره الكافرون: فعل، وفاعل، والمفعول به: محذوف؛ أي: إخلاصكم، أو دعوتكم . ﴿ رَفِيعُ ٱلدَّرَ حَنتِ ذُو ٱلْمَرْشِ كُلْقِي ٱلرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَن يَشَآهُ مِنْ عِبَادِهِ لِمُنذِرَ يُؤُمُّ ٱلنَّلَاقِ﴾ رفيع الدرجات: خبر لمبتدأ محذوف، وذو العرش: خبر ثان، وجملة يلقي الروح: خبر ثالث، أي: الله، ومن أمره: متعلقان بيلقي، أو بمحذوف حال من الروح، أي: الوحي، أي: حال كونه ناشئاً من أمره، والمراد بالروح: الوحي، وسيأتي السبب في تسميته بذلك في باب البلاغة، وعلى من: متعلقان بيلقي، وجملة يشاء: صلة، ومن عباده: حال، ولينذر: اللام: للتعليل، وينذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بيلقي، وفاعل ينذر يجوز أن يكون الله، أو: الروح، أو: من يشاء، ويوم: مفعول به لينذر، والتلاق: مضاف إليه، وحذفت الياء اتباعاً لرسم المصحف، وقرىء بإثباتها، وسمى يوم القيامة بيوم التلاق لأن الخلائق تلتقي فيه.

﴿ يَوْمَ هُم بَدِرُوْنَ لَا يَخْفَى عَلَى اللّهِ مِنْهُمْ شَىٰءٌ ﴾ يوم: بدل من يوم التلاق بدل كل من كل، وهم: مبتدأ، وبارزون: خبر، والجملة الاسمية في محل جر بإضافة الظرف إليها، فحركة يوم حركة إعراب على المشهور، وسيأتي تقرير ذلك في باب الفوائد، وجملة لا يخفى: حال من ضمير بارزون، أو: خبر ثان، وقيل: هي مستأنفة، ورجح الزمخشري الحالية، ولعله على الصواب، وعلى الله: متعلقان بيخفى، ومنهم: حال؛ لأنه كان في الأصل

صفة لشيء، وشيء: فاعل يخفى. ﴿ لِمَنِ ٱلمُّلُكُ ٱلْيَرْمُ لِلَهِ ٱلْوَحِدِ ٱلْفَهَّارِ ﴾ حكاية لما يسأل عنه في ذلك اليوم ولما يجاب به، فالجملة: مقول قول محذوف، أي: يقوله تعالى، ويجيب نفسه، والقول معطوف على ما قبله، أو: مستأنف في جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: فماذا يكون حينئذ؟ فقيل: يقال: لمن الملك؟ ولمن: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر، واليوم: ظرف متعلقان بالملك، ولله: خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: الملك لله، والواحد القهار: نعتان لله، وقال الزمخشري: ينادي مناد فيقول: لمن الملك اليوم؟ فيجيبه أهل المحشر: لله الواحد القهار.

﴿ ٱلْيُوْمَ تُحِدِّرَىٰ كُلُّ نَفْسِ بِمَا حَسَبَتْ ﴾ الظرف: متعلق بتجزى، والكلام تتمة للمقول، وتجزى: فعل مضارع مبني للمجهول، وكل نفس: نائب فاعل، وبما: متعلقان بتجزى، وما: موصولة، أو: ظرفية. ﴿ لَا ظُلْمَ ٱلْيُوَّمُ إِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْجِسَابِ ﴾ لا: نافية للجنس، وظلم: اسمها المبنى على الفتح، واليوم: ظرف متعلق بمحذوف خبر، وإنَّ، واسمها، وخبرها، والجملة: تعليل لعدم الظلم، أي: أنه تعالى لا يشغله حساب عن حساب، فهو سريع في حسابه عادل في حكمه. ﴿ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ ٱلْأَزِفَةِ إِذِ ٱلْقُلُوبُ لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ كَيْظِمِينَ﴾ الواو: عاطفة على ما تقدم، وأنذرهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، ويوم الآزفة: مفعول به ثان، وإذ: بدل من يوم الآزفة، والقلوب: مبتدأ، ولدى الحناجر: ظرف متعلق بمحذوف خبر، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكاظمين: حال من القلوب، وعوملت الحناجر في جمعها بالياء والنون معاملة أصحابها، وسيأتي تقرير الزمخشري في باب البلاغة . ﴿ مَا لِلطَّالِمِينَ مِنْ جَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ ﴾ الجملة حال من أصحاب القلوب، وما: نافية حجازية، أو: مهملَّة، وللظالمين: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وحميم: اسم ما المؤخر، أو: مبتدأ، ولا شفيع: عطف على حميم، وجملة يطاع: صفة لشفيع، وفي الكلام مجاز سيأتي تفصيله في باب البلاغة.

□البلاغة:

١ ـ في قوله: ﴿ يُلَقِى ٱلرُّوحَ مِنَ آمَرِهِ ﴾ مجاز مرسل؛ لأن المراد بالروح: الوحي، وسمي الوحي روحاً لأنه يجري من القلوب مجرى الأرواح من الأجساد، فهو مجاز مرسل علاقته السببية، وجعله الزمخشري استعارة تصريحية وليس ببعيد.

٢ _ التمثيل:

وفي قوله: ﴿ إِذِ ٱلْقُلُوبُ آدَى ٱلْحَنَاحِرِ كَظِيدِينَ ﴾ استعارة تمثيلية ؛ لتجسيد الهول في ذلك اليوم الذي تكون فيه مشارفتهم للنار ؛ فعند ذلك ترتفع قلوبهم عن مقارها، فتلصق بحناجرهم، فلا هي تخرج فيموتوا ويستريحوا، ولا هي ترجع إلى مواطنها فيتنفسوا الصعداء، ويتروحوا، ولكنها معترضة كالشجا.

٣ ـ عكس الظاهر:

وفي قوله: ﴿ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ جَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاّعُ ﴾ عكس الظاهر، وقد تقدم ذكر هذا الفن أكثر من مرة؛ إذ لا شفيع لهم أصلاً فضلاً عن أن يكون مطاعاً.

٤ _ قول الزمخشري في كاظمين:

وقال الزمخشري: فَإِن قَلت: بم انتصب كاظمين؟ قلت: هو حال عن أصحاب القلوب على المعنى؛ لأن المعنى: إذ قلوبهم لدى حناجرهم كاظمين عليها. ويجوز أن يكون حالاً عن القلوب، وأنَّ القلوب كاظمة على غم وكرب فيها مع بلوغها الحناجر، وإنما جمع الكاظم جمع السلامة؛ لأنه وصفها بالكظم الذي هو من أفعال العقلاء، كما قال تعالى: ﴿ رَأَيْنُهُمْ لِي صَيْدِينَ ﴾ وقال: ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَقَالَتُهُمُ لِمَا خَيْنِينَ ﴾ .

الفوائد:

إضافة الزمان إلى الجمل:

يجوز في الزمان إذا أضيف إلى جملة الإعراب على الأصل والبناء، فإن

كان ما وليه فعلاً مبنياً فالبناء أرجع للتناسب، أو لشبه الظرف حينتذ بحرف الشرط في جعل الجملة التي تليه مفتقرة إليه وإلى غيره، كقول النابغة الذياني:

على حينَ عاتبتُ المشيبَ على الصِّبا

وقلتُ: ألمَّا أصحُ والشَّيبُ وازعُ

يروى على حين بالخفض على الإعراب، وعلى حين بالفتح على البناء، وهو الأرجح لكونه مضافاً إلى مبني أصالة، وهو: عاتبت، وقد يكون البناء حالة عارضة، فيجري الأمر كذلك كقوله:

لأجتذبنَّ منهنَّ قلبي تحلُّماً على حِيْنَ يستصبينَ كلَّ حليم

يروى بخفض احين على الإعراب، وفتحه على البناء؛ لكونه مضافاً إلى مبني، وهو يستعبين؛ فإنه مضارع مبني على السكون الاتصاله بنون الإناث، وماضيه: استصبيت فالانا: إذا جعلته في عداد الصبيان. وإن كان ما وليه فعلاً مضارعاً معرباً، أو جملة اسمية؛ فالإعراب أرجح من البناء، وهو واجب عند البصريين لعدم التناسب، وإنما قلنا بأرجحية الإعراب؛ الأن نافعاً وهو من كبار القراء قرأ: ﴿ هَلَا يُومَ يُنَعُ ﴾ بالفتح على البناء، الاعلى الإعراب، وأجاب جمهور البصريين بأن الفتحة فيه ليست فتحة بناء، وإنما مي فتحة إعراب، مثلها في: صمت يوم الخميس، والتزموا الأجل ذلك أن تكون الإشارة ليست لليوم، وإلا لزم كون الشيء ظرفاً لنفسه، ولهذا قال الفارسي، وابن مالك بأرجحية الإعراب، قال في الخلاصة:

وقبل فعلِ معربِ أو مُبتدا أعربْ ومَنْ بنى فَلَنْ يُفَنَّدا

﴿ يَمْلُمُ خَابِنَةَ ٱلْأَغْيُنِ وَمَا تُخْفِى الصُّلُودُ ۞ وَاللهُ يَقْضِى بِٱلْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِد لَا يَقْضُونَ بِثَنَيَّ إِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلسَّمِيمُ ٱلْبَصِيرُ ۞ ۞ أُولَمَ يَسِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ ٱلَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَدً مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَانَازًا فِي ٱلْأَرْضِ فَأَخَدَهُمُ اللَّهُ بِلْتُوْبِيمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِّنَ اللَّهِ مِن وَاقِ ۞ ذَلِكَ بِأَنَهُمْ كَانَت تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِنَنَتِ فَكَفَرُواْ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ إِنَّمُ قَوَىُّ شَدِيدُ ٱلْمِقَابِ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ يَعْلَمُ خَآبِنَةَ ٱلْأَغَيُنِ وَمَا تُخْفِى ٱلصُّدُورُ ﴾ الجملة: خبر رابع للمبتدأ المحذوف؛ الذي أخبر برفيع الدرجات وما بعده، أو: هو خبر من أخبار ﴿ هُوَ ٱلَّذِى يُرِيكُمُ ﴾ أو: هي في محل نصب على الحال، أو: هي تعليلية لا محل لها. ويعلم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: هو؛ آي: الله تعالى، وخائنة الأعين: مفعول به، والإضافة بمعنى مِنْ؛ أي: الخائنة من الأعين، فعلى هذا تكون خائنة: نعت لمحذوف؛ أي: العين الخائنة، ويجوز أن تكون الخائنة: مصدراً، كالعاقبة، والكاذبة؛ أي: يعلم خيانة الأعين، وسيأتي مزيد بحث عن هذا التعبير في باب البلاغة، والواو: حرف عطف، وما: عُطف على خائنة الأعين، وجمَّلة تخفي الصدور: صلة ما. ﴿ وَاللَّهُ يَقَضِى بِٱلْحَقِّ ﴾ الواو: حرف عطف، والله: مُبتدأ، وجملة يقضي بالحق: خبره، وبالحق: متعلقان بيقضي، أو: بمحذوف حال؛ أي: متلبساً به. ﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِۦ لَا يَقْضُونَ بِشَيْءٌ إِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ الواو: عاطفة، والذين: مبتدأ، وجملة يدعون: صلة، ومَن دونه: متعلقان بيدعون، والعائد: محذوف، أي: يدعونهم من دونه، بمعنى: يعبدونهم، وجملة لا يقضون بشيء: خبر الذين، وإنَّ، واسمها، وهو: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والسميع البصير: خبران لهو، أو: لإن.

﴿ ﴿ أَرَائُمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِيَةُ اللَّذِينَ كَانُوا مِن قَبِلِهِمْ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، أنكر عليهم عدم الاعتبار بأحوال غيرهم، والواو: عاطفة على مقلر يقتضيه المقام، أي: أغفلوا ولم يسيروا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويسيروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وفي

الأرض: متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء: سببية، أو: عاطفة، وينظروا: منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، أو: مجزوم عطف على يسيروا، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وعاقبة: اسمها، والجملة: في محل نصب على المفعولية لينظروا، وجملة كانوا: صلة الذين، ومن قبلهم: خبر كانوا. ﴿ كَانُواْ هُمَّ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَاثَارًا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ كان، واسمها، وهم: ضمير فصل لا محل له، وأشد: خبرها، وساغ دخول ضمير الفصل بين معرفة ونكرة، وهو لا يقع إلا بين معرفتين؛ لأن النكرة هنا _ وهي أشد _ بمثابة المعرفة؛ من حيث امتناع دخول أل عليها؟ لأن اسم التفضيل المقرون بمن لا تدخل عليه أل، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، وآثاراً: عطف على قوة، وفي الأرض: صَفَة لآثاراً، وجعله الزمخشري منصوباً بمقدر؛ أي: أكثر آثاراً على حد قوله: متقلداً سيفا ورمحاً. ﴿ فَأَخَذَكُمُ ٱللَّهُ بِنُنَّوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن وَاقِ ﴾ الفاء: عاطفة، وأخذهم الله: فعل، ومفعول به، وفاعل، ويذنوبهم: متعلقان بأخذهم، والباء: للسببية، أي: بسبب ذنوبهم، والواو: حرف عطف، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولهم: خبرها المقدم، ومن الله: متعلقان بواق، ومن: حرف جر زائد، وواق: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم كان المؤخر.

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَتَ تَأْتِهِمْ رُسُلُهُم بِالْبَيْنَتِ فَكَفَرُواْ فَآخَذَهُمُ اللَّهُ فَلك: مبتدأ، والإشارة للأخذ، والباء: حرف جر للسببية، وأنَّ، واسمها، وجملة محل جر بالباء، والجار والمجرور: خبر ذلك، وأنَّ، واسمها، وجملة تأتيهم: خبر كانت، واسمها: مستتر، تقديره: هي، ورسلهم: فاعل تأتيهم، وبالبينات: متعلقان بتأتيهم؛ فكفروا: عطف على تأتيهم؛ فأخذهم الله: عطف على قوله: فكفروا.

﴿ إِنَّهُ وَيِّنُّ شَٰذِيدُ ٱلْفِقَابِ﴾ تعليل للأخذ، وإنَّ، واسمها، وقوي: خبر أول، وشديد العقاب: خبر ثان.

□ البلاغة:

فن الفرائد :

في قوله: ﴿ يَعَلَمُ خَآيَنَةً ٱلْأَعَّانِ ﴾ فن الفرائد: وهو من فنون البديع، والمختص بالفصاحة دونَ البلاغة؛ لأنه عبارة عن إتيان المتكلم في كلامه بلفظة تتنزل منزلة الفريدة من حبِّ العِقْد، وهي الجوهرة التي لا نظير لها على جزالة منطقه، وعظم فصاحته، وقوة عارضته، وأصالة عربيته؛ بحيث تكون هذه اللفظة لو سقطت من الكلام عزت على الفصحاء غرابتها، وهي كثيرة في القرآن، وقد مر الكثير منها، وهي هنا في لفظة ﴿ غَآبِـَةَ ﴾ فإنها بمفردها سهلة، مستساغة، كثيرة الجريان على الألسن، فلما أضيفت إلى الأعين حصل لها من غرابة التركيب ما جعل لها في النفوس هذا الوقع؛ بحيث لا يتاح الإتيان بمثلها، ولا يكاديقع ذو فكر سليم وذهن مستقيم على شبهها، وقد شغلت هذه الكلمة كبار العلماء، وأرباب الفصاحة، وسنورد أقوالاً منها: فقال ابن عباس: هو الرجل يكون جالساً مع القوم، فتمر المرأة، فيسارقهم النظر إليها. وقال مجاهد: هي مسارقة نظر الأعين إلى ما قد نهى الله عنه. وقال الضحاك: هي قول الإنسان ما رأيت وقد رأى. وقال السدي: إنه الرمز بالعين. وقال سفيان: هو النظرة بعد النظرة. وقال الفراء: خائنة الأعين: هي النظرة الثانية، وما تخفي الصدور: النظرة الأولى. وقال ابن عباس: وما تخفى الصدور؛ أي: هل يزنى بها لو خلا بها، أو لا. وقيل: وما تخفى الصدور: تكنّه وتضمره.

﴿ وَلَقَدَّ أَرْسَلَنَا مُوسَىٰ بِعَابَنِيْنَا وَسُلْطَنَنِ شَبِينٍ ۞ إِلَىٰ فِرْعَوْرَى وَهَنَمَنَ وَقَدُونَ فَقَالُوا سَنجرٌ كَنَّابٌ ۞ فَلَمَا جَاءَهُم وَالْحَقِّ مِنْ عِندِنا قَالُوا أَقَسُّلُوا أَبْنَاءَ الَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ وَاسْتَحْبُوا نِسَاءَهُمَّ وَمَا كَيْدُ ٱلْكَنْفِرِينَ إِلَّا فِى صَمَلَالٍ ۞ وَقَالَ فِرْعَوْثُ ذَرُوقِ أَقْتُلْ مُوسَىٰ وَلَيْنَعُ رَبَّةً إِنِّ أَخَانُ أَنْ يُبَيِّلُ دِينَكُمْ أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ ۞ وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِي عُلْتُ بِرَقِي وَرَيِّكُمْ مِّن كُلِّمُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْرِ ٱلْحِسَابِ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِتَايَنَيْنَا وَسُلْطَيْنِ مَّبِينٍ ﴾ الواو: استثنافية، والجملة: مستأنفة، مسوقة للشروع في قصة موسى مع فرعون، واللام: جواب القسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به، وبآياتنا: متعلقان بأرسلنا، وسلطان: عطف على بآياتنا، ومبين: نعت، ولك أن تعلق بآياتنا بمحذوف حال، أي: متلبساً بآياتنا، ولعله أولى. ﴿ إِنَّكَ فِرْعَوْنَ وَهَلَمَانَ وَقَدُونِ فَقَالُواْ سَلَحِرٌّ كَذَّابُّ ﴾ إلى فرعون: متعلقان بأرسلنا، وهامان وقارون: عطف على فرعون. فقالوا: عطف على أرسلنا، وساحر كذاب: خبران لمبتدأ محذوف، أي: هو ساحر كذاب. ﴿ فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلْحَقِّ مِنْ عِندِنَا قَالُواْ اَقْتُكُوٓاْ أَبْنَآءَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ وَأَسْتَحْبُواْ نِسَاءَهُمْ ﴾ الفاء: استئنافية، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة حرفية، وجاءهم: فعل، ومفعول به، وفاعل مستتر، وبالحق: متعلقان بجاءهم، ومن عندنا: متعلقان بمحذوف حال، وجملة قالوا: لا محل لها؟ لأنها جواب شرط غير جازم، وهو لما، واقتلوا: فعل أمر مبنى على حذف النون، والواو: فاعل، والجملة: مقول القول، وأبناء الذين: مفعول به، وجملة آمنوا: صلة، ومعه: ظرف مكان متعلق بآمنوا، واستحيوا: عطف على اقتلوا؛ أي: استبقوا، ونساءهم: مفعول به.

﴿ وَمَا كَيْدُ ٱلْكَفِرِينَ إِلَّا فِي صَكَالِ ﴾ الواو: حالية، وما: نافية، وكيد: الكافرين: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وفي ضلال: خبر كيد. ﴿ وَقَالَ فِرَعُونُ مَلَالُ : خبر كيد. ﴿ وَقَالَ فِرَعُونُ مَلَالُ : عاطفة، وقال فرعون: فعل ماض، وفاعل، وذوني: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، والجملة: مقول القول، وأقتل: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، وفاعل مستتر،

تقديره: أنا، يعود على القائل، وهو فرعون؛ لأن قومه كانوا يكفُّونه عن قتله تهوينا لأمره، واستصغاراً لشأنه، وليدع: الواو: عاطفة، واللام: لام الأمر، ويدع: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والمقصود بالأمر هنا: التعجيز بزعمه، وربه: مفعول به. ﴿ إِنِّ أَخَافُ أَن يُبَدِلَ دِينَكُمْ أَوْ أَن يُطْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴾ الجملة: تعليل لمطالبته بقتل موسى، وإنَّ، واسمها، وأنْ، وما في حيزها: مفعول أخاف، وأن: حرف مصدري ونصب، ويبدل: فعل مضارع منصوب بأن، ودينكم: مفعول به، وأو: حرف عطف، وأنْ يظهر: عطف على أن يبدل، وفي الأرض: متعلقان بيظهر، والفساد: مفعول يظهر. ﴿ وَهَالَ مُوسَى إِنِي عُذْتُ بِرَقِي وَيَكِمْ مِن كُلِّ وَالسمها، وجملة على أن يبدل، والجملة: مقول القول، ومن كل وإنَّ، واسمها، وجملة علت: خبرها، والجملة: مقول القول، ومن كل متكبر، وبيوم الحساب: متعلقان بيؤمن.

﴿ وَقَالَ رَجُلُ مُثْوِّمِنُّ مِّنْ عَلِ فِرْعَوْرَ يَكُمُّمُ إِيمَـنَهُۥ أَنَقَـنَالُونَ رَجُلا أَن يَقُولَ رَقِى اللّهُ وَقَدْ جَاءَكُم بِالْبَيِّنَتِ مِن زَيِكُمْ وَإِن يَكُ كَذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُكُمْ وَإِن يَكُ صَادِقًا يُصِبِّكُم بَعْفُ اللّذِي يَعِدُكُمْ إِنَّ اللّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُو مُسْرِقُ كُنَّابُ ۞ يَقَوْمِ لَكُمُ اللّمَاكُ الْيُومَ طَلَهِ بِنَ فِي ٱلْأَرْضِ فَمَن يَصُرُونَا مِنْ بَأْسِ اللّهِ إِن جَاءَنَا قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أَرْدِكُمْ إِلّا مَا أَرَىٰ وَمَا آهَدِيكُو إِلّا سَبِيلَ الرّمَادِ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ وَقَالَ رَجُلُّ مُؤْمِنٌ مِنْ عَالِ فِرْعَوْنَ يَكُنُمُ إِيمَنَهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد الحل الملائم للعقدة القصصية ؛ بعد أن عاذ موسى بربه ليكفيه شر هذا اللعين. وقال رجل: فعل ماض، وفاعل، ومؤمن: نعت لرجل،

ومن آل فرعون: نعت ثان إن كان الرجل قبطياً، والتقدير: وقال رجل مؤمن منسوب من آل فرعون. وإن كان الرجل إسرائيلياً فمِنْ: متعلقة بيكتم في موضع المفعول الثاني ليكتم، والأول أرجح، وجملة يكتم إيمانه: صفة ثالثة لرجل، وسيأتي مزيد بحث عن هذا الرجل والإعراب في باب الفوائد. ﴿ أَنْفَتْلُونَ رَجُلًا أَن يَقُولَ رَئِي آللَهُ وَقَدْ جَأَءَكُم بِٱلْبَيِّنَتِ مِن زَيِّكُمٌّ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وتقتلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، ورجلًا: مفعول به، وأنْ، وما في حيزها: في محل نصب مفعول لأجله، أي: لأجل هذا القول من غير روية وتدبر وتأمل، وأجاز الزمخشري أن يكون ظرفاً على تقدير مضاف؛ أي: وقت أن يقول، وردّ المعربون ذلك: بأنه لا يجوز أن يطرد هذا التقدير في المصدر المؤول؛ قالوا: إن ذلك إنما يكون مع المصدر المصرح به، نحو: جنتك مقدم الحاج، وخفوق النجم، لامع المقدر، فلا تقول: أجيئك أن يصيح الديك، تريد وقت صياحه، وسيرد مزيد بحث في هذا الموضوع في باب الفوائد. وربي: مبتدأ، والله: خبره، أو: بالعكس، والجملة: مقول القول، والواو: حالية، وقد: حرف تحقيق، وجاءكم: فعل ماض، وفاعل مستتر، تقديره: هو، والكاف: مفعول به، وبالبينات: متعلقان بجاءكم، ومن ربكم: في موضع نصب على الحال.

﴿ وَإِن يَكُ كَنَبُا فَمَايَدِ كَذِبُهُ وَإِن يَكُ صَادِقًا يُصِبَكُم بَعْضُ ٱلَّذِى يَبِكُمُ مَعْضُ ٱلَّذِى يَبِكُمُ مَا الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويك: فعل الشرط، وعلامة جزمه: السكون المقدر على النون المحدوفة للتخفيف، واسمها: ضمير مستتر، تقديره: هو، وكاذباً: خبرها، فعليه: الفاء: رابطة لجواب الشرط، وعليه: خبر مقدم، وكذبه: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: في محل جزم جواب الشرط، وجملة إن يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم: عطف على الجملة السابقة، وبعض: فاعل يصبكم، وجملة يعدكم: صلة. ﴿ إِنَّ اللّٰهَ لَا يَلْمُ صَرْفُ وَمُ مَنْ مُو وَمُ مَنْ مُو وَمُ مَلْهُ لا يهدي: خبرها ومَنْ: يَهِ واسمها، وجملة لا يهدي: خبرها ومَنْ:

مفعول به، وهو: مبتدأ، ومسرف: خبر، وكذاب: خبر ثان، والجملة: صلة مَنْ. ﴿ يَفَوِّرِ لَكُمُ الْمُلُكُ الْيُوْمَ ظَلَهِرِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾ هذا من تتمة كلام الرجل المؤمن، ويا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، ولكم: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر، واليوم: ظرف متعلق بما تعلق به الخبر، وظاهرين: حال من الضمير في لكم، وفي الأرض: متعلقان بظاهرين؛ أي: غالبين في الأرض.

﴿ فَكَن يَنصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللّهِ إِن جَآءَناً ﴾ الفاء: الفصيحة، ومَنْ: اسم استفهام مبتداً، وجملة ينصرنا: خبر، ومن بأس الله: متعلقان بينصرنا، وإن: شرطية، وجاءنا: فعل الشرط، والجواب: محذوف دل عليه ما قبله، أي: فمن ينصرنا، وفاعل جاءنا: يعود على بأس الله. ﴿ قَالَ فَرَعَوْنُ مَا أَرْبِكُمْ لَا مَا أَرْبُى ﴾ قال فرعون: فعل، وفاعل، وما: نافية، وأريكم: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وإلا: أداة حصر، وما: اسم موصول مفعول أريكم، وجملة أرى: صلة الموصول، أي: ما أشير عليكم إلا بما أشير به على نفسي، ولا أعلمكم إلا ما علمت. ﴿ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلّا سَيِيلُ الرّشَاد؛ مفعول.

□ البلاغة:

الكلام المنصف:

في قوله تعالى: ﴿ أَنْقَتُكُونَ رَجُلًا أَن يَقُولَ ﴾ . . . الآية . الكلام المنصف وقد استوفاه الزمخشري في تحليله الممتع ، وسنلخص ما قاله مع تعليق يقتضيه المقام: فقد استدرجهم هذا الرجل المؤمن باستشهاده على صدق موسى عليه السلام من عند من تنسب إليه الربوبية ببينات عدة لا ببينة واحدة ، وأتى بها معرفة ليلين بذلك جماحهم ، ويكسر من سورتهم ، ثم أخذهم بالاحتجاج بطريق التقسيم ، فقال: لا يخلو أن يكون صادقاً أو كاذباً فضرر كذبه عائد عليه ، أو صادقاً فأنتم مستهدفون

لإصابتكم ببعض ما يعدكم به، وإنما ذكر بعض مع تقدير أنه نبي صادق، والنبي صادق في جميع ما يعد به؛ لأنه سلك معهم طريق المناصحة لهم، والنبي صادق في جميع ما يعد به؛ لأنه سلك معهم طريق المناصحة لهم، والمداراة، فجاء بما هو أقرب إلى تسليمهم، وأدخل في تصديقهم له، ليسمعوا منه، فهضمه بعض حقه في ظاهر الكلام ليريهم: أنه لم يتكلم كلام المتعصب له، المتحيز إلى جانبه، وكذلك قدم الكاذب على الصادق لهذا الغرض، ويشبه موقف هذا الرجل المؤمن إلى حد بعيد موقف أبي بكر، فقد طاف عليه الصلاة والسلام بالبيت، فلقوه، فأخذوا بمجامع ردائه، وقالوا: أنت الذي تنهانا عما كان يعبد آباؤنا؟ فقال عليه السلام: «أنا ذلك» فجاء أبو بكر، فالتزمه، وقال: أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم؛ رافعاً صوته، وعيناه تسفحان، حتى أرسلوه.

* الفوائد:

قد يجعل المصدر ظرفاً:

قد يجعل المصدر حيناً لسعة الكلام، فيقال: كان ذلك مقدم الحاج، وخفوق النجم، بمعنى: مغيبه، وخلافة فلان، وصلاة العصر، ومنه سير على ترويحتين، وانتظر به نحر جزورين، وقوله تعالى: ﴿وَإِدَّبُرُ النَّجُورِ ﴾ وإنما يفعلون ذلك توسعاً وإيجازاً: فالتوسع بجعل المصدر حيناً، وليس من أسماء الزمان، والإيجاز الاختصار بحذف المضاف؛ إذ التقدير في قولك خفوق النجم، وصلاة العصر: وقت خفوق النجم، ووقت صلاة العصر، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، واختص هذا التوسع بالأحداث؛ لأنها منقضية كالأزمنة، وليست ثابتة كالأعيان، فجاز جعل وجودها وانقضائها أوقاتاً للأفعال، وظروفاً لها، كأسماء الزمان؛ ومعنى سير عليه ترويحتين: زمن ترويحتين، ومعنى: وانتظر به نحر جزورين: أي زمن نحر جزورين: أي الصلاة، يقال: صلى ترويحتين، وصلى خمس ترويحات، وهي أزمنة موقتة تقع في جواب متى من حيث هي موقتة، ترويحات، وهي أزمنة موقتة تقع في جواب متى من حيث هي موقة،

فيقال: متى سير عليه؟ فيقال: خقوق النجم، ومقدم الحاج، وصلاة العصر، وتقع في جواب كم من حيث كانت مدة معلومة، فإذا قيل: كم سير عليه؟ جاز أن يكون جوابه: مقدم الحاج، وخلاقة فلان، إن شئت رفعته بفعل ما لم يسم فاعله، وإن شئت نصبته على الظرف، كل ذلك عربي جيد، فأما قوله: ﴿ وَإِنْ بُرْزَ النَّبُورِ ﴾ قرى، بكسر الهمزة وفتحها، فمن كسر كانت مصدراً جعل حيناً توسعاً، فهو من باب: خفوق النجم، ومقدم الحاج، ومَنْ فتح الهمزة كانت جمع: دبر، على حد: قفل، وأقفال، أو: دبر، على: طنب، وأطناب، وقد استعمل ذلك ظرفاً، كقولك: جنتك في دبر كل طبة، وفي أدبار الصلوات، قال الشاعر:

على دُبُر الشَّهر الحرام بأرضنا

وما حولَها جدّتْ عليه سِنون تلمّعُ

فقراءة من كسر الهمزة أدخل (في) الظرفية في قراءة من فتح، ولذلك يقل ظهور (في) مع المكسورة بخلاف من فتح.

﴿ وَقَالَ الّذِي َ مَامَنَ يَعَقَرِهِ إِنَ أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَخْرَابِ ۞ مِثْلَ
ذَاْبِ فَوْمِ نُوج وَعَادِ وَثَمُودَ وَالِّذِينَ مِنْ بَشَدِهِمْ وَمَا اللّهُ يُرِيدُ ظَلْمَا لِلْمِادِ ۞ وَيَعَوْمِ
إِنَّ أَخَافُ عَلَيْكُرُ مِنْ النَّنَادِ ۞ يَوْمَ تُولُونَ مُنْدِينَ مَا لَكُمْ مِنَ اللّهِ مِنْ عَامِيرُ وَمَن
يُضْلِلِ اللّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادِ ۞ وَلَقَدْ جَآءَ حُمْ يُوسُفُ مِن فَبْلُ بِالْمَيْتَنَتِ فَمَا زِلْمُمْ فِي
شَكِّهِ مِمَّا جَآءَ حُمْ مِيدُ حَقِّقَ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَن يَبْعَثَ اللّهُ مِن مُن مُن مُو مُسَرِقٌ مُرْزَابُ ۞ اللّذِينَ عَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطِبُهُ اللّهُ
عَلَى اللّهِ مُن مَامِنُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ عَنْ هُو مُسْرِقٌ مُرْزَابُ ۞ الّذِينَ مَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ
عَلَى صَلّالِ اللّهِ مُن مُلْكُونَ فَى عَلَيْهُ اللّهُ عَنْ مُو مُسْرِقٌ مُرْزَابُ ۞ الّذِينَ مَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ
عَلَى صَلّالِ اللّهِ مُنْ مُنْ هُو مُسْرِقٌ مُزْزَابُ ۞ الّذِينَ مَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ
عَلَى صَلّالِ اللّهِ مُنَامِعُ مِنْ مَنْ مُو مُنَا عَلْ عَلَيْكُمْ الْفِينَ اللّهِ اللّهُ مُن هُو مُسْرِقٌ مُؤْتَا اللّهِ وَعِندَ الّذِينَ مَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ عَلَى كُولُولُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ مُنْ مُولُولُولُ مَنْ اللّهُ وَعِندَ الّذِينَ مَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ
عَلْ صَكْلِ قَلْ مُنْ مُولُولُونَ فِي عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ مُقَالِقَ عِنْدَ اللّهِ وَعِندَ الّذِينَ مَامَتُواْ كَذَلِكَ يَطْبُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

0 الإعراب:

﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَقَوْمِ إِنَّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ ٱلْأَحْزَابِ ﴾ الواو:

عاطفة، وقال الذي آمن: فعل ماض، وفاعل، وجملة آمن: صلة، وهو الذي قال: أتقتلون رجلًا. . الخ. ويا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وإنَّ، واسمها، وجملة أخاف: خبر، وعليكم: متعلقان بأخاف، ومثل: مفعول به، ويوم الأحزاب: مضاف إليه. ﴿ مِثْلَ دَأْبِ قَوْمٍ نُوجٍ وَعَادٍ وَيْمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمَّ ﴾ مثل: عطف بيان، أو: بدل لمثل الأول، وَدَأْب: مضاف إليه، ولا بدمن تقدير مضاف محذوف، أي: مثل جزاء وعادة من كفر قبلكم من تعذيبهم في الدنيا، وما بعده عطف عليه، ومِنْ بعدهم: صلة الموصول. ﴿ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْفِيَادِ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، ولفظ الجلالة: اسمها، وجملة يريد: خبرها، وظلماً: مفعول به، والعباد: نعت لظلماً، يعني: أن تدميرهم كان استحقاقاً بما اجترحوه، واقترفوه من آثام. ﴿ وَيَنقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ٱلنَّنَادِ ﴾ عطف على إنى أخاف، ويوم التناد: مفعول أخاف، وهو يوم القيامة، والتناد: بحذف الياء، وإثباتها في كل من الوصل والوقف، وذلك لفظاً، أما خطأ فهى محذوفة، وقد تقدم في الأعراف: أنه يكثر في ذلك اليوم العصيب نداء أصحاب الجنة النار وبالعكس، والنداء بالسعادة لأهلها، وبالشقاوة لأملها.

﴿ يَوْمَ مُُولُونَ مُدْيِرِينَ مَا لَكُمْ مِنَ اللّهِ مِنْ عَاصِيرٌ وَمَن يُمْسِلِلِ اللّهُ فَا لَهُ مِنْ هَادِ ﴾ يوم: بدل من يوم الأول، وجملة تولون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومدبرين: حال، وما: نافية حجازية، ولكم: خبرها المقدم، ومن الله: متعلقان بعاصم، ومن: حرف جر زائد، وعاصم: اسم ما، والجملة: في محل نصب على الحال، ولك أن تهمل ما لتقدم خبرها، ومن يضلل الله فما له من هاد: تقدم إعرابها بنصها قريباً، فجدد به عهداً. ﴿ وَلَقَدْ جَآءَكُمْ يُومُكُ مِن قَبْلُ بِٱلْبَيْنَتِ ﴾ كلام معطوف على ما تقدم، لأنه من تمام وعظ مؤمن آل فوعون، ذكّرهم بعتو آباءهم على الأنبياء، وقيل: هو من كلام موسى، فيكون مستأنفاً. واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق وجاءكم يوسف: فعل ماض، ومفعول به، وفاعل، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، أي: من قبل موسى، فبناء الظرف على الضم؛ لأن المضاف إليه منوي معناه، وبالبينات: متعلقان بجاءكم.

﴿ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكِّ مِمَّا جَآءَكُم بِدِّئِ ﴾ الفاء: عاطفة، وما زلتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، وفي شك: خبرها، ومما: صفة لشك، وجملة جاءكم: صلة، وبه: متعلقان بجاءكم. ﴿ حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَن يَبْعَثُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ. رَسُولًا ﴾ حتى: حرف غاية لقوله: ما زلتم، وإذا: ظرف متضمن معنى الشرط، وجملة هلك: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قلتم: لا محل لها؛ لأنهاجواب إذ، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، ويبعث: فعل مضارع منصوب بلن، ولفظ الجلالة: فاعل، ومن بعده: حال ورسولاً: مفعولاً به. ﴿ كَذَلِكَ يُضِمُّ ٱللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُّرَّبَابُ ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم كثيراً، ويضلل الله: فعل مضارع، وفاعل، ومَنْ: مفعول به، وهو: مبتدأ، ومسرف مرتاب: خبران لّه، والجملة الاسمية: صلة. ﴿ الَّذِينَ يُجُدَلُونَ فِي عَالِمَتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطُن أَتَدُهُمُّ كَبُرُ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كَنَالِكَ يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّر جَبَّارِ﴾ هذه الآية شغلت المعربين كثيراً، وتشعبت أقوالهم فيها، وأوصل السمين أوجه الإعراب فيها إلى عشرة؛ مما يضيع القارىء في متاهاته، ولعل أولاها بالذكر، وأقربها إلى المعقول ما ذكره أبو حيان، قال ما نصه: والأُولى في إعراب هذا الكلام أن يكون الذين: مبتدأ، وخبره: كبر، والفاعل: ضمير المصدر المفهوم من يجادلون، وهذه الصفة موجودة في فرعون وقومه، ويكون الواعظ لهم قد عدل عن مخاطبتهم إلى الاسم الغائب؛ لحسن محاورته لهم، واستجلاب قلوبهم، وأبرز ذلك في صورة تذكرهم، فلم يخصهم بالخطاب، وفي قوله: كبر ضرب من التعجب، والاستعظام لجدالهم.

ونورد فيما يلى الإعراب الذي اختاره الزمخشري، قال: الذين

يجادلون: بدل من ﴿ مَنّ هُوَ مُسَرِقٌ ﴾ فإن قلت: كيف جاز إبداله منه وهو جمع، وذاك موحد؟ قلت: لأنه لا يريد مسرفاً واحداً، فكأنه قال: كلّ مسرف، وجاز إبداله على معنى مَنْ لا على لفظها، فإن قلت: فما فاعل كبر؟ قلت: ضمير من هو مسرف. فإن قلت: أما قلت هو جمع ولهذا أبدلت منه الذين يجادلون؟ قلت: بل هو جمع في المعنى، وأما اللفظ فموحد، فحمل البدل على معناه، والضمير الراجع إليه على لفظه، وليس ببدع أن يحمل على اللفظ تارة وعلى المعنى أخرى، وله نظائر، ويجوز أن نرفع الذين يجادلون على الابتداء، ولا بد في هذا الوجه من حلف مضاف يرجع إليه الضمير في «كبر» تقديره: جدال الذين يجادلون كبر مقتاً، ويحتمل أن يكون ﴿ الذِّينَ يُجُدَلُونَ ﴾ مبتداً، ﴿ بِشَرِسُلُطُنِ أَتَنَهُم ﴾ خبراً، وفاعل كبر: قوله: كذلك، أي: كبر مقتاً عند الله جدالهم؛ فقد حذف الفاعل، والفاعل لا يصح حذف.

أما أبو البقاء فقد قال ما نصه: ﴿ اللّذِينَ يُجُدَلُونَ ﴾ فيه أوجه. أحدها: أن يكون خبر مبتدأ محذوف، أي: هم الذين، وهم يرجع على قوله: ﴿ مَنْ هُو مُسْرِفٌ ﴾ لأنه في معنى الجمع. والثاني: أن يكون مبتدأ، والخبر: ﴿ يَطَبُعُ اللّهُ ﴾ والعائد: محذوف، أي: على كل قلب متكبر منهم، وكذلك خبر مبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك، وما بينهما معترض مسدد. والثالث: أن يكون الخبر: كبر مقتاً، أي: كبر قولهم مقتاً. والرابع: أن يكون الخبر محذوفاً؛ أي: معاندون، ونحو ذلك. والخامس: أن يكون منومواً بإضمار أعني. هذا وسنورد في باب الفوائد مناقشة سريعة لهذه الأقوال.

هذا؛ ومقتاً: تمييز محول عن الفاعل، أي: كبر مقت جدالهم، وفيما يلي عبارة السمين: كبر مقتاً: يحتمل أن يراد به التعجب والاستعظام، وأن يراد به الذم، كبشس، وذلك: أنه يجوز أن يبني فعل بضم العين مما يجوز التعجب منه، ويجري مجرى نعم وبئس في جميع الأحكام، وفي فاعله ستة أرجه. إلى أن يقول: الثاني: أنه يعود على جدالهم المفهوم من يجادلون، كما تقدم. إلى أن يقول: الخامس: أن الفاعل: ضمير يعود على ما بعده، وهو التمييز، نحو: نعم رجلاً زيد، وبئس غلاماً عمرو، وعند الله: ظرف لكبر. وكذلك: نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الطبع، ويطبع الله: فعل مضارع، وفاعل، وعلى كل قلب: متعلق بيطبع، وقلب: مضاف، ومتكبر: مضاف إليه، أي: على كل قلب شخص متكبر، وجبار: نعت ثان.

* الفوائسد:

١ ـ مناقشة قيمة:

ذكر الزمخشري أنَّ همَنْ عَنِي ﴿ مَنْ هُو مُسَّرِفٌ ﴾ عوملت معاملة لفظها من بعد معاملة معناها، وقد استغرب أهل العربية هذا؛ لأن فيه إبهاماً بعد إيضاح، وهذا غير لاثق ببيان القرآن؛ لأن البلاغيين يرون العكس، والصواب أن يجعل الضمير في قوله: كبر راجعاً إلى مصدر الفعل المتقدم، وهو قوله: يجادلون، تقديره: كبر جدالهم مقتاً، ويجعل الذين: مبتدأً على تأويل حذف المضاف، تقديره: جدال الذين يجادلون في آيات الله، والضمير في قوله كبر مقتاً: عائد إلى الجدال المحذوف، والجملة: مبتدأ، وخبر، ومثله في حذف المصدر المضاف وبناء الكلام عليه قوله تعالى: ﴿ الْمَاتِلُمُ مِنْ عَالَمُ اللَّهُ ﴾ على أحد تأويلاته، ومثله كثير،

٢ ـ كل قلب:

كل لعموم الضلال جميع القلب لا لعموم القلوب؛ أي: شملت الضلالة جميع أجزاء القلب، فلم يبق فيه محل للاهتداء، والمعروف: أن كلاً إذا دخلت على نكرة مطلقاً، أو على معرفة مجموعة تكون لعموم

الأفراد، وإذا دخلت على معرفة مفردة تكون لعموم الأجزاء، وهنا عوملت الإضافة غير المحضة معاملة الإضافة المحضة.

﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَنْهَنَكُنُ آبَنِ لِي صَرَّجًا لَعَلِيَّ أَبَلُمُ ٱلْأَسْبَكِ أَنْ أَسْبَكِ ٱلسَّمَوْتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٓ إِلَاهِ مُومَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَذِبًّا وَكَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوَّهُ عَمَلِهِ. وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْثَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِى ءَامَنَ يَنْقُومِ ٱتَّبِعُونِ ٱهْدِكُمْ سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ ۞ يَقَوْمِ إِنَّمَا هَلَاِهِ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا مَتَنعٌ وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ هِيَ دَارُ ٱلْقَرَادِ ﴿ مَنْ عَمِلَ سَيِّعَةً فَلَا يُجْزَئَ إِلَّا مِثْلَهَا ۚ وَمَنْ عَمِلَ صَـٰئِلِمًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنْفَ وَهُوَ مُؤْمِثُ فَأُوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ لَلْمَنَّةَ يُزْنَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ ۞ ۞ وَيَنقَوْمِ مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجَوْةِ وَيَدْعُونَنِي إِلَى ٱلنَّادِ ۞ تَدْعُونَنِي لِأَحْفُرُ بِاللَّهِ وَأُشْرِكَ بِهِ. مَا لَيْسَ لِي بِهِ. عِلْمٌ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ ٱلْفَقَدِ ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّكَ تَدْعُونَيْ إِلَيْهِ لَيْسَ لَمُ دَعْوَةً فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي ٱلْآخِـرَةِ وَأَنَّ مَرَدَّنَّا ۚ إِلَى اللَّهِ وَأَتَ ٱلمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَلُ النَّادِ ﴿ فَسَتَذْكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأُفَرِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِٱلْهِبَادِ ۞ فَوَقَنْهُ ٱللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا مَكَرُوّاً وَحَاقَ بِعَالِ فِرْعَوْنَ سُوَّهُ الْعَذَابِ ۞ النَّادُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُذُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُواْ مَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْمَذَابِ ١٠٠

ي اللغة:

﴿ صَرَّمًا ﴾: الصرح ـ كما في المصباح ــ: بيت واحد يبنى مفرداً طولاً ضخماً، وقال في الكشاف: الصرح: البناء الظاهر الذي لا يخفى على الناظر وإن بعد، اشتقوه من: صرح الشيء: إذا ظهر. وهذه المادة عجيبة في مدلولها؛ إنها تدل في جميع مشتقاتها على الظهور والإبانة، قالوا: لبن صريح: ذهبت رغوته، وخلص. وعربي صريح، من: عرب صرحاء: غير هجناء، ونسب صريح، وكأس صُراح: لم تعزج، وصرّحت الخمرة: ذهب عنها الزبد، ولقيته مصارحة: مجاهرة، وصرّح النهار: ذهب سحابه وأضاءت شمسه. قال الطرماح في وصف ذئب:

إذا امتل يَعْدو قلتُ ظلَّ طخاءة

ذرى الريح في أعقابِ يوم مُصَرَّح

وصرح بما في نفسه، وبني صرحاً، وصروحاً، وقعد في صَرْحة داره: في ساحتها.

﴿ ٱلْأَسْبَبُ ﴾: جمع: سبب، وأسباب السموات: مراقيها، أو: نواحيها، أو: أبوابها، والسبب أيضاً: الحبل، وما يتوصل به إلى غيره، وقد جمع زهير بينهما بقوله:

ومَنْ هابَ أسبابَ المنايا يَتَلُنَهُ

وإنْ يسرقَ أسبابَ السَّمساءِ بِسُلَّم

والسبب أيضاً من مقطعات الشعر: حرف متحرك، وحرف ساكن، أو: حرفان متحركان، والأول يسمى: خفيفاً، والثاني: ثقيلاً.

﴿ بَـَابٍ ﴾ : خسار، وهوان، وفي القاموس : التّب، والتّبب، والتّباب، والتبيب، والتتبيب: النقص، والخسار، وتبّأله، وتبّأ تبيباً: مبالغة.

﴿ لَاجَرَرَ ﴾ : تقدم بحثها، وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب الفوائد.

0 الإعراب:

﴿ وَقَالَ فِرَعَرَهُ يَنْهَنَدُنُ أَبْنِ لِي صَرِّمًا لَّعَلِى ٓ أَبَلُغُ ٱلْأَسْبَبَ ﴾ الواو: عاطفة، وقال فرعون: فعل، وفاعل، ويا: حرف نداء، وهامان: منادى مفرد مبني على الضم، وابْنِ: فعل أمر مبني على حلف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والجملة: مقول قول فرعون، ولي: متعلقان بمحذوف حال، أوبابن، وصرحا: مفعول به، ولعلَّ، واسمها، وجملة أبلغ

الأسباب: خبر لعل . ﴿ أَسَبَبَ السَّمَوْتِ فَأَطَّلِمَ إِلَى اللهِ مُوسَىٰ وَإِنِى لاَطْنَامُ كَذِباً ﴾ أسباب السموات: بدل من الأسباب بدل كل من كل، وفائدة البدل: أنَّ الشيء إذا أبهم، ثم أوضح؛ كان تفخيماً لشأنه، وهذا هو مراد فرعون، فأطلع: الفاء: فاء السببية، وأطلع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية جواباً للأمر، وهو: ابْنِ، أو: جواباً للترجي، وهو: لعلي أبلغ، وقرىء بالرفع على أنَّ الفاء عاطفة، فهو داخل في حيز الترجي، وسياتي مزيد بحث عنه في باب الفوائد، وإلى إله موسى: متعلقان بأطلع، وإنِّي: الواو عاطفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وأظنه: فعل مضارع، والهاء: مفعول به أول، وكاذباً: مفعول به ثان، والجملة: خبر

﴿ وَكَذَلِكَ ثُرِنَ لِفِرْعَوْنَ شُوّهُ عَمَلِهِ وَصُدّ عَنِ السّبِيلِ ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، وزين: فعل ماض مبني للمجهول، ولفرعون: متعلقان بزين، وسوء عمله، نائب فاعل، وصدًّ: عطف على زين، وصُدَّ: فعل ماض مبني للمجهول بضم الصاد وفتحها، وكلتا القراءتين سبعية، وعن السبيل: متعلقان بصد. ﴿ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلّا فِي بَبَلٍ ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، وما: نافية، وكيد فرعون: مبتدا، وإلا: أداة حصر، عاطفة، أو: حالية، وما: نافية، وكيد فرعون: مبتدا، وإلا: أداة حصر، أرشاد ﴾ عطف على ما تقدم، وقال الذي: فعل ماض، وفاعل، وجملة أرشاد ويا قوم: نداء تقدم إعرابه، واتبعون: فعل ماض، وفاعل، وجملة النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة لأنها من ياءات الزوائد: في محل نصب مفعول، وأهدكم: فعل مضارع مجزوم لأنه عواب الطلب، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وسبيل الرشاد: مفعول به ثان، أو: منصوب بنزع الخافض، والرشاد: اسم للمصدر لرشد.

﴿ يَفَوْمِ إِنَّمَا هَنذِهِ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِّيَا مَنَكُم وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ هِيَ دَارُ ٱلْفَكَرَارِ ﴾ سيأتي

في باب البلاغة سر تكرير النداء، واقترانه بالواو في النداء الثالث، كما سيأتي. وإنما: كافة، ومكفوفة، وهذه: مبتدأ، والحياة: بدل، والدنيا: نعت، ومتاع: خبر، وإنَّ الآخرة: إنَّ، واسمها، وهي: ضمير فصل، أو: مبتدأ، ودار القرار: خبر إن، أو: خبر هي، والجملة: خبر إنَّ. ﴿ مَنْ عَيلَ سَيِّنَكَةُ فَلاَ يُحْرَى إلاَ يَشَلَهُمُ مَنْ: اسم شرط جازم مبتدأ، وعمل: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وسيئة: مفعول به، والفاء: رابطة، ولا: نافية ويبجزى: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستر، تقديره: هو، وإلا: أداة حصر، ومثلها: مفعول يجزى الثاني. ﴿ وَمَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِنْ ذَكِرَ وَمَلْ الشرط، وصالحاً: مفعول به، أو نعت: لمصدر وعمل: فعل الشرط، وصالحاً: مفعول به، أو نعت: لمصدر وعمل: فعل ماض فعل الشرط، وصالحاً: مفعول به، أو نعت: لمصدر عمدوف، أي: عملاً صالحاً، ومن ذكر: حال، أو أنثى: عطف على من ذكر، وهو مؤمن: الواو للحال، وهو: مبتدأ، ومؤمن: خبر، والجملة: نصب على الحال.

﴿ فَأُولَئِكَ يَدَّخُونَ لَلِمُنَةً يُرْزُونَ فِهَا يِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ الفاء: رابطة، وأولئك: أسم إشارة مبتدأ، وجملة يدخلون الجنة: خبر أولئك، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وجملة يرزقون: حال، والواو: نائب فاعل، وفيها: حال، وبغير: نعت للمفعول به المحذوف، أي: يرزقون رزقا واسعاً بلا حساب، ولا تبعة. ﴿ وَيَتَقُومِ مَا لِيَ آدَعُوكُمْ إِلَى النَّجَوْةِ وَيَسَقُومِ مَا لِيَ آدَعُوكُمْ إِلَى النَّجَوْةِ وَيَسَقُومِ مَا لِي آلنَاوِ وَتَعونني اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ و

صلة، وليس: فعل ماض ناقص، ولي: خبرها المقدم، وبه: متعلقان بعلم، وعلم: اسم ليس المؤخر.

﴿ وَأَنْا أَنْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ ٱلْغَفَّرِ ﴾ الواو : عاطفة، وأنا : مبتدأ، وجملة أدعوكم: خبر، وإلَى العَزَيْزِ الغَفَارِ: متعلقان بأدعوكم. ﴿ لَا جُرُمُ أَنَّكَا تَدْعُونَنِيَّ إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةً فِي ٱلدُّنْمَا وَلَا فِي ٱلْآخِرَةِ ﴾ لا: نافية، وجرم: فعل ماض بمعنى حق، ووجب، وأنَّ، وما في حيزها: فاعل جرم، أي: حق، ووجب بطلان دعوته، وأنَّ، واسمها، وحقها أن تكتب مفصولة؛ لأن ما اسم موصول بمعنى الذي، لكنها رسمت موصولة اتباعاً لسنة المصحف، وجملة تدعونني: صلة، وإليه: متعلقان بتدعونني، وجملة ليس: خبر أن، وله: خبر ليس المقدم، ودعوة: اسمها المؤخر، وفي الدنيا: نعت، ولا في الآخرة: عطف على في الدنيا.﴿ وَأَنَّ مَرَدَّنَّا ۚ إِلَى اللَّهِ وَأَنِكَ ٱلْمُسْرِفِينَ هُمْ ٱصْحَابُ ٱلنَّارِ ﴾ عطف على ما تقدم، وأنَّ، واسمها، وإلى الله: خبرها، وأنَّ المسرفين: عطف أيضاً، وهم: ضمير فصل لا محل له، أو : مبتدأ، وأصحاب النار : خبر أن، أو : خبر هم، والجملة : خبر أن ﴿ فَسَنَذُكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأُفْرَضُ أَمْرِي إِلَى ٱللَّهِ ﴾ الفاء: الفصيحة، والسين: حرف استقبال، وتذكرون: فعل مضارع، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة أقول: صلة، ولكم: متعلقان بأقول، وأفوض: عطف، وأمري: مفعول به، وإلى الله: متعلقان بأفوض، أي: إذا نزل بكم العذاب.

﴿ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرًا بِالْمِسَادِ ﴾ إنَّ، واسمها، ويصير: خبرها، ويالعباد: جار ومجرور متعلقان ببصير . ﴿ فَوَقَدُهُ اللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا مَكَنُّرُواً وَحَاقَ بِعَالِ فِرْعَوْنَ سُونُ ٱلْعَنَابِ ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، أي: لما توعدوه بالقتل، وقصدوه به فعلاً؛ هرب منهم، ولاذ بالمغاور، وشعاب الجبال، فطلبوه، فلم يقدروا عليه، فوقاه الله. ووقاه الله: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وسيئات: مفعول به ثان، أو: نصب بنزع الخافض، وما: مصدرية، أو: موصولة، أي: سيئات مكرهم به، أو: سيئات الذي مكروا به، وحاق: فعل ماض، وبآل فرعون: متعلقان بحاق، وسوء العذاب: فاعل. ﴿ النَّارُ يُشْرَشُونَ عَلَيْهَا عُدُوَّا وَعَشِيَّا ﴾ النار: خبر مبتدأ عذوف، أي: هو، أي: سوء العذاب، ويجوز أن تعرب بدلاً من سوء العذاب، ويجوز أن تعرب مبتدأ، وجملة يعرضون: خبر، وعلى الوجهين الأولين تعرب جملة يعرضون: حالاً، وقرىء «النار» بالنصب على الاختصاص بفعل عذوف، وعليها: متعلقان بيعرضون، وغدواً وعشياً: ظرفان متعلقان بيعرضون، وغدواً وعشياً:

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَذَخِلُوا ءَالَ فِرْعَوْكَ أَشَدُ الْسَدَابِ ﴾ الظرف: متعلق بقول محذوف؟ أي: يقال لهم يوم تقوم الساعة، وجملة أدخلوا: مقول القول، ويجوز أن يتعلق بأدخلوا، أي: أدخلوا يوم تقوم الساعة، وعلى هذين الوجهين يكون الوقف تاماً على قوله: ﴿ وَعَشِينًا ﴾ ويجوز أن يكون معطوفاً على الظرفين قبله، فيكون متعلقاً بيعرضون، والوقف على هذا الوجه على قوله ﴿ السَّاعَةُ ﴾ وأدخلوا: مقول القول مقدر؟ أي: يقال لهم كذا وكذا، وأدخلوا: فعل أمر من أدخل، وآل فرعون: مفعول به أول، وأشد العذاب: مفعول به ثان، وقرىء «ادخلوا» بهمزة الوصل، من: دخل، يدخل، فأل فرعون حينئذ: منادى حذف منه حرف النداء، وأشد العذاب: مفعول به.

□ البلاغـة:

في تكرير نداء قومه مبالغة في التنبيه، والتحدي، وقرع العصا، وإمحاض النصيحة، والإيقاظ من سِنَةِ الغفلة، كأنما عز عليه أن يستهدفوا للمصير المحزن الذي سيصيرون إليه، وكأنه مترجع بين التلطف بهم؛ لأن ما يجزنهم يجزنه، وما يسوءه، فهم قومه على كل حال، وقد سدروا في متاهات الغفلة، وقد سبق تقرير هذا الموقف في مناصحة إبراهيم لأبيه؛ عندما كرر نصيحته إليه متلطفاً بقوله: فيا أبت، مكرراً.

هذا وقد جيء بالواو في النداء الثالث خلافاً؛ لأن النداء الثاني بمثابة بيان

للأول وتفسير له، فأعطي حكمه في عدم دخول الواو عليه، وأما الثالث: فداخل على كلام ليس بتلك المثابة.

الفوائسد:

١ ـ في نصب قوله: ﴿ فَأَطَّلِمَ ﴾ ثلاثة أوجه:

أ_أنه جواب للأمر، وهو قوله ﴿ابْنِ لِي﴾ فنصب بأن مضمرة بعد الفاء في جوابه، ومثاله في الشعر قول أبي النجم العجلي :

يا ناقُ سُرِي عَنَمًا فَسِيْحا اللهُ سليمانَ فَنَسْتَريحا

ب _ إنّه جواب للترجي، وإلى هذا نحا الزنخشري، قال: وقرىء:
 «فأطلم) بالنصب على أنه جواب الترجى تشبيها للترجى بالتمنى.

جـــائَّه معطوف على التوهم؛ لأن خبر لعلَّ كثيراً ما جاء مقروناً بأن في النظم، والنثر، فمن نصب توهم: أن الفعل المرفوع الواقع خبراً منصوب بأنْ، والعطف على التوهم كثير، وإن كان غير مقيس.

٢_لاجرم:

بسطنا القول في «هود» حول ﴿ لَا جَرَدٌ ﴾ وأوردنا الأوجه المستفيضة فيها، وقد اخترنا في الإعراب ما ذهب إليه الخليل، وسيبويه، وجمهور البصريين، فتكون ﴿ لَا ﴾ رداً لما دعاه إليه قومه و ﴿ جَرَدٌ ﴾ بمعنى: كسب، أي: وكسب دعاؤهم إليه بطلان دعوته، أي: ما حصل من ذلك إلا ظهور بطلان دعوته، ويجوز أن يكون ﴿ لَا جَرَدٌ ﴾ نظير «لا بد» من الجرم، وهو: القطع، فكما أنك تقول: لا بد لك أن تفعل، والبد: من التبديد الذي هو التفريق، ومعناه لا مفارقة لك من فعل كذا، فكذلك ﴿ لَا جَرَدٌ ﴾ معناه: لا انقطاع لبطلان دعوة الأصنام بل هي باطلة أبداً.

﴿ وَإِذَ يَتَمَاّجُونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الشَّمَفَتُواْ لِلَّذِينَ اَسْتَكْبُرُواْ إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلَ أَنْمُه مُّغُنُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِنَ النَّادِ ﴿ قَالَ الَّذِينَ اَسْتَحَبُرُوْا إِنَّا كُلُّ فِيهَا إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكُمُ بَيْنَ الْمِبَادِ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَرْنَةِ جَهَنَّمَ ادْعُواْرَبَّكُمْ بُحُنَقِفَ عَنَّا يَوْمًا مِنَ الْمَدَابِ ﴿ قَالُواْ اَوَلَمْ النَّارِ لِخَرْنَةِ جَهَنَّمَ ادْعُواْ مَا الْمَالُواْ اَوْلَا مَا الْمَالُواْ وَمَا دُعَتُواْ مَا لَكُمُونَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللْلِلْمُ الللْمُوالِمُ الللْمُوالِمُ الللْمُوالِمُ اللْمُلْمُ

ي اللنفية:

﴿ يَتَعَلَّمُونَ ﴾ *: يتخاصمون يقال: حاجَّه، حِجاجاً، ومُحاجَّة، ومُحاجَة: خاصمه، والمحجاج: الكثير الخصومة.

﴿ نَبَعًا﴾ : جمع: تابع، كخدم، جمع: خادم، أو: هو مصدر وصف به.

﴿جَهَنَّمَ ﴾ سيأتي القول فيها في باب البلاغة .

٥ الإغراب:

﴿ وَإِذْ يَتَمَاجُونَ فِ النّارِ فَيَقُولُ النَّمَعَتَثُوا لِلّذِينَ اسْتَكَبّرُوا ﴾ الواو: استئنافية، وإذ: ظرف لما مضى متعلق بفعل محذوف، تقديره: اذكر يا محمد لقومك، وجملة يتحاجون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي النار: متعلقان بيتحاجون، والفاء: تفريعية لتفصيل التحاج والتخاصم، ويقول الضعفاء: فعل مضارع، وفاعل، وللذين: متعلقان بيقول، وجملة استكبروا: صلة. ﴿ إِنَّا كُمُّ اللَّهُ مُنَّعُلُ أَنتُم مُفْتُونَ عَنَا نَصِيبًا مِنَ الله وكان، والمحملة: مقول القول، وكان، واسمها، والجملة: مقول القول، وكان، واسمها، ولكم: متعلقان بمحذوف صفة لتبعاً، أو: متعلقان به إذا اعتبر مصدراً، فهل: الفاء: عاطفة، وهل: حرف استفهام، وأنتم: مبتدأ، ومغنون: خبره، وعنا: متعلقان بمغنون، ونصيباً: مفعول لمغنون، أي: دافعون عنا نصيباً من النار، وعبارة أبي البقاء: نصيباً: منصوب بفعل دل

عليه مغنون، تقديره: هل أنتم دافعون عنا، أو: مانعون، ويجوز أن يكون في موضع المصدر، كما كان شيء كذلك، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ لَنَ تُشْتِيَ عَتُهُمُ اللَّهُ وَلَنَ مَنْ اللَّهِ مَنَ اللَّهِ مَنَ اللَّهِ مَنَ اللَّهِ مَنَا اللَّهِ مَنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَا اللَّهُ مَنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّ

﴿ قَالَ الذِّينَ اسْتَكَبُرُوا إِنّا كُلُّ فِيهَا إِكَ اللّهَ قَدْ حَكُمْ بَيْكَ الْفِيادِ ﴾ قال الذين: فعل ماض، وفاعل، وجملة استكبروا: صلة الذين، وإنا: إنَّ، واسمها، وكلَّ: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، وفيها: خبر كل، والجملة: خبر إنَّ، وإنَّ، واسمها، وجملة قد حكم: خبر إنَّ، وين العباد: ظرف متعلق بحكم. ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَرْزَيَةٍ جَهَهَنَّمَ ادَّعُوا رَبَّكُمُ العباد: فرف متعلق بحكم. ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَرْزَيَةٍ جَهَهَنَّمَ ادَّعُوا رَبَّكُمُ وَفَاعل، وفي النار: متعلقان بمحذوف صلة الذين، ولخزنة جهنم: متعلقان بقال، ووضع جهنم موضع الضمير للتهويل، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة، وادعوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، باب البلاغة، وادعوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، وربكم: مفعول به، والجملة: مقول القول، ويخفف: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وعنًا: متعلقان بيخفف، ويوماً: ظرف متعلق بيخفف عنا شيئاً أيضاً، ومن العذاب: صفة لمحذوف، هو مفعول يخفف؛ أي: يخفف عنا شيئاً من العذاب في يوم.

﴿قَالُواۤ أَوَّلَمۡ تَكُ تَأْتِيكُمۡ رُسُلُكُمُ مِ إِلَيۡتِنَتِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والضمير: يعود لخزنة جهنم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والضمير: يعود لخزنة جهنم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو: عاطفة على مقدر، أي: ألم تنتهوا عن هذا، ولم تك تأتيكم، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتك: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه: السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسم تك: مستتر، وجملة تأتيكم: خبر، ورسلكم: فاعل تأتيكم، وقد تنازعه كل من تك وتأتيكم، فاعلاً للثاني، وأضمر في الأول، ويجوز العكس، وبالبينات: متعلقان بتأتيكم ﴿ قَالُواْ فَالْمَا فَالْوَا فَالْمَا فَاللَّهُ فَا

فعل، وفاعل، وبلى: حرف جواب لإثبات النفي، وقالوا: فعل، وفاعل أيضاً، فادعوا: الفاء: الفصيحة، وادعوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والواو: للحال، وما: نافية، ودعاء: مبتدأ، والكافرين: مضاف إليه، وإلا: أداة حصر، وفي ضلال: خبر دعاء.

﴿ إِنَّا لَنَنصُرُ رُسُلُنَا وَالَّذِينَ ءَاسَوُا فِي الْمَيْرَةِ الدُّيَا وَيَوْمَ يَمُومُ الْأَشْهَادُ ﴾ تعليل لضياع دعائهم؛ لأنه مسلوب المخجة، وإنّ واسمها، واللام: المزحلقة، وجملة ننصر رسلنا: خبر إنا، والذين: عطف على رسلنا، وجملة آمنوا: صلة، وفي الحياة الدنيا: متعلقان بننصر، ولا يقدح في هذا التأكيد ما يبدو أنهم يغلبون في بعض الأحيان ابتلاء، وامتحاناً، فإنَّ العبرة بالعواقب، والأمور بخواتيمها، ويوم يقوم الاشهاد: عطف على في الحياة الدنيا، وفي يوم القيامة، وجملة يقوم الاشهاد: في عل جر بإضافة الظرف إليها، والأشهاد: جمع شاهد كصاحب، وأصحاب في على جر بإضافة الظرف إليها، والأشهاد: جمع شاهد كصاحب، وأصحاب في على جر بإضافة الظرف إليها، والنالين: مفعول به، ومعلرتهم: فاعل، والواو: عاطفة، ولهم: خبر والظالمين: مفعول به، ومعلرتهم: فاعل، والواو: عاطفة، ولهم: خبر مقدم، واللعنة: مبتدأ مؤخر، ولهم سوء الدار: عطف على لهم اللعنة.

🗆 البلاغـة:

في قوله: ﴿ لِخَرَنَةِ جَهَنَدَ ﴾ فيه ـ كما قلنا ـ وضع الظاهر موضع المضمر للتهويل، ويحتمل أن جهنم هي أبعد النار غوراً، من قولهم: بتر جهنام، أي: بعيدة القعر، وكان النابغة يسمى الجهنام لبعد غوره في الشعر، والأول أظهر، والتفخيم فيه من وجهين. أحدهما: وضع الظاهر موضع المضمر، والثاني: ذكره، وهو شيء واحد بظاهر غير الأول أفظع منه، لأن جهنم أفظع من النار؛ إذ النار مطلقة، وجهنم أشدها، هذا وقد جاء في القاموس ما نصه: وركية جهنام مثلثة الجيم، وجهنم، كعملس: بعيدة القعر، وبه سميت جهنم، أعاذنا الله تعالى منها. قال شارحه: قوله: وبه سميت جهنم؛ جرى

على أنها عربية، لم تجر للتأنيث والتعريف، وجرى يونس وغيره على أنها أعجمية، لا تجري للتعريف والعجمة. وقوله: لم تجر بمعنى: لم تنصرف، وهمي عبارة سيبويه، واصطلاح البصريين: المنصرف، وغير المنصرف، واصطلاح الكوفيين: المجري، وغير المجري.

﴿ وَلَقَدْ مَانَيْنَا مُوسَى الْهُدَىٰ وَأَوْرَفْنَا بَنِيَ إِسْرَهِ بِلَ الْكِتَبَ ﴿ هُدُى وَرِحَدُونَا الْكِتَبَ ﴿ هُدُى وَرِحَدُونَا الْلَهِ مَنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ فِي مَعْدُورِهِمْ إِلَّا كَيْنَ الْمَعْدِ لَذَيْكَ وَسَبَعْ مِعَمْدِ رَبِّكَ بِالْمَشِيّ وَالْمِنْ وَالْمِنْ فِي صَدُورِهِمْ إِلَّا كِبُرُ مَا هُم عَلَيْنِ اللّهَ مِنْ وَالْمَنْ أَنْ اللّهُمْ إِنَّا اللّهِ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

0 الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَا مُوسَى الْهُدَىٰ وَآوَرَفْنَا بَنَ إِسْرَهِيلَ الْحَبِنَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد نموذج عظيم من نماذج النصر الذي وعد الله به أنبياءه، وأولياءه في الدنيا، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به، والهدى: مفعول به ثان، وأورثنا: عظف على آتينا، وهو فعل، وفاعل، وبني إسرائيل: مفعول به أول، والكتاب: مفعول به ثان. ﴿ هُدَى وَذِحْرَىٰ لِأَوْلِي اللَّمْلِيَٰكِ ﴾ هدى وذكرى: نصب على أنهما مفعول من أجله، أي: لأجل الهدى، والذكرى، أو: على أنهما مصدران في موضع الحال، ولأولي الألباب: نعت لذكرى، أو:

هو متعلق بذكرى. ﴿ فَأَصَّيِرُ إِنَ وَعَدَ اللَّهِ حَقُّ وَٱسْتَغْفِرٌ لِلَّأَبِكَ ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن عرفت هذه الحقيقة الثابتة، وهي: أن الله ينصر رسله، وأولياءه فاصبريا محمد على أذى قومك، وإنَّ، واسمها، وخبرها، واستغفر لذنبك: عطف على فاصبر، أي: واستدرك المفرطات بذنبك، وقيل: الكلام على حذف مضاف؛ لذنب أمتك.

﴿ وَسَيَحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْمَشِيّ وَٱلْإِبْكِرِ عَطَفَ أَيضاً، وبحمد ربك: حال، وبالعشي والإبكار: متعلقان بسبح. ﴿ إِنَّ ٱلَذِينَ يُجَكِدُلُونَ فِيَ عَالَمَتِ اللّهِ يِمْدِ سُلَطَانِ أَتَنَهُمْ ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة يجادلون: خبر إنَّ، وفي آيات الله: متعلقان بيجادلون، وبغير سلطان: حال، أي: حال كونهم غير مستندين في جدالهم إلى حجة إلا المكابرة واللجاج، وهما سلاحان مغلولان، وجملة أتاهم: نعت لسلطان. ﴿ إِن فِي صُدُودِهِمْ إِلَّا كَبَرُّ مَنا وكبر مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إنَّ، وما: نافية حجازية، وهم: وكبر: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إنَّ، وما: نافية حجازية، وهم: اسمها، وببالغيه: الباء: حرف جر زائد، وبالغيه: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، والجملة: نعت لكبر، أي: ببالغي مقتضى كبرهم، وهو التعاظم. ﴿ فَاسْتَوَدُ بِاللّهُ إِنَّكُمْ هُو اَلْسَكِمِيعُ ٱلْمَوسِيمُ الْمَعِيمِ النعاظم. ﴿ فَاسْتَوَدُ بِاللّهُ إِنَّكُمْ هُو اَلْسَكِمِيعُ ٱلْمَعِيمِ النعاظم. ﴿ فَاسْتَوَدُ بِاللّهُ إِنَّكُمْ هُو اَلْسَكِمِيعُ ٱلْمَعِيمِ النعاظم. ﴿ فَاسْتَودُ فِعل أَمر، وفاعله: مستر، تقديره: أنت، وبالله: متعلقان باستعذ، وإنَّ، واسمها، وهو ضمير فصل، أو: مبتدأ والسميع البصير: خبر إن.

﴿ لَخَلَقُ السَّمَنَوْتِ وَالْأَرْضِ أَكَبُرُ مِنْ خَلْقِ السَّاسِ وَلَكِلَّ أَكُثُرُ النَّاسِ لَا يَمْلَمُونَ ﴾ اللام: لام الابتداء، وخلق السموات والأرض: مبتدأ، وأكبر: خبر، ومن خلق الناس: متعلقان بأكبر، ولكن: الواو: للحال، ولكنَّ، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها، وسيأتي سر تلاحم هذا القول مع ما قبله في باب البلاغة . ﴿ وَمَا يَسْتَوَى ٱلْأَعْمَىٰ وَالْمَهِمِيرُ وَالْلِينَ اَمَنُواْ مَعْمَلُوا الشَّولُ مَا لَتَذَكَّرُونَ ﴾ الواو: عطف على وَتَهِلُوا الشَّولَ الشَّدِيدَ فِلا الْمُدَاتِدَ عَلْفَ على الْمَاوَدَ ﴾ الواو: عطف على

ما تقدم، وما: نافية، ويستوي الأعمى: فعل مضارع، وفاعل، والبصير: عطف على الأعمى والبصير، وجملة أمنوا: صلق، والبصير، وجملة أمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: جملة معطوفة داخلة في حيز الصلة، ولا المسيء: الواو: عاطفة، ولا: زائدة للتوكيد، والمسيء: عطف على ما قبله، وسيأتي ترتيب هذه المنسوقات في باب البلاغة، وقليلاً: مفعول مطلق، أو: ظرف زمان، وما: زائدة، وتتذكرون: فعل مضارع مرفوع، وفاعله.

﴿ إِنَّ اَلسَّاعَةَ لَآلَيْهَ ۗ لَارْبَ فِيهَا وَلَكِنَّ أَكُنَّ النَّاسِ لَا يُوْمِثُونِ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وآلية: خبرها، ولا: نافية للجنس، وريب: اسمها، وفيها: خبرها، والجملة: خبر ثان لأنَّ، ولكن أكثر الناس لا يؤمنون: تقدم إعراب هذه الجملة قبل قليل، فجدد به عهداً.

□ البلاغة:

١ - فن الإلجاء:

في قوله ﴿ لَحَلَقُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ٱصَّبَرُ مِن حَلْقِ ٱلتَّاسِ ﴾ فن رفيع من فنرن البلاغة، وهو فن الإلجاء، وهو أن يبادر المتكلم خصمه بما يلجئه إلى الاعتراف بصحته، وبهذا صح التحامه مع ما قبله من الكلام، فإن مجادلتهم في آيات الله كانت مشتملة على أمور كثيرة من الجدال، والمغالطة، واللجادة، والسفسطة، وفي مقدمتها: إنكار البعث، وهو في الواقع أصل المجادلة، وعورها الذي عليه تدور، فبادر سبحانه إلى مبادهتهم بما يسقط في أيديهم، ويقطع عليهم طرق المكابرة والمعاندة، وهو خلق السموات والأرض، وقد كانوا مقرين بأن الله خالقها، وبأنها خلق عظيم، فخلق الناس بالقياس شيء هين، ومن قدر على خلقها مع عظمها كان ولا شك على خلق الإنسان الضعيف أقدر، وبه أقمن. هذا والأولوية في هذا الاستشهاد على درجتين. إحداهما: أنَّ القادر على العظيم هو على الحقير أقدر، وثانيهما: أن مجادلتهم إحداهما: أنَّ القادر على العظيم هو على الحقير أقدر، وثانيهما: أن مجادلتهم

كانت في البعث، وهو الإعادة، وما من ريب في أن الابتداء أعظم وأبهر من الإعادة.

٢_فن حسن النسق:

وفي قوله ﴿ وَمَا يَسَنَوِي ٱلْأَعْمَى وَٱلْمَصِيرُ ﴾ . الآية فن حسن النسق، وفي ترتيب النسق ثلاث طرق. إحداهما: أن يجاور المناسب ما يناسبه، كهذه الآية، فالأعمى يجاور البصير، وهذان الوصفان مستعاران لمن غفل عن معرفة الحق في مبدئه ومعاده، وقدم الأعمى في نفي التساوي لمجيئه بعد صفة الذم في قوله: ﴿ وَلَكِنَ ٱلْحَمَٰ النّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ وَاللّذِينَ اَمَنُوا وَعَلَمُ اللّذِينَ اَمَنُوا وَعَلَمُ اللّذِينَ اَمْتُوا لَمَجَاوِرته للبصير، أي: المحسن يجاور المسيء، وقدم الذين آمنوا لمجاورته للبصير، وناهيك بهذه المجاورة شرفا للمؤمن، وثاني الطريقتين: أن يتأخر المتقابلان، وناهيك بهذه المجاورة شرفا للمؤمن، وثاني الطريقتين: أن يتأخر المتقابلان، وثالثتهما: أن يقدم مقابل الأول، ويؤخر مقابل الآخر، كقوله تعالى: ﴿ وَمَا للتَحْمَى وَالْمَعِيمُ اللّهِ اللهُ اللهُ يَتخير المتقالدة وطرائقها، يَسْتَوَى الأَخْمَى وَالْمِوس البلاغة وطرائقها، المتكلم في إيرادها حسب مقتضى الحال، ووفق نواميس البلاغة وطرائقها، والله أعلم.

« الفوائــد:

لام الابتداء:

تفيد أمرين: أولهما: توكيد مضمون الجملة، ولهذا زحلقوها في باب إنَّ عن صدر الجملة كراهية ابتداء الكلام بمؤكدين، وثانيهما: تخليص المضارع للحال. وتدخل باتفاق في موضعين:

ا على المبتدأ نحو: ﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُودِهِم مِنَ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ "
 لَا يَفْقَهُونِكَ ﴾ •

٢ - بعد إن، وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق. الاسم: نحو: ﴿ إِنَّ رَبِّكَ لَيُحَكِّرُ بَيْنَهُمْ ﴾
 رَبِّي لَسَكِيعُ الدُّيَاوَ ﴾ والمضارع لشبهه به، نحو: ﴿ وَإِنَّ رَبِّكَ لَيَحَكُّرُ بَيْنَهُمْ ﴾

والظرف، نحو: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُتٍ عَظِيمٍ ﴾ وعلى ثلائة باختلاف، الماضي الجامد، نحو: (إن زيداً لعسى أن يقوم) والماضي المقرون بقد، والماضي المتصرف المجردمن قد.

ومن لام الابتداء لام القسم نحو: ﴿ كُلَّا ۚ لِيُنْبَدَّنَّ فِي ٱلْمُثْلَمَةِ ﴾ ونحو: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَنَرْضَى ﴾ .

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ الْمُعْوِقِ آَسَتَجِبٌ لَكُو ۗ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكَثْمِرُونَ عَنْ عِبَادَقِ سَيَدَخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ۞ اللّهُ الَّذِي جَسَلَ لَكُمُ النَّسَلُ لِتَسَكُنُواْ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِدًا ۚ إِنَّ اللّهَ لَدُو فَشْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَاكِنَّ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ۞ ذَالِكُمُ اللّهُ رَبُّكُمْ خَلِقُ كُلِ ثَقَ مِ لَا إِلَهَ إِلّه هُوَّ فَاقَ تُوْفَكُونَ ۞ كَذَالِكَ يُوْفَكُ الَّذِينَ كَانُواْ بِالنَّتِ اللّهِ يَجْحَدُونَ ۞ ﴾

ي اللفة:

﴿ دَلَخِرِينَ ﴾: صاغرين، وفي المصباح: دخر الشخص، يدخر بفتحتين، دخوراً: ذل، وهان، وأدخرته بالألف للتعدية.

0 الإعراب:

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ اَدْعُونِيَ آسَتَجِبَ لَكُو ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان فضل اللعاء؛ أي: العبادة، وسيرد في باب البلاغة المجاز في هذه الكلمة. وقال ربكم: فعل ماض، وفاعل، وادعوني: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، والجملة: مقول القول، وأستجب: فعل مضارع بجزوم؛ لأنه جواب الطلب، ولكم: متعلقان باستجب. ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ يَسَنَكُمُونَ عَنَ عِبَادَقِ سَيَدَخُلُونَ جَهُمَ مَ دَاخِوِينَ ﴾ إنَّ، واسمها، وجملة يستكبرون: صلة الذين، وعن عبادتي: متعلقان بيستكبرون، وجملة سيدخلون: خبر إنَّ، وجهنم: مفعول به على

السعة، وداخرين: حال. ﴿ اللّهُ اللّهِ عَكَلَ لَكُمُ الْيَسَلُ الْتَسَكُنُواْ فِيهِ وَالنّهَ الْمُ اللّهُ الله : مبتدأ، والذي : خبره، وجملة جعل: صلة، ولكم : متعلقان بجعل؛ لأنه بمعنى خلق، والليل: مفعول به، ولتسكنوا: اللام: للتعليل، وتسكنوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو: فاعل، وفيه: متعلقان بتسكنوا، والنهار: عطف على الليل، ومبصراً: حال.

﴿ إِنَ اللّهَ الدُّو فَشْلِ عَلَى النَّاسِ وَلَذِكِنَّ أَصَّتُمْ النَّاسِ لاَ يَشْكُرُونَ ﴾ متعلقان بفضل، والملام: المزحلقة، وذو فضل: خبر إنَّ، وعلى الناس: متعلقان بفضل، ولكن: الواو: عاطفة، ولكنَّ، واسمها، وجملة لا يشكرون: خبر لكن. ﴿ فَإِلَّهُمُ اللّهُ رَبُّكُمْ خَلِقُ صُّلِ شَيْءٍ ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، والإشارة إلى المعلوم المتميز بالأفعال المقتضية لربوبيته، وإلله: خبر أول، وربكم: خبر ثان، وخالق كل شيء: خبر ثالث ﴿ لَا إِللهَ إِللّهُ اللهُ وَالجملة: خبر رابع، والفاء: الفصيحة، وأنى: اسم استفهام بمعنى كيف في على نصب حال، وتؤفكون؛ أي: تصرفون: فعل مضارع مبني للمجهول، على نصب حال، وتؤفكون؛ أي: تصرفون عن الإيمان بعدما قامت البراهين على ربوبيته؟ ﴿ كَذَلِكَ يُوْفِكُ اللّذِينَ كَانُوا بِتَايَنْتِ اللّهِ يَجْسَدُونَ ﴾ الكاف: على ربوبيته؟ ﴿ كَذَلِكَ يُوْفِكُ اللّذِينَ كَانُوا بِتَايَنْتِ اللّهِ يَجْسَدُونَ ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، أي: مثل إفك هؤلاء إفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون، والذين: نائب فاعل، وجملة كانوا: صلة الموصول، وكان، واسمها، وبآيات الله والمعها، وبآيات الله والمعها، وبآيات الله وبآيات وبأيات الله وبآيات الله وبأيات الله وبآيات الله وبآيات الله وبآي

□ البلاغـة:

١ ـ المجاز والمشاكلة:

في قوله: ﴿ وَقَالَ رَيُكُمُ ٱدْعُونِى آسَتَجِبٌ لَكُمْ ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية؛ لأن الدعاء سبب العبادة، وفي قوله: ﴿ أَسَتَجِبُ لَكُنُ مُسَاكلة؛ لأن الإثابة مترتبة عليها، وإنما جعلنا الكلام مجازاً بقرينة قوله بعد ذلك: ﴿ إِنَّ اللَّهُ إِنَّ يَشْرِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللّهُ ا

عن رسول الله على قال: «الدعاء هو العبادة» وقرأ هذه الآية، وقول ابن عباس: أفضل العبادة الدعاء، على أن بعضهم حمل الآية على الظاهر، وقال: إنَّ الدعاء هو السؤال والتضرع، وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث في هذا الصَّدد.

٢_الإسناد المجازي:

وفي قوله: ﴿ اللّهُ اللّذِى جَمَلَ لَكُمُ الّذِلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنّهَارَ مُبْصِرًا ﴾ إسناد مجازي فقد أسند الإبصار إلى النهار؛ لأنه يبصر فيه، ولأن الإبصار في الحقيقة لأهل النهار، وقرن الليل بالمفعول لأجله، والنهار بالحال؛ لأن كل واحد منهما يؤدي مؤدّى الآخر؛ لأنه لو قيل: لتبصروا فيه فاتت الفصاحة الكامنة في الإسناد المجازي، ولو قيل: ساكناً _ والليل يجوز أن يوصف بالسكون على الحقيقة _ لم تتميز الحقيقة من المجاز.

٣_وضع الظاهر موضع المضمر:

وفي قوله: ﴿ وَلَكِينَ أَكُثُرُ أَلْنَاسِ لاَ يَشْكُرُونَ ﴾ وضع الظاهر موضع المضمر، فقد كان السياق يقتضي أن يقول: ولكن أكثرهم لا يشكرون، فلا يتكرر ذكر الناس، ولكن في هذا التكرير تخصيصاً لكفران النعمة بهم، وأنهم هم المتميزون بهذه الصفة المنبوَّة على الطباع، تتولل عليهم النعم، وتترادف الآلاء، ويتهيأ لهم كل ما يصبون إليه من مناعم العيش، وهم مصرون على الجحود والنكران، أليست هذه سمة الناس في مختلف الظروف والأحوال؟ وقد كرر سبحانه تقرير ذلك فقال: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنْسَكَنَ لِرَبِهِمَ لَكُنُودٌ ﴾ وقال: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنْسَكَنَ لِرَبِهِمَ لَكُنُودٌ ﴾ وقال:

* الفوائد:

١ ـ قال الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته: اختلف الناس في أنَّ الأفضل: الدعاء، أم السكوت والرضا؟ فمنهم من قال: الدعاء عبادة للحديث: (أن الدعاء هو العبادة) ولأن الدعاء إظهار الافتقار إلى الله تعالى.

وقالت طائفة: السكوت والخمود تحت جريان الحكم أتم، والرضا بما سبق به القدر أولى. وقال قوم: يكون صاحب دعاء بلسانه، ورضا بقلبه، ليأتي بالأمرين جيعاً. قال القشيري: والأولى أن يقال: الأوقات مختلفة، ففي بعض الأحوال الدعاء أفضل من السكوت، وهو الأدب، وفي بعض الأحوال السكوت أفضل من الدعاء، وهو الأدب، وإذّما يعرف ذلك بالوقت، فإذا وجد في قلبه إشارة إلى الدعاء فالدعاء أولى به، وإذا وجد إشارة إلى السكوت أتم.

فإن قيل: كيف قال تعالى: ﴿ أَدْعُونِ آسَتَحِبْ لَكُو ﴾ وقد يدعو الإنسان كثيراً فلا يستجاب له؟! وقيل في الجواب: الدعاء له شروط منها: الإخلاص في الدعاء، وأن لا يدعو وقلبه لاه ومشغول بغير الدعاء، وأن يكون المطلوب بالدعاء مصلحة للإنسان، وأن لا يكون فيه قطيعة رحم؛ فإذا كان الدعاء بهذه الشروط كان حقيقاً بالإجابة، فإما أن يجعلها له، وإما أن يؤخرها له، يدل عليه ما روي عن أبي هريرة قال: قال رسول الله في الدنيا، وإما أن يؤخر له في يدل بدعاء إلا استجيب له، فإما أن يعجل له في الدنيا، وإما أن يؤخر له في الآخرة، وإما أن يكفّر عنه من ذنوبه بقدر ما دعا، ما لم يدعو بإثم، أو قطيعة رحم، أو يستعجل؟ قال الله ويقدل: "يقول: «يقول: «يقول: «يقول: «عوت فما استجاب لي».

وأورد الغزالي سؤالا آخر قال: فإن قيل: فما فائدة الدعاء مع أن القضاء لا مردّ له؟ فاعلم: أن من جملة القضاء ردّ البلاء بالدعاء، فالدعاء سبب لردّ البلاء، ووجود الرحمة، كما أن الترس سبب لدفع السلاح، والماء سبب لحروج النبات من الأرض، فكما أنَّ الترس يدفع السهم فيتدافعان، فكذلك الدعاء والبلاء، وليس من شرط الاعتراف بالقضاء أن لا يحمل السلاح، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَلَيْلُومُ مُ أَسْلِحَتُهُم ﴾ فقدر الله تعالى الأمر، وقدر سببه.

وهذا سؤال قد تكون الإجابة متقدمة عليه، وقد روينا في كتاب الترمذي:

عن أي هريرة قال: قال رسول الله عند الشدائد والكترب الله تعالى له عند الشدائد والكترب فليكثر الدعاء في الرخاء ومعنى سرّه: أعجبه، وأوقعه في الفرح والسرور، وأن يستجيب الله: فاعل سره، ومفعول يستجيب: عنوف، أي: دعاءه، وقوله عند الشدائد: ظرف للاستجابة، أي: حصول الأمور الشديدة من المكروهات، والكرب بضم ففتح جمع: كربة، وهي الغم يأخذ بالنفس، وقوله فليكثر الدعاء. . الخ: جواب الشرط، والرخاء بفتح الراء: سعة العيش، وحسن الحال، وإنما كان كذلك لأن إكثاره في وقت الرخاء يدل على صدق العبد في عبوديته والتجائه إلى ربه في جميع أحواله، وأنه الرخاء يدل على صدق العبد في عبوديته والتجائه إلى ربه في جميع أحواله، وأنه يشكره في الرخاء كما يشكره في الشدة، ويتوجه إليه بكليته ليكون له عدة.

وقال الإمام أبو حامد الغزالي في الإحياء: آداب الدعاء عشرة. الأول: أن يترصد الأزمان الشريفة، كيوم عرفة، وشهر رمضان، ويوم الجمعة، والثلث الأخير من الليل، ووقت الأسحار. الثاني: أن يغتنم الأحوال الشريفة، كحالة السجود، والتقاء الجيوش، ونزول الغيث، وإقامة الصلاة، وبعدها. الثالث: استقبال القبلة، ورفع اليدين: ويمسح بهما وجهه في آخره. الرابع: خفض الصوت بين المخافتة والجهر. الخامس: أن لا يتكلف السّجع، السادس: التضرع، والخشوع، والرهبة. السابع: أن يجزم بالطلب، ويوقن بالإجابة. الثامن: أن يلح في الدعاء، ويكرره ثلاثاً، ولا يستبطىء الإجابة، التاسع: أن يفتتح الدعاء بذكر الله تعالى. العاشر هو الأصل في الإجابة، وهو: التوبة، ودرد المظالم، والإقبال على الله تعالى.

٢ ـ لمحة عن القشيري:

اقتبسنا في هذا الفصل قبسة من الرسالة القشيرية، ولإتمام الفائدة يحسن بنا أن نورد لمحة موجزة عنها، وعن مؤلفها؛ لأنها تمدنا بصورة كاملة عن التصوف ورجاله منذ ظهر التصوف في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري حتى عصر المؤلف، وتعتبر على الرغم من صغر حجمها نسبياً أفضل وثيقة علمية وتاريخية في موضوعها، وقبل تلخيص الرسالة لا بد من الإشارة إلى

صاحبها، فهو: الشيخ عبد الكريم بن هوازن المعروف بزين الإسلام أبي القاسم القشيري، ولد سنة ٣٧٦هـ، ولد في بيت عربي قح، فقد كان أبوه قشيرياً من قبيلة قشير بن كعب التي وردت خراسان زمن الأمويين، وكانت أمه: سُلمية، وخاله: أبو عقيل السلمي، من وجوه دهاقين ناحية استوا قريباً من نيسابور، وفي هذه المنطقة عاش أجداده الأقربون، ونحن لا نعلم إلا القليل عن طفولته الأولى، ولكننا نعلم: أنَّ أباه مات وهو صغيرً، فعهد بأُمر تربيته إلى أبي القاسم الأليماني الذي كان صديقاً لأسرة القشيري، فقرأ عليه الأدب، والعربية، ثم انتقل إلى نيسابور؟ حيث أخذ العلم عن بعض الأجلاء من علمائها، وحضر مجلس الأستاذ الشهير أبي على الحسن بن على الدقاق الذي كان من كبار مشايخ الصوفية في عصره، فأعجب القشيري به، واستحسن كلامه، وسلك طريقته، فقبله الشيخ، وأشار عليه بتعلُّم العلم، فحضر دروس الشيخ أبي بكر محمد بن بكر الطوسي، ثم الأستاذ أبي بكر بن نورك الذي توفي سنة ٤٠٦هـ وكان أصولياً كبيراً، وبعد وفاته اختلف إلى الاستاذ أبي إسحاق الأسفراييني، وجمع بين طريقته وطريقة ابن نورك، ثم نظر بعد ذلك في كتب القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفي سنة ٤٠٣هـ، وهو مع كل هذا يداوم على حضور مجلس أبي على الدقاق إلى أن اختاره لصحبته، وزوَّجه من ابنته، ولما مات الأستاذ أبو علي صحب الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي المؤرخ الصوفي الكبير، وأصبح شيخ خراسان غير منازع في الفقه على مذهب الإمام الشافعي، والكلام على مذهب الإمام أبي الحسن الأشعري، كما كانت له الصدارة في الحديث والأدب واللغة، وقد وصف الباخرزي المتوفي سنة ٤٦٧هـ مقدرته على الوعظ المؤثر بقوله: ولو قُرع الصخر بسياط تحذيره لذاب، ولو ربط إبليس في مجلس تذكيره لتاب، وله فصل الخطاب في فضل المنطق المستطاب.

ويبدو أن الشهرة الواسعة التي تمتع بها القشيري في نيسابور قد أثارت الحقد والحسد في نفوس فقهاء هذه المدينة، فشرعوا يعدُّون العدَّة للحطّ من قدره، وذلك بتلفيق الاتهامات، وإذاعة الأكاذيب حوله، وقد نجحوا في مسعاهم، وحلت بالقشيري محنة شديدة، لقي فيها ألواناً من العنت والآلام والتشريد، ونحيل القارىء إلى اطبقات السبكي ليقرأ تفاصيل تلك المحنة ؟ التي دامت خس سنين إلى أن ردَّ عليه عضد الدولة شرفه، والتأم شمل مجلسه كما كان.

خلاصة الرسالة القشيرية:

تتألف الرسالة من الأقسام الرئيسية الآتية:

١ ـ مقدمة يشرح فيها الباعث على تأليفه الرسالة، فقد لاحظ أن بعض صوفية عصره قد ضلوا سبل الرشاد، فعقد النية على وضع كتاب يرجع فيه بالتصوف إلى سيرته الأولى، ويخلصه من البدع التي تسربت إليه، وهذه هي عبارته نوردها بنصها لما فيها من روعة التصوير لهذه المأساة. يقول: اعلموا رحكم الله: أنَّ المحققين من هذه الطائفة انقرض أكثرهم، ولم يبق في زماننا هذا من هذه الطائفة إلا أثرهم كما قيل:

أمَّا الخيامُ فإنَّا كخيامِهِم وأرى نِساءَ الحيِّ غَيْرُ نِسائها

ويذكر القشيري في هذه المقدمة أيضاً بياناً بأصول العقائد الإيمانية التي دان بها أوائل الصوفية، وبنوا قواعد أمرهم في الطريق عليها، ثم يلخص وجهة نظره في تسع مسائل يرجع إليها من يشاء في رسالته.

٢ ـ وهو قسم يترجم فيه لطائفة من الصوفية، مبتدئاً بإبراهيم بن أدهم،
 ومنتهياً بأحمد بن عطاء.

٣_وهو تفسير ألفاظ تدوربين الصوفية وبيان ما يشكل منها.

٤_وهو في أدب الطريق وما يعرض للسالك من عقبات في سفره إلى الله.

٥ _ خاتمة بها وصيته للمريدين.

هذا وقد كانت الرسالة موضع عناية الدارسين، وقد وضعت عليها عدة شروح، أشهرها شرح الشيخ زكريا الأنصاري. ﴿ اَلَّهُ الَّذِى جَمَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَرَارًا وَالسَّمَةَ بِكَهُ وَصَوَّرَكُمْ فَأَخَدَنَ صُورَكُمْ وَمَدَوَكُمْ وَالْمَدَةُ بِكَهُ وَصَوَّرَكُمْ فَأَخَدَنَ صُورَكُمْ وَرَدَقَكُمْ فَنَ الطَّيْسَةُ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَيُّكُمْ اللَّهُ وَيُحَمَّمُ فَنَهَارَكَ اللَّهُ وَبُ الْمَكِينَ ﴿ هُو اَلْحَقُ لَا إِلَى نَهِيتُ أَنَّ أَعَبُدَ اللَّذِينَ تَدَعُونُ عِن اللَّيْسِ اللَّهُ وَلَيْ الْمَكْمِينَ وَ هُو الْحَقُ لَا إِنِينَهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّذِينَ تَدْعُونُ عِن اللَّهِ لِنَا جَاهِنَ الْمَعْلَمِينَ ﴿ وَلَيْمِ أَنْ أَسْلِمَ لِرَبِ الْمَعْلَمِينَ ﴿ هُو اللَّهِ لَنَا جَاهُ اللَّهِ لَنَا جَاهُ وَلِي الْمَعْلَمِينَ فَي وَلَيْمِ فَي أَنْ أَسْلِمَ لِرَبِ الْمَعْلَمِينَ ﴿ هُو اللَّهِ مَا اللَّهِ لَنَا اللَّهُ لَكُونَا اللَّهُ اللَّ

0الإعراب:

﴿ اللّهُ اللّهِ اللّهِ حَمَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَكَرَازًا وَالسَّمَلَةُ بِكَآهَ وَصَوَّرَكُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ وَصَوَّرَكُمْ وَاللّهِ المَعلق فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ واللهِ: مبدأ، والذي: خبره، وجملة جعل: صلة، ولكم: متعلقان بمحلوف حال، والأرض: مفعول به أول، وقراراً: مفعول به ثان؛ لأن الجعل هنا بمعنى التصيير، وإذا اعتبرت بمعنى الخلق كانت قراراً: حالاً بمعنى: مستقرة، والسماء بناه: عطف على الخلق كانت قراراً: عالاً بمعنى: مستقرة، والسماء بناه: عطف على صوركم، وصُورَكُم: مفعول به، ومعنى كون السماء بناه: أنها مبنية كالقبة المضروبة في نظر العين. ﴿ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطّيبَاتِ: متعلقان برزقكم، وذلكم: وبياه: عدم وربكم: خبرثان.

﴿ فَتَكِارَكَ اللَّهُ رَبُّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ الفاء: حرف عطف، وتبارك: فعل

ماض، والله: فاعل، ورب العالمين: نعت الله. ﴿ هُو ٱلْحَيُ لَا إِلَكَهُ إِلَا هُو فَكَادَّعُوهُ عَلِيسِينَ لَهُ ٱلدِّينِ ﴾ هو: مبتدأ، والحي: خبر، وكلمة الشهادة التي تقدم إعرابها: خبر ثان، فادعوه: الفاء الفصيحة، وادعوه: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وخلصين: حال، وله: متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول لمخلصين. ﴿ لَمُسَمَّدُ يَلَدِرَتِ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ تقدم إعرابها في مستهل الكتاب، والجملة: مقول لقول محذوف هو حال من فاعل فادعوه، أي: قائلين: الحمد لله. . النح ويجوز أن تكون الجملة: مستأنفة على أنها من كلامه ذاته سبحانه. ﴿ * قُلْ إِنِي نَهُيتُ أَنْ آعَبُدُ ٱلَذِينَ مَدَّعُونَ مِن دُونِ اللهِ لَمَّا جَآمَنِ ٱلْكِينَتُ مِن رَبِي ﴾ والماء: نائب فاعل، وأن أعبد المصدر المؤول: في محل نصب بنزع الخافض؛ أي عن عبادة الذين تدعون، وجملة تدعون: صلة، ومن دون الله: حال، ولما: ظرف بمعنى حين، أو: رابطة، وجاءني البينات: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وجملة جاءني: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ وَأُمِرَتُ أَنْ أَسْلِمَ لِرِبَ الْمَنْكَمِينَ ﴾ عطف على نهيت، وأن وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، أي: بالإسلام، ولرب العالمين: متعلقان بأسلم. ﴿ هُو اللّهِي عَلَقَتَكُم مِن مُّلْكِ مُ مِن شُلْفَة مُّ مِن عَلَقَة ﴾ هو: مبتدأ، والذي: خبر، وجملة خلقكم: صلة، ومن تراب: متعلقان بخلقكم، والكلام مستأنف مسوق لبيان كيفية تكون البدن، وما بعده عطف عليه. ﴿ مُّ يُعْرَبُكُم لِفَلَا ﴾ عطف أيضاً، وغرجكم: فعل مضارع، وفاعل، وطفلاً: حال من الكاف في عضف أيضاً، وغرجكم. ﴿ مُ اللّه اللّه علف أيضاً، واللهم: للتعليل، وتبلغوا: منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمحرور: متعلقان بفعل محذوف، تقديره: ثم يبقيكم، وكذلك لتكونوا شيوخاً، وشيوخاً: خبر كان، وقرىء بضم الشين وكسرها. ﴿ وَمِنكُم مَن مُنوفَى مِن قَبَلُ ﴾ الجملة: مستأنفة، ومنكم: متعلقان بمحذوف خبر لـ «من» ومن قبل: متعلقان بيتوفى ﴿ وَلِنَالَهُوا أَلْكُلُ مُسَكَى وَلَمَلَكُم تَعْقِلُونَ ﴾ الواو:

عاطفة، ولتبلغوا: الجار والمجرور متعلقان بمحلوف أيضاً، تقديره: ونفعل ذلك ونحوه، وأجلاً: مفعول به، ومسمى: نعت، ولعلكم تعقلون: عطف على قوله: لتبلغوا أشدكم.

﴿ هُوَ الَّذِى يُحْيِ. وَيُعِيثُ فَإِذَا فَتَنَى آمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَمُ كُنُ فَيَكُونُ ﴾ هو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة يحيي ويميت: صلة، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قضى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأمراً: مفعول به، فإنما: الفاء رابطة، وإنما: كافة، ومكفوفة، ويقول: فعل مضارع، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، وله: متعلقان بيقول، وكن: فعل أمر تام، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والفاء: استنافية، وجملة يكون: خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهو يكون، وقرى، فيكون بفتحها على أن الفاء سببية، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو.

* الفوائد:

كائناً ما كان:

اختلف في «كان، وكائناً» في قولك: لأضربنه كائناً ما كان. فقال الفارسي: هما تامان في الموضعين، وما: مصدرية، وهي وما بعدها: فاعل كائناً، أي: كونه، وقيل: هما ناقصان في الموضعين، وفي كائناً ضمير هو اسمه، وخبره: ما، وهي موصولة، وصلتها: كان، واسمها، وخبرها، واسمها: ضمير مستتر فيها، وخبرها: محذوف، تقديره: إياه، واسم كائن المستتر فيه، وخبر كان: عائدان على الشخص المضروب، وتقدير الكلام حينئذ: لأضربنه كائناً الذي كان إياه، وكائناً: حال من مفعول لأضربنه، وفيه اطلاق «ما» على العاقل، وهو جائز، ويجوز أن تكون «ما» نكرة موصوفة، وقد يقال: من كان، فيكون الكلام جارياً على وجهه.

﴿ أَلْمَ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَدِدُلُونَ فِي مَايِنتِ اللَّهِ أَنَّ يُصْرَفُونَ ﴿ الَّذِينَ كَنَّبُوا

إِلَّاكِتَبِ وَيِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ رُسُلُنَا فَسَوْفَ بَعْلَمُونَ ﴿ إِذِ الْأَظْلُ فِي الْلَّالِيَ الْمُخْرُونَ ﴿ فَي لَلْمَيهِ ثُمَّ فِي النَّارِ لِيُسْجُرُونَ ﴿ ثُمُ يَلَا الْمَعْبُونَ ﴿ فَي لَلْمَيهِ ثُمَّ فِي النَّارِ لِيُسْجُرُونَ ﴿ ثُمُّ لَمْ مُلَا أَتُونَ اللَّهِ فَالُواْ صَلَّواْ عَنَا بَلَ لَمْ تَكُن لَمْ عُواْ مِن دُونِ اللَّهِ فَالُواْ صَلَّواْ عَنَا بَلَ لَمْ تَكُن لَمْ عُواْ مِن دُونِ اللَّهِ فَالُواْ صَلَّواْ عَنَا بَلَ لَمْ تَكُن لَمْ عُواْ مِن فَي اللَّهُ عِلْمَ بِمَا كُشَرِّ تَقْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْقِ لَلْهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْفِيقِينَ فِي النَّالِينَ فِيمًا لَلْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِيقِينَ ﴿ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ فَي الْمُنْفِقِينَ فَي الْمُنْفِيقِينَ فِيمًا لَمُنْفَا الْبُونَ جَهَدَامَ خَلِيقِينَ فِيمًا فَيْفُولُوا الْمُنْفَى الْمُنْفَالِقِينَ فِيمًا لَمُنْفَى الْمُنْفَالِقِينَ فِيمًا لَمُنْفَالِهُ وَلِيمَا كُنُمُ تَمْرَحُونَ ﴿ لَا لَهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْمِنَ عَلَيْفِيلُونَ اللَّهُ عَلَيْفِيلُوا الْمُؤْمِنَ عَلَيْفِيلُوا الْمُنْفَالِقُونَ مَنْفُولُوا الْمُنْفِيقِيلُ فَي الْمُنْفَالِقُونَ الْمُؤْمِنَ فَي الْمُؤْمِنَ عَلَيْفِيلُونَ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ فَي اللَّهُ مُنْفِيقًا الْمُؤْمِنَ فَي الْمُؤْمِنَ الْمُنْفِيقِينَ فَي الْمُنْفِيقُولُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا لَالْمُنْفِيقُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُنْفِيقُ الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِيقَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَالِيقَالِمُونَا الْمُنْفَالِقُونَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَا الْمُنْفِيقِيلُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُنْفِيقِيلُونَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُعِلَمُونَا الْمُؤْمِنَالِقُونَا الْمُؤْمِنَالِقُونَا الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُنْفَالِقُونَا الْمُعَلِقِيلُونَا الْمُنْفَالِهُ الْمُؤْمِنَالِقُونَا الْمُؤْمِلُونَا الْمُعْلِقُونَا الْمُعْلِقُونَا الْمُؤْمِنَا اللَّهُ الْمُؤْمِنَا الْمُنَالِقُونَا الْمُعُلِقُونَا اللَّهُ الْمُؤْمِنَا الْمُعْلِقُونَا الْمُؤْمِنَالِمُو

ي اللفة:

﴿ وَٱلسَّلَابِلُ ﴾: جمع سلسلة وهي الدائرة من حديد ونحوه، تتصل أجزاؤها، أو حلقاتها بعضها ببعض، ومنه سلاسل البرق: أي ما استطال منه في عرض السحاب، وسلاسل الكتاب: سطوره، قال الراغب: وتسلسل الشيء: اضطرب، كأنه تصور منه تسلسل متردد، فتردد لفظه تنبيه على تردد معناه، وماء سلسل ؛ أي: متردد في مقره.

﴿ يُشْجَرُونَ ﴾ : يوقدون، من: سجر التنور: إذا ملأه بالوقود.

0 الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى اَلَٰذِينَ يُجَدِلُونَ فِي َايَتِ اللّهِ أَنَّهُ يُصَّرَقُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري التعجبي، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بإلى، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وإلى الذين: متعلقان بتر؛ أي: تنظر، وجملة يجادلون بآيات الله: صلة، وأنى: اسم استفهام في عل نصب حال، ويصرفون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، ومتعلقه محذوف، أي: يصرفون عن الإيمان بالكلية. ﴿ الَّذِينَ كَذَّبُوا لِمَا الذين بدل من الذين بالولى، وكذبوا: صلة، وبالكتاب: متعلقان بكذبوا، ويما: عطف على بالكتاب، وجملة أرسلنا: مفعول به،

والفاء: استئنافية، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع مرفوع، والجملة: مستأنفة مسوقة للتهديد، هذا ويجوز أن تعرب الذين: خبراً لمبتدأ محذوف، فيكون محلها الرفع، أو منصوباً على الدم، ويجوز أن يكون مبتدأ، خبره: فسوف يعلمون، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط. ﴿ إِذِ ٱلْأَغْنَلُ فِي ٓ أَعْنَقِهِم وَالسَّلَسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بيعلمون، أو: هي في على نصب مفعول به ليعلمون، ولا يتنافى كون الظرف ماضياً وسوف يعلمون مستقبلاً، ففي جعلها مفعولاً به تفاد من استحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي، ولك أن تقول: لا منافاة؛ لأن الأمور المستقبلة لما كانت في أخبار الله تعالى متيقنة مقطوعاً بها عبر عنها بلفظ ما كان، ووجد، والمعنى على الاستقبال.

وعبارة السمين: ولا حاجة لإخراج إذ عن موضوعها، بل هي باقية على دلالتها على المفي، وهي منصوبة بقوله: فسوف يعلمون، بصب المفعول به، أي: فسوف يعلمون، بصب المفعول به، أي: فسوف يعلمون يوم القيامة وقت الأغلال في أعناقهم، أي: وقت سبب الأغلال، وهي المعاصي التي كانوا يفعلونها في الدنيا؛ كأنه قيل: سيعرفون وقت معاصيهم التي تجعل الأغلال في أعناقهم، وهو وجه صحيح غاية ما فيه التصرف في إذ تجعلها مفعولاً به، ولا يضرنا ذلك، فإن المعربين غالب أوقاتهم يقولون: منصوب باذكر مقدراً، ولا تكون حينئذ إلا مفعولاً به لاستحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي، وجوزوا أن تكون منصوبة باذكر مقدر؛ أي: اذكر لهم وقت الأغلال ليخافوا وينزجروا. فهذه ثلاثة أوجه؛ خيرها أوسطها.

وعبارة أبي البقاء: إذ: ظرف زمان ماض، والمراد بها الاستقبال هنا؛ لقوله تعالى: ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ والأغلال: مبتدأ، وفي أعناقهم: خبر، والسلاسل: عطف على الأغلال، والظرف في نية التأخير عنهما، فهو خبر عنهما معاً، وجملة يسحبون حال، أو مبتدأ، وخبره: جملة يسحبون، والرابط: مقدر تقديره: بها، وقرىء بنصب السلاسل: ويسحبون بفتح الياء، فهو مفعول مقدم ليسحبون.

وعبارة الزمخشري: وعن ابن عباس: ﴿ وَالسَّلَنِيلُّ يُسْحَبُونَ ﴾ بالنصب وفتح الياء على عطف الجملة الفعلية على الاسمية، وعنه ﴿ وَالسَّلَنِيلُ يُسْحَبُونُ ﴾ بجر السلاسل، ووجهه: أنه لو قيل: إذ أعناقهم في الأغلال مكان قوله: ﴿ إِذِ اللَّمْ اللَّهُ فَى آَمَنَقِهم ﴾ لكان صحيحاً مستقيماً، فلما كانتا عبارتين متقبين حمل قوله والسلاسل على العبارة الأخرى ونظيره:

مشائيمُ ليسوا مُصْلحينَ عشيرةً ولا ناعبٌ إلا بَيْسَ غُرابِها

كأنه قيل: بمصلحين، وقرىء: بالسلاسل يسحبون. فهو على قراءة الجر من باب عطف التوهم، وقد تقدم بحثه. وعندئذ يكون فيه فن القلب، وهو كثير شائع في كلامهم، وقد تقدم بحثه، وفيه عطف التوهم بعد ذلك.

﴿ فِي لَلَمْ مِيرِ نُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴾ في الحميم: متعلقان بيسحبون، والجملة: ثم: حرف عطف للتراخي، وفي النار: متعلقان بيسجرون، والجملة: علف على ما قبلها. ﴿ ثُمَّ قِيلَ لَمُمَّ أَيْنَ مَا كُنْتُر تُشْرِكُونَ ﴾ ثم قيل: أي: ثم يقال. أو يقولون، وصيغة الماضي لتحقق وقوع القول، ولهم: متعلقان بقيل، وأين: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، والظرف متعلق بمحدوف خبر مقدم، وما: اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة كنتم: صلة وجملة تشركون: خبر كنتم. ﴿ مِن دُونِ اللهِ قَالُوا صَلَّا وَعَلَى مَن دون اللهُ: حال، وقالوا: فعل، وفاعل، وجملة ضلوا عنا: مقول القول ﴿ بَل لَمْ نَكُن نَنْعُوا مِن فَبَلُ شَبَّاً كَنَاكِ يُضِلُ اللهُ ٱلكَّهُ ٱلكَهْرِينَ ﴾ بل: حرف إضراب انتقالي، ولم: حرف نفي وقلب وجزم، ونكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمها: مستنر، تقديره: ذ ن، وجملة ندعو: خبرها، ومن قبل: حال وشيئا: مفعول به، وكذلك: نعت لمصدر محذوف، ويضل الله الكافرين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ ذَلِكُمْ يِمَا كُشُرَّ تَشْرَعُونَ فِي

وبما: خبر، وجملة كنتم: صلة، وجملة تفرحون: خبر كنتم، وفي الأرض: متعلقان بتفرحون، وبغير الحق: حال. ﴿ وَبِمَا كُنْتُمُ تَمْرَحُونَ ﴾ عطف على قوله كنتم تفرحون، والمرح هو الفرح، أو: أشده، كما في المصباح. ﴿ أَدُّمُلُواْ أَبُوبَ جَهَنَمَ خَلِدِينَ فِيهَا ۚ فَيْلَسَ مَتُوى ٱلْمُتَكَمِّدِينَ ﴾ المحباح. ﴿ أَدُّمُلُواْ أَبُوبَ جَهَنَمَ حَلْدِينَ فِيها ۚ فَيْلَسَ مَتُوى ٱلْمُتَكَمِّدِينَ ﴾ ادخلوا: فعل أمر مبني على حلف النون، والواو: فاعل، والجملة: مقول قول محذوف، وأبواب جهنم: مفعول به على السعة، وخالدين: حال، وفيها: متعلقان بخالدين، والفاء: عاطفة، وبئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، ومثوى المتكبرين: فاعل بئس، والمخصوص بالذم: محذوف، أي: هي، ولم يقل: مدخل المتكبرين لإفادة الديمومة والخلود بلفظ أثواء.

الفوائد:

﴿ فَأَصْدِ إِنَّ وَعْدَ أَلَّهِ حَقَّ فَكَإِمَّا نُرِينَكَ بَعْضَ ٱلَّذِى نَهِكُمُّ أَوْ تَتُوَفِّيَنَكَ وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِن بَبْلِكَ مِنْهُم مَّن فَصَصْنَا صَلِيْكَ وَمِنْهُم مَن لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكُ وَمَا كَانَ لِرَمُولٍ أَن يَأْفِ جَالِيَة إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ فَإِذَا جَسَاتَه

أَمْرُ ٱللَّهِ فَعَنِي بِٱلْمَقِيَّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلنَّبْطِلُونَ ﴿

0 الإعراب:

﴿ فَأَصَيرَ إِنَّ وَعَدَ اللّهِ حَقِّ ﴾ الفاء: الفصيحة؛ أي: إن بدا لك منهم ما بدا من صد وإعراض فلا تبتئس واصبر؛ فإننا سنتتقم لك منهم. واصبر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإنّ، واسمها، وخبرها، تعليل للأمر بالصبر ﴿ فَكَاتَانُرِيَنَكَ بَعْضَ اللّذِي نَيْدُمُ أَوْ نَتَوَفَيْنَكَ فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وإنْ: الشرطية مدغمة في ما الزائدة، ونرينك: فعل الشرط مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، ويعض الذي: مفعول به ثان، وجملة نعدهم، صلة الذي، أو نتوفينك: عطف على نرينك، والفاء: رابطة، وإلينا يرجعون، والجملة جواب للشرط وإلينا يرجعون، والجملة جواب للشرط الثاني، وهو نتوفينك، وجواب الشرط الأول محذوف، والتقدير: فإما الثاني، وهو نتوفينك، وجواب الشرط الأول محذوف، والتقدير: فإما نرينك بعض الذي نعدهم من العذاب، وهو القتل، والأسريوم بدر فإلينا يرجعون يوم القيامة، فننتقم منهم أشد أو إنتوفينك قبل يوم بدر فإلينا يرجعون يوم القيامة، فننتقم منهم أشد

وإنما حذف جواب الأول محذوف دون الثاني؛ لأن الأول إن وقع فذاك غاية الأمل في إنكائهم، فالثابت على تقدير وقوعه معلوم، وهو حصول الممراد على التمام، وأما إن لم يقع ووقع الثاني، وهو توفيه قبل حلول المجازاة بهم؛ فهذا هو الذي يحتاج إلى ذكره للتسلية، وتطمين النفس على أنه وإن تأخر جزاؤهم عن الدنيا فهو حتم في الآخرة، ولا بدمنه. ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا رُسُلًا يَن فَبَلِكَ مِنْهُم مَن قَصَصَنا عَلَيْك وَمِنْهُم مَن لَم نقصص عَلَيك مُن المنا عَلَيك وَمِنهُم مَن لَم حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل، وفاعل، ورسلا: مفعول به، ومن قبلك: نعت لرسلك، أو: متعلقان بأرسلنا، ومنهم: خبر مقدم، ومن: مبتدأ مؤخر، وجملة قصصنا: صلة، وعليك: متعلقان بقصصنا، ومنهم من لم

نقصص عليك: عطف على الجملة الأولى، وهي نعت لرسلاً، أو: مستأنفة.

﴿ وَمَا كَانَ لِرَسُولِ أَن يَأْفِ بِتَايَةَ إِلَّا بِإِذْنِ اللّهِ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكان؛ فعل ماض ناقص، ولرسول: خبر كان المقدم، وأن وما في حيزها: اسمها المؤخر، وبآية: متعلقان بيأتي، وإلا: أداة حصر، وبإذن الله: استثناء من أعم الأحوال. ﴿ فَإِذَا جَاءً أَمْرُ اللّهِ قُضِيَ بِالْمَتِي وَحَسِرَ هُنَالِكَ المُبْطِلُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء أمر الله: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قضي بالحق: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ونائب فاعل قضي: بالحق: تقديره: هو: أي: الأمر، وبالحق: حال، أي: متلبساً بالحق، وخسر: فعل ماض، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخسر، والمبطلون: فاعل خسر.

* القوائد:

ضمير النكرة نكرة أم معرفة؟

تساءل بعضهم عن الضمير في قوله ﴿ مِنْهُ م مَن قَصَصَنَا ﴾ والعائد على قوله ﴿ رُسُلا ﴾ أهو نكرة أم معرفة؟ وأجاب بأنه نكرة؛ لأن مدلوله كمدلول المرجوع إليه، وهو نكرة، فوجب أيضاً أن يكون الراجم نكرة، إذ التنكير والتعريف باعتبار المعنى، والصحيح: أنه معرفة؛ لأن الهاء في قولك: ﴿ جاءني رجل وضربته ليست شائعة شياع رجل؛ لأنها تدل على الرجل الجائي خاصة، لا على رجل، والذي يحقق ذلك: أنك تقول جاءني رجل، ثم تقول: أكرمني الرجل، ولا تعني بالرجل سوى الجائي، ولا خلاف في أن الرجل معرفة، فوجب أن يكون الضمير معرفة أيضاً؛ لأنه بمعناه.

وَلَكُمْ فِيهَا مَنَنفِعُ وَلِتَ بَلْنُوا عَيْهَا عَلَهُ فِي صُدُورِكُمْ وَعَلَيْهَا وَعَلَى اَلْفُلْكِ مُحْمَلُونَ ﴿ وَمُدِيكُمْ وَالْمَدِيثُمُ وَالْمَلَاكِ مُحْمَلُونَ ﴿ وَمُرْكِكُمْ وَالْمَيْمِ اللّهُ وَمُنكِرُونَ ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنقِمَهُ اللّهِ عَلَى مَن قَبْلِهِمْ كَانُوا أَحْمَدُونَ ﴿ فَلَمَا جَاءَتُهُمْ وَاللّهُ مَ الْمُؤْمِنَ ﴿ كَانُوا يَكُومُ وَاللّهُ مَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

0 الإعراب:

﴿ اللهُ الّذِي جَمَلَ لَكُمُ الْأَنْهُمْ إِنَرْكُبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأَكُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتعديد بغض الائه سبحانه، والله: مبتدأ، والذي: خبره وجملة جعل: صلة، ولكم: متعلقان بجعل؛ لأنها بمعنى: خلق، والأنعام: مفعول به، وقد تقدم تفسيرها في سورة الأنها مونى: خلق، لتخصيص الإبل وحدها، ولتركبوا: اللام: للتعليل، وتركبوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بجعل لأنها علة الخلق، ومنها: متعلقان بتركبوا، أي؛ من بعضها، فَمِنْ: للتبعيض، ولا معنى لجعلها ابتدائية، ومنها تأكلون: عطف على ما تقدم ﴿ وَلَكُمْ فِيهِا مَنْهُمُ وَلَتَهُا عَلَيْهَا كَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا والمعلة معطوفة. ﴿ وَكُمُمْ فِيهَا ابتدائية، وعليها: متعلقان بتحملون، وعلى ﴿ وَكُمْ مَنِهَا وَكُلُ الْفُلُكِ عَلَيْهَا وَكُلُ الْفُلُك: عطف على وعليها: ﴿ وَيُرِيكُمْ عَلِيْتِهِا فَا الله الله على جعل لكم الأنعام، وآياته: مفعول به ثان، فأيَّ: الفاء: عاطفة، وأيَّ مفعول مقدم لتنكرون، وقدم وجوباً لأن لأسماء ولاستفهام الصدارة، وتنكرون: فعل مضارع مرفوع، والاستفهام: الاستفهام الصدارة، وتنكرون: فعل مضارع مرفوع، والاستفهام:

للتوبيخ، قال الزمخشري: وقد جاءت على اللغة المستفيضة، وقولك: فأية آيات الله قليل؛ لأن التفرقة بين المذكر والمؤنث في الأسماء غير الصفات، نحو: حمار، وحمارة غريب، وهي في وأي، أغرب قلت وقد ورد تأنيثها كثيراً، ومنه قول الكميت:

بِأَيُّ كَتِبَابٍ أَمْ بِأَيةِ سُنَّةٍ ترى حبَّهم عاراً عليَّ وتحسبُ

﴿ أَفَلَمْ يَسِبُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ ٱلنَّذِيكَ مِن قَلِهِمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في توبيخهم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء: عاطفة على مقدر، أي: أعجزوا فلم يسيروا في الأرض، أي: في نواحيها وأطرافها، والفاء: فاء السببية، وينظروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والواو: فاعل، وكيف: اسم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والواو: فاعل، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة: اسمها المؤخر، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة الموصول. ﴿ كَانُوا أَكُنُ مَنهُمْ وَأَشَدَ قُونً وَمَا المُونِي وَمَا المَوْتُنَ مَنهُمُ وَأَشَدُ مُونَ وَمَا الله ومنهم: متعلقان بأكثر، وقوة: تمييز وآثاراً: عطف على قوة، وفي الأرض: نعت لآثاراً. ﴿ فَمَا أَغَنَى عَنْهُم مَا كَانُوا يَكُسُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، أو: استفهامية في محل نصب يكيسبُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، أو: استفهامية في محل نصب مفعول أغنى المقدم، وأغنى: فعل ماض، وعنهم: متعلقان بأغنى، وما النانية: موصولة، أو: أي شيء أغنى عنهم مكسوبهم أو كسبهم؟

﴿ فَلْمَا جَأَةَتُهُمْ رُسُلُهُم بِأَلْكِنَنَتِ فَرِحُوا بِمَا عِندَهُم مِّنَ ٱلْمِلْهِ ﴾ الفاء هذه:
هي الفاء اليانية من أربع فاءات متعاقبة، فالأولى: للعطف، كما قلنا، بيتت
عاقبة كثرتهم وشدة قوتهم. والثانية: عاطفة ايضاً تشير إلى تفصيل ما أبهم
من عدم الإغناء، ولمًا: ظرف بمعنى حين، أو: رابطة، وجاءتهم رسلهم:
فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل، وبالبينات: متعلقان بجاءتهم،
وجملة فرحوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعندهم: ظرف

متعلق بمحذوف صلة ما، ومن العلم: حال. ﴿ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِ.
يَسَّهُوْ عُونَ ﴾ وحاق: عطف على فرحوا، وبهم: متعلقان بحاق، وماً:
موصولة فاعل، وجملة كانوا: صلة، وكان واسمها، وبه: متعلقان
بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا، وسيأتي معنى هذا الكلام في
باب البلاغة. ﴿ فَلَمَّا رَأَواْ بَأْسَا قَالُواْ عَامَنَا بِاللهِ وَحَدَمُ ﴾ وهذه هي الفاء الثالثة،
باب البلاغة. ﴿ فَلَمَّا رَأَواْ بَأْسَا قَالُواْ عَامَنَا بِاللهِ وَحَدَمُ ﴾ وهذه هي الفاء الثالثة،
وهي لمجرد العطف والتعقيب، أي: التي تجعل ما بعدها تابعاً لما قبلها
واقعاً عقبه، ولمَّا: حينية، ورأوا: فعل ماض، وفاعل، والجملة: في محل
جر بإضافة الظرف إليها، وبأسنا: مفعول به، وجملة قالوا: لا محل لها؛
لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة آمنا: مقول القول، وبالله: متعلقان
بآمنا، ووحده: حال.

﴿ وَكُنْ يِمَا كُنّا بِهِ مُشْرِكِينَ ﴾ وكفرنا: عطف على آمنا، وبما: متعلقان بكفرنا، وجملة كنا: صلة ما، وكان، واسمها، وبه: متعلقان بمشركين ومشركين: خبر كنا. ﴿ فَلَرَ يَكُ يَنْعُهُمْ إِينَكُهُمْ لَمّا رَأَوْا بَاسَنّا ﴾ وهي الفاء الرابعة، وهي للعطف، وجملة يك: معطوفة على آمنا، كأنه قيل: فأمنوا، فلم ينفعهم إيمانهم، وقد أفادت العطف مع التفسير، ويك: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسمها: مستر، تقديره: هو، أي: الشأن، وجملة ينفعهم: خبرها وإيمانهم: فاعل ينفعهم، ويجوز رفع إيمانهم اسما لكان، وجملة ينفعهم: خبرها المقدم، وليست المسألة من باب التنازع، ولمّا وحينية، وجملة رأوا بأسنا: في محل جرياضافة الظرف إليها. ﴿ مُشّدَ اللّهِ اللّهِ مَنْ فَلِهُ مَنْ فَلَهُ مَنْ فَلَهُ اللّهُ مَنْ باب التنازع، ولمّا للله من باب التنازع، ولمّا المقدم من لفظه، أي: سن تعالى بهم سنة من قبلهم، ويجوز أن يكون منصوباً على خلت: صلة، وفي عباده: متعلقان بخلت، أي: مضت في عباده، والواو: التحذير، أي: احذروا سنة الله في المكذبين، والتي: صفة لسنة، وجملة قد استثنافية، وفي عباده: متعلقان بخلت، أي: مضت في عباده، والواو: استثنافية، وخسر: فعل ماض، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على استثنافية، وخسر: فعل ماض، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على استثنافية، وخسر: فعل ماض، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على

الظرفية المكانية متعلق بخسر، والكافرون: فاعل خسر، وقد استعير ظرف المكان للزمان، أي: وخسروا وقت رؤية اليأس، ويجوز ابقاؤه على أصله.

□ البلاغة:

فن التهكم

في قوله: ﴿ فَلَمَّا جَآءَ تُهُمْ رُسُلُهُم بِالْمِيَنَ فَرِحُوا بِمَاعِندَهُم مِنَ الْهِلْمِ . . . ﴾ الآية فن التهكم، وهو في الأصل تهدم البناء، يقال: تهكمت البئر: إذا انهدمت، والغضب الشديد، والتندم على الأمر الفائت، وهو في اصطلاح البيانيين: الاستهزاء، والسخرية من المتكبرين؛ لمخاطبتهم بلفظ الإجلال في موضع التحقير، والرعد في موضع الوعيد، والعلم في موضع الجهل، تهاوناً من القائل بالمقول له، واستهزاء الوعيد، والعلم في موضع الجهل، تهاوناً من القائل بالمقول له، واستهزاء أبه، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن كثيراً في كتابنا، قال الزمخسري: أراد العلم الوارد على طريق التهكم في قوله تعالى: ﴿ بَلِ أَذَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرةَ أَلُى المناعَة والمنعذب ﴿ وَمَا أَشُلُ السَاعَة وَلَهِ مَا الْمُنْ اللهَ عَنْهُ اللهُ مَنْ أَلُوتُ اللهُ وَهَا أَشُلُ السَاعَة وَلَهِ مِنَا الفرحون بذلك، وينا موري بذلك، وينا الجينات، وعلم الأنبياء كما قال عز وجل: ﴿ كُلُّ حِرْبِ بِمَا لَذَيْهِمَ وَمِنْ المَحاسى:

أتاني من أبي أنس وعيد فثلَّ تَغَيُّظُ الضَّحاك جِسْمي

ثل: أهلك، والتغيظ: الغيظ، وكنى عن أبي أنس بالضحاك الذي كان ملكاً قصداً للاستهزاء.

* الفوائد:

حذف نون مضارع كان المجزوم:

تقدم القول في حذف نون مضارع كان المجزوم، بشرط كونه مجزوماً

بالسكون، غير متصل بضمير نصب، ولا بساكن، وقد وقع ذلك في التنزيل في ثمانية عشر موضعاً، وقد سمع في الشعر حذفها إذ وليها ساكن، قال الخنجر بن صخر الأسدي:

فإنْ لم تكُ المرآةُ أبدتْ وَسامةً فَقَدْ أبدَتِ المرآةُ جبهةَ ضَيْغَمِ

فحذف النون مع ملاقاة الساكن، والمرآة بكسر الميم ومدّ الهمزة: آلة الرؤية، فكأنه نظر وجهه فيها فلم يره حسناً، فتسلى بأنه يشبه الضيغم، وهو الأسد، والوسامة بفتح الواو: الحسن، والجمال، وحمله جمهور النحاة على الضرورة، واستشهدوا بقول النجاشي:

فَلَسْتُ بِآتِيهِ ولاأسْتطيعُه

ولاكِ اسْقِني إنْ كان ماؤُكَ ذا فَضْلِ

فحذف نون لكن ضرورة، واستدل الفراء بهذا البيت على أن لكن المشددة مركبة، وأصلها: لكن إن، فطرحت الهمزة للتخفيف، ونون لكن للساكنين، ومن طريف ما يروى عن هذا البيت: أنَّ النجاشي الشاعر عرض لله ذئب في سفره، فحكى: أنه دعا الذئب إلى الطعام، وقال له: هل لك من أخ _ يعني نفسه _ يواسيك بطعامه بغير من، ولا بخلي؟ فقال له الذئب: دعوتني إلى شيء لم تفعله السباع قبلي من مؤاكلة بني آدم، ولست بآتيه، ولا أستطيعه، ولكن إن كان في مائك الذي معك فضل عما تحتاج إليه فاسقني



بِسَـــُ لِللَّهِ ٱلدَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ الرَّهَ ال

﴿ حَمْ ۞ تَرِيلٌ مِن الرَّحْنِ الرَّحِيدِ ۞ كِنَتُ فُصِلَتَ عَايَنَمُ فُرَّمَانَا عَرَبِيًّا لِقَوْمِ يَمْلَمُونَ ۞ بَشِيلًا وَنَذِيلًا فَأَعَنَ الْحَيْدِ ۞ كِنَتُ فُصِلَتْ عَالِمَتُ وَقَالُوا فَلُوا ثَلُونُا فِي أَكِنَةً مِمَّا نَدْعُونًا إِلَيْهِ وَفِي عَاذَانِنَا وَفَرُّ وَمِنْ بَنِينَا وَبَيْنِكَ جَمَاتُ فَأَعْمَلُ إِنَّنَا عَمِلُونَ ۞ قُلْ إِنِّمَا أَنَّا بَشَرُّ وَقَلْكُمْ يُوحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَيْهُمُ وَلِدُّ وَمِنْ اللَّيْنَ لا يُؤْتُونَ الزَّكُو إِلَّهُ وَحِدُّ فَاسْتَقِيمُوا إلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَقِلُ لِلْمُشْرِكِينَ ۞ الَّذِينَ لا يُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَهُم إِلْآ خِرَةِ هُمْ كَفِرُونَ ۞﴾

0 الإعراب:

﴿ حَمَ تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّمْنِي الرَّحِيمِ ﴾ حم: خبر لمبتدأ محذوف، وتنزيل: خبر لمبتدأ محذوف، وتنزيل: خبر لمبتدأ محذوف أيضاً؛ أي: هو تنزيل، ومن الرحمن الرحيم: متعلقان بتنزيل، وأجاز الزجاج أن يكون تنزيل: مبتدأ، وقوله: كتاب الآتي: خبره، وساغ الابتداء بتنزيل لأنه تخصص بالمصفة، وعليه درج الجلال وشراحه، وما ذكرناه أولا أولى ﴿ كِنْكُ مُتَهِلَتْ مَالِنَتُمُ قُومَانًا عَرَبِيًا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ﴾ كتاب:

بدل من تنزيل، أو: خبر بعد خبر، وجملة فصلت آياته: صفة للكتاب؛ أي: ميزت، وجعلت تفاصيل في شتَّى المعاني، وآياته: نائب فاعل، وقرآناً: حال من كتاب، وعربياً: نعت، وأجاز الزمخشري إعراب قرآناً بالنصب على الاختصاص، ولقوم: متعلقان بفصلت، وجملة يعلمون: نعت لقوم، وأعرب الزمخشري لقوم بقوله: والأجود أن يكون صفة مثل ما قبله.

﴿ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَغَرَضَ آكَ أَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَمُونَ ﴾ يجوز أن يكونا نعتين لقرآناً، وأن يكونا حالين إما من كتاب، وإما من آياته، وإما من الضمير المنوي في قرآناً. فأعرض: الفاء: عاطفة على فصلت، وأكثرهم: فاعل، فهم: الفاء عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا يسمعون: خبرهم.

﴿ وَقَالُواْ قُلُوبُنَا فِي آَكِنَةً مِمّا مَنْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي ءَاذَائِنَا وَقَرَّ ﴾ الواو: عاطفة، أو استئنافية، وقالوا: فعل ماض، وفاعل، وقلوبنا: مبتدأ، وفي أكنة: خبر، أي: أغطية، ومما: متعلقان بمحذوف، أي: تمنعنا مما تدعونا، وقال أبو البقاء: «هو محمول على المعنى؛ إذ معنى ﴿ فِي ٓ أَكِنَةً ﴾ أنها محجوبة عن سماع ما تدعونا إليه، ولا يجوز أن يكون نعتاً لأكنة؛ لأن الأكنة: الأغشية، وليست الأغشية مما يدعو إليه. وهذا كلام شامل لا يعين الإعراب، ولهذا جنعنا إلى تقدير: تمنعنا، وقريب من الوجه الذي اخترناه قول زاده في حاشيته على البيضاوي: في الكلام حذف تقديره: في أكنة تمنعنا من فهم ما تدعونا إليه، فحذف المضاف. فما يتعلق به مما هو النعت لأكنة. والواو: حرف عطف، وفي آذاننا: خبر مقدم، ووقر: مبتدأ مؤخر.

﴿ وَمَنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ جِمَاتُ فَأَعْمَلَ إِنَّنَا عَمِلُونَ ﴾ الواو: حرف عطف، ومن بيننا: خبر مقدم، وبينك: معطوف على بيننا، وحجاب: مبتدأ مؤخر، فاعمل: الفاء الفصيحة؛ أي: إن عرفت ما قلناه لك، ووعيته فاعمل، وإننا: إنَّ، واسمها، وعاملون: خبرها؛ أي: فاستمر على دعوتك؛ فإننا مستمرون على ديننا، وهو الإشراك، وسيأتي مزيد بسط لهذا الكلام في باب البلاغة. ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَّا بِنَكُمْ يُوحَى إِلَىٰ أَنْما إِلَهُ كُورُ إِلَهُ وَحِدَا ﴾ أنما: كافة

ومكفوفة، وإنا: مبتدأ، وبشر: خبر، ومثلكم: نعت، وجملة يوحى: نعت ثان لبشر، وإليَّ: متعلقان بيوحى، ونائب الفاعل: أنَّ وما بعدها، وأنَّما: كافة ومكفوفة، وهي مع ملخولها: نائب فاعل يوحي، وإلهكم: مبتدأ، كافة ومكفوفة، وهي مع ملخولها: نائب فاعل يوحي، وإلهكم: مبتدأ، لأ يُؤَوُّنَ الزَّكَوَ وَوَيَّلُ لِلمُسْرَكِينَ النِّينَ لَاللَهُ عَلَى واستقيموا: فعل أمر، وفاعل، وهو متضمن معنى: توجهوا، ولذلك عدِّي بإلى، واستغفروه: عطف على فاستقيموا، وويل: الواو: عاطفة، وويل: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء، وللمشركين: خبر، والذين: نعت، وجملة لا يؤتون الزكاة: معنى الدعاء، والمشركين: خبر، والذين: نعت، وجملة لا يؤتون الزكاة: علم إيتاء الزكاة، والثاني مستمر، وهو: الكفر ﴿ وَهُمْ إِلَّا خِرَوْهُمْ كَفِرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وبالآخرة: متعلقان بهم، وهم الثانية: تأكيد الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وبالآخرة: متعلقان بهم، وهم الثانية: تأكيد

□ البلاغة:

اشتملت الآية ﴿ وَقَالُواْ قُلُواُكُا فِي آَكِنَةِ ﴾ إلى قوله ﴿ عَدِلُونَ ﴾ على نكت بلاغية تستحق أن تكتب بذوب التبر، ففيها ثلاث استعارات تمثيلية لنبوً قلوبهم عن إدراك ما يدعوهم إليه، واعتقاده، ومج أسماعهم له، وامتناع مواصلتهم، وموافقتهم للرسول.

 ١ ـ فأولها: الحجاب الحائل الخارج؛ فقد شبهوا قلوبهم بالشيء المحوي المحاط بالغطاء المحيط له.

٢ ـ وثانيها: حجاب الصمم فقد شبهوا أسماعهم بآذان بها صمم من
 حيث أنها تمج الحق، ولا تميل إلى استماعه.

 ٣ ـ وثالثها وأقصاها: الحجاب الذي أكن القلب والعياذ بالله؛ فقد شبهوا حال أنفسهم مع الرسول بحال شيئين بينهما حجاب عظيم يمنع من وصول أحدهما إلى الآخر، فالمسافة المتوسطة لجهتنا وجهتك مستوعبة بالحجاب، لا فراغ فيها، فلم تدع هذه الآية حجاباً مرتخياً إلا سدلته، ولم تبق لهؤلاء الأشقياء مطمعاً ولا صريخاً إلا استلبته.

هذا ولا بد من الإشارة إلى ما تضمنته من إشارات، فهي تفيد الابتداء والمعنى: أن حجاباً ابتداً مناً وابتداً منك. أما بين فقد تكررت، ومعناها واحد، وقد وهم الزمخشري فجعل بين الثانية غير الأولى؛ لأنه جعل الأولى بجهتهم والثانية بجهته، وليس الأمر كما ظنه، بل بين المضافين، وتكرارها إنما كان لأن المعطوف مضمر محفوظ، فوجب تكرار حافظه، وهو قبين والدليل على هذا: أنه لا تفاوت بين أن تقول: جلست بين زيد وعمرو وبين أن تقول: جلست بين زيد وبين عمرو، وإنما كان ذكرها مع الظاهر جوازاً، ومع المضمر وجوباً لما بيناه، فإذا وضح ذلك فموقعها من هاهنا كموقعها في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيمَ سَكُنَا وَمِنْ كَلْفِهِمْ سَكُناً وَمِنْ كَلْفِهِمْ سَدًا ﴾ وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيمَ سَكَنًا وَمِنْ النبي مُنْ مَلْهُ بينهم وبين النبي مُنْ مَلْ المحاب.

« الفوائد:

منع الزكاة وسرها:

 جاحدها، ويقاتل الممتنعون من أدائها، وتؤخذ منهم _ وإن لم يقاتلوا _ قهراً. وعن أنس بن مالك قال: أتى رجل من تميم إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله إني ذو مال كثير، وذو أهل ومال وحاضرة، فأخبرني كيف أصنع وكيف أنفق؟ فقال رسول ا的ﷺ: قتخرج الزكاة من مالك، فإنها طهرة تطهرك، وتصل أقرباءك، وتصرف حق المسكين، والجار، والسائل،

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِلِحَتِ لَهُمْ أَجَرُ عَيْرُ مَمْنُونِ ﴿ ﴿ فَلَ الْمَثَلِكَ تِلَهُ رَبُّ مَهُ فَلَ الدَّوْنَ فِي يَوْمَيْنِ وَيَحْمَلُونَ لَهُمَ أَلَمَانًا ذَلِكَ رَبُّ الْمَكَالَمِينَ ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا وَلَكَ فِيهَا وَلَكَ فِيهَا وَلَكَ فِيهَا وَلَكَ فِيهَا وَلَكَ فَيهَا وَلَكَ فَيهَا وَلَكَ فَيهَا وَلَكُوكَ فِيهَا وَلَقَدَ فِيهَا أَفَوْتَهَا فَيْ أَنْهَا لَمَا وَلَا أَنْهَا الْمَوْنَ الْفَيْهَا وَلَيْنَ فَيهَا وَلَكُولَ فِيهَا وَلَكُولَ فِيهَا وَلَقَلَ لَمَا وَلِلْأَرْضِ الْفَيهَا وَلَهُ لَلْمَالِكَ فَيهَا وَلَمْ لَوْمَا أَوْ مَنْ فَي الْمَلِيقِ فَي كُلِ سَمَلَهِ مَنْ اللّهُ وَلَا السَّمَاءُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْمَ فَي كُلِ سَمَلَهِ فَي مُؤمِّ اللّهُ وَلَا السَّمَاءُ اللّهُ وَلَا السَّمَاءُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللل

٥ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الْصَالِحِتِ لَهُمْ أَجَرُّ عَبَّرُ مَعَنُونِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر ما أعد للجاهلين، وإنَّ، مسوق لذكر ما أعد للجاهلين، وإنَّ، واسمها، وجملة آمنوا: صلق، وعملوا: عطف على آمنوا، والصالحات: مفعول به منصوب بالكسرة، ولهم: خبر مقدم، وأجر: مبتداً مؤخر، وغير ممنون: نعت، والجملة الاسمية، خبر إن، ومعنى غير ممنون: غير مقطوع، وقيل: غير ممنون به عليهم. ﴿ قُلُّ آبِنَكُمْ لَنَكُمُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الرَّحَقُ اللَّهُ وَاللهِ والسمها، واللام: المزحلقة، وجملة تكفرون: خبر إنَّ، ويالذي: متعلقان بتكفرون، وجملة المرض، صلة، وفي يومين: متعلقان بخلق، والمراد مقدار يومين، خلق الورني، المواد مقدار يومين، أو: في نويتين، كل نوية أسرع مما يكون في يوم. ﴿ وَتَعَمَلُونَ لَهُ الْمَاذَا لَهُ اللهُ الْكُورِنَ وَلَا عَطَفَ على تكفرون، وله: في محل أَوْنَ فَهُ الواو: عاطفة، وتجعلون: عطف على تكفرون، وله: في محل

نصب مفعول تجعلون الثاني، وأنداداً: مفعوله الأول، وذلك: مبتدأ، والإشارة إلى الذي باعتبار اتصافه بما دلت عليه الصلة، ورب العالمين: خبره.

﴿ وَجَعَلَ فِيهَا رَقِسِي مِن فَوْقِهَا وَبَرْكَ فِيها ﴾ الواو: عاطفة على الأصح، فقد منع أبو البقاء وغيره العطف، قال: وجعل فيها: هو مستأنف غير معطوف على خلق؛ لأنه لو كان معطوفاً عليه لكان داخلاً في الصلة، ولا يجوز ذلك؛ لأنه فصل بينهما بقوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُونَ ﴾ إلى آخر الآية، وليس من الصلة في شيء. ويمكن أن يرد على ذلك: بأن قوله وتجعلون؛ وإن كان معطوفاً على تكفرون، فهو بمثابة الاعتراض بين المتعاطفين، والاعتراض كثيراً ما يأتي بينهما، فالحق الذي لا مرية فيه: أنه معطوف على خلق الأرض، فهو من جملة الصلة، وفيها: في محل المفعول الثاني، ورواسي: مفعول جعل الأول، ولك أن تعلق الجار والمجرور بجعل؛ على أنه بمعنى: خلق، فهو ينصب مفعولاً واحداً، ومن فوقها: نعت لرواسي، وما أجمل وقع هذا النعت؛ لئلا يتوهم أنها من تحتها، فتكون ممسكة لها، ومانعة من الميدان، ثم لتكون الجبال معروضة للناظرين؛ بحيث تحتاج هي والأرض إلى مسك لها، وبارك فيها: عطف على جعل فيها.

﴿ وَقَدَّرَ فِيماً أَقَوَّتُها فِي آرَسَةِ أَيَامِ سَوَآءَ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ وقدر فيها: عطف على ما تقدم؛ أي: أرزاق أهلها، ومعايشهم، وفي أربعة أيام: متعلقان بقدر؛ أي: في تمام ومقدار أربعة أيام، وسواء: نصب على المصدر، أي: استوت الأيام الأربعة استواء لا تزيد ولا تنقص، وقرىء بالجر على الوصف، وبالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، وللسائلين: متعلقان بسواء، بمعنى: مستويات للسائلين، أو بمحذوف؛ كأنه قيل: هذا الحصر لأجل من سأل: في كم يوم خلقت الأرض وما فيها؟ أو متعلقان بمقدر؛ أي: قدر فيها أقواتها لأجل الطالبين والمحتاجين إليها من المقتاتين. وأجاز أبو البقاء إعراب صواء: حالاً، بعد أن ذكر الأوجه المتقدة، وهو جائز؛ على أنه حال من

الضمير في أقواتها، أو: فيها، أو: من الأرض.

﴿ ثُمُّ أَسْتَوَىٰ إِلَى ٱلنَّمَآ وَهِي دُخَانٌّ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب الإخباري لا الزماني، واستوَّى: فعلُّ ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وإلى السماء: متعلقان باستوى، من قولك: استوى إلى مكان كذا: إذا قصده، وتوجه إليه توجهاً مستقيماً، لا يلوي على شيء، والواو: للحال، وهي مبتدأ، ودخان: خبر، وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب البلاغة. ﴿ فَقَالَ لَمَا وَلِلْأَرْضِ ٱثْنِيَا طَوِّعًا أَوْ كُرْهَا ۚ قَالَـٰنَا أَنْبُنَا طَآيِمِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل مَاض، وفَاعله: مستترُّ يعود على اللهُ تعالى، ولها: متعلقان بقال، وللأرض: عطف على لها، وائتيا: فعل أمر مبنى على حذف النون، وألف الاثنين: فاعل، وطوعاً وكرهاً: مصدران في موضع الحال؛ أي: طائعتين، أو كارهتين، وسياتي مزيد بحث عن هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ فَقَضَمْهُ مَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَا ﴾ الفاء: عاطفة، وقضاهن فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، وسبع سموات: مفعول ثان لقضاهن؛ لأنه ضمن معنى صير، ويجوز أن يكون منصوباً على الحال من مفعول قضاهن، فتكون قضى بمعنى: صنع؛ أي: معدودة، ويجوز أن يكون منصوباً على البدلية من الضمير، ويجوز أن يكون تمييزاً، وإليه جنح الزمخشري، قال: ويجوز أن يكون ضميراً مبهماً مفسراً لسبع سموات على التمييز. ويعني الزمخشري بقوله: مبهماً: أنه لا يعود على السماء لا من حيث اللفظ، ولا من حيث المعنى، بخلاف كونه حالاً، أو مفعولاً ثانياً، وأوحى: عطف على فقضاهن، وفي كل سماء: متعلقان بأوحى، وأمرها: مقعول په .

﴿ وَرَبَّنَا ٱلسَّمَاةَ الدُّنَا بِمَصَنبِيحَ وَحِفَظًا َثَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْمَزِيزِ ٱلْمَلِيمِ ﴾ وذينا: عطف على ما تقدم على طريق الالتفات، كما سيأتي في باب البلاغة، وزينا: فعل وفاعل، والسماء: مفعول به، والدنيا: نعت، ويمصابيح: متعلقان بزينا؛ أي: بنجوم، وحفظاً: مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: وحفظناها حفظاً من استراق الشياطين السمع بالشهب، وأجاز الزمخشري أن يكون مفعولاً لأجله على المعنى، كأنه قال: وخلقنا المصابيح زينة، وحفظاً، وذلك: مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر كله بتفاصيله، وتقدير العزيز العليم: مضاف إليه.

🛘 البلاغة:

١ ـ التشبيه البليغ الصوري:

في قوله ﴿ ثُمَّ اَسْتَوَى إِلَى اَلسَّلَةِ وَهِى دُخَانٌ ﴾ تشبيه بليغ صوري؛ لأن صورتها صورة الدخان في رأي العين، والمراد بالدخان: البخار الذي تتشكل منه الطبقات الهوائية، فلا منافاة مع أحدث نظريات العلم.

٢ _ الاستعارة المكنية:

وفي قوله: ﴿أَسْتَوَى إِلَى أَلْتَمَاكِ ﴾ استعارة مكنية، فالمستعار: الاستواء، والمستعار له: هو الحق عز وجل، وقد تقدم تفصيل هذه الاستعارة كثيراً فتدبره.

٣ _ وفي قوله ﴿ فَقَالَ لَهَا وَالذَّرْضِ أَثْنِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهَا أَفَا لَنَا أَنْنَا طَآبِمِينَ ﴾ فنونً شتّى، نجملها بما يلى:

أ _ إسناد القول للأرض والسماء، وتوجيه الخطاب لهما، من باب المجاز العقلي، والقصد من هذا المجاز: تصوير قدرته سبحانه، واستحالة امتناعهما من ذلك، لا إثبات الطوع والكره لهما، ويجوز أن يكون هذا من باب الاستعارة المكنية، فقد شبههما بكائنين حيين عاقلين، ثم حذف المشبه به، وأثبت شيئاً من لوازمه؛ لتمثيلهما بأمر المطاع وإجابة الطائع، كما تقول: نطقت الحال بكذا بدل: دلت، فيجعل الحال كالإنسان الذي يتكلم في الدلالة والبرهان، ثم يتخيل له النطق الذي هو من لازم المشبه به، وينسب إليه.

ب ـ الطباق بين طوعاً وكرهاً.

ج .. تغليب المذكر العاقل على المؤنث، أو التنزيل منزلته في قوله: ﴿ قَالُنَا أَلْيُنَا طَايِّهِينَ ﴾ .

٤ _ الالتفات:

وفي قوله: ﴿ وَرَبَّنَا السَّمَاءَ النَّنَيَا بِمَصْنِيحَ . . ﴾ الآية التفات من الغيبة إلى التكلم، فقد أسند التزيين إلى ذاته سبحانه؛ لإبراز مزيد العناية بالتزيين المذكور.

🕁 اللغة:

﴿ صَرْصَرًا ﴾: قال الزمخشري: الصرصر: العاصفة التي تصرصر، أي: تصوت في هبوبها، وقيل: الباردة التي تحرق بشدة بردها، تكرير لبناء الصر، وهو البرد الذي يصر، أي: يجمع ويقبض، وفي القاموس: الصرة بالكسر: شدة البرد، أو البرد كالصرّ فيهما، وأشد الصياح، وبالفتح: الشدة من الكرب، والحرب، والحرّ.. وصرّ، يصرّ من باب: ضرب، صرّأ وصريراً: صوت، وصاح شديداً. وقال ابن قتيبة: صرصر يجوز أن يكون من الصرّ، وهو البرد، ويجوز أن يكون من صر الباب، وأن يكون من العرب، وأن يكون من العرب، وأن يكون من

الصرة، وهي الصيحة، ومنه: ﴿ قَاتَبُكَ ِ آمَرَأَتُهُ فِي صَرَةٍ ﴾ وقال الراغب: صرصر لفظه من الصر، وذلك يرجع إلى الشدَّلما في البرودة من التعقّد.

وللصاد مع الراء، فاء وعيناً للكلمة معنى: الشدة، والظهور والنصوع، فصرب: جاء بضربة تزري الوجه، وتقول: جزى الله بضربة من جاءنا بصربة، وصرح بما في نفسه، وينى صرحاً، وصروحاً، وقعد في صرحة داره، أي: في ساحتها، وصرحت الخمرة: ذهب عنها الزبد، والصراخ: صوت المستفيث، وصوت المغيث إذا خرج بقومه للإغاثة، قال سلامة: إنّا إذا ما أتانا صارحٌ فَرْعٌ كان الصُّراخ له قُرْعٌ الظُّنابيب

اي: كان الغياث له، وهذا يومُ صردٍ، وصردٍ، ويوم صرد، وقد صرد يومنا، وليلة صردة، ورجل صرد، وريح مصراد: باردة، شديدة البرد، وصرعته: تركته صريعاً، وتركتهم صرعى، وصرعهم ريب المنون وليس أشد من ذلك، ويات صريع الكأس، قال مسلم بن الوليد صريع الغواني:

هل العيشُ إلا أن أروح مع الصّبا

وأغدو صريع الراح والأعينِ النُّجلِ

وحفظك الله من صرف الزمان وصروفه وتصاريفه، وزرعٌ صريم، ومصرومٌ: مجزوز، وصرم النخل، واصطرمه، وماء صريّ: مجموع. ولا يجتمع إلا ليظهر، قال ذو الرمة:

صَرى آجنٌ يزوي له المرءُ وجهَهُ

ولـو ذاقـهُ ظمـآن في شهـرِ نـاجـر

وهذا من الغريب الذي يبز اللغات.

﴿ يَحِسَاتِ ﴾ : بكسر الحاء وسكونها، وهما قراءتان سبعيتان؛ أي مشؤومات عليهم، فأما الكسر فهو صفة على فعل وفعله بكسر العين أيضاً، يقال: نحس فهو نحس، كفرح فهو فرح، وأشر فهو أشر، وأما السكون: فهو مصدر وصف به، كرجل عدل، ولكن يشكل على هذه القراءة جمعه،

فإن الفصيح في المصدر الموصوف به أن يوحد، وكأن المسوغ له اختلاف أنواعه في الأصل.

0 الإعراب:

﴿ فَإِنَّ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنذَرَّتُكُو صَهِفَةً يِّشْلَ صَعِفَةِ عَادِ وَتَمُودَ ﴾ كلام مستأنف على طريق الالتفات، مسوق لتحذيرهم بعد إعراضَهم، وللالتفات سر بليغ، نورده في باب البلاغة، وإنْ: شرطية، وأعرضوا: فعل ماض، والواو: فاعل، والفعل في محل جزم فعل الشرط، فقل: الفاء رابطة، وقل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وأنذرتكم: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وعبّر بالماضي وسياق الكلام يقتضي الاستقبال للدلالة على تحقق الإنذار، وصاعقة: مفعول به ثان، ومثل: نعت لصاعقة. ﴿ إِذَّ جَلَّةَ تُهُمُ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ الظرف: متعلق بصاعقة، لأنَّها بمعنى العذاب، وجملة جاءتهم الرسل: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن بين أيديهم: متعلقان بجاءتهم، ومن خلفهم: عطف عليه، أي: من جميع جوانبهم، أو: من جهة الزمان الماضي بالإنذار، ومن جهة المستقبل بالتحذير، وأعربه بعضهم: متعلقاً بمحذوف حال من الرسل؛ أي: حال كون الرسل من بين أيدي عاد وثمود، ومن خلفهم، ورجح الزمخشري الأول في تفسيره لمعناه، قال: أي: أتوهم من كل جانب، واجتهدوا بهم، وأعملوا فيهم كل حيلة، وتقول: استدرت بفلان من كل جانب فلم يكن لي فيه حيلة.

﴿ أَلاَ تَمَّبُدُواْ إِلَّا اللّهُ ﴾ يجوز في أنْ هذه ثلاثة أوجه. أحدها: أن تكون مخففة من الثقيلة، أصله: أنه لا تعبدوا، أي: بأن الشأن والحديث قولنا لكم: لا تعبدوا، وأن، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف، تقديره: قائلين، وهو حال من الرسل، ولا: ناهية، وتعبدوا: فعل مضارع مجزوم بلا، وإلا: أداة حصر، ولفظ الجلالة: مفعول به، والوجه الثاني: أن تكون مصدرية، تنصب الفعل

المضارع، ولا: نافية، وتعبدوا: فعل مضارع منصوب بأن قبل لا النافية، فإن لا النافية والنه النافية لا تمنع عمل العامل فيما بعدها. والوجه الثالث: أن تكون مفسرة؛ لأن مجيء الرسل يحمل القول، وتكون الجملة: لا محل لها؛ لأنها مفسرة. ﴿ قَالُوا لَوْ شَاءَ رَبّنًا لَأَزْلَ مَلَيْكُهُ فَإِنّا بِمَا أُرْسِلُمُ بِهِ كَفُورَتَ ﴾ قالوا: فعل ماض، وفاعل، ولو: حرف شرط غير جازم، وشاء ربنا: فعل، وفاعل، والمفعول به: محذوف، تقديره: إرسال الرسل، والأحسن أن يقدر من جنس جوابها؛ أي: لو شاء ربنا إنزال ملائكة بالرسالة إلى الإنس لأنزل إليهم بها ملائكة، والفاء: الفصيحة، وإنَّ، واسمها، وبما: متعلقان بكافرون، وجملة أرسلتم به: صلة، وكافرون: خبر إنَّ، والمعنى: فإذ أنتم بشر ولستم ملائكة فإننا لا نؤمن بكم.

﴿ فَأَمَّا عَادٌ فَأَسّتَكَبُرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِی الفاء: استنافیة، والكلام مستأنف، مسوق للشروع في حكایة ما یختص به كل واحد منهما، وأما: حرف شرط و تفصیل، وعاد: مبتدأ، والفاء: رابطة لجواب أما، وجملة استكبروا: خبر عاد، وفي الأرض: متعلقان باستكبروا، وبغیر الحق: حال. ﴿ وَقَالُواْ مَنْ أَشَدُ مِنَا فُوقَ ﴾ وقالوا: عطف على فاستكبروا، ومن: اسم استفهام مبتدأ، وأشد: خبر، والجملة: مقول القول، ومنا: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز. ﴿ أَوَلَمْ رَبُواْ أَكَ اللّهَ ٱلّذِي خَلَقَهُمْ هُو أَشَدُ مِنْهُمْ قُوهُ ﴾ الهمزة: للستفهام الإنكاري، والواو: حرف عطف، وجملة: لم يروا: معطوفة على مقدر يقتضيه السياق، أي: أغفلوا، وضلوا، ولم يروا، وأنَّ، وما في حيزها: سلت مسد مفعولي يروا؛ لأنها بمعنى العلم، وأنَّ، واسمها، والذي: نعت، وجملة خلقهم: صلة، وهو: مبتدأ، وأشد: خبر، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، والجملة: خبر أن.

﴿ وَكَانُواْ مِنَاكِتِنَا يَجْمَدُونَ ﴾ عطف على قوله: فاستكبروا أيضاً، والجملة المعطوفة والمعطوف عليه المقدر: اعتراض، وباّياتنا: متعلقان بيجحدون؛ لأنه متضمن معنى يكفرون. ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيُحًا صَرَصَرًا فِي أَيَّامِ نِّصَاتِ لِنُذِيقَهُمْ عَذَابَ لَلِزْي فِي الْمَيْوَةِ اللَّنَيَّا ﴾ الفاء: عاطفة، وأرسلنا: فعل، وفاعل، وعليهم: متعلقان بأرسلنا، وريحاً: مفعول به، وصرصراً: نعت، وفي آيام: نعت ثان، أو: حال، ونحسات: نعت لأيام، ولنذيقهم: اللام للتعليل، ونذيقهم: فعل مضارع منصوب بأن بعد لام التعليل، والهاء: مفعول به، والجار والمجرور: متعلقان بأرسلنا، وعذاب الخزي: مفعول به ثان لنذيقهم، وهو من إضافة الموصوف إلى صفته، وسيأتي تفصيله في باب البلاغة، وفي الحياة: متعلقان بنذيقهم، والدنيا: نعت للحياة. ﴿ وَلَعَذَابُ ٱللَّخِرَةَ آخَرَى وَهُمُ لا يُتُصَرُونَ ﴾ الواو: استثنافية، واللام: للابتداء، وعذاب الآخرة: مبتدأ، وأخزى: خبر، والواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا ينصرون: خبر، وينصرون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

🛚 البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على أفانين متعددة من البلاغة نوردها فيما يلي:

١ ـ الالتفات في قوله: ﴿ وَإِنَّ أَعْرَضُوا ﴾ . . الآية ، فقد خاطبهم أولاً بقوله: ﴿ أَتَنكُم ﴾ بيد أنهم لم يأبهوا لخطابه ، ولم يستوعبوا نصحه ، فالتفت من الخطاب إلى الغيبة ؛ لأنهم فعلوا الإعراض ، فليس له إلا أن يعرض عن خطابهم ؛ ليصح التلاؤم ، ويناسب اللفظ المعنى ، وهذا من أرفع أنواع البلاغة ، وأرقاها ، وكم للالتفات من أسرار .

٢-العدول عن المضارع المستقبل إلى الماضي بقوله: ﴿ فَقُلْ أَنَذَرَتُكُمُ ﴾
 للدلالة على أن ما ينذرهم به أمر متحقق، لا مندوحة عنه.

٣-الإسناد المجازي في قوله: ﴿ عَنَابَ لَلْزِيِّ ﴾ فإنه أضاف العذاب إلى الخزي؛ الذي هو الذل، والخزي الذي هو الذل والاستكانة في الأصل صفة المعذب، ولكنه جنح إلى وصف العذاب به للمبالغة، فهو كما قلنا في الإعراب: من إضافة الموصوف إلى صفته.

٤ ـ المشاركة في قوله: ﴿ وَلَعَذَابُ ٱلْآئِخِرَةِ أَخْرَى ۗ ﴾ وجعل الخزي هذه

المرة خبراً للمشاكلة، على حد قول الشاعر:

... أ... ... قلتُ اطبخوا لِي جبةً وقميصا

وقد تقدم بحث هذا الفن.

٥ _ الطباق بين العمى الهدى، وقد تقدم.

﴿ وَأَمَا نَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْهَنَى عَلَى الْمُلَكَ فَأَخَذَتُهُمْ صَنِيقَةُ الْهَذَابِ
الْمُونِ بِمَا كَاثُوا يَكْمِيبُونَ ﴿ وَيَغَيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَاثُوا يَنْقُونَ ﴿ وَيَعَ يُحْشَرُ
اَهُونَ بِمَا كَاثُوا يَكُمِيبُونَ ﴿ وَيَغَيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَاثُوا يَنْقُونَ ﴿ وَيَعَمُ مَعْمُهُمْ
الْمُعْنَا أَلَهُ اللّهِ إِلَى النّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿ وَقَى حَقِّ إِنَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَالْسَعَنَا اللّهُ اللّهِ تَشْهَدُ وَلِلّهِ مُورَعِينَ فَالْوا لِيَعْمُونِهِ وَهُو خَلَقَكُمْ أَوْلُ مَرَّوْ وَلِلّهِ تُرْجَعُونَ ﴿ وَمَا خَلَقَكُمْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَهُو مَلْكُمُ اللّهِ وَاللّهِ اللّهُ اللّهِ عَلَيْكُمْ مَنْعَكُمْ مَنْعُكُمُ اللّهِ وَاللّهِ عَلَيْكُمْ وَلِيكِينَ ظَنَيْتُم اللّهِ وَلَيْكُمْ اللّهِ وَاللّهُ اللّهُ لَا يَشْعُلُونَ ﴿ وَلَيْكُمْ اللّهِ وَلَا يَسْتَعْتِبُوا فَسَالُونَ ﴿ وَلَاكُمْ اللّهِ عَلَيْكُمْ اللّهِ وَلَمُ اللّهُ اللّهُ لَا يَشْلُونَ ﴿ وَلَيْكُمْ اللّهِ وَلَا يَسْتَعْتِبُوا فَسَالُونَ ﴿ وَلَيْكُمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا يَشْلُونَ ﴿ وَلَيْكُمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلِلْمُولُولُ وَلَا اللّهُ وَلَمُواللّهُ وَلِلْمُولُولُولُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْمُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

ي اللفة:

﴿ رُوزَعُونَ ﴾: يحبس أولهم على آخرهم ؛ أي: يستوقف سوابقهم حتى يلحق بهم تواليهم، وتشير إلى معنى الكثرة. وفي معاجم اللغة: وزع يزع، من باب: فتخ، ووزع يزع، من باب: ضرب فلان وبفلان: كفه، ومنعه، ووزع الجيش: حبس أولهم على آخرهم، يقال: رأيته يزع الجيش، أي: يرتبهم، ويسويهم، ويصفهم للحرب. وقد تقدم ذكر هذه المادة. ﴿ يَسْتَمْمِبُواۚ ﴾ : يطلبوا العتبى، أي: الرضا، والرجوع لهم إلى ما يحبون جزعاً مما هم فيه.

0 الإعراب:

﴿ وَأَمَّا نَمُودُ دَهَدَيْنَهُمْ فَأَسْتَحَبُّواْ الْمَعَىٰ عَلَى الْمُلْكَ ﴾ عطف على قوله: ﴿ وَأَمَا عاد﴾ وأما: حرف شرط وتفصيل، وثمود: مبتدأ، وجملة فهديناهم: الخبر، والفاء: عاطفة، واستحبوا: عطف على هديناهم، والعمى: مفعول به، وعلى الهدى: متعلقان باستحبوا؛ لأنه متضمن معنى: آثروا﴿ فَأَخَذَتُهُمْ صَنِيقَةٌ الْمَذَابِ الْمُونِ بِمَا كَانُواْ يَكَيبُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأخذتهم: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وصاعقة العذاب: فاعل مؤخر، والهون: نمت ماض، ومفعول به مقدم، وساعة العذاب: فاعل مؤخر، والهون: نمت للعذاب، أو: بدل منه، وبما: متعلقان بأخذتهم، والباء معناها السببية، وما: موصولة، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يكسبون: خبرها والعائد: محذوف؛ أي: بالذي كانوا يكسبونه من شركهم وتكذيبهم وتكذيبهم صالحاً.

﴿ وَيَجَيَّنَا اَلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ يَنَقُونَ﴾ الواو: حرف عطف، ونجينا: فعل، وفاعل، والذين: مفعول به، وجملة آمنوا: صلة، وكانوا: عطف على امنوا، وكان، واسمها، وجملة يتقون: خبرها. ﴿ وَيَوْمَ يُحَشَّرُ اَعَدَاهُ اللّهِ إِلَى النّارِ فَهُمَّ يُوزَعُونَ﴾ الواو: استئنافية، ويوم: مفعول لفعل محذوف، تقديره: اذكر يوم، وجعله أبو البقاء ظرفاً لما دل عليه بعده، وهو قوله تعالى ﴿ فَهُمُ يُوزَعُونَ ﴾ كأنه قال: يمنعون يوم نحشر، وليس ببعيد، وجملة يحشر: في محل جر بالإضافة، وأعداء الله: نائب فاعل، وإلى النار: متعلقان بيحشر، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة يوزعون: خبر ﴿ حَتَى إِذَا مَا جَلُودُهُمْ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ حتى: حرف غاية، وإذا:

ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه، وهو: شهد، وما: زائدة لتأكيد الشهادة، وما المزيدة تؤكد معنى ما اتصلت به في النسبة التي تعلقت به، وهنا أكدت ظرفية الوقت المحدد للشهادة، وجملة جاؤوها: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة شهد: لا محل لها، وعليهم: متعلقان بشهد، وسمعهم: فاعل، وأبصارهم وجلودهم: معطوفان على سمعهم، ويما: متعلقان بشهد أيضاً، وجملة كانوا: صلة ما، وجملة يعملون: خبر كان.

﴿ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُّمْ عَلَيْناً ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، ولجلودهم: متعلقان بقالوا، واللام: حرف جر، وما: اسم استفهام مجرور بما، ولذلك حذفت ألفها، والجار والمجرور: متعلقان بشهدتم، وعلينا: متعلقان بشهدتم، والجملة: مقول القول، والاستفهام هنا للتوبيخ، والتعجب من هذا الأمر ﴿ قَالُوٓاْ أَنْطَقَنَا اللَّهُ ٱلَّذِيَّ أَنْطَقَ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وأنطقنا الله: فعل ماض، ومفعول به، وفاعل، والجملة: مقول القول، والذي: صفة لله، وجملة أنطق كل شيء: صلة الذي. ﴿ وَهُوَ خَلَقَكُمُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَّهِ تُرْجَعُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وجملة خلقكم: خبر، وأول مرة: ظرف متعلق بخلقكم، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿ وَمَا كُنتُمْ نَسْتَتِرُونَ أَن يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ شَمُّكُمْ وَلَا أَيْصَنَرُكُمْ وَلا جُلُودُكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، وما: نافية، وكنتم: كان، واسمها، وجملة تستترون: خبرها، وأنْ، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بتستترون؛ أي: من أن يشهــد عَليكم؛ لأنَّ تستترون لا يتعدى بنفسه، وقيل: هو مفعول لأجله، أي: لأجل أن يشهد عليكم سمعكم، وعليكم: متعلقان بيشهـد، وسمعكم: فاعل، ولا أبصاركم، ولا جلودكم: عطف على سمعكم، أي: ما كان استتاركم خيفة أن تشهد عليكم جوارحكم؛ لأنكم لم تكونوا تتصورون شهادتها، بل كنتم جاحدين بالبعث والجزاء أصلاً. ﴿ وَلَكِينَ ظُنَنتُمْ أَنَّ أَلَهُ لَا يَمْ لَمُ كَيْبِرًا يَمَّا شَمْلُونَ ﴾ الواو: عاطفة ولكن: حرف استدراك مهمل، وظننتم: فعل، وفاعل، وأنَّ، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي ظننتم، وأنَّ، واسمها، وجملة لا يعلم: خبرها، وكثيراً: مفعول به، ومما: نعت لكثير، وجملة تعلمون: صلة، والعائد: محذوف؛ أي تعلمونه.

﴿ وَرَالِكُمْ ظَنْكُو اللّذِي ظَنَنتُه مِرَكِمُ آَدَدكُمُ فَاصَبَحْتُم مِنَ ٱلمّنكِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وذلكم: مبتدأ، وظنكم: خبر، والذي ظننتم: نعت، أو: بدل، وبربكم: متعلقان بظننتم، وجملة أرداكم: خبر ثان، ويجوز إعراب ظنكم بدلاً من ذلكم، أو: ظنكم: خبر، وجملة أرداكم: حال، فأصبحتم: عطف على أرداكم، وأصبح، واسمها، ومن الخاسرين: خبرها. ﴿ فَإِن يَصَمِرُوا فَالنَّارُ مَثَوى أَنِّ ﴾ الفاء: استثنافية، وإن: شرطية، ويصبروا: فعل الشرط، فألناً رُمَتُوى أَنِّ ﴾ الفاء: مبتدأ، ومثوى: خبره ولهم: نعت لمثوى. ﴿ وَإِن يَسَمَّتِبُوا فَمَا هُم مَن المُعتبين: خبرها. ﴿ ﴿ وَقَيَضَنا أَمَد قُرَنَاتَه فَيْنَ المُعتبين: خبرها. ﴿ ﴿ وَقَيَضَنا أَمَد قُرنَاتَه فَيْنَ أَلْمُعَنَبِهُ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وما: نافية فَيَنَّ أَمَد وَمَنا المعتبين: خبرها. ﴿ ﴿ وَقَيَضَنا أَمَد قُرنَاتَه فَيْنَ أَلْمُعَنَبِهُ فَعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بقيضنا، وقرناء: مفعول به، أي: يلازمونهم، ويستولون عليهم استيلاء القيض على البيض، والقيض: قشر البيض الأعلى اليابس على البيضة، أو: هي التي البيض، والقيض: قشر البيض الأعلى اليابس على البيضة، أو: هي التي خرج ما فيها من فرخ أو ماء، وموضعهما: المقيض، فزينوا: فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بزينوا، وما: مفعول به، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ولهم: مضاف إليه، وما خلفهم: عطف على ما بين أيديهم.

﴿ وَحَقَّ عَلَيْهِ مُ الْقَوْلُ فِي أُمَو قَدْ خَلَتْ مِن فَبْلِهِم مِّنَ لَلْمِنِ وَالْإِنْسُ إِنَّهُمْ كَانُواْ
 خَسِرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وحق: فعل ماض، وعليهم: متعلقان بحق، والقول: فاعل، وفي أمم: متعلقان بمحذوف حال، أي: كائنين في جملة أمم، أو مندرجين، وهو حال من الضمير في عليهم، ومثل هذا التعبير قول عروة بن أذينة:

إِنْ تَكُ عِن أَحِسِ الضَّيعة مأ فوكاً ففي آخرينَ قَدْ أُوكُوا

يقول: إن تكن مأفوكا، أي: مصروفاً، ومنقلباً عن أحسن العطاء فلا عجب؛ فأنت في جملة أناس آخرين قد أفكوا، وصرفوا عن الإحسان. وجملة قد خلت: صفة لأمم، ومن قبلهم: متعلقان بخلت، ومن الجن والإنس: نعت ثان لأمم، أو: حال؛ لأنها وصفت، وإنَّ، واسمها، وجملة كانوا: خبرها، وكان، واسمها، وخاسرين: خبر كان، وجملة إنَّ، وما بعدها: تعليلية لاستحقاقهم العذاب.

□ البلاغة:

١ ـ في قوله: ﴿ فَٱسْتَحَبُّوا ٱلْمَعَىٰ عَلَى ٱلْمُدَىٰ ﴾ استعارة تصريحية، فقد شبه الكفر بالعمى؛ لأن الكافر ضال عن القصد، متعسف الطريق كالأعمى، وشبه الإيمان بالهدى؛ لأن المؤمن مهتد إلى محجة القصد وسواء السبيل، ثم حذف المشبه في كليهما، وأثبت المشبه به.

٢_الكناية:

في قوله: ﴿ شَهِدَ عَلَيْمٌ سَمَّهُمٌ وَأَبَصَنُرُهُمْ وَجُلُودُهُم ﴾ كناية عن موصوب، فقد كنى عن الفروج بالجلود، وقيل: أراد بالجلود الجوارح عامة، والعطف من عطف العام على الخاص، فليس في الكلام كناية إذاً، فالجلود هنا تفسر حقيقة ومجازاً، أما الحقيقة: فيراد بها الجلود مطلقاً، وأما المجاز: فيراد بها القروج خاصة، وهذا هو الجانب البلاغي الذي يرجح جانب المجاز على الحقيقة لما فيه من لطف الكناية عن المكنى عنه.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِمَنَا الْقُرْمَانِ وَالْمَوَا فِيهِ لَمَلَكُمُ تَغْلِمُونَ ﴿ وَا فَلَنَّدِيقَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِينًا وَلَنَجْزِيَتُهُمْ أَسُواً الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ وَلِكَ جَزَاهُ أَعْدَلُهِ النَّهِ النَّازُ لُمُتُمْ فِهَا دَارُ الْفُلْلِةِ جَزَاةً عِاكَانُواْ وَلِيَا يَجْمَدُونَ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ

كَفَرُوا رَبُّنَا أَوْنَا الَّذَيْنِ أَضَلَّانَا مِنَ الْجِينِ وَالْإِنِي فَعَمَلَهُمَا قَصَّ أَقْمَامِنَا لِيكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿﴾

ي اللغة:

﴿ وَالنَزْا فِيهِ ﴾ فعل أمر، من لغي بالكسر، يلغى بالفتح، وفيها معنيان: أحدهما: أنه من لغى: إذا تكلم باللغو، وهو ما لا فائدة فيه، والثاني: أنّه من لغي بكذا: إذا رمى به فتكون في بمعنى الباء؛ أي: ارموا به، وانبذوه، وإما أن يكون من لغى بالفتح، يلغى بالفتح أيضاً، حكاه الأخفش، وكان قياسه الضم، كغزا يغزو، ولكنه فتح لأجل حرف الحلق، وقرىء بضم الغين، من: لغا يلغو، كدعا يدعو، هذا ما قرره السمين، وعبارة الزمخشري: والغوا فيه بفتح الغين وضمها، يقال: لغى يلغى، ولغا يلغو، واللغو: الساقط من الكلام؛ الذي لا طائل تحته.

0 الإعراب:

﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَنَرُواْ لَا تَسْمَعُوا لِمِنْنَا ٱلْقُرَّانِ وَٱلْمَوَّا فِيهِ لَمَنَكُّرُ تَعْلِبُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حالهم، ومكابرتهم عند قراءة القرآن، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، ولا: ناهية، وتسمعوا: فعل مضارع مجزوم بلا، والجملة: مقول القول، ولهذا: متعلقان بتسمعوا، والقرآن: بدل، والغوا: فعل أمر، وفاعل، وفيه: متعلقان بالغوا، ولعلَّ، واسمها، وجملة تغلبون: خبرها، والمراد بالغلبة: حمله على السكوت عن القراءة، وعمله المسكوت عن القراءة، لئلا يستهوي القلوب ويستميلها بقراءة ما لم يعهده من بيان. ﴿ فَلَنَدِيثَنَ النَّينَ النَّينَ مَكُوا عَذَا بُا سَمَو وَوا ذلك، واستمروا فيه فلنذيقن، واللام: موطئة للقسم، ونذيقن: فعل مضارع مبني على الفتح واجب التأكيد، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والذين: مفعول به، وجملة كفروا: صلة، وعذاباً مفعول به، وشديداً: نعت. ﴿ وَلَنَجْزِينَتُمْ أَسُولً

الَّذِي كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، وأسوأ الذي كانوا يعملون: مفعول ثان لنجزينهم.

﴿ ذَالِكَ جَزَاءُ أَعْدَاء أَنَّهِ ٱلنَّارُّ ﴾ ذلك: مبتدأ، والإشارة إلى المذكور من الأمرين، وهما قوله: فلنذيقن، وقوله: ولنجزينهم، وجزاء أعداء الله: خبر، والنار: بدل، أو: عطف بيان من جزاء، واعترض بعضهم على هذا الإعراب بأن علامة البدل صحة حلوله محل المبدل منه، فيصير التقدير: ذلك النار، وهذا لا يصح، ولذلك ينبغي العدول عن الإعراب الأرجح إلى المرجوح، وهو أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أو: مبتدأ خبره سيأتي فيما بعد. ﴿ لَمُهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلُدِ جَزَّاءً عِمَا كَانُواْ بِكَايَفِنَا يَجْمَدُونَ ﴾ لهم: خبر مقدم، وفيها: حال، ودار الخلد: مبتدأ مؤخر، والجملة: إما خير النار بناء على إعرابها مبتدأ، أو في محل نصب حال، أو مستأنفة مستقلة مقررة لما قبلها، وهذا أقعد بمكان البلاغة، كما سيأتي، وجزاء: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر، وهو مصدر مؤكد، أي: يجزون جزاء، أو منصوب بالمصدر المذكور قبله، والمصدر ينصب بمصدر مثله، وقد تقدمت له نظائر، ولك أن تجعل جزاء: مصدراً واقعاً موقع الحال، وبما: متعلقان بجزاء الثاني، أو الأول، وجملة كانوا: صلة، وجملة يجحدون: خبر كانوا، وبآياتنا: متعلقان بيجحدون؛ لتضمنه معنى: يكفرون، وذلك خير من جعلها زائدة.

﴿ وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُواْ رَبَّنَا آلِوَا اللَّذَيْنِ أَشَلَّانا مِن اللَّهِيْ وَالإِنِينِ ﴾ الواو: استنافية، وقال اللذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، وربنا: منادى مضاف، محذوف منه حرف النداء، وأرنا: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، ونا: مفعول به أول، واللذين مفعول به ثان؛ لأن الرؤية بصرية، وقد عديت إلى اثنين بالهمزة، وجملة أضلانا: صلة، ومن الجن والإنس: حال، قيل: هما إبليس، وقابيل، الأول: سن الكفر، والثاني: سن القتل بغير حق، لأنه قتل أخاه كما تقدم. ﴿ يَجْمَلُهُمَا تَحَتَ أَفْلَامِنَا لِيَكُونًا مِنَ

اَلْأَسْتَكِينَ ﴾ نجعلهما: فعل مضارع مجزوم ؛ لأنه جواب الطلب، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به أول، وتحت أقدامنا: الظرف في موضع المفعول الثاني، ليكونا: اللام: للتعليل، ويكونا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والألف، اسمها، ومن الأسفلين: خبرها، والجار والمجرور: متعلقان بفعل الرؤية ؛ لأنه تعليل لها.

□ البلاغة:

١ ـ في قوله: ﴿ فَلنَّذِيقَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِيدًا﴾ استعارة مكنية، وقد
 تقدم إجراؤها كثيراً.

٢ ـ وفي قوله: ﴿ لَمُتَمْ فِيهَا دَارُ النَّذَالِيَّ ﴾ تجريد، وهو أن ينتزع من أمر ذي بال صفة أمر آخر مثله في تلك الصفة مبالغة لكماله فيها، فقد انتزع من النار داراً أخرى سماها دار الخلد.

أقسام التجريد:

واعلم أن للتجريد أقسام ذكرها علماء البيان، وسنحاول أن نورد ما قالوه فيها على سبيل الإيجاز:

ا ـ فمنه ما يكون بمِنْ التجريدية كقولهم: لي من فلان صديق حميم؟
 أي: قد بلغ فلان حداً من الصداقة يصح معه أن يستخلص منه آخر مثله فيها،
 ومثاله من الشعر قول القاضى الفاضل:

تمدُّ إلى الأعداءِ منها معاصماً

فترجع من ماءِ الكِلَى بأساورِ

٢ ـ ومنه ما يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع منه، نحو قولهم: لئن سألت فلاناً لتسألن به البحر، بالغ في اتصافه بالسماحة حتى انتزع منه بحراً في السماحة.

٣ ــ ومنه ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع، كقول ابن
 هانيء:

بيض الخدور بكل ليثٍ مُخدَّر

وضربتم هامَ الكُماة ورُعْتُم وقول أبي تمام:

هتكَ الظلامَ أبو الوليدِ بغرَّة فتحتْ لنا بابَ الرِّجاء المُقْبل

بأتمُّ مِنْ قَمَرِ السَّماءِ إذا بَدَا بدراً وأحسن في العيونِ وأجملُ وأجلُّ مِنْ قيس إذا اسْتَنْطَقْتُهُ ﴿ رَأَياً وَالْطَفِّ فِي الْأَمُورِ وَأَجِزِلِّ هذا والمراد بأتم من قمر السماء نفس أبي الوليد، كما لا يخفي.

٤ ـ ومنه أن يكون بدخول في على المنتزع منه، أو مدخول ضميره، كَالَّايَةَ الَّتِي نَحَنَ بَصَدَدَهَا ﴿ لَمُتُمْ نِيهَا دَارُ ٱلْمُنْأَدِّ ﴾ أي: في جهنم، وهي دار الخلد، لكنه انتزع منها داراً أخرى مبالغة، وقول المتنبي:

تمضى المواكب والأبصار شاخصة

مِنْهَا إلى الملكِ المَيمُونِ طَائِرِهُ

قد حِرْنَ في بشر في تاجهِ قمرٌ

فى دِرْعِه أَسدٌ تُندمى أَظَافِرُه

فإن الأسد هو نفس الممدوح، لكنه انتزع منه أسداً آخر تهويلاً لأمره، ومبالغة في اتصافه بالشجاعة .

٥ ـ ومنه أن يكون بدخول بين كقول ابن النبيه:

يهترز بيسن وشاحيها قضيب نقا

حماثمُ الحلي في أفنانه صَدَحَت

٦ ـ ومنه أن يكون بدون توسط شيء، كقول قتادة بن سلمة الحنفى: فَلَشِنْ بِقِيتُ لأرحلينَّ بعـزةِ تحوي الغنائمَ أَوْ يموتَ كرِّيمُ

يعنى بالكريم نفسه، فكأنه انتزع من نفسه كريماً مبالغة في كرمه، ولذا لم يقل: أو أموت، وقول أبي تمام:

وأحو تسراههم وإيسانها ومسوقفنها

في مأتم البَيْنِ لاستهلاكنا زجلُ

من حُزقةِ أطلقتها فرقة أسرت

قلباً ومِنْ غزلٍ في نَحْرِه عنلُ

وقد طوى الشوقُ في أحشائنا بقراً

عيناً طوتْهُنَّ في أحشائها الكللُ

ومراده بالبقر: العين الذين أخبر عنهم أولاً بقوله: ولو تراهم، فكأنه انتزع منهم موصوفين بهذه الصفة مبالغة فيها.

٧ ـ ومنه أن ينتزع الإنسان من نفسه شخصاً آخر مثله في الصفة التي سيق
 لها الكلام، ثم يخاطبه، كقول أبي الطيب المتنبي:

لا خَيْلَ عِنْدِكَ تَهْدِيهِا ولا مالُ

فليسعدِ النُّطْقُ إِنْ لَمْ تَسْعَدِ الحالُ

أراد بالحال: الغنى، فكأنه انتزع من نفسه شخصاً آخر مثله في فقد الخيل، والمال، والحال. ومنه قول الأعشى:

وَدُّعْ هريرةَ إِنَّ الركبَ مُرْتَحِلُ

وهمل تُطِيْتُ وداعماً أَيُّهما الرَّجُلُ

وقول أبي نواس الممتع:

يا كثيرَ النَّوحِ في الدمن لا عليها بل على السَّكنِ مُنَّسةُ العشَّساقِ واحسدةٌ فيإذا أُحْبَبُستَ فاستَنِسنِ ومراده الخطاب مع نفسه، ولذلك قال بعده:

ظنَّ بي مَنْ قَدَّ كلفتُ به فهو يجفوني على الظَّنُ بات لا يعنيه ما لَقِيَت عَيْنُ مندوعٍ مِنْ الوسَنِ رشاً لـولا مسلاحَتُسه خلتِ السُّنيا مِنْ الفتنِ

تقسيم آخر للتجريد:

وقسمه آخرون إلى قسمين فقط، وهما: تجريد محض، وتجريد غير محض. فالأول، وهو المحض: أن تأتي بكلام هو خطاب لغيرك، وأنت تريد به نفسك، كقول الحيص بيص في مطلع قصيدة له:

إلامَ يراكَ المجدُّ في زيِّ شاعر

وقىدْ بَخِلْتَ شوقاً فروعَ المنابِر

كَتَمْتَ بعيب الشُّعر حلماً وحكمةً

ببعضهما يتقادُ صَعْبَ المفاخرِ

أمَا وأبيك الخير إنَّك فارسُ

المقالي ومُحيى الدارساتِ الغوابرِ

وأنَّك أغيَيْتَ المسامعَ والنُّهي

بقولكَ عمَّا في بطونِ الدفاترِ

فهذا من محاسن التجريد، ألا ترى أنّه أجرى الخطاب على غيره، وهو يريد نفسه، كي يتمكن من ذكر ما ذكره من الصفات الفائقة، وعدَّما عدّه من الفضائل التائهة، وكل ما يجيء من هذا القبيل فهو التجريد المحض.

وأما القسم الثاني، وهو غير المحض: فإنه خطاب لنفسك لا لغيرك، وبين هذا القسم والذي قبله فرق ظاهر، وذاك أولى بأن يسمى تجريداً، لأن التجريد لائق به، وهذا هو نصف تجريد؛ لأنك لم تجرد به عن نفسك شيئاً، وإنما خاطبت نفسك بنفسك، كأنك فصلتها عنك، وهي منك، ومما جاء منه قول عمرو بن الإطنابة:

أقولُ لها وقَدْ جَشَاتُ وجاشَتُ

مَكَانَاكِ تُحْمَادِي أو تَسْتَرِيحي

وقول الآخر وقد قتل أخواه ابناً له، فقدم إليه أخوه ليقتاد منه، فألقى السيف من يده، وأنشأ يقول:

أقمولُ للنَّفسِ تمأساءً وتعريسةً

إحدى يمدي أصابتني ولم تُرِدِ

كلاهما خلف مِنْ فَقْدِ صاحبه

هـذا أخي حينَ أدعوهُ وذا ولـدي

وذكر أبو علي الفارسي كلاماً جميلاً بصدد التجريد، فقال: إن العرب تعتقد أن في الإنسان معنى كامناً فيه، كأنه حقيقته ومحصوله، فتخرج ذلك المعنى إلى ألفاظها مجرداً من الإنسان، كأنه غيره، وهو هو بعينه، نحو قولهم: لئن لقيت فلاناً لتلقين به الأسد، ولئن سألته لتسألن به البحر، وهو عينه الأسد والبحر، لا أن هناك شيئاً منفصلاً عنه، أو متميزاً به. ثم قال وعلى هذا النمط كون الإنسان يخاطب نفسه، حتى كأنه يقاول غيره، كما قال الأعشد:

وَدُّغَ هـريـرةَ إِنَّ الـركـبَ مـرتحـلُ وهـلْ تُطِيـتُ وداعــاً أَيُّهـا الـرَّجُـلُ

وهو الرجل نفسه لا غيره.

وقد عقب ابن الأثير على ما ذكره أبو علي فقال: والذي عندي: أنه أصاب في الثاني، ولم يصب في الأول؛ لأن الثاني هو التجريد، ألا ترى: أن الأعشى جرد الخطاب عن نفسه، وهو يريدها، وأما الأول، وهو قوله: أن الأعشى جرد الخطاب عن نفسه، وهو يريدها، وأما الأول، وهو قوله: لئن لقيت فلاناً لتلقين به الأسد، ولئن سألته لتسألن به البحر، فإن هذا تشبيه مضمر الأداة؛ إذ يحسن تقدير أداة التشبيه فيه. إلى أن يقول: ويبطل على أبي على قوله أيضاً من وجه آخر، وذاك أنه قال: إنَّ العرب تعتقد أنَّ في الإنسان معنى كامناً فيه، كأنه حقيقته ومحصوله، فتخرج ذلك المعنى إلى ألفاظها مجرداً من الإنسان، كأنه غيره، وهو هو، وهذا ينتقض بقولنا: لئن رأيت الأسد لترين منه هضبته، ولئن لقيته لتلقينَّ منه الموت، فإن الصورة التي أوردها في الإنسان، وزعم أن العرب تعتقد: أن ذلك معنى كامن فيه، قد أوردنا مثلها في الأسد، فتخصيصه بالإنسان باطل، وكلا الصورتين ليس بتجريد، وإنما هو تشبيه مضمر الأداة.

والذي نراه: أنَّ ابن الأثير تحامل على أبي علي؛ لأن كون هذا المثال من

التشبيه المضمر الأداة، لا يمنع كونه تجريداً في وقت واحد. وحسبنا ما تقدم.

﴿ إِذَ الَّذِيكَ قَالُوا رَبُّنَا اللهُ ثُمَّ اسْتَعَنْمُوا مَنَ تَنْكُ عَلَيْهِمُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْهِكُ الْمَلَيْمِكُمُ وَلِيَكُمُ فِيهَا فِي الْحَبُوقِ الدُّنْيَا وَفِي الْجَرَةُ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِى اَنْفُسُكُمُ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِى الْمُسَلِيعُ وَلَا تَسْتَوى لَفُسَنَةً وَلَا السَّيِعَةُ وَعَمِلُ السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَعَلِيمِ اللَّهِى مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿ وَلَا تَسْتَوى لَفُسَنَةً وَلَا السَّيِعَةُ وَكَا السَّيِعَةُ وَكَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ وَاللَّهِ إِلَيْ وَمَعْ مَا اللَّهُ وَلَا السَّيِعَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا السَّيِعَةُ وَلَا السَّيِعَةُ اللَّهُ وَلَا السَّيِعَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا السَّيْعَةُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَلْعُلُولُ اللَّهُمُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيمُ اللَّهُ الْمُؤْمُولُ السَّيْعِةُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمُولُولُ السَّيْفِ اللَّهُ الْمُؤْمُولُولُولُولُهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُولُولُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ ا

ي اللفة:

﴿ يَنَزَغَنَكَ ﴾ : النزغ، والنسغ، بمعنى، وهو شبه النخس، والشيطان ينزغ الإنسان كأنه ينخسه ببعثه على ما لا ينبغي، والمراد: الوسوسة، وفي معاجم اللغة: نزغ، ينزغ، من باب: ضرب، نزغاً بين القوم: أفسد، ويقال: نزغ الشيطان بينهم؛ أي: أغرى بعضهم ببعض، ونزغه الشيطان إلى المعاصي؛ أي: حثه، ونزغ الشيطان وساوسه، وما يحمل الإنسان على المعاصي.

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِيرَ عَالُوا رَشَّا اللّهُ ثُمَّ اسْتَعَنَّمُوا مُسَنَّزَلُ عَلَيْهِمُ الْمَلْيَهِ كَلَام مستأنف، مسوق للشروع في بيان حال المؤمنين في الدنيا والآخرة بعد بيان حال الكافرين. وإنَّ، واسمها، وجملة قالوا: صلة، وربنا: مبتداً، والله:

خبر، والجملة: مقول القول، وثم: حرف عطف للتراخي في الزمان، واستقاموا: فعل ماض، وفاعل، وجملة تتنزل عليهم الملائكة: خبر إنَّ. ﴿ أَلَّا تَشَانُواْ وَلَا تَحْرَنُواْ وَأَبْشِرُواْ بِالْجَلَّةِ الَّتِي كُشَتُمْ تُوعَكُوكَ ﴾ أنْ: مصدرية، أو: مخففة، فعلى الأول يصح أن تكون لا: ناهية، وأن تكون نافية، وتخافوا: منصوب بأن، وعلى الثاني لا يصح إلا أن تكون مخففة، والحاد ولا: ناهية، وعلى كل حال هي ومدخولها منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف في موضع الحال، أي: قائلين، وعلى هذا لا يبعد احتمال كونها مفسرة؛ لأن التنزيل فيه معنى القول، ولا تحزنوا: عطف على لا تخافوا، وأبشروا: فعل أمر معطوف على ما قبله، وبالجنة: معلقان بأبشروا، والتي: نعت، وجملة كنتم: صلة، وكان، واسمها، وجملة توعدون: خبر كنتم.

﴿ كَنُ أَوْلِيا أَوْلَمْ فِي ٱلْحَبُوةِ ٱلدُّنيا وَفِي ٱلْآخِرَةُ ﴾ تتمة مقول قول الملائكة، ونحن: مبتدأ، وأولياؤكم: خبر، وفي الحياة الدنيا: متعلقان بأولياؤكم؛ لأنه جمع ولي من الولاية، وهي الحفظ، أي: نحن الحفظة لأعمالكم في اللنيا، وفي الآخرة، ويجوز تعليقه بمحذوف حال، وفي الآخر: عطف. ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَلَّمُونَ ﴾ الواو: عاطفة، ولكم: خبر مقدم، وفيها: متعلقان بمحذوف حال، والضمير: يعود على الجنة، وما: مبتدأ مؤخر، وجملة تشتهي أنفسكم: صلة، ولكم فيها المتنون: عظف على الجملة السابقة، وتدعون: من الدعاء، بمعنى الطلب والتمني، وفي المصباح: ادعيت الشيء: تمنيته، وادعيته: طلبته. ﴿ وَلَا يَنَ عَمُونِ رَحِيمٍ ﴾ نزلاً: حال مما تدعون، والنزل: تقدم شرحه، وهو القرى الذي يهياً لإكرام الضيف، وسمي به المكان مجاز، فهو مصدر، وقال أبو البقاء: نزلاً: فيه وجهان، أحدهما: هو مصدر في موضع الحال من الهاء المحذوفة، أو: من ما، أي: لكم الذي تدعونه معداً، وما أشبهه، ومن الواو في تدعون، أو: من ما، أي: لكم الذي تدعونه معداً، وما أشبهه، من الواو في تدعون، أو: من ما، أي: لكم الذي تدعونه معداً، وما أشبهه، من الواو في تدعون، أو: من الكاف في لكم، فعلى هذا يتعلق همن عمن الواو في تدعون، أو: من الكاف في لكم، فعلى هذا يتعلق همن

بتدعون، أي: يطلبونه من غفور، أو: بالظرف؛ أي: استقر ذلك من غفور، فيكون حالاً من ما. هذا وقد نصبه الجلال بجعله مقدراً.

﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ الواو: عاطفة، ومَنْ: اسم استفهام مبتدأ، ومعناه: النفي، أي: لا أحد أحسن، وأحسن: خبر، وقولاً: تمييز، وممن: متعلقان بأحسن، وجملة دعا إلى الله: صلة مَنْ، وجملة وعمل صالحاً: عطف على دعا إلى الله، وجعلها أبو حيان حالية، وليس ثمة ما يمنع ذلك، وصالحاً: مفعول به، أو: نعت لمصدر محذوف؛ أي: عمل عملًا صالحًا، وقال: عطف على ما قبله، وإنني من المسلمين: إنَّ، واسمها، وخيرها في موضع نصب؛ لأنها مقول القول. ﴿ وَلَا نَسْتَوى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيْئَةُ ٱدْفَعَ بِٱلَّتِي هِي ٓلْحَسَنُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتشريع المعاملة بين البشر، بعد بيان حسن المعاملة بين العبد وبين ربه، ولا: نافية، وتستوي الحسنة: فعل مضارع، وفاعل، ولا السيئة: عطف على الحسنة، وادفع: فعل أمر، وبالتي: متعلَّقان بادفع، والتي: صفة لموصوف محذوف، أيّ: بالخصلة، وهي: مبتدأ، وأحسن: خبر، والجملة: صلة، وفي هذا الكلام تأويلان ألمع إليهما البيضاوي تبعاً للكشاف، قال: أي: ادفع السيئة حيث اعترضتك بالتي هي أحسن منها، وهي الحسنة، على أن المراد بالأحسن: الزائد مطلقاً، أو: ادفع بالتي هي أحسن ما يمكن دفعها به من الحسنات. واختار الجلال الأول، ومثَّل له بقوله: كالغضب بالصبر، والجهل بالحلم، والإساءة بالعفو.

﴿ فَإِذَا اللَّذِي يَئِنَكَ وَبَنْيَهُمُ عَدَوَةً كَأْنَهُمْ وَلِيُّ حَبِيمٌ ﴾ قالوا: إنَّ الفاء هي التعليلية الدالة على أنَّ ما بعدها علة ما قبلها، وأرى أنَّ الفصيحة هنا أولى؛ لأنها جواب شرط مقدر، والتقدير: أي إذا دفعت بالتي هي أحسن فإذا الذي، وإذا: للمفاجأة، ولا بد من جعلها ظرفاً للمكان لمعنى التشبيه، وهذا مبني على القول باسميتها، وجاز تقدم هذا الظرف على عامله المعنوي؛ لأنه يتسع في الظروف ما لا يتسع في غيرها، والذي: مبتدأ،

وبينك: ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعداوة: مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية: صلة، وكأنه: كان، واسمها، وولي حميم: خبران لِكأنَّ، والجملة التشبيهية في رفع خبر الذي، وعبارة أبي البقاء: كأنه ولي: فيه وجهان؛ أحدهما: حال من الذي بصلته، والذي: مبتدأ، وإذا: للمفاجأة، وهي خبر المبتدأ، أي: فبالحضرة المعادي مشبهاً للولي الحميم، والفائدة تحصل من الحال، والثاني: أن يكون خبر المبتدأ، وإذا: ظرف لمعنى التشبيه، والظرف يتقدم على العامل المعنوي.

﴿ وَمَا يُلَقَّلُهَا ۚ إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا ﴾ الواو: حرف عطف، وما: نافية، ويلقاها: فعل مضارع مبني للمجهول، والهاء: مفعول به ثان، والضمير يعود على الخصلة الحسنة، وهي مقابلة السيئة بالحسنة، وإلا: أداة حصر، والذين: نائب فاعل يلقاها، وجملة صبروا: لا محل لها؛ لأنها صلة. ﴿ وَيَا يُلَقَّنُهَا ۚ إِلّا دُرُ حَظِّ عَظِيرٍ ﴾ عطف على سابقتها مماثلة لها في إعرابها. و وَإِنَّ يَمَّنُ عَظِيرٍ ﴾ عطف على سابقتها مماثلة لها في إعرابها. عاطفة، وإِنْ: شرطية، أدغمت نونها في ما الزائدة، وينزغنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط، والكاف: مفعول به مقدم، ومن الشيطان: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لنزغ، ونزغ: فاعل مؤخر، فاستعذ: الفاء رابطة، واستعذ: فعل أمر، والفاعل: مستر، تقليره: أنت، ويالله: متعلقان باستعذ، وإنَّ، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والسميع العليم: خبران لإن، أو: لهو، والجملة: خبر إنَّ.

🗆 البلاغة:

في قوله ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَنَّمُوا ﴾ إيجاز بليغ؛ لأن الاستقامة كلمة شملت جميع صفات التقوى؛ قال عمر: الاستقامة: أن تستقم على الأمر والنهي، ولا تروغ روغان الثعلب، وأنت تعلم ما ينطوي تحت الأمر والنهي من أوامر ومناه. وأقل انحراف عن الطريق المستقيم

يخرجه عن استقامته، ذلك لأنَّ الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين، فهو لا يحتمل الانحراف ولو كان أدنى من اليسير.

وفي الآيات من الطباق وجناس الاشتقاق ما لا يخفى، فلذلك اكتفينا بالإشارة إليها.

ي اللغة:

﴿ وَرَيَّتًا ﴾ : انتفخت، وعلت قبل أن تنبت، ويقال للموضع المرتفع: ربوة، ورابية، وسيأتي مزيد من شرحه في باب البلاغة.

0 الإعراب:

﴿ وَمِنْ ءَايَنَدِهِ النَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْفَمْرُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد أربع آيات من آياته تعالى، ومن آياته: خبر مقدم، والليل: مبتدأ مؤخر، وما بعده عطف عليه. ﴿ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّيْسِ وَلَا لِلْقَمْرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لِللَّهُ مَا اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَلْقَمْرِ وَاسْجُدُوا: فعل مضارع مجزوم بلا، وللشمس: متعلقان بتسجدوا، ولا للقمر: عطف، واسجدوا لله: عطف آخر، والذي: نعت لله، وجملة خلقهن: صلة، والضمير يعود إلى الآيات، ولذلك عبَّر عن الأربع بضمير الإناث، مع أنَّ والضمير يعود إلى الآيات، ولذلك عبَّر عن الأربع بضمير الإناث، مع أنَّ فيها ثلاثة مذكرة، والعادة تغليب المذكر على المؤنث؛ لأنه لما قال: ومن آياته، فعبِّر عنها آية، فعبِّر عنها

بضمير الإناث، وإنْ: شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، وهو فعل الشرط، وإياه: مفعول مقدم لتعبدون، وجملة تعبدون: خبر كنتم، وجواب الشرط: محذوف تقديره: فاسجدوا له.

﴿ فَإِن ٱسْتَكَيْرُوا فَٱلَّذِينَ عِندَ رَتَكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَهُمْ لَا سَتُمُونَ ﴿ ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، واستكبروا: فعل ماض، وفاعله، وهو في محل جزم فعل الشرط، فالذين: الفاء: تعليل لجواب الشرط المحذوف، وتقديره: فدعهم وشأنهم، والذين: مبتدأ، وعند ربك: الظرف: متعلق بمحذوف صلة الذين، والظرفية هنا مكانة وتشريف، وهي تعبير عن الزلفي والكرامة، وجملة يسبحون: خبر الذين، وله: متعلقان بيسبحون، والليل والنهار: متعلقان بيسبحون أيضاً، والواو: عاطفة، أو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يسأمون: خبر. ﴿ وَمَنْ مَا يُنادِيهِ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَنِيْعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ آهْنَزَّتْ وَرَبَتْ ﴾ الواو: عاطفة على ما سبق، ومن آياته: خبر مقدم، وأنَّ، وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، وأنك: إن، واسمها، وجملة ترى الأرض: خبر، وخاشعة: حال؛ أي: يابسة لا نبات فيها، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة، ولك أن تجعل الرؤية علمية، فتكونُ خاشعة: مفعولاً به ثانياً، فإذا: الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أنزلنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليها: متعلقان بأنزلنا، والماء: مفعول به، وجملة اهتزت: لا محل لها، وربت: عطف على اهتزت.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آَهَيَاهَا لَمُحِي الْمَوْتَةَ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ فَيِيرٌ ﴾ تعليل لاهتزاز الأرض اليابسة وربوها، وإنَّ، واسمها، وجملة أحياها: صلة، واللام: المزحلقة، ومحيي الموتى: خبر إِنَّ، وإنَّ، واسمها، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير، وقدير: خبرها.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَشِعَةً ﴾ استعارة مكنية، فقد استعير

الخشوع، وهو التذلل، والتقاصر لحال الأرض عند قحطها وجفافها، كما استعير الهمود لها في قوله: ﴿ وَتَرَى آلاً رَّضَ هَامِدَةً ﴾ وكذلك يسري القول على الاهتزاز والربو، يقال: اهتز الإنسان، أي: تحرك، وربت؛ أي: انتفخت، وعلت قبل أن تنبت، وعلى هذا التقدير يكون في الكلام تقديم وتأخير، وتقديره: ربت، اهتزت، والاهتزاز والربو قد يكونان قبل الخروج من الأرض، وقد يكونان بعد خروج النبات إلى وجه الأرض، فربوها ارتفاعها، وقبل: اهتزت؛ أي: تحركت حركة عظيمة، فكان كمن يعالج ذلك بنفسه، وربت؛ أي: تشققت، فارتفع ترابها، وخرج منها النبات، كأنها بمنزلة وسما في الجو مغطياً لوجهها، وتزخرفت بذلك النبات، كأنها بمنزلة المختال في زيه؛ لما كانت قبل ذلك كالذليل.

الفوائــد:

١ ـ تأثير القرآن في نفس عتبة:

أدركت قريش أن أساليبها في صد الدعوة الإسلامية عن المضي في طريقها لم تنجح، وأنه لا بد من اللجوء إلى عمل آخر، فتشاوروا على عادتهم، وانتدبوا عتبة بن ربيعة لكي يذهب إلى النبي في يفاوضه في ترك الدعوة؛ على أن يجمعوا له الأموال؛ حتى يصير أغنى قريش، ثم يجعلوا له الرياسات التي يصبح بها أرفعهم مقاماً، وأعزهم ملكاً، أو يلتمسوا له الطب حتى يبرأ من هذا الذي يأتيه فينطقه بكلام عجيب، وقد استمع النبي إلى عتبة صابراً، فلما انتهى قال له: ﴿ أفرغت يا أبا الوليد ؟ فقال: نعم، قال له النبي: ﴿ فاستمع مني ﴾ ، ثم أخذ يتلو عليه قوله تعالى: ﴿ حم تنزيل من الرحمن الرحيم ومضى رسول الله يتلو على زائره سورة فصلت حتى انتهى إلى قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَالِكِهِ النِّي النَّهَى إلى قوله له بعلى : ﴿ وَمِنْ ءَالِكِهِ النَّهِ الله يتلو على وأستوى في مجلسه ، وأخذ يكمل لربه سجوداً طويلاً ، ثم رفع رأسه واستوى في مجلسه ، وأخذ يكمل السورة ، حتى إذا فرغ منها نظر إلى عتبة فإذا هو ملق يديه خلف ظهره يصغي في هدوء ، وقد بلغت الآيات منه مبلغاً عظيماً ، قال له النبي :

ـقد سمعت يا أبا الوليدما سمعت فأنت وذاك.

فلم يعقب عتبة بكلمة، وانصرف مهموماً يفكر أعمق تفكير في هذا الذي سمع، فما أن رأت قريش صاحبها حتى قال بعضهم لبعض:

ـ نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به . فلما جلس إليهم قالواله :

ـما وراءك يا أبا الوليد؟ قال:

ورائي: أني سمعت قولاً، والله ما سمعت مثله قط! والله ما هو بالشعر ولا بالكهانة! يا معشر قريش أطيعوني وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه، فاعتزلوه! فوالله ليكونن لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم! فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم، وإن يظهر على العرب فملكه ملككم، وعزَّه عزُّكم، وكنتم أسعد الناس!

فقالت قريش:

-سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه! فأشاح عنهم، وقال:

_هذارأبي فيكم فاصنعواما بدالكم.

٢ _ موضع السجدة:

اختلف في موضع السجدة، فهو عند الشافعي: ﴿ نَصَٰبُدُونَ ﴾ لذكر لفظة السجدة قبلها. وعند أبي حنيفة ﴿يسأمون﴾ لأنها تمام المعنى.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي ءَلِيَتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا ۚ أَفَنَ بُلْقَىٰ فِي النَّارِ خَيْرًا أَم مَّن يَأْنِ ءَلِنَا يَهُمْ الْقِيْسَةُ اَعْمَلُواْ مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا شَمْلُونَ بَعِيدُ ۞ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لِكِنْتُ عَزِيزٌ ۞ لَا يَأْتِيهِ الْبُطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِن خَلْفِيدٌ تَنزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ۞ مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا فَدْ فِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكً إِنَّ رَبِّكَ لَذُو مَغْفِرُوْ وَدُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ۞ وَلَوْ جَمَلْتَهُ قُرْمَانًا أَعْمِينًا لَقَالُواْ وَلَا فَصِلَتْ َهَايَنُكُمْ ۚ مَاْعَجَيِنَّ وَعَرَفِئً فَلَ هُوَ لِلَّذِينِ مَامَنُواْ هُنَكَ وَشِفَكَأَةٌ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِيَ مَاذَانِهِمْ وَقَرُّ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَّى أَوْلَتِهِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ۞﴾

ي اللغة:

﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ : بضم الياء مضارع ألحد في دين الله ؛ أي : جار، وعدل . وقرىء بفتح الياء مضارع لحد، من باب : قطع لغة فيه ، وقال في الكشاف : يقال : ألحد الحافر ، ولحد : إذا مال عن الاستقامة ، فحفر في شق ، فاستعير للانحراف في تأويل آيات القرآن عن جهة الصحة والاستقامة . ولم يصب الزمخشري في تقييد المستعار له بقوله : في آيات القرآن ، فإنها في الآية الكريمة مستعارة للانحراف من جهة الصحة والاستقامة مطلقاً ، لا للانحراف عنها في آيات الله ، وإلا لما احتيج إلى قوله في آياتنا ، ومن هنا يبدو الفرق بين الملحد ، والزنديق ، والدَّهري ، والمنافق .

﴿ آَعَمِيًا﴾ : تقدم بحث هذه الكلمة، ونضيف هنا ما قالوه في يائه، قال أبو حيان: الياء للمبالغة في الوصف، وليس النسب فيه حقيقياً. وقال الرازي في لوامحه: فهي كياء كرسي. والأعجمي: هو الذي لا يفصح، ولا يفهم كلامه.

0 الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي ٓ اَيَنِتَا لَا يَخْفَونَ عَلَيْناً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الملحدين، وإنَّ، واسمها، وجملة يلحدون: صلة الموصول، وفي آياتنا: متعلقان بيلحدون، وجملة لا يخفون علينا: خبر إن.

﴿ أَفَنَ يُلْقَىٰ فِي ٱلنَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَّن يَأْتِيَ ءَلِينًا بِهَمَ ٱلْقِيَكَدِّ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، والفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ومَنْ: اسم موصول مبتدأ، وجملة يلقى في النار: صلة مَنْ، وخير: خبرها، وأم: حرف عطف، ومَنْ: عطف على مَنْ الأولى، وجملة يأتي: صلة، وآمناً: حال، وكان السياق يقتضي أن يقول: أم من يدخل الجنة، ولكن عدل عن مقتضى السياق ليصرح بأمنهم، وانتفاء الخوف عنهم، وذلك أثلج لصدورهم، وأقر لعيونهم، ويوم القيامة: متعلق بيأتي، أو: بآمناً.

﴿ أَضَلُواْ مَا شِتْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَشَمَّلُونَ بَصِيرٌ ﴾ اعملوا: فعل أمر، والمراد به التهديد لهم، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة شئتم: صلة ما، وجملة إنه: تعليل للأمر، وإن، واسمها، وبما تعملون: متعلقان ببصير، وبصير: خبر إنَّ.

﴿ إِنَّ اللَّيْنِ كَفُرُوا بِالنِّكُرِ لَمَّا جَاتَهُمُّ وَإِنَّهُ لِكِنْتُ عَزِيزٌ ﴾ الجملة بدل من جملة إنَّ السابقة، وإنَّ، واسمها، وجملة كفروا بالذكر: صلة، ولما: حينية، أو: رابطة، وجاءهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي خبر إنَّ وجوه، أظهرها: أنه محذوف، تقديره: لا يخفون علينا، ويؤيد هذا الوجه كون إنَّ الثانية بدلاً من إنَّ الأولى، فيسري عليها ما يسري على الأولى، والقاعدة: أنَّ المحكوم به على البدل محكوم به على المبدل منه، وذكر المعربون أرجها أخرى، نوردخلاصتها فيما يلى:

 ١ ـ إنَّه محذوف لفهم المعنى، وتقديره: معذبون، أو: مهلكون، وهو وجه سديدً أيضاً.

٢ ـ إنَّه محذوف، قدره الجلال بقوله: نجازيهم.

٣ ـ إنَّه موجود مذكور، وهو قوله فيما بعد: ﴿ أُوْلَيْكَ يُنَادَوْنَ ﴾ .

٤ .. إنَّه موجود مذكور، وهو قوله: ﴿ لَا يَأْلِيهِ ٱلْكِيلُ ﴾ والعائد محذوف، أي: لا يأتيه الباطل منهم، نحو: الشمس منوان بدرهم؛ أي: منوان منه، وتكون أل عوضاً من الضمير في رأي الكوفيين، تقديره: إن الذين كفروا بالذكر لا يأتيه باطلهم.

٥ ـ إنَّ الخبر قوله: ﴿ مَّا يُقَالُ لَكَ ﴾ والعائد: محذوف، تقديره: إن الذين

كفروا بالذكر ما يقال لك في شأنهم إلا ما قد قيل للرسل من قبلك.

وإنه: الواو: حالية، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وكتاب: خبرها، وعزيز: نعت، والجملة: نصب على الحال، أي: ممتنع عن أن ينال منه أحد بحماية الله وكلاءته، ويؤيده قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَلْنَا اَلذِّكُرُ وَإِنَّا اَلْمُ لَكَيْنِظُونَ﴾ فلا يستطيع أحد أن يبطله، أو يخرمه، ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ بَدَيْهِ وَلا يَهْ مِنْ خَلِيهٍ وَلِيهِ الجملة: نعت ثان للكتاب، ولا: نافية، ويأتيه الباطل: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومن بين يديه: متعلقان بيأتيه، ولا من خلفه: عطف على من بين يديه، وتنزيل: خبر رابع، ومن حكيم: متعلقان بتنزيل، وحميد: نعت لحكيم.

﴿ مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُسُلِ مِن قَبْلِكَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته على ما يناله من أذاهم، وما: نافية، ويقال: فعل مضارع مبني للمجهول، ولك: متعلق بيقال، وإلا: أداة حصر، وما: نائب فاعل، أي: إلا مثل الذي، وقد: حرف تحقيق، وقيل للرسل: صلة، ومن قبلك: حال.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَدُو عِقَابٍ أَلِيدٍ ﴾ إنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، وذو مغفرة: خبرها، وعقاب أليم: عطف على ما تقدم.

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرِّهَانًا أَعَبِياً لَقَالُوا لَوَلا فُصِلَتْ عَلَيْنُهُ مَّ عَلَيْكُ وَعَرَبِيُّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على تساؤلهم: هلا أنزل القرآن بلغة العجم؟ ولو: شرطية، وجعلناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وقرآنا: مفعول به ثان، وأعجمياً: نعت، واللام: واقعة في جواب الشرط، وجملة قالوا: لا محل لها، ولولا: حرف تحضيض، أي: هلا، وفصلت: فعل ماض مبني للمجهول، وآياته: نائب فاعل، والمعنى: بينت بلسان نفهمه ونفقهه، أعجمي: الهمزة للاستفهام الإنكاري، وأعجمي: خبر لمبتدأ محذوف، أي: أهو؛ أي: القرآن أعجمي، والمرسل به عربي، وفيه قراءات: بتحقيق أي: الهمزة وقبلها ألفاً ممدودة، ويقرأ بهمزة واحدة وفتح العين على الهمزة العين على

النسب إلى عجم، ويجوز أن يعرب أأعجمي: مبتدأ، والخبر: محذوف، تقديره: أأعجمي، وعربي يستويان.

﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدُكَ وَشِفَكَا اللهِ قل: فعل أمر، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، أي: قل في الرد عليهم، وهو مبتدأ، وللذين آمنوا: حال؛ لأنه كان نعناً، وتقدم، وهدى وشفاء: خبر هو، أي: إنَّه هاد لهم، وشاف لما في صدورهم، وكاف في درء الشبه، ولهذا ورد معجزاً بلسانهم، وسيأتي تفصيل وافي لهذا الموضوع في باب البلاغة.

﴿ وَالَّذِينَ لَا يُوْيِنُونَ فِي َاذَانِهِمْ وَفُرُّ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَّى أُوْلَتِكَ يُنَادَوْكَ مِن مَكَانِ بَعِيدٍ ﴾ والذين: الواو: عاطفة، والذين: مبتدأ، وجملة لا يؤمنون: صلة، والعائد: محذوف؟ أي: به، وفي آذانهم: خبر مقدم، ووقر: مبتدأ مؤخر، ولا بد من تقدير رابط، أي: منه، والجملة: خبر الذين، وهو مبتدأ، وعليهم: متعلقان بمحذوف حال، ولا يتعلق بالمصدر لتقدمه عليه، وعمى: مبتدأ، وعليهم أمؤخر، وأولئك: مبتدأ، وجملة ينادون: خبر، ومن مكان: معتملقان بينادون، وبعيد: نعت لمكان، وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة.

🗖 البلاغة:

١ _ الطباق:

﴿ مَا عَبَيْ مَعَرَفِي ﴾ طباق بديع يحتمل معنيين؛ أولهما: أنَّ الإنكار واقع على كون القرآن أعجمي، والرسول عربي، وثانيهما: أنَّ القرآن أعجمي والمرسل إليهم، أو إليه عربي، وإنما جاء مفرداً والمرسل إليهم هم أمة العرب؛ لأن مبنى الإنكار على تنافر حالتي الكتاب والمكتوب إليه، لا على أن المكتوب إليه واحد أو جماعة، فوجب أن يجرد لما سبق إليه من الغرض، ولا يوصل به ما يخل غرضاً آخر، ألا تراك تقول وقد رأيت لباساً طويلاً على امرأة قصيرة: اللباس طويل واللابس قصير، ولو قلت:

واللابسة قصيرة جئت بما هو لكنةٌ وفضول قول؛ لأن الكلام لا يقع في ذكورة اللابس وأنوثته، وإنما وقع في غرضٍ وراءهما فصح الطباق.

٢ - التشبيه البليغ:

وفي قوله: ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدُكَ وَشِفَاأً ۗ ﴾ تشبيه بليغ، جعل القرآن نفس الهدى، ونفس الشفاء، يهديهم إلى سبل الرشاد، ويشفيهم من أوصاب الجنون والالتياث.

٣_الاستعارة التمثيلية:

وفي قوله: ﴿ أُوَلَيْكَ يُنَادَرُكَ مِن مَكَانِ بَعِيدِ ﴾ استعارة تعثيلية شبهت حالهم في النبو عن قبول مواعظ القرآن ودلائله بحال من ينادى من مكان بعيد، فكما أنه لا يفهم، ولا يقبل قول المنادي، فكذلك هؤلاء لا يقبلون دعوة من دعاهم إلى الرشد والصلاح؛ لاستيلاء الضلالة عليهم.

. . .

فهرس الآيات

								ت	ر	9-	•	ς.	ند	J	ā	ر	٠	d				
٥.																		-			الآيات (٥٥_٤٩)	تقسير
۱٤																					الآيات (٥٠_٥٥)	تفسير
۱۷																					الآيات (٥٦_٥٩)	تفسير
۱۸																					الآيات (٦٠ _٦٤)	تفسير
۲١																					الآيات (٦٥_٦٩)	تفسير
									(وه	را	_	اڑ	ő,	رر	۶~						
44																		-			الآيات (١ ٧٠)	تفسير
٣٣																					الآيات (۸_١٠) .	تفسير
٣٦																					الآبات (۱۱_۱٦)	تفسير
۲3																					الآيات (۱۷ -۲۲)	تفسير
٤٦																					الآيات (۲۳_۲۲)	تفسير
۰٥																					الآيات (۲۷_۲۹)	تفسير
٤٥																					الآيات (۳۰_۳۲)	تفسير
٥٦																			-		لآیات (۲۳_۲۷)	تفسير
٥٨																					الآيات (۳۸_٤٠)	تفسير
٠,																				•	لآيات (٤١_٥٤)	تفسير
۳۲							-									-					الآيات (٤٦_٥٠)	تفسير
N.F																					(05 01) - J. V	

LEV	. 54.
IZY	فهرس الآيات

تفسير الآيات(٥٥_٦٠)
سورةلقىميان
تفسير الآيات (۱ س٧) ٧٦
تفسير الآيات (٨-١١)
تفسير الآيتين (١٢ ـ ١٣)
تفسير الآيتين (١٤_١٥)
تفسير الآيات (١٦ ـ ١٩)
تفسير الآيات (۲۰_۲۲)
تفسير الآيات (۲۵_۲۷)
تفسير الآيات (۲۸ ـ ۳۲)
تفسيرُ الآيتين (٣٣_٣٤)
سورة السجيدة
تفسير الآيات (۱_٥)
فلسير الايات (1 ـ 0)
تفسير الآيات (٦٠١٦)
تفسير الآيات (١٢ ـ ١٧)
تفسير الآيات (١٨ ـ ٢٢)
تفسير الآيات (٢٣ ـ ٣٠) ١٢٧
سورة الأحــزاب
تفسير الآيات (۱_٥)
تفسير الآيات (٦ ـ ٨)
تفسير الآيات (٩-١٣)
تفسير الآيات (١٤ - ١٧)
تفسير الآيتين (۱۸_۱۹)۱۵۱
تفسير الآيات (۲۰ ـ ۲۲)
تفسير الآيات (٢٣ ـ ٢٧) ١٥٩

تفسير الآيات (۲۸ ـ ٣٣)
تفسير الآيات (٣٤-٣٧)
تفسير الآيات (٣٨-٤٠)
تفسير الآيات (٤١ ـ ٤٨)
تفسير الآيات (٤٩ ـ ٥٢ ـ ٥٧)
تفسير الآية (٥٣) ١٩٢
تفسير الآيات (٥٧-٥٩)
تفسير الآيات (٦٠ ـ ٦٣)
تفسير الآيات (٦٤ ـ ٦٨)
تفسير الآيات (٦٩ -٧٣)
سورةسيأ
تفسير الآيات (١-٦) ٢١٠
تفسير الآيات (٧-٩) ٢١٦
تفسير الآيات (١٠ ـ ١٣)
تفسير الآية (١٤)١٣٣
تفسير الآيات (١٥_١٩)
تفسير الآيات (۲۰ ـ ۲۲)
تفسير الآيات (٢٣ ـ ٢٧)
تفسير الآيات (۲۸ ـ ۲۳)
تفسير الآيات (٣٤ ـ ٣٧)
تفسير الآيات (٣٨-٤٢) ٢٤٦
تفسير الآيات (٤٣_٥٤)
تفسير الآيات (٤٦_٤٦) ٢٥١
تفسير الآيات (٥٠ ـ ٥٤)
سورة فياطير
u a santa a santa a
تفسير الآيات (١-٣) ٢٥٩

789	فهرس الآيات

777	تفسير الآيات (٤_٧)
057	تفسير الآية (٨)
777	تفسير الآيتين (٩ ــ ١٠)
777	تفسير الآيات (١١ ـ ١٤)
Y YA	تفسير الآيات (١٥ _١٨)
	تفسير الآيات (١٩ ـ ٢٤)
	تفسير الآيات (٢٥ ـ ٢٨)
	تفسير الآيات (٢٩_٣١)
	تفسير الآيات (٣٢_٣٥)
	تفسير الآيات (٣٦_٣٨)
	تفسير الاَيتين (٣٩_٤٠)
	تفسير الآيات (٤١ ـ ٤٣)
4.4	تفسير الآيات (٤٤_٤٥)
٠.	مسير الا ياد د د د د د د د د د د د د د د د د د
	,
	سورة يَس
۲ • ٤	الآيات (۱ ـ ٩)
۳۰٤ ۳۱۰	ُ سورة يَـس تفسير الآيات (۱ ـ ٩)
٣• E ٣1 • ٣1 ٢	الآيات (۱ ـ ٩)
ም ፡ ዩ ም ነ • ም ነ የ ም ነ የ	سورة يَس تفسير الآيات (۱-۹)
ም ፡ ዩ ም ነ • ም ነ የ ም ነ የ	سورة يَسَ تفسير الآيات (۱-۹)
٣ • ٤ ٣ • • ٣ • • ٣ • • ٣ • • • • • •	سورة يَس تفسير الآيات (۱ ـ ٩)
٣• E ٣1 • ٣1 ٧ ٣1 ٧ ٣٢ ٢ ٣٢ ٤	سورة يَسَ تفسير الآيات (۱-۹)
**	سورة يَسَ تفسير الآيات (۱-۹)
*** **** **** **** **** **** **** ****	سورة يَسَ تفسير الآيات (۱-۹)
**** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** **	سورة يَـس الآيات (۱_٩)
**** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ** *** *** *** *** *** *** *** *** *** *** **	سورة يَسَ تفسير الآيات (۱-۹)

الآيات	نهر س

200	تفسير الآيات (٧٧-٨٣)						
	سورة الصافسات						
۳٦٠	تفسير الآيات (١-١٠)						
* Y Y	تفسير الآيات (۱۱_۱۹)						
۲۷٦	تفسير الآيات (٢٠-٢٦)						
	تفسير الآيات (۲۷_٣٤)						
	تفسير الآيات (٣٥-٤٩)						
	تفسير الآيات (٥٠ ـ ٦١)						
	تفسير الآيات (٦٢ ع٧)						
499	تفسير الآيات (٧٥-٨٢)						
٤٠١	تفسير الآيات (٨٣_١١٣)						
313	تفسير الآيات (١١٤_١٢٢)						
113	تفسير الآيات (١٢٣ _١٣٣)						
٤٢٠	تفسير الآيات (١٣٣ _١٣٨)						
113	تفسير الآيات (١٣٩ _١٥٦)						
773	تفسير الآيات (١٥٧_١٦٤)						
844	تفسير الآيات (١٦٥ _١٧٣)						
173	تفسير الآيات (١٧٤_١٨٢)						
	سورةص						
	تفسير الآيات (١_٥)						
۸۳3	تفسير الآيات (٦-١١)						
233	تفسير الآيات (١٢ _ ١٥)						
887	تفسير الآيات (١٦ _ ٢٠)						
	تفسير الآيات (٢١_٢٥)						
	تفسير الآيات (٢٦_٢٩)						
٤٦٠	تفسير الآيات (٣٠_٤٠)						

701	فهرس الآيات
£19	تفسير الآيات (٤١_٤٤)
£VY	تفسير الآيات (٤٥_٤٨)
ξVξ	تفسير الآيات (٤٩_٢٠)
£VA	تفسير الآيات (٦٦_٦٦)
£A1	تفسير الآيات (٧٨ ـ ٧٨)
£A0	تفسير الآيات (٧٩_٨٨)
النزمر	سورة
£AY	تفسير الآيات (١ ـ ٣)
£A9	تفسير الآيات (٤_٦)
£9 £	تفسير الآيتين (٧_٨)
£97	تفسير الآيتين (٩ ـ ١٠)
E9A	تفسير الآيات (١١_١٨)
٥٠٢	تفسير الآيات (١٩ -٢١)
0.0	تفسير الآيتين (٢٢_٢٣)
٥٠٨	تفسير الآيات (٢٤-٢٨)
٠١١	تفسير الآيات (٢٩-٣٢)
٠١٦	تفسير الآيات (٣٣_٣٨)
٥١٨	تفسير الآيات (٣٩_٤٢)
	تفسير الآيات (٤٣_٤٦)
٠٢٣	تفسير الآيات (٤٧_٤٩)
040	تفسير الآيات (٥٠-٥٢)
	تفسير الآيات (٥٣-٥٩)
٠٣١	
٠٣٦	تفسير الآيات (٦٧_٧٥)
غافر	
088	تفسير الآيات (١ _٦)

تفسير الآيات (٧-٩) ١٩٥٠
تفسير الآيات (١٠- ١٢) ٥٥٢
تفسير الآيات (١٣ _ ١٨)
تفسير الآيات (١٩-٢٢)
تفسير الآيات (٢٣ ـ ٢٧)
تفسير الآيتين (۲۸ ـ ۲۹)
تفسير الآيات (۳۰_۳۵)
تفسير الآيات (٣٦-٤٤)
تفسير الآيات (٢٧-٢٥)٠٠٠
تفسير الآيات (٥٣ - ٥٩)
تفسير الآيات (٦٠ - ٦٣) ٧٨٥
تفسيراً الآيات (١٤ - ٦٨)
تفسير الآيات (٦٩ ـ ٧٦ ـ ٧١
تفسير الآيتين (۷۷_۷۸)
تفسير الآيات (٧٩ - ٨٥)
سورة فصلت
33
تفسير الآيات (١-٧)
تفسير الآيات (٨_١٢)
تفسير الآيات (١٣ ـ ١٦)
تفسير الآيات (١٧ _٢٥)
تفسير الآيات (٢٦_٢٩)
تفسير الآيات (٣٠-٣٦)
تفسير الآيات (٣٧_٣٩)
تفسير الآيات (٤٠٠عـ٤١)

